



**Confédération
Musicale de France
2021—2022**

**RÉPERTOIRE
DE PIÈCES
INSTRUMENTALES
& VOCALES**

— À DESTINATION
DES ÉTABLISSEMENTS
D'ENSEIGNEMENT
MUSICAL—

RÉPERTOIRE DE PIÈCES INSTRUMENTALES & VOCALES À DESTINATION DES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT MUSICAL

Mesdames messieurs, enseignants et responsables de structures d'enseignement.

Nous avons le plaisir de vous présenter le répertoire des pièces instrumentales et vocales 2021-2022 qui paraît maintenant dès le mois de juin..

Comme vous le savez, les pièces musicales nouvellement éditées sont envoyées gratuitement par les éditeurs aux membres bénévoles des commissions de la CMF et sont l'objet d'un travail minutieux de leur part entre lecture, écoute, analyse et évaluation puis confrontation avec les autres membres de leur commission. Ce long travail préalable permet de choisir et de renouveler le répertoire annuel de la CMF. Les pièces des années précédentes sont toutefois conservées et consultables en ligne

Comme les années précédentes, la CMF est très heureuse d'offrir à tous ces adhérents les enregistrements de toutes les pièces identifiées par les pictogrammes    Il vous suffit de vous identifier sur le site <http://cmf-media.org/> en y inscrivant le numéro de matricule de votre

structure comme identifiant et le mot de passe CMF2022 pour y télécharger gratuitement les enregistrements qui vous intéressent. Vous pouvez également profiter d'une "augmentation" numérique grâce à l'application Chorus-Play : une fois votre partition photographiée avec votre tablette* vous pouvez bénéficier de nombreuses fonctionnalités : lecture suivie, annotation, volume de l'accompagnement, enregistrement personnel, variation du tempo, etc.

La CMF espère que vous vous emparerez de ce répertoire complet d'œuvres adaptées au niveau de vos élèves, et découvrirez ainsi de nouveaux morceaux.

Comme vous le comprenez, ce répertoire est le résultat d'un long travail collaboratif et la CMF remercie tous les artisans de cet imposant ouvrage.

Avertissement : Il peut arriver qu'entre la parution du répertoire et la date de vos évaluations, les titres soient épuisés.

LUDOVIC LAURENT-TESTORIS
VICE-PRÉSIDENT
CHARGÉE DE L'ACTION
CULTURELLE ET
PÉDAGOGIQUE

DANIELLE GRIGNON
RESPONSABLE DE
L'ACTION CULTURELLE
ET PÉDAGOGIQUE

ISABELLE PONCEL
CHARGÉE DES
PROJETS
PÉDAGOGIQUES,
DES COMMISSIONS
ET DES ÉDITEURS

CARL PLESSIS
RESPONSABLE DE
LA DOCUMENTATION

JULIEN FOULON
GRAPHISTE

« Toute reproduction du présent répertoire, même partielle et par quelque procédé que ce soit, est interdite sans autorisation écrite préalable du directeur de la publication, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle ».

«* La copie privée vous autorise à effectuer une copie, même numérique, d'une partition que vous avez achetée. Vous n'avez, par contre, pas le droit de la diffuser et une représentation publique nécessite de pouvoir présenter l'exemplaire original ».

MEMBRES DES COMMISSIONS

COMMISSIONS « ENSEIGNEMENT »

CLAVIERS

Piano

Magali ALBERTINI, Philippe BARBEY-LALLIA

Orgue

Pierre MÉA, Patrick SALMON

Clavecin

-

Accordéons

Jean-Charles DANET, Jean-Marie DAZAS, Frédéric GUEROUET

CORDES PINCÉES

Harpes

Sophie BONNEAU, Maud SOUSA

Guitare classique

Anthony CHUDEAU, Mattéo CONTALDI

Mandoline

Vincent BEER-DEMANDER, Fabio GALLUCI, Natalia KORSAK, Cécile Soirat

CORDES FROTTÉES

Violon

Dorothee DELOBELLE, Émilie TISON

Alto

Noémie AIRIAU-GAUGUIER, Anne DELPHINE

Violoncelle

Karine DROUHIN, Stéphanie MOUCHET

Contrebasse à cordes

Thierry BARBE, Emilie POSTEL-VINAY

BOIS

Flûte à bec

Joseph GRAU, Anne-Laure GUERRIN, Bruno ORTEGA

Flûte traversière - Piccolo

Pierre MONTY, Nicolas N'HAUX

Hautbois - Cor anglais

David BULCOURT, Dominique TROCCAZ

Basson

Audrey-Anne HETZ, Mathieu MOREAUD

Clarinete - Clarinete basse

Philippe CUPER, Nicolas DECROIX

Saxophones

A.SAX : Jérôme LARAN, Stéphane SORDET

CUIVRES

Trompette - Cornet

Michel BARRÉ, Pascal PIEDEFER, Julien ROBLET

Cor d'harmonie

Damien BOURHIS, Michel COQUART

Trombone - Trombone basse

Luc HERBAUT, Guillaume KUNTZEL

Saxhorn alto

Sophie BINET-BUDELLOT, Antony GALINIER

Tubas

Sylvain MINO, François THUILLIER

PERCUSSIONS, PERCUSSIONS TRADITIONNELLES, BATTERIE

Batterie, Percussions, Percussions traditionnelles

Laurent DE CEUNINCK, Aysha DJELLEL, Etienne DE NYS, Tristan MONDINE, Alice RICOCHON, Guillaume RODIÈRE

MUSIQUES ACTUELLES

Frédéric BASSIER, Aysha DJELLEL, Pierre-Emmanuel GILLET, Emilie POUJADE

INSTRUMENTS NATURELS

Cuivres - Tambour

Axel CHAGNON, Didier CHANTERANNE, Michel CORBIN, Pascal FONTENEAU, Éric LEMONNIER

CHANT

Robert BOSCHIERO, Claudine BUNOD, Elena VASSILIEVA

FORMATION MUSICALE

Thierry ARNAUD, Didier CHADAILLAT, Julien DELAVELLE, Sigismond GUBANSKI, Dominique JOUGLA, Maxime LAVOINE

SOMMAIRE

AVANT PROPOS	2	INSTRUMENTS D'ORDONNANCE	68	MÉTHODES, RECUEILS, RECUEILS DE DÉCHIFFRAGE, EXERCICES OU ÉTUDES	94
MEMBRES DES COMMISSIONS	3	Clairon & Clairon basse	68	CLAVIERS	94
RÉPERTOIRE & COUPS DE COEUR	5	Trompette mib & Trompette basse mib	69	Piano	94
CLAVIERS	5	Cor mib	71	CORDES PINCÉES	94
Piano	5	Tambour	72	Guitare	94
Clavecin	6	MUSIQUES ACTUELLES	74	Mandoline	94
Orgue	9	CHANT	77	CORDES FROTTÉES	95
Accordéon basses standards	11	Musique vocale	77	Violon	95
Accordéon basses chromatiques	12	Musique vocale du monde	82	Alto	95
CORDES PINCÉES	14	Ouvrage vocal pédagogique	83	Violoncelle	96
Harpe celtique	14	MUSIQUE DE CHAMBRE, PETITS ENSEMBLES ET ENTRÉE COLLECTIVE EN MUSIQUE OU INITIATION À L'ORCHESTRE	87	Contrebasse	96
Harpe double mouvement	15	CLAVIERS	87	BOIS	96
Guitare classique	17	Clavecin	87	Flûte à bec	96
Mandoline	18	CORDES PINCÉES	87	Flûte traversière	97
CORDES FROTTÉES	21	Mandoline	87	Clarinette	99
Violon	21	CORDES FROTTÉES	87	Basson	99
Alto	23	Violon	87	Saxophones	100
Violoncelle	25	BOIS	88	CUIVRES	101
Contrebasse	27	Flûte à bec	88	Trompette	101
BOIS	30	Flûte traversière	88	Cor d'harmonie	101
Flûte à bec	30	Piccolo	90	Saxhorn alto	101
Flûte traversière	34	Clarinette et clarinette basse	91	Saxhorn, euphonium, tuba ténor, tuba basse	102
Piccolo	35	Basson	91	PERCUSSIONS & BATTERIE	102
Hautbois	37	CUIVRES	91	Percussions classiques	102
Cor anglais	38	Trompette	91	Percussions traditionnelles	102
Clarinette	39	Cor d'harmonie	91	Batterie	102
Clarinette basse	40	Trombone	92	INSTRUMENTS D'ORDONNANCE	103
Basson	41	Saxhorn alto	92	Tambour	103
Saxophone mib	43	Saxhorn, euphonium, tuba ténor, tuba basse	92	LISTE DES ÉDITEURS	105
Saxophone sib	44	CHANT	93		
Saxophone baryton	45				
CUIVRES	47				
Trompette, cornet, bugle, baryton	47				
Cor d'harmonie	49				
Trombone	52				
Trombone basse	53				
Saxhorn alto	54				
Saxhorn basse, euphonium, Tuba ténor	56				
Tuba basse	57				
PERCUSSIONS	60				
Percussions classiques	60				
Percussions traditionnelles	63				
Batterie d'orchestre	66				

Toutes les rubriques du sommaire sont des hyperliens qui vous mènent à la page correspondante. Les liens soulignés sous les éditeurs vous redirigent vers leurs sites.



Le pictogramme 🏠 en haut de chaque page vous permet de revenir au présent sommaire. Les morceaux dont vous pouvez trouver l'accompagnement piano sur CMF Média sont signalés par le pictogramme 🎹, ceux dont vous pouvez trouver la piste instrumentale par le pictogramme 🎵 et ceux pour lesquels un calque numérique a été réalisé par ChorusPoint par le pictogramme ⚡

RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL 2022

CLAVIERS

PIANO

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Festival Rag</i> extr. de "SoloXTREME", Book 3	Bober Melody	Alfred Music		9781470638672
<i>Trois p'tits chats</i> extr. de "Jeux"	Mantoux Anne	Soldano ES2840		/
<i>Marching Mice</i> extr. de "Marching Mice And Others Pieces"	Niamath Linda	Alfred Music		9781470641382
<i>Funny Bunnies</i> extr. de "Marching Mice And Others Pieces"	Niamath Linda	Alfred Music		9781470641382
<i>Dance of The Penguins</i> extr. de "5 Easy Waltzes (1')	Miller Caroline	The Willis Music Company HL00274997		9781540025944
1 ^{er} CYCLE B				
<i>En attendant la récréation</i> extr. de "La Ronde de Chloé et Thomas"	Boudria Sébastien	Soldano ES2722		/
<i>Saute-mouton</i> extr. de "La Ronde de Chloé et Thomas"	Boudria Sébastien	Soldano ES2722		/
<i>A Boat Beneath A Sunny Sky OU Tweedledum And Tweekledee</i> extr. de "Piano Tales For Alice"	Iles Nikki	EVC Music Publications (Alfred Music)		9781911359210
<i>Petite blague</i> (1')	Elsayary Arletta	P. Lafitan PL3428		9790232234281
<i>La Fourmi qui voit rouge</i> extr. de « Les petites bêtes font la fête » (1'10)	Franc Marie-Laure	Fertile Plaine		/
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Lentekriebels</i> extr. de "Tertsen voor de seizoenen"	Jonghe Marcel de	Euprint ed.		9790365422630
<i>Les Clowns</i> extr. de "Les Trois saltimbanques"	Coiteux Francis	R. Martin R5579M		9790231055795
<i>Klimka le larron</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3015		/
<i>Le Poisson clown</i>	Franc Marie-Laure	Soldano ES747		/
<i>Voile rouge</i> (1'45)	Proust Pascal	Flex Editions FX073980		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>The Child That is Born on The Sabbat Day</i> extr. de "A Week of Birthdays" & <i>Timide printemps</i>	Bennett Rodney Richard Proust Pascal	Alfred Music Flex Editions FX07391		/
<i>2 variations : Thème et variations pour petite main</i>	Le Junter Patrick	2Mc Editions		/
<i>Prélude et rondino</i> (prélude optionnel)	Bouet Olivier	P. Lafitan PL3576		9790232235769
<i>Valse tyrolienne et Staccato</i> dans "Bonjour piano !" niveau 2 (1'40)	Poulenc Francis	Salabert DF 01642900		9790044094004
<i>Petit thème varié</i> (3')	Meunier Gérard	Fertile Plaine FP160		/
2 ^e CYCLE A				
<i>En toute intimité</i>	Patteyn Dominique	Soldano ES3040		/
<i>Hommage à Schönbert et hommage à Biesemans (11 et 6)</i> extr. de "12 Hommages"	Vande Ginste Stephane	Metropolis Music		/
<i>De Gelukszoeker</i> extr. de "Pianosuite n° 22"	Byloo Jean-Paul	Euprint ed. , D/2018/6045/083		9790365420834
<i>Scherzo Brillante</i> extr. de "Sounds of Spain", Book 4	Rollin Catherine	Alfred Music		9781470636760
<i>Little Cabaret</i> (2'40)	Marty-Lejon Christine	R. Martin R5283M		9790231052831
2 ^e CYCLE B				
<i>Moulin à rien et presque</i> extr. de "3 Zamusic"	Sciortino Patrice	Hortensia HA009501		/
<i>Manège</i> extr. de "Suite Montparnasse"	Cosma Vladimir	R. Martin R5828M		9790231058284
<i>Storia d'amore</i> extr. de "SoloXTREME", Book 6	Bober Melody	Alfred Music		9781470640460
<i>Lazy Day</i> extr. de "SoloXTREME", Book 6	Bober Melody	Alfred Music		9781470640460
<i>Valse mélancolique</i> (3')	Bétrancourt Thibaut	Andel		/
2 ^e CYCLE C				
<i>Les Rencontres</i> extr. de "Suite Montparnasse"	Cosma Vladimir	R. Martin R5828M		9790231058284
<i>3 Humoresken</i> extr. de "Dans Van De Zoemende Bijen"	Blauwe Derek De	Digital Music Print DMP10108		9790365305841
<i>Northern Lights</i> extr. de "The Best of Tom Gerou", Book 3	Gerou Tom	Alfred Music		9781470641016
<i>Alpha Centauri</i>	Soldano Jean Claude	Soldano ES2500		/
<i>Ballade à Tokyo</i> (2'15)	Poltz Véronique	Soldano ES2321		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Impressions n° 1-10-11</i> extr. de "Impressions pour piano" & <i>Desdemona</i> extr. de "Femmes de légende", vol. 1	Etienne Jean Luc Bonis Mel	La Sinfonie d'Orphée Furore Verlag 418		9790500129189
<i>Impromptu op.142 n° 2 D935</i> extr. de "Impromptus"	Schubert Franz	Urtext		/
<i>1 Ombre chinoise au choix</i> dans "Ombres chinoises"	Stefanelli Matthieu	H. Lemoine 29479		9790230994798
<i>1^{er} mvt de la Sonate Hob XVI:49</i> (8')	Haydn Joseph	Bärenreiter BA10804		9790006538478
<i>Aufschwung</i> extr. de « Fantasiestücke op. 12 » (4')	Schmann Robert	Henle Verlag HN91		9790201800912
<i>& Canope</i> extr. des «Préludes» livre II (3'30)	Debussy Claude	Kalmus Music		9780757992421

PIANO SUITE

3° CYCLE A			
<i>Improvisation n° 15</i> extr. de "15 Improvisations" & <i>Prélude n° 2</i> extr. de "9 Préludes op. 1"	Poulenc Francis Szymanowski Karol	Salabert SLB00594400 Universal Edition UE3852	9790048060562 9790008000317
<i>Juliette, petite fille & les Montaignes et les Capulets</i> extr. de "Roméo et Juliette op. 75"	Prokofiev Sergei	Le Chant du Monde CDMPN192	9790201646640
<i>Tanze vor Angst (Hommage à Paul Klee)</i>	Lemay Robert	Note en Bulle Neb60	/
<i>1^{er} mvt du Concerto italien BWV 971</i>	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN160	9790201801605
<i>Impromptu n° 1 (4'30)</i>	Chopin Frédéric	H. Lemoine P92	9790230980944
& <i>Général Lavine</i> extr. de "Préludes" Liv. 2 (3'30)	Debussy Claude	Schott Music	/
3° CYCLE B			
<i>Sevilla</i> extr. de "Suite espagnole op. 47"	Albeniz Isaac	Salabert SLB 00161800	9790048005761
<i>3 Romances sans paroles op. 17</i>	Fauré Gabriel	A. Leduc	/
<i>Prélude n° 4 op. 23 en Ré Maj.</i> ext. de "Préludes"	Rachmaninoff Sergueï	Boosey & Hawkes	/
<i>Préludes 1 et 3</i> dans "3 Préludes"	Gershwin George	Schott Music ED09809	9790001148948
<i>Sonate "A Thérèse"</i> op. 78 1 ^{er} mvt (sans la 2 ^e reprise) (6')	Beethoven Ludwig Van	Edition au choix	/
& <i>Sonatine</i> (4')	Bartók Béla	Henle Verlag HN1401	9790201814018
FIN DE 3° CYCLE			
<i>Danza del viejo boyero</i> extr. de "Danse Argentine op. 2 n° 3" & <i>L'infinie dédicace</i> extr. de "10 Aphorismes"	Ginastera Alberto Nissim Mico	Durand DF16336 Symphony Land SL10406	9790044093540 9790231094060
<i>L'Ombre d'un passé</i>	Lochu Eric	Symphony Land SL10900	9790231099003
<i>Sonate n° 26 op. 81a "Les Adieux"</i> , mvts 2 et 3	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN1223	9790201812236
<i>2^e et 3^e mvts de la Toccata BWV916 (6')</i>	Bach Jean Sébastien	Peters EP4665	9790014030902
& <i>Ronde</i> extr. de la "Suite op. 14 (4')	Roussel Albert	Salabert SLB 00466700	9790048048980
& <i>2^e Esquisse "feu"</i> extr. des "3 esquisses" (2')	Nagotomi Masayuki	A. Leduc AL26013	9790046260131
<i>Capriccio n° 3</i> extr. des «Fantaisies op. 116 (3')	Brahms Johannes	Henle Verlag HN120	/
& <i>En cette plainte dormante</i> (8')	Voirpy Alain	H. Lemoine 26452	9790230964524

CLAVECIN

1 ^{er} CYCLE A			
<i>Russian Dance</i> dans "Dans les joies des premiers classiques" (2')	Goedicke Alexander	Ed. Musicales Françaises EMF100210	5020679509562
<i>Les Pingouins</i> dans «Pianissimo» (2')	Enright Peter	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>À la Maternelle</i> dans «Pianissimo» (2')	Garscia Janina	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Jeu électronique</i> dans «Pianissimo» (2')	Bastien J.	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Gavotte</i> , dans «Les joies de la musique baroque» (2')	Speer Daniel	Yorktown Music YK21012	9780711901162
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Menuet en la</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin» vol. 1 (2')	Krieger Johann	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>La Cloche</i> dans «Pianissimo» (2')	Garscia Janina	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Menuet en do</i> extr. de «Apprendre à toucher le clavecin» vol. 1 (2')	Mozart Wolfgang Amadeus	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>Adagio</i> dans «Pianissimo» (2')	Corelli Arcangelo	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Air</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol. 1 (2')	Blow John	Heugel HE33874*	9790047338747
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Bourrée</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol. 1 (2')	Visée Robert de	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>Menuet en Sol Majeur, avec les reprises</i> , dans «Mezzo forte» (3')	Haydn Joseph	H. Lemoine 26133	9790230961332
<i>Berceuse</i> dans «Pianissimo» (2')	Kirnberger Johann Philipp	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Aire</i> p. 16 extr. de «Miscellaneous Keyboard Pieces»	Purcell Henry	Stainer & Bell K22	9790220212703
<i>Menuet</i> , p. 29 dans «Apprendre à toucher le clavecin»	Mozart Wolfgang Amadeus	Heugel HE33874*	9790047338747
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Prélude BWV 939 (1'50)</i> dans le «Répertoire pour clavecin», vol. 1 & <i>À la yougoslave</i> dans « Mikrokosmos », vol. 2	Bach Jean-Sébastien Bartok Béla	Heugel HE33885 Boosey & Hawkes	/ 9790060080029
<i>Menuet de la Suite de "Clio"</i> en do M dans «Musicalischer Parnassus» (2')	Fischer Johann Caspar F.	Schott Music ED6254	9790001066747
<i>Menuet</i> p. 5 dans «Les Joies de la musique baroque» (2')	Kuhnau Johann	Yorktown Music YK21012	9780711901162
<i>Chaconne</i> dans «Les Joies de la musique baroque» (4')	Pachelbel Johann	Yorktown Music YK21012	9780711901162
<i>La Folia</i> dans «Les Joies de la musique baroque» (5')	Scarlatti Alessandro	Yorktown Music YK21012	9780711901162
2° CYCLE A			
<i>Gavotte en sol</i> dans "Pianissimo" (3')	Hook James	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Air</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol. 1 (2')	Blow John	Heugel HE33874*	9790047338747
& <i>Adagio</i> dans «Pianissimo» (2')	Corelli Arcangelo	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Les Folies d'Espagne</i> , Thème variations 1 et 2 extr. de «Les Amusements du Parnasse» (4')	Corrette Michel	H. Lemoine 24729	9790230947299
<i>Toccata, 1^{er} mvt. en Do mineur</i> p. 44 dans «Les Joies de la Musique Baroque» (3')	Seixas Carlos	Yorktown Music Press	9780711901162
& <i>Le Moucheron</i> (6 ^e ordre)	Couperin François	Heugel ALHE31833 (L.P. 22)	9790047318336
<i>Petit Prélude BWV 927</i> dans le «Répertoire pour clavecin», vol. 1 (3')	Bach Jean-Sébastien	Heugel HE33885	9790047338853

* vol. I avec CD HE33875

CLAVECIN SUITE

2° CYCLE B			
<i>Gavotte en sol</i> dans "Répertoire pour le clavecin", vol. 1 (4')	Graupner Christoph	Heugel HE33885	9790047338853
<i>Menuet</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol. 1 (2'20)	Purcell Henry	Heugel HE33874*	9790047338747
&			
<i>Polonaise</i> dans «Le petit livre d'Anna Magdalena Bach» (2'30)	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN349	9790201803494
<i>Rondeau en do</i> (Majeur et mineur) extr. «Des pièces de clavecin», liv. I (4')	Duphly Jacques	Fuzeau fac-similé	/
<i>Invention n° 3</i> (2')	Bach Jean- Sébastien	Henle Verlag HN591	9790201805917
& <i>Suite n° 10 en mi mineur</i> (prélude et courante) (5')	Croft William	Stainer & Bell K30 (book 1)	9790220205040
<i>Gigue en Rondeau</i> (1'50) dans «Pièces de Clavecin», vol. 1	Rameau Maurice	Bärenreiter BA 6581	9790006525331
& <i>Sonate en sol K.2</i> (4') dans «Répertoire pour clavecin», vol. 2	Scarlatti Dominico	Heugel HE33886	9790047338860

2° CYCLE C			
<i>Les Tendres reproches</i> (rondeau) (4')	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum	/
<i>Solo per il Cembalo</i> dans «Le petit livre d'Anna Magdalena Bach» (3'40)	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN349	9790201803494
<i>Fantaisie en ré mineur n° 2</i> (Presto et Adagio) dans «Drei Dutzend Klavierfantasien» (4')	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter BA 733	9790006404759
<i>Les Matelots</i> , 1 ^{er} et 2 ^e mvts. Tambourin et l'Aimable (8')	Royer Joseph-Nicolas-Panrace	Heugel HE33676 (L.P.71)	9790047336767
<i>Chaconne</i> (3') dans «Sämtliche Werke für klavier»	Boehm Georg	Breitkopf & Härtel n° 8086	9790004174708
& <i>Sonate K.9</i> (4') dans «Sonates choisies pour le clavecin» vol. 1	Scarlatti Dominico	Heugel HE33724	9790047337245

FIN DE 2° CYCLE			
<i>Les Petits moulins à vent</i> extr. des "Pièces de clavecin", Liv. 3 (3')	Couperin François	Heugel Le Pupitre LP 23 HE31971	9790047319715
&			
<i>La volta</i> dans "Répertoire pour le clavecin" vol. 2 (3')	Byrd William	Heugel HE33886	9790047338860
<i>L'Indifférente</i> extr. des "Pièces de clavecin", vol. 2 (2')	Rameau Jean Philippe	Bärenreiter BA6582	9790006525348
& <i>Suite n° 1 en sol</i> (Prelude, Almond, Corant & Minuet) dans "Miscellaneous Keyboard Pieces" (3'30)	Purcell Henri	Stainer & Bell K22	97900220212703
<i>Polimnia : Harpeggio et Allemande</i> dans "9 Suites, Musicalischer Parnassus"	Fischer Johann Caspar F.	Schott Music ED6254	9790001066747
& <i>Les Amants enchantés</i> dans le "Premier livre de pièces de clavecin" (2°)	Corrette Michel	Fuzeau (Fac Similé)	/
<i>Bavardage</i> extr. de la "Suite royale" (2')	Sauget Henri	Eschig ME 0076830	9790045032067
& <i>Sarabande et Canaries de la suite en ré mineur</i> extr. de "Pièces de Clavecin"	Jacquet de la Guerre Elisabeth	Heugel HE32629 (LP66)	9790047326294
<i>La Laporte</i> extr. des "Pièces de clavecin"	Balbastre Claude	Heugel Le Pupitre LP52	9790047326454
& <i>Sinfonia n° 9 en fa mineur</i> extr. du recueil "Invention et Sinfonia" (5')	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/

3° CYCLE A			
<i>Freude über den Empfang</i> (rondo) (3')	Bach Carl Philipp Emmanuel	Schott Music	9790001047999
& <i>Allemande-Sarabande de la Suite en la</i> (5')	Jacquet de la Guerre Elisabeth	Heugel Le Pupitre	9790047326294
<i>Partita 3: fantaisie et allemande</i> (7')	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN30	9790201800301
<i>The Old Spagnoletta</i> dans «The Fitzwilliam Virginal Book», vol. 2 (3')	Farnaby Gilles	Dover	9780486210681
& <i>Le Réveil Matin</i> , p. 114 extr. de «Pièces de clavecin», liv. 1 (5')	Couperin François	Heugel Le Pupitre LP21 HE31971	9790047319715
<i>Prélude et Fugue n° 21, 1er liv.</i> (5')	Bach Jean- Sébastien	Henle Verlag HN14	9790201800141
& <i>Partita 6, Sopra l'Aria di Follia</i> (5')	Frescobaldi Girolamo	Bärenreiter BA 2203	9790006418640
<i>Suite 1 - Allemande - Courante - Sarabande et Gigue</i> (6') dans «Œuvres complètes de clavecin» LP 57	Froberger Johann Jakob Johann Froberger	Heugel HE32487	9790047324870

3° CYCLE B			
<i>La Gracieuse</i> (Chaconne) (5')	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum	/
& <i>Sonate K466 en fa mineur</i> (5')	Scarlatti Domenico	Heugel Le pupitre LP40	9790047322104
<i>Pavana Italiana</i> (3')	Cabezón Antonio de	Schott Music ED4286	9790001050517
& 1 ^{er} mvt. (moderato) de la Sonate en la mineur Wq 49 (4')	Bach Carl Philip Emmanuel	Au choix	/
<i>Les Idées heureuses</i> , p.114 extr. de «Pièces de clavecin», liv. 1 (4')	Couperin François	Heugel LP21 HE31971	9790047319715
& <i>Méditations</i> extr. de «Suite royale» (3')	Sauget Henri	Eschig	9790045032067
<i>Est-ce Mars ?</i> extr. de «Works for Organ and keyboard»	Sweelinck Jan Pieterszoon	Dover DOV249352	9780486249353
& <i>La Forqueray</i> extr. de «Pièces pour clavecin» vol. 2	Duphly Jacques	Heugel HE32649 (L.P.1)	9790047326492
<i>Diferencias sobre el canto llano del Caballero</i> (4') dans «Piano Music»	Cabezón Antonio de	Schott Music ED4286	9790001050517
& <i>Allegro</i> (4') dans «Keyboard Works», vol. 1 HWV426-433	Haendel Georg Friedrich	Bärenreiter BA4224	9790006446247

FIN DE 3° CYCLE			
<i>Sonates K109 et K110</i> (10')	Scarlatti Domenico	Heugel H32521 Le Pupitre 33	9790047325211
& <i>Toccata decima</i> dans "Le 1 ^{er} livre de Toccata" (4')	Frescobaldi Girolamo	Bärenreiter	9790006506224
<i>Concerto Italien (les 3 mvts)</i> dans "Keyboard Arrangements of Works by Others Composers II BWV 978-954"	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/
& <i>Pièce de clavier au choix</i> dans "2 pièces pour clavecin"	Martinu Bohuslav	Universal Edition UE13431	979000800093-5
<i>Prélude et Fugue BWV891</i> (8')	Bach Jean- Sébastien	Henle Verlag HN16	9790201800165
& <i>Chaconne de Phaeton</i> (5')	Anglebert Jean Henry d'	Heugel Le pupitre LP54	9790047324405

* vol. I avec CD HE33875

CLAVECIN SUITE

FIN DE 3^e CYCLE

<i>Sonate en fa mineur</i> K. 239, p. 60 (4')	Scarlatti Domenico	Henle Verlag HN581			9790201805818
& <i>The Carman's Whistle</i> dans "My Ladye Nevells Booke of Virginal Music, p. 189 (5')	Byrd William	Dover			/
<i>Suite en ré mineur</i> (Prélude-Allemande et Chaconne) (6')	Marchant Louis	Fuzeau Fac-Similé			/
& <i>The Carman's Whistle</i> dans «The Fitzwilliam Virginal Book», vol. 1 (5')	Byrd William	Dover DOV210685			9780486210681

COUPS DE CŒUR

CLAVECIN

2^e CYCLE

<i>Sonate en la</i> K149 dans "Répertoire pour le clavecin " vol. 2	Scarlatti Domenico	Heugel			/
---	--------------------	--------	--	--	---

3^e CYCLE

<i>Preludio Partita en A Dur Nach Partita für Violine E-Dur</i> BWV 1006	Bach Jean Sébatien arr. Leonhardt G.	Bärenreiter BA5116			/
<i>Fantaisie fa # mineur</i> Wq67	Bach Carl Philipp Emanuel	Schott Music			/
<i>La Naturelle</i> , 1 ^{ère} Suite, 3 ^e liv.	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum			/

ORGUE

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Menuet ou/et Bourrée</i>	Krieger Johann	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Complainte à la mode ancienne</i> extr. « des 5 pièces faciles »	Alain Jehan	A. Leduc AL27301		9790046273018
<i>Packingtons Pound</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs » vol. 1	Air Anonyme Anglais	Éd. Buissonnières EB-2-179		9782849261798
<i>Greensleeves</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p. 60, vol. 1	Air anglais xvi ^e	Éd. Buissonnières		9782849261798
<i>Choral Jésus meine Freude</i> extr. des « Petites pièces à usage des organistes commerçants » (p. 5)	Bach Jean-Sébastien	Anfol		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Pièce n°1 en ut Majeur</i> extr. de "L'organiste vol.1"	Franck César	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Fuga</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p. 60, vol. 1	Pachelbel Johann	Éd. Buissonnières EB-2-179		9782849261798
<i>Menuet en re mineur</i> « Du petit livre d'Anna Magdalena » BWV anh.132 (L'Orgue aux mille saveurs, vol. 1)	Bach Jean-Sébastien	Éd. Buissonnières ou au choix		9782849261798
<i>Vorspiel in B</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p.100, vol. 2	Anonyme	Éd. Buissonnières		9782849262443
<i>Une pièce au choix</i> extr. des « Noël du monde »	Divers compositeurs	Le Chant du Monde OR4882		9790201645360
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Petit Prélude en sol mineur BWV 558</i>	Bach Jean Sébastien	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Méditation sur Salve Regina</i> extr. de "La Messe"	Bedar Denis	Ed. Cheldar		/
<i>Praeludium in e</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Bach Jean-Sébastien	Éd. Buissonnières EB-2-244		9782849262443
<i>1^{re} Gymnopédie</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Satie Eric arr. Gliozzi Marta	Éd. Buissonnières EB-2-244		9782849262443
<i>Minilude n° 1 (2')</i>	Deshayes Pierre-Richard	P. Lafitan PL3114		9790232231143
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Trio avec pédale en Ré Majeur</i> & <i>Variations sur un Noël lorrain</i>	Dandrieu Jean-François Bouvard Jean	https://imslp.org/wiki/Accueil H. Lemoine 26240		/ 9790230962407
<i>Mère Marie de l'Incarnation</i> extr. de la Suite Carmélite	Françaix Jean	Transatlantiques ETR000670		5020679290927
<i>Erbam' dich mein, o Herre Gott BWV 721</i>	Bach Jean-Sébastien	Au choix		/
<i>Praeludium en Do majeur</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Krebs Johann Ludwig	Éd. Buissonnières EB-2-244		9782849262443
& <i>De Jules Lemaitre</i> extr. de « 4 œuvres pour orgue »	Jehan Alain	Universal Edition UE17163		9790008012778
<i>Prélude BWV559</i>	Bach Johann Sebastian	Au choix		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Choral "Vater Unser" BWV 737</i>	Bach Jean-Sébastien	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Berceuse</i> extr. des "24 pièces en style libre"	Vierne Louis	Durand DF 00897300		9790044040476
<i>Ciacona en fa mineur</i>	Pachelbel Johann	Harmonia HU3641		/
<i>Extr. au choix</i> du Premier livre d'orgue	Corette Michel	A. Leduc AL27748 ou libre		9790046277481
<i>N° 5</i> extr. de « Cinq reflet pour orgue »	Leguey Jean-Sébastien	Le Chant du Monde OR4965		9790201645445
2 ^e CYCLE B				
<i>Prélude en Do Majeur</i>	Krebs Johann Ludwig	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Versets en mi</i> extr. de "Orgel und Cembalowerke", Band 1	Zipoli Domenico	Süddeutscher Musikverlag		979020211031
<i>Lied</i> extr. de 24 pièces en Style Libre, vol. 2	Vierne Louis	Durand DF 00897300		9790044040476
<i>Choral au choix</i> extr. de « L'Orgelbüchlein BWV599-644 »	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf ou Bärenreiter BA5171		9790004176559
<i>Confession et cathédrale</i>	Chostakovitch Dimitri	Le Chant du Monde CDMOR4899		9790201645414
2 ^e CYCLE C				
<i>Toccata n°16 en ré mineur</i>	Pachelbel Johann	https://imslp.org/wiki/Accueil		/
<i>Choral Vater Unser</i>	Boehm Georg	Breitkopf		/
<i>Danse des Sauvages</i> extr. de « Livre d'orgue de Monsieur Rameau », 1 ^{er} cahier	Rameau Jean-Philippe trans. Yves Rechsteiner	Le Chant du Monde CDMOR4595		/
<i>Une pièce au choix</i> extr. de « Six Pieces For Organ op. 33 »	Steel Christopher	Novello NOV590352		5020679169421
<i>Invocation</i>	Mauban André	Brasavel		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Mélodie Op. 17 en lab Majeur</i> & <i>Prélude et Fugue en sol mineur</i>	Guilmant Alexandre Bruhns Nicolaus	https://imslp.org/wiki/Accueil Peters EP4855		/ /
<i>1^{er} mvt-Plein jeu, 2^e mvt-Duo et 6^e mvt-Dialogue</i> extr. du "Magnificat du 1 ^{er} ton"	Dandrieu Jean-François	Au choix		/
<i>Petit fugue en sol mineur BWV 578</i>	Bach Jean-Sébastien	Au choix		/
<i>Prélude et Fugue et chaconne en Do M BuxWV 137</i>	Buxtehude Dietrich	Bärenreiter		9790006489442
<i>In Paradisum</i>	Lesur Daniel	A. Leduc AL19014		9790046190148
& <i>Choral "Nun Komm der Heiden Heiland"</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
3 ^e CYCLE A				
<i>Joie et Clarté des Corps Glorieux, vol. 3</i>	Messiaen Olivier	A. Leduc AL20072		9790046200724
<i>Toccata et Fugue en Fa Majeur BuxWV 157</i>	Buxtehude Dietrich	Au choix		/
<i>Prélude et fugue en la mineur BWV 543</i>	Bach Jean-Sébastien	Au choix		/
<i>Méditation</i> extr. de « 3 improvisations reconstituées par M. Duruflé »	Vierne Louis	Durand DF 01372100		/
<i>Tierce en taille</i> extr. du « Livre d'Orgue »	Marchand Louis	Schott Music ED1873		9790001034951
& <i>Chmücke dich o liebe Seele BWV654</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/

ORGUE SUITE

3° CYCLE B				
<i>Choral varié sur le Veni Creator</i>	Durufle Maurice	Durand DF12016		9790044051311
<i>Andante et Variations en Ré Majeur</i>	Mendelssohn Félix	Au choix		/
<i>Scherzo extr. de la « Symphonie 2, op.20</i>	Vierne Louis	A. Leduc ALHA09236		9790230792363
<i>Choral « Allein Gott in de Höh sei Ehr » BWV676</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>Monodie</i>	Messiaen Olivier	A. Leduc AL29146		9790046291463
& <i>Tiento lleno de septimo ton por mamire extr. de « Selected Works for Organ »</i>	Cabanilles Joan	Bärenreiter BA11228		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Toccata, Adagio et Fugue en UT Majeur</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>La Fantaisie en Ut mineur BWV 537 (sans la fugue)</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>Prélude et Fugue en Sol Majeur BWV 541</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>Fiat Lux des "Douze pièces nouvelles"</i>	Dubois Théodore	A. Leduc AL07642		9790046076428
Pièce contemporaine au choix				
<i>Dance n° 4</i>	Glass Philip	Chester Music MUSDU10171		/
OU				
<i>Reflets</i>	Grandille Jean Charles	A. Leduc		/
<i>Premier Choral</i>	Franck César	Durand		/
& Dance n° 4	Glass Philip	Chester Music DU10171		/
OU				
<i>Fantasia in G extr. de "Two Fantasies op. 32"</i>	Kabelác Miloslav	Bärenreiter Praha H8028		/
& Sonate en trio n° 3 BWV 527	Bach Jean Sébastien	Au choix		/

COUPS DE CŒUR**ORGUE**

1° CYCLE C				
<i>Prélude BWV 927 extr. « Des petits préludes et fugues »</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter		/
<i>Invention en ré mineur BWV 775</i>	Bach Jean-Sébastien	Éditions Bourgès R. EBRA037		/
2° CYCLE A				
<i>Choral: « Christ gisait dans les liens de la mort »</i>	Dupré Marcel	Au choix		/
2° CYCLE B				
<i>Passacaille</i>	Buxtehude Dietrich	Breitkopf		/
2° CYCLE C				
<i>Caprice sur les grands jeux extr. de « La Suite du 2° ton »</i>	Clérambault Louis Nicholas	Chanvrelin		/
3° CYCLE A				
<i>1° mvt. de la Sonate en Mib Majeur</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf		/
3° CYCLE B				
<i>Choral Allein Gott in der Höh sei ehr BWV 663</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf		/
<i>Prélude, fugue et variations</i>	Franck César	Durand DF 00268100		/

ACCORDÉON BASSES STANDARDS

1 ^{er} CYCLE A			
<i>Petitou</i>	Boudet Michèle	Astier	/
<i>Première marche</i>	Basile Frédiane	Basile	/
<i>Jacky</i>	Congin Gino	Basile	/
<i>Au pas</i>	Laigne Bernard	Basile	/
<i>Béatrice (2')</i>	Conjin Gino	Basile	/
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Carnaval n°12 & Rock and drôle n°14 de « 4 saisons avec mon accordéon » (1')</i>	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9372B	9790043093725
<i>Ma Première sonatine (tempo J = 132)</i>	Bratti Céline	P. Lafitan PL3651	9790232236513
<i>Fanny</i>	Dhainaut Raymond	Basile	/
<i>J'essaie (0'50)</i>	Bratti Céline	P. Lafitan PL3508	9790232235080
<i>Corinne (2')</i>	Basile Enrico	Basile	/
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Par tous les temps</i>	Bratti Céline	P. Lafitan PL0822	9790232208220
<i>Claudius</i>	Valli Raymond	R. Valli	/
<i>Danse baroque extr. de « Accordéon progression », vol. 1</i>	Draeger Joerg	Editions Helbling	/
<i>Pourquoi pas</i>	Thomain Claude	Accordinova	/
<i>Petit concert (3')</i>	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Petit intermezzo (1'30)</i>	Basile Frédiane	Louveau	/
<i>Romance extr. de "Accordeon Progression" vol. 2</i>	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
<i>N° 3 et 5 extr. de "Destination Brésil"</i>	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9004B	9790043090045
<i>Miranda</i>	Mirando Jean	Basile	/
<i>Jocodina</i>	Basile Enrico	Basile	/
2 ^e CYCLE A			
<i>Temps d'une java</i>	Richard Jérôme, Torchy Jean Marc & Lampidecchia Christophe	P. Duhautois PD318	/
<i>Ukuaru Vals (2'30)</i>	Pärt Arvo	Universal Edition UE37165	9783702474768
<i>Alicia</i>	Astier André	Opaline	/
<i>Dimanche après-midi et journée russe extr. de "Présences"</i>	Nante Alex	H. Lemoine 29459	9790230994590
<i>To Bunk Jhonson n° 7 extr. "Nouvelle Orléans"</i>	Guérouet Frédéric	G. Billaudot	9790043082200
2 ^e CYCLE B			
<i>Sérénade</i>	Gounod Charles	A. Leduc AL23659	9790046236594
<i>Bauernball -Dixie</i>	Bui Renato	Walter Wild	/
<i>La Barcarolle des Contes d'Hoffmann</i>	Offenbach Jacques	Basile	/
<i>Mélodie pour Fabi</i>	Astier André /Baselli Joss	Opaline Music	/
<i>Neige nocturne</i>	Balta Freddy	Opaline Music	/
2 ^e CYCLE C			
<i>Gentille Monique</i>	Margelli Dino & Francy Max	Reflets de Paris	/
<i>A Cloche-pied extr. de "Quatre flashes"</i>	Bratti Céline	Accordinova (distr.)	/
<i>Tiens ! Un petit menuet</i>	Groffe Pascal	Groffe	/
<i>Mini-Dixie</i>	Maugain Manu/Torchy Jean Marc	P. Lafitan PL3242	9790232232423
<i>Ouverture élémentaire et impromptu extr. de « Accordéon progression n° 3 »</i>	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
FIN DE 2 ^e CYCLE			
<i>Impression slave (4'30)</i>	Dhainaut Raymond	Basile	/
<i>Ballade en sous bois</i>	Thomain Claude	Thomain	/
<i>Fascinante</i>	Ferrero Médard	Basile	/
<i>Net et catégorique</i>	Groffe Pascal	Groffe	/
<i>Corisette (3')</i>	Baselli Joss	Opaline Music	/
3 ^e CYCLE A			
<i>Monsieur Roudoudou</i>	Thomain Claude	Thomain	/
<i>Romande et Allegretto extr. de "Accordéon Progression", vol. 5</i>	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
<i>Allegretto - Moderato extr. de "Accordéon Progression", vol. 5</i>	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
<i>Ballade en trois mot</i>	Groffe Pascal/Vittenet Maurice	Groffe	/
<i>Salut Princess (valse) (3'30)</i>	Lorenzoni Bruno & Durand Isabelle	Editions Herculmusic Publishing	/
3 ^e CYCLE B			
<i>Buenos Aires extr. de « Cinq escales en Amérique Latine » (2'15)</i>	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9599B	9790043095996
<i>Simple phrases musicales</i>	Groffe Pascal	Groffe	/
<i>Pièce dans le style ancien</i>	Astier André	Opaline	/
<i>Beritwartz</i>	Galliano Richard	Opaline	/
<i>Mazurka fantaisie (3'30)</i>	Ferrero Médard	Ferrero	/

ACCORDÉON BASSES STANDARDS SUITE

FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>Acquarelli Cubani</i>	Fancelli Luciano	Berben Edizioni BRB163		/
<i>Valse à Margaux</i>	Galiano Richard	Opaline		/
<i>Nostalgique accordéon</i>	Astier André/Rossi Joé	Basile		/
<i>Voyage à Budapest</i>	Moulin Jos de/Basile Enrico	Basile		/
<i>Novelty Polka (4')</i>	Astier André & Rossi Joe	Basile		/
& Take Five extr. de "Jazz Accordion Songbook"	Desmond Paul	Wise Music MUSAM942656		9780711963917

ACCORDÉON BASSES CHROMATIQUES

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Le Petit chinois</i>	Angelis Franck	Accordinova		/
<i>La Marionnette disloquée</i> extr. de « 4 saisons avec mon accordéon »	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9372B		9790043093725
<i>Le Petit Plouf</i>	Valli Raymond	Valli		/
<i>Carnaval n° 12</i> extr. de « 4 saisons avec mon accordéon »	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9372B		9790043093725
<i>L'arbre triste</i> extr. de « 4 saisons avec mon accordéon » (0'40)	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9372B		9790043093725
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Chantons ensemble</i>	Apparailly Yves	Hortensia		9790230796552
N° 1 extr. de "Pour Fabrice"	Abbot Alain	G. Billaudot G3204B		/
<i>Mon premier trac</i>	Bratti Celino	Accordinova		/
<i>Mosaïques n° 1</i>	Abbot Alain	S.E.M.I.		/
<i>Piccolissima Sonatina</i> (mvts. 2 et 3) extr. de « Allerlei » (1'30)	Lundquist Torbjörn	Hohner MH132011		9790202914106
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Lutin malin</i>	Sichler Jean	A. Leduc AL26320		9790046263200
<i>Promenade</i> extr. de « Huit pièces progressives »	Guérouet Frédéric	Transatlantiques ETR001943		/
<i>Charlotte</i>	Thomain Claude	Thomain		/
<i>Inventions pour Cornelia n° 1</i>	Block Waldemar	Hohner		/
<i>Danse paysanne</i> extr. de « Album de la Forêt »	Bouchet Thierry	R. Martin R4774M		9790231047745
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Dani</i>	Thomain Claude	Thomain		/
<i>Inventionen fur Cornelia n° 1</i> extr. de "Inventionen fur Cornelia"	Bloch Waldemar	Hohner Verlag		/ 9790202913253
<i>n°1</i> extr. de "Pour se distraire"	Abbott Nelly	G. Billaudot G2028B		/
<i>Allerlei n° 2 et 3</i>	Lundquist Torbjörn	Hohner		9790202914106
<i>Dialogue</i> extr. du "Monde entier" vol. 2	Revel Pierre	G. Billaudot G2187B		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Deux courtes interventions, n°2</i>	Groffe Pascal	Groffe		/
<i>Air</i> extr. des "Cahiers de l'accordéon", vol. 2	Purcell Henry	Opaline		/
<i>Yang-Tsé-Kiang (2'20)</i>	Touchard Fabrice	P. Lafitan PL3098		9790232230986
<i>Scène studieuse</i> extr. de « Cinéma »	Margoni Alain	G. Billaudot G8129B		9790043081296
<i>Au gré du vent</i> extr. « Du monde entier », vol. 2	Werner Jean Jacques	G. Billaudot		/
2 ^e CYCLE B				
<i>Le Tour est joué n° 8</i> extr. de « 8 pièces progressives »	Guérouet Frédéric	Transatlantiques		/
N° 3 et 4 extr. de "Suite pour enfants n°1"	Zolotarev Ladislav	Accordinova		/
<i>Samba n° 1</i> extr. de "Destination Brésil"	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9004B		9790043090045
<i>A pas feutrés</i> extr. de « Secrets de voyage »	Brel Daniel	G. Billaudot G9195B		9790043091950
<i>Prélude n°2</i>	Borgstrom Boris	Accordinova		/
2 ^e CYCLE C				
<i>Rigaudon</i> extr. du « Cahier de l'accordéon », vol. 2	Bonin Myriam	Astier		/
<i>Menuet n°4 du Livre d'Anna Magdalena</i> dans "Oeuvre classiques 2 ^e recueil	Bach Jean sébastien	H. Lemoine 24275		9790230942751
N° 3 extr. de "Cinq esquisses"	Beytelmann Gustavo	A. Leduc AL30583		9790046305832
<i>Le Vieux Tilbury</i>	Bratti Céline	Accordinova		/
<i>Music to Change Your Mind</i>	Kunz Alfred	Accordinova		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Prélude n° 1</i> extr. du "Cahier du clavecin bien tempéré", vol. 1	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>Esquisse Quercynoise</i>	David Roger	Opaline		/
N° 6 A pas feutrés et n°11 <i>Le voleur</i> extr. de "Secrets de voyage"	Brel Daniel	G. Billaudot G9195B		9790043091950
<i>Deux styles à découvrir I et II</i> extr. de "Du monde entier"	Abbott Alain	G. Billaudot GB2186		/
<i>Invention en Mi</i>	Poltz Annie	Choudens ACF020622		9790570693344
3 ^e CYCLE A				
<i>Schubertinage</i>	Groffe Pascal	Groffe		/
<i>Invention n° 2</i> extr. de "Inventions 1 et 2"	Balta Freddy	Opaline		/
N° 1 et 4 extr. de "Suite pour enfants"	Zolotarev Ladislav	Accordinova		/
<i>Quadratum</i>	Werner Jean Jacques	Transatlantiques ETR001218		/
<i>Berceuse turquoise et Scherzo indigo</i>	Dubois Pierre Max	Choudens		/

ACCORDÉON BASSES CHROMATIQUES SUITE

3° CYCLE B				
<i>Barcarolle extr. de « A l'espagnole »</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1405		/
<i>& Anatomic Safari n° 7</i>	Nørgård Per	Hansen		9788759851760
<i>Entrée</i>	Franck César	G. Billaudot G7423B		9790043074236
<i>Instante</i>	Beytelmann Gustavo	A. Leduc AL30588		9790046305887
<i>Inventions à 3 voix n° 9 en fa mineur</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
<i>& Esquisses 3 et 5 dans "5 Esquisses"</i>	Beytelmann Gustavo	A. Leduc		9790046305832
<i>Basso Ostinato</i>	Repnikov Albin	Schmülling		/

FIN DE 3° CYCLE				
<i>Partita Piccola</i>	Lundquist Torbjorn	Hohner		/
<i>4 Intermezzi</i>	Feld Jindrich	Hohner Verlag		9790202913758
<i>Le Bal somnambule</i>	Norgard Per	Accordinova		/
<i>Image 1 et 2</i>	Galliano Richard	Opaline		/
<i>& Latine et Slave dans "Petite Suite continentale"</i>	P. Sciortino	G. Billaudot G3446		/
<i>A l'Espagnol</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1405		/
<i>& Les Jeux de tierces</i>	Abbott Alain	Accordinova		/

COUPS DE CŒUR**ACCORDÉONS**

1° CYCLE C				
<i>Sur les rives du Colorado</i>	Maugain Manu et Farge Sébastien	P. Lafitan PL3243		9790232232430

2° CYCLE				
<i>Recueil « Zuckerbrod & Peytsche », 10 pièces faciles pour accordéon</i>	Caprice Jean	Alfred Music		9783943638967
<i>Inspiration bulgare n° 1</i>	Devoldre Alain	Soldano ES295		/
<i>Inspiration bulgare n° 2</i>	Devoldre Alain	Soldano ES297		/
<i>Inspiration bulgare n° 3</i>	Devoldre Alain	Soldano ES298		/
<i>Hommage à l'accordéon</i>	Goddaer Norbert	Lantro Music 200006523		/
<i>Jazz Accordion Songbook</i>	Arr. Lee Pete	Wise Publications		/
<i>Accordion World 1</i>	Stricker Peter A.	Editions Helbling		/

3° CYCLE				
<i>Tango Play Along</i>	Matejko Vahid	Alfred Music		9783943638769

EXCELLENCE				
<i>En rappel (7')</i>	Bordalejo Tomas	Klarthe Editions		/
<i>Short Stories (9'30)</i>	Finzi Graciane	Klarthe Editions		9783943638967
<i>Rappels (6'30)</i>	Motsch Florent	Klarthe Ed.		/
<i>Esquisses d'échecs : ouverture française (3')</i>	Urquiza Mikel	Klarthe Editions		/
<i>Rhapsodie (6'30)</i>	Gotkovsky Ida	G. Billaudot		/

CORDES PINCÉES

HARPE CELTIQUE

1 ^{er} CYCLE A			
<i>Au bord du chemin</i> dans "Les Chansons de Jacotte"	Delcambre Eve	www.betremieux.org	/
<i>Spring Song</i> extr. de "Old Tunes For New Harpists"	Trad. allemand arr. Mildred Dilling	Oliver Ditson Company 77526-48	9781598061178
<i>Good Bye to Winter</i> extr. de "Old Tunes For New Harpists"	Trad. allemand arr. Mildred Dilling	Oliver Ditson Company 77526-48	9781598061178
<i>Petit nuage</i> dans "La Magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	G. Billaudot G9318B	9790043093183
<i>Vertige</i> dans "Mes premiers pas", vol. 1	Masson Thierry	H. Lemoine 27128	9790230971287
1 ^{er} CYCLE B			
<i>A l'envers</i> dans "Mon 1 ^{er} cahier de harpe"	Chefson Sabine	Harposphère HSA11501	/
<i>L'Été</i> extr. de "La magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	G. Billaudot G9318B	9790043093183
<i>Le Printemps</i> extr. de "La magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	G. Billaudot G9318B	9790043093183
<i>1 pièce au choix</i> dans « 7 miniatures japonaises »	Finzi Graciane	Ed. Lessignes de l'Arc Partition à télécharger sur: www.lessignesdelarc.org	/
<i>La Chanson de Papi hibou</i> dans « En forêt »	Wery Benoit	H. Lemoine 27774	9790230977746
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Souvenir d'enfance</i> dans "Harpe buissonnière", vol. 2	Challan Annie	Harposphère HSA11557	/
<i>Cahin Caha</i> extr. des "Pièces contemporaines pour jeunes harpistes, vol. 2	Gourlaouën Armellew	Armelle Gourlaouën Ed. Musique en Livres*	/
<i>Comme la surface d'un lac pour harpe solo</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074138	3700793735284
<i>Valse boiteuse</i> dans "Harpe buissonnière", vol. 1	Challan Annie	Harposphère HSA11556	/
<i>Rondo</i> dans « Short Pieces from The Masters »	Pässler E. arr. Grandjany Marcel	Fischer N5313	/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Aquatintes n° 3 et 6</i> dans "Aquatintes"	Andrès Bernard	Hamelte HA009606	9790230796064
<i>Oriental</i> extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	Lyra Music Company	/
<i>La Forêt et la mer</i> extr. de "La petite suite de 3 images"	Ogawa Takashi	Hody Musique	/
<i>Grisse His Delight</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (2')	Robinson Thomas	A. Leduc AL27187	9790046271878
<i>Blues</i>	Bouchaud Dominig	A. Leduc AL27362	9790046273629
2 ^e CYCLE A			
<i>N° 11 Gwerz Kêr Is</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	traditionnel arr. Cadoret Nicolaz	Éd. Tristan Le Govic	9782954884127
<i>Harlequin</i> extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	Lyra Music Company	/
<i>Fabulette</i> (2'51)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3512	9790232235127
<i>Row Well, You Mariners</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (1'20)	Robinson Thomas	A. Leduc AL27187	9790046271878
<i>Tarentella Stigianese (n° 5)</i> dans « Italian Folk Dances from The Viggiano Tradition »	Anonyme	Ut Orpheus HS231	9790215324558
2 ^e CYCLE B			
<i>Histoire filante</i>	Leroux Philippe	G. Billaudot G4692B	/
<i>Ar Moraer</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne, vol. 3	traditionnel arr. Larc'Hantec	Éd. Tristan Le Govic	9782954884134
<i>L'Hiver, 2^e mvt. extr. Des 4 saisons</i> dans "Pièces classiques pour harpe celtique", vol. 1	Vivaldi Antonio arr. Armelle Gourlaouën	Armelle Gourlaouën Ed. Musique en Livres*	/
<i>Grand huit et insomnie</i> (1'30)	Challan Annie	A. Leduc AL26311	9790046263118
<i>Tango (n°4)</i> dans « Suzuki Harp School », vol. 3	Salzedo Carlos	Alfred Music	9780739049273
<i>& Tarentella capuanese (n° 2)</i> dans « Italian Folk Dances from the Viggiano tradition »	Anonyme	Ut Orpheus HS231	9790215324558
2 ^e CYCLE C			
<i>N° 20 Suite des gavottes bigoudènes</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne, vol. 3	traditionnel arr. Pierre Nicolas	Éd. Tristan Le Govic	9782954884134
<i>Deux Mélodies</i> extr. de "Musique bretonne pour harpe celtique" vol. 1	arr. Nicolas P.	Editions Alain Pennec	/
<i>Kan ar bugel</i> extr. de "L'anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	Jamain Florence	Éd. Tristan Le Govic	9782954884127
<i>Fantasia</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin"	Mudarra Alonso	A. Leduc AL27187	9790046271878
<i>& La Boite à musique</i> dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Poenitz F.	Armelle Gourlaouën Ed. Musique en Livres*	/
<i>Valzer (n° 3)</i> dans « Italian Folk Dances from the Viggiano tradition »	Anonyme	Ut Orpheus HS231	9790215324558
<i>& Sonatine (n° II)</i> dans « Suzuki Harp School », vol. 3	Dussek Johann L.	Alfred Music	9780739049273

HARPE CELTIQUE SUITE

FIN DE 2° CYCLE				
<i>Presto</i> dans "Les Maîtres de harpe du XVIII ^{ème} siècle"	Petrini François	Hamelle HA009634		9790230796347
Rondo extr. de "Pièces classiques" vol. 5	Bochsa Nicolas Charles	G. Billaudot G4369B		9790043043690
An Dro extr. de "L'Anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	Traditionnel arr. Nicolas Pierre	Éd. Tristan Le Govic		9782954884127
Kan Ar Bugel n°14 dans "Anthologie de la harpe bretonne, vol. 2 & Solfegietto dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 1	Jamain Florence	Éd. Tristan Le Govic Armelle Gourlaouën Ed. Musique en Livres*		9782954884127 /
<i>Pistache</i> dans «Epices», vol. 1	Andrès Bernard	Hamelle HA9614		9790230796149
& <i>Polka di Vittorio (n° 4)</i> dans «Italian Folk Dances from The Viggiano Tradition»	Anonyme	Ut Orpheus HS 231		9790215324558
3° CYCLE A				
<i>Variations sur un air anonyme anglais</i>	Capelier Michel	Harposphère HSA11409		/
Sonate en Sib K66 extr. de "Pièces classiques" vol. 6	Scarlatti D	G. Billaudot G5635B		9790043056355
Kindillan	François Jakez	Camac		/
1 ^{er} mvt de la Sonate en do K545 dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Mozart Wolfgang Amadeus	Armelle Gourlaouën Edition Musique en Livres*		/
La ville engloutie	Chefson Sabine	Harposphère HSA11502		/
3° CYCLE B				
<i>Deux séquences pour harpe celtique :</i> - Intense : comme un cri - Vertige	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11588		/
Arcoest	Challan Annie	Harposphère		/
Lorelei	Rempp Caroline	G. Billaudot G8912B		9790043089124
3 ^e mvt de la Sonate en do m dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Pescetti G.B	Armelle Gourlaouën Edition Musique en Livres*		/
Fantasmagories	Larc'hantec Marianning	Harposphère HSA11434		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>L'Arbre aux oranges</i>	Succari Dia	Harposphère HSA11481		/
Discorde	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11467		/
Yod kerc'h dans "Musique bretonne pour harpe celtique", vol. 1	Nicolas Pierre	Ed. Alain Pennec		/
L'Egyptienne dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2 &	Rameau Jean Philippe	Armelle Gourlaouën Ed. Musique en Livres*		/
La Légende de l'île sacrée	Manceau Florence	Harposphère HSA11437		/
Fulenn He zud	Nicolas Pierre	Harposphère HSA11534		/
& 2 séquences : - Intense : comme un cri - Vertige	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11588		/

HARPE DOUBLE MOUVEMENT

1^{er} CYCLE				
Programme commun A, B et C avec la harpe celtique				
FIN DE 1^{er} CYCLE				
<i>Aquatintes n° 3 et 6</i> dans "Aquatintes"	Andrès Bernard	Hamelle HA009606		9790230796064
Orientale extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	Lyra Music Company		/
La Forêt et la mer extr. de "La petite suite de 3 images"	Ogawa Takashi	Hody Musique		/
Grisse His Delight dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (2')	Robinson Thomas	A. Leduc AL27187		9790046271878
Blues	Bouchaud Dominig	A. Leduc AL27362		9790046273629
2° CYCLE A				
<i>Gavotte</i> dans "Automates"	Andrès Bernard	Hamelle HA009608		9790230796088
Mélopée dans "8 morceaux en 2 recueils" cahier 2	Galais Bernard	Harposphère HSA11404B		/
Carillon dans "8 morceaux" vol. 1	Galais Bernard	Harposphère		/
Rêverie dans "Trois petites pièces"	Grandjany Marcel	A. Leduc AL20039		9790046200397
Sonatina (Andante et Vivace) «Suzuki Harp School», vol. 3	Clementi Muzio	Alfred Music		9780739049273
2° CYCLE B				
<i>Les Cerisiers en fleurs op. 41</i>	Grandjany Marcel	Lyra Music Company		/
Prélude n° 5 dans "Préludes", cahier n° 1	Andrès Bernard	Hamelle ALHA009624		/
Esquisse dans "Feuillets d'album"	Renié Henriette	H. Lemoine 19302		9790230993029
Nouvelle lune (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073909		/
Embuscade n° 1 (2')	Shuya Xu	Jobert JJ17516		9790230817516
2° CYCLE C				
<i>Le désir</i>	Godefroid Félix	G. Billaudot G2837B		979004302837
Sapristi ! dans "Pirouettes"	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G10026B		9790043100263
Volte face dans "Pirouettes"	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G10026B		9790043100263
2 Intermezzos (5'50)	Coulomb Laurent	Fertile Plaine FP1269		/
Pour la harpe	Dubois Pierre Max	Choudens ACF020254		/

