

# LES ŒUVRES IMPOSÉES 2017

## POUR ORCHESTRES & CHŒURS

Tous les ensembles musicaux peuvent se présenter dans les niveaux de leur choix sans prérequis.

Les fédérations peuvent proposer, de manière non obligatoire, une évaluation de classement afin d'aider les ensembles à se situer par la venue d'un spécialiste lors d'une journée spéciale, d'une répétition, d'un concert, ou sous toutes autres formes.

Le résultat obtenu n'a pas de durée de validité car il ne peut garantir le niveau de l'ensemble musical qu'au moment où celui-ci passe le concours et non ce qu'il sera ensuite.

### ORCHESTRE D'HARMONIE 1 œuvre imposée & 1 œuvre libre.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 15 à 30 mn.

Excellence et Honneur : de 25 à 45 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Fantasmagorie</i> (14'30)	Kosmicki Alexandre	Hafabra Music
Excellence	<i>Grand Fanfare</i> (9')	Castro d'Addona Giancarlo	Éditions Bim
Supérieure	<i>Sanuki Rhapsody</i>	Tanaka Kumiko	R. Martin
Première	<i>Snow white</i> (10'45)	Doss Thomas	Mitropa Music
Deuxième	<i>Radici Trentine</i> (7')	Bruni Giovanni	Scomegna Edizioni
Troisième	<i>Manzara</i> (5'43)	De Haan Jacob	De Haske

### ORCHESTRE DE FANFARE 1 œuvre imposée & 1 œuvre libre.

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 15 à 30 mn.

Excellence et Honneur : de 25 à 45 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>El Camino Real</i>	Reed Alfred	Molenaar
Excellence	<i>Firestorm</i> (11'10)	Bulla Stephen	De Haske
Supérieure	<i>Ross Roy</i> (9'19)	De Haan Jacob	De Haske
Première	<i>Images d'Ollioules</i>	Lancen Serge	Molenaar
Deuxième	<i>Savorgnan Castle</i> (6'30)	Pusceddu Lorenzo	Scomegna Edizioni
Troisième	<i>Mount Hood</i>	Bouillot Yves	Bronsheim

### BRASS BAND 1 œuvre imposée & 1 programme libre

1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : max. 30 mn.

Excellence : max. 35 mn. Honneur : max. 40 mn.

Œuvres Imposées (concours régionaux)			
Première	<i>Kingdom of Dragons</i> (12'08)	Harper Philip	Harper Music Publications
Deuxième	<i>Hollywood!</i> (11'38)	Goff Richard	Obrasso Verlag
Troisième	<i>Devon Fantasy</i> (9'58)	Ball Eric	R. Smith & Co

Œuvres Imposées (Championnat 2017)			
Honneur	Œuvre choisie par le président du jury, qui sera communiquée en novembre 2016		
Excellence	<i>Orion</i> (13'31)	Lovatt-Cooper Paul	PLC Music
Première	<i>Chaucer's Tunes</i> (10'29)	Ball Michael	Novello
Deuxième	<i>Partita for Band (Postcards from Home)</i> (11'47)	Wilby Philip	Rosehill
Troisième	<i>Prelude, Song &amp; Dance</i> (8'56)	Golland John	Kirklees Music

### JAZZ (BIG BAND) 1 œuvre imposée & 2 œuvres libres de style différent

Facile : de 15 à 25 mn. Moyen et Supérieure : de 20 à 30 mn.

Œuvres Imposées			
Supérieure	<i>Señor Mouse</i>	Corea Chick arr. Tomaro Mike	Hal Leonard
Moyen	<i>Maria Alm</i>	Bolognesi Jacques, arr. Degraïne Jacques	R. Martin R10482M
Facile	<i>Histoire de Chats</i>	Arcens Gilles	Flex Editions FX070921

### JAZZ (COMBOS) 3 œuvres libres

Facile, Moyen, Supérieure : max. 30 mn.

### ORCHESTRE D'ACCORDÉONS 1 œuvre imposée & 1 œuvre libre

Supérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Excellence et Honneur : de 15 à 25 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Barbier von Sevilla</i>	Rossini Gioachino, arr. Wagner Guido	Jetelina
Excellence	<i>New York Tango</i>	Galliano Richard arr. Köhl Hans Gunther	Jetelina ou Musikverlag Holzschuh
Supérieure	<i>Bohemian Rhapsody</i>	Mercury Freddie arr. Köhl Hans Gunther	Jetelina
Première	<i>Clapping Party</i>	Thomain Claude	Thomain
Deuxième	<i>Le Bal des Crinolines</i>	Bratti Céline	De Haske ou Louveau
Troisième	<i>Plaines de l'Oural</i>	Arr. Menweg Vincent	Music Menweg

**ORCHESTRE À PLECTRES** 1 œuvre imposée & 1 œuvre libreSupérieure, 1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> divisions : de 10 à 15 mn.

