



CRDSM 2013

Epreuve de culture musicale

Pour chaque question, veuillez cocher une réponse parmi celles proposées

Nom :

Prénom :

1) Dans sa forme traditionnelle, un quatuor avec piano est composé de :

- ☐ Un violon, un alto, un violoncelle et un piano
- ☐ Un quatuor à cordes et un piano
- ☐ Un violon, un alto, un violoncelle, une contrebasse et un piano

2) La symphonie n°8 de Franz Schubert est dite inachevée car :

- ☐ Il est mort avant de l'avoir terminée
- ☐ Les mouvements manquants ont disparus
- ☐ Il n'a pas réussi à la terminer par manque d'inspiration musicale

3) Le saxophone fait partie de quelle famille instrumentale ?

- ☐ Les cuivres
- ☐ Les bois
- ☐ Une famille hybride

4) Dans la messe de la liturgie chrétienne, le propre correspond aux :

- ☐ Parties qui se retrouvent toujours dans les messes indépendamment du calendrier de l'année liturgique
- ☐ Parties qui ne se trouvent dans les messes qu'en rapport avec le calendrier de l'année liturgique
- ☐ Parties qui sont liées aux lieux où sont données les messes

5) Quel est le bon classement chronologique par ordre croissant d'année de naissance ?

- ☐ G-P. Palestrina / Pérotin / J. Haydn / G-F. Haendel / A. von Webern / C-M. von Weber
- ☐ A. von Webern / G-P. Palestrina / J. Haydn / Pérotin / G-F. Haendel / C-M. von Weber
- ☐ Pérotin / G-P. Palestrina / G-F. Haendel / J. Haydn / C-M. von Weber / A. von Webern

6) Le LA3 « baroque » a comme fréquence :

- ☐ 415 Hz
- ☐ 440 Hz
- ☐ 465 Hz

7) Le premier exposé théorique du tempérament égal date de la fin du :

- ☐ 16^e siècle
- ☐ 17^e siècle
- ☐ 18^e siècle

8) Un ménestrel c'est :

- ☐ Un jongleur musicien
- ☐ Un poète musicien de langue d'Oc
- ☐ Un poète musicien de langue d'Oïl

9) L'ars nova est une période d'innovation musicale incluse dans le :

- ☐ 14^e siècle
- ☐ 17^e siècle
- ☐ 20^e siècle

10) La dénomination de musique mixte correspond à :

- ☐ Une musique mêlant différentes esthétiques musicales
- ☐ Une musique mêlant des instruments ou des voix avec des dispositifs électro-acoustiques
- ☐ Une musique mêlant une composition instrumentale ou vocale avec un autre art