HARPE DOUBLE MOUVEMENT SUITE

FIN DE 2^E CYCLE				
<i>Valse op. 64 n°1</i>	Chopin Frédéric trans. Hasselmanns Alphonse	Ut Orpheus MAG264		9790215326415
<i>Célèbre gavotte en rondeau</i> dans « Les Classiques de la Harpe » vol. 2	Lully arr. H. Renié	A. Leduc AL20166		9790046201660
<i>Corps et harpe</i>	Le Hérissier Julien	G. Billaudot G9936B		9790043099369
<i>Prélude n° 2</i> dans « 4 Préludes » & <i>Sonate en ré</i>	Tournier Marcel Padre Soler Antonio	A. Leduc AL20062 Lyra Music Company		9790046200625 /
<i>Sarabande et Gigue</i> dans "Les Classiques de la Harpe" vol. 2	Zipoli Domenico	A. Leduc AL20166		9790046201660
& <i>Sérénade (n° 5)</i> dans « Ecole mélodique »	Godefroid Félix	G. Billaudot G2840B		9790043028406
3^E CYCLE A				
<i>N° 3 Traümerrei</i> dans "6 Little Pieces"	Posse Wilhelm	Ut Orpheus MAG266		9790215326439
<i>Sonate n° 7</i> dans "7 Sonates progressives"	Naderman François-Joseph	A. Leduc AL20037		/
<i>Fulgurances (3'45)</i>	Lejet Edith	G. Billaudot G9776B		9790043097761
<i>Hirondelle</i> dans « Les Classiques de la Harpe » vol. 2	Daquin Louis Claude	A. Leduc AL20166		9790046201660
<i>Une pièce au choix</i> dans « Three Pieces for Harp »	De Falla Manuel arr. Watkins David	Chester Music CH55056		9780711960411
3^E CYCLE B				
<i>N° 4 Gavotte</i> dans "6 Little Pieces"	Posse Wilhem	Ut Orpheus MAG266		9790215326439
<i>Thu</i> dans "Xuân Thu - Printemps Automne"	Ton-That Tiêt	G. Billaudot G9374B		9790043093749
<i>Jeu</i>	Hakim Naji	G. Billaudot G6684B		9790043066842
<i>Prélude</i>	De Montesquiou Odette	A. Leduc AL20181		9790046201813
<i>Orientale</i>	Lampel David	H. Lemoine 29040		9790230990400
& <i>Danse orientale</i>	Khatchaturian Aram	Le Chant du Monde HR280		9790201643106
FIN DE 3^E CYCLE				
<i>Première arabesque</i>	Debussy Claude trans. Renié Henriette	Durand DF6747		9790044011346
<i>Contemplation</i>	Renié Henriette	H. Lemoine 19303		9790230993036
<i>Siciliana</i>	Respighi Ottorini transc. Grandjany Marcel	Ricordi NR 12113200		9790041211329
<i>Clair de lune sur l'étang du parc</i> dans "Images, 1ère suite" & <i>Toccata in C minor</i> dans "Music For The Harp"	Tournier Marcel Haendel Georg Friedrich arr. Grandjany Marcel	H. Lemoine 21775 Ass. Music Publishers (Hal Leonard)		9790230917759 /
<i>Fantaisie ballade</i>	La Tombelle Fernand de	Symétrie		/
& <i>Toccata</i> dans « Transcriptions classiques pour harpe »	Loeillet Jean Baptiste	Lyra Music Company 12037		/

* **Armelle Gourlaouën Edition Musique en Livres**

GUITARE CLASSIQUE

1 ^{er} CYCLE A			
<i>IV-Course poursuite extr. de "Suite pour Marius"</i>	Bousquet Frédérique	Soldano ES683	/
<i>Une mélodie inventée dans "Les 6 cordes de Tintamar"</i>	Vitiello Frédéric	Fertile Plaine FP1378	/
<i>I-Easy Isy dans "Petite guitare deviendra grande"</i>	Keroas Yves	Soldano ES2549	/
<i>Petite Valse de Fleurs dans "The Butterfly Garden" (0'50)</i>	Boudewijn Cox	Metropolis Music EM6130	9790365061303
<i>On the Beach extr. des « 9 tableaux de vacances » (1'20)</i>	Mourat Jean Maurice	Sempre Più SP0187	9790232301877
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Pièce n°IV extr. de "Cahier de poche"</i>	Troccoli Gaetano	Fertile Plaine FP1835	/
<i>4-Air Acadien (Canada) dans "Le tour du monde en 6 jours" Vol.1</i>	Fimbel Jean-Jaques	Productions d'Oz DZ3220	9782897951375
<i>Maya dans "Amerindios"</i>	Le Gars Marc	Soldano ES2738	/
<i>Olé ! dans "Notes de voyages" vol.1 (0'50)</i>	Le Gars Marc	Soldano ES1070	/
<i>La truite extr. de « Les Animaux de Fernando » (1'10)</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2422	/
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Ebauches XII extr. de "24 Ebauches" vol. 2 (ébauches 9 à 16)</i>	Lamberg Marc	Soldano ES1637	/
<i>Chihuahua dans " Amerindios"</i>	Le Gars Marc	Soldano ES2738	/
<i>4- Gloria dans "Studi facili" avec CD</i>	Gilardino Angelo	Curci EC11770	9790215904460
<i>Sicilienne 17 dans "18 morceaux progressifs" (2')</i>	Carulli Ferdinando	Transatlantiques ETR001979	/
<i>Salvador (Gavotte) extr. de « Pablo's Friends » (1'40)</i>	Cuyvers Guy	Metropolis Music EM6004	9790365060047
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Carte postale n°1 extr. de "Deux cartes postales"</i>	Le Gars Marc	Soldano ES3076	/
<i>Calle Flores</i>	Rudolph Pierre-Paul	Productions d'Oz DZ3112	9782897950293
<i>Ritournelle</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3629	9790232236292
<i>Valse n°3 dans "16 valse favorites op. 7" (1'30)</i>	Strauss Johann arr. Coste Napoléon	L'Empreinte Mélodique EEM0019	9790560340197
<i>Us Route 66 Ballad (1'30)</i>	Le Gars Marc	Soldano	/
2 ^e CYCLE A			
<i>Ondulations, Racines douces, Estern, Préludium extr. de "4 pièces et dépendances"</i>	Perissinotto Francesca	Soldano ES556	/
<i>Recuerdo dans " Recuerdo Los viajes"</i>	Di Mosole Serge	Soldano ES2591	/
<i>4-Fée riez dans "8 Fées d'aujourd'hui"</i>	Carlin Yves	Productions d'Oz DZ3285	9782897952013
<i>Pas grand chose dans "7 ritournelles" (2')</i>	Coméré Franck	Soldano ES1792	/
<i>Rag'ondin extr. de « Suite folk » (1'20)</i>	Paillet Christophe	Fertile Plaine FP862	/
2 ^e CYCLE B			
<i>7 -Solsticio extr. de "12 Empreintes"</i>	Sanchez Leonardo	Soldano ES2878	/
<i>Undertow dans " 6 pièces pour guitare"</i>	Rossi Roberto	L'Empreinte Mélodique EEM0071	/
<i>11^e promenade dans "12 Petites promenades pour tous les tons"</i>	Kleynjans Francis	L'Empreinte Mélodique EEM0066	9790560340661
<i>El regreso dans "Atardecer" (1'20)</i>	Timpanaro Eduardo	L'Empreinte Mélodique EEM057	9790560340579
<i>Promenade extr. de « Promenade-Berceuse » (2')</i>	Haerinc Tim	Euprint ed. D/2015/6045/047	/
2 ^e CYCLE C			
<i>V & VII extr. de "Cahier de poche"</i>	Troccoli Gaetano	Fertile Plaine FP1835	/
<i>Suite Dordogne</i>	Navarro Achelatt Victor	Fertile Plaine FP2371	/
<i>Samba Virginia dans "Naïades du Brésil"</i>	Chamisso Olivier Mayran de	Soldano ES2546	/
<i>La Gracieuse (1'20)</i>	Kleynjans Francis	Fertile Plaine FP295	/
<i>Colizoco extr. de « Sol de madrugada » (1'16)</i>	Pazmiño Cristóbal	Van de Velde VV300	9790560053004
FIN DE 2 ^e CYCLE			
<i>Tonadilla On The Name Of Andrés Segovia Greeting Card n°5 extr. de "Greeting Cards"</i>	Castellnuovo-Tedesco Mario	Ricordi NR141936	9790041419367
<i>5. Scolastica dans "Studi facili"</i>	Gilardino Angelo	Curci EC 11770	9790215904460
<i>& Prélude 20 (en do mineur) dans "24 Preludios"</i>	Ponce Manuel Maria	Guitareheritage GHE702BCD	9783890447025
<i>Posée sur la cloche du temps</i>	Guégamian Lilith	Productions d'Oz DZ3178	9782897950989
<i>Heitor-Valse (3'20)</i>	Tomasi François	Soldano ES2064	/
<i>& Maléfique dans "Suite Maléfique" (1')</i>	Grau Jean Pierre	L'Empreinte Mélodique EEM0061	9790560340616
<i>Villa Pueyrredón extr. de « 3 pièces » (4')</i>	Pujol Máximo Diego	H. Lemoine	9790230993050
3 ^e CYCLE A			
<i>Tre Preludi extr. de "Selected Works For Guitar"</i>	Bonaguri Paolo	Ut Orpheus CH318	9790215326262
<i>Siciliano (d'après une tarantelle sicilienne)</i>	Semeraro Jean-Pierre	P. Lafitan PL3602	9790232236025
<i>Etude 5 dans "12 Etudes"</i>	Villa-Lobos Heitor	Durand DF 01585101	9790044094516
<i>Canario dans "Differentes obras para Vihuela ordinaria" (1'10)</i>	Santa-Cruz	H. Lemoine 29355	9790230993555
<i>& An Idea (3'10)</i>	Antonio de Leo Brouwer	Chester Music CH64295	9780711993068
<i>Chaconne extr. de « Suite n° 10 » (4')</i>	Weiss Leopold Sylvius	Ed. Habanera EH07.1EL	/

GUITARE CLASSIQUE SUITE

3° CYCLE B			
<i>Sinfonia (homage to Haydn)</i> extr. de "3 Homages for Guitar" & <i>Abacus</i>	Spazzoli Alessandro Mourey Colette	Ut Orpheus CH328 M. Reift EMR18741	9790215326354 /
<i>In Ricordo</i>	Reghezza Marco	Habanera EH 40.1MR	/
<i>Danza Caracteristica</i>	Brouwer Leo	Schott Music GA422 ou Ed. Mus. de Cuba 10080 ou Ricordi Buenos Aires ERBA 13273	9790001096720 / /
<i>Bagatelle II</i> dans "Trois