Excellence et Honneur : de 15 à 25 mn.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Scansions</i>	Kassap Sylvain	Productions d'Oz DZ2752
Excellence	<i>Journey to Greece</i>	Blettenberg Aris Alexandro	Trekel R9465
Supérieure	<i>Triton</i> , ext. de « 3 pièces »	Grivel Marc	Productions d'Oz DZ1670
Première	<i>Wedding Dance</i>	Wengler Marcel	Productions d'Oz DZ2754
Deuxième	<i>David et Golia</i>	Laurent François	Productions d'Oz DZ2750
Troisième	<i>La Ballade de Monsieur Gus</i>	Claudio Michel	Productions d'Oz DZ2133

**CHŒURS MIXTES** Les chœurs mixtes devront interpréter :

1 œuvre imposée a cappella obligatoirement & 1 œuvre au choix, a cappella **ou** accompagnée (dans la liste conseil de la CMF) & 1 œuvre libre, a cappella **ou** accompagnée.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>L'Arche de Noé op. 104 n° 4</i> ext. « De tout chœur », vol. 6	Schmitt Florent	G. Billaudot G8649B
Excellence Supérieure	<i>Ave verum corpus</i> <i>Ubi Caritas</i>	Matsushita Ko Gjeilo Ola	Carus Verlag CV9.655 Walton Corp. G-WW1386
Première	<i>Ave, Verum Corpus</i>	La Tombelle Fernand (de)	Musiques en Flandres MeF 785
Deuxième	<i>Avec du vin, endormons-nous</i>	Rameau Jean-Philippe	Bibiloni
Troisième	<i>We shall overcome</i>	arr. Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)

**ENSEMBLES VOCAUX** Les ensembles vocaux devront interpréter :

1 œuvre imposée & 1 œuvre au choix (dans la liste conseil de la CMF) & 1 œuvre libre.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Quand vous serez bien vieille</i> , ext. de « Ronsard en amour »	Schroyens Raymond	Euprint D/2014/6045/054
Excellence	<i>The Rainbow</i>	Beeckmans Laurent	Annie Bank 11.900.235
Supérieure	<i>Amen</i>	Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)

**CHŒURS DE FEMMES** Les chœurs de femmes devront interpréter :

1 œuvre imposée & 1 œuvre au choix (dans la liste conseil de la CMF) & 1 œuvre libre.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Chi d'amor sente n° 3</i> ext. de « Quattro madrigali »	Kodály Zoltán	Editio Musica Budapest Z2981
Excellence	<i>Istarski Tanac br. 1</i>	Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)
Supérieure	<i>Caramba</i> , ext. de « Florilège Chœur de Femmes », vol. 1 (non édité séparément)	Grau Alberto arr. Urbaneja Carlos	À Cœur Joie ACJ530057
Première	<i>J'ai envie de t'embrasser</i>	Legée Brice	À Cœur Joie ACJ9294
Deuxième	<i>L'Amoureuse n° 3</i> , ext. de « Trois Poèmes d'Eluard »	Thion-Poncet Iris	À Cœur Joie ACJ9296
Troisième	<i>Allô n° 8</i> , ext. de « Dix nouveaux petits chœurs pour voix égales »	Bernard Patrice	À Cœur Joie ACJ530069

**CHŒURS D'HOMMES** Les chœurs d'hommes devront interpréter :

l'œuvre imposée a cappella obligatoirement & une œuvre au choix, a cappella **ou** accompagnée (dans la liste conseil de la CMF) & une œuvre libre, a cappella **ou** accompagnée.  
Dans tous les cas, deux œuvres au moins seront a cappella.

Œuvres Imposées			
Honneur	<i>Sound Celebration</i> <b>ou</b> ext. de « Barbershop Fun » vol. 1	Gentry Tom	Hal Leonard HL08745493 ou recueil HL00333013
Excellence	<i>Ave Maria</i> , ext. de « 3 Composizioni sacre per Coro maschile » vol. 2	Zanetti Bernardino	Ut Orpheus EC 2
Supérieure	<i>A tu lado</i>	Busto Javier	www.bustovega.com
Première	<i>Axuri beltza</i> (populaire basque)	arr. Busto Javier	www.bustovega.com
Deuxième	<i>Bela bimba</i> (populaire italien)	Keuning Hans Peter	Harmonie Uitgave HU1904-250
Troisième	<i>Passant par Paris</i>	Huguenin Charles-André	Huguenin et Pro Arte CH 2089a

**CHŒURS D'ENFANTS** Les chœurs d'enfants devront interpréter :

1 œuvre imposée, a cappella **ou** accompagnée & 1 œuvre au choix, (dans la liste conseil de la CMF) & 1 œuvre libre.

Œuvres Imposées (a cappella)			
Honneur	<i>Istarski Tanac br. 1</i>	Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)
Excellence	<i>Lauda anima mea, Psaume 146</i>	Stark Branko	www.brankostark.com (téléchargement libre)
Supérieure	<i>J'ai cueilli la belle rose</i>	Aubanel Georges	Costallat 3277
Première	<i>Le Blues du businessman dans « Chantador n° 11 »</i>	Berger Michel/ Erdos Jacques	Fuzeau
Deuxième	<i>Rock a my soul (negro spiritual)</i>	Harm. Jourdan Jean	La Boite à Chansons
Troisième	<i>Automne</i>	Passaquet Raphaël	Heugel

Œuvres Imposées (accompagnées)			
Honneur	<i>Clap yo' hand</i>	Gershwin George	New World Music Corporation
Excellence	<i>Recette pour un cake d'amour</i>	Legrand Michel	À Cœur Joie n° 0138
Supérieure	<i>When Mary sang her lullaby</i>	DeFord Sally	www.defordmusic.com
Première	<i>Petite mère</i>	Didier Romain/ harm. Bonnet D.	À Cœur Joie n° 0115
Deuxième	<i>Le Tamanoir dans « Chantador n° 9 »</i>	Montestrucq- Nabert Martine	Fuzeau EF 1928
Troisième	<i>Le Corbeau blanc dans « Enchantement n° 6 »</i>	Dubois Antoine	À Cœur Joie n°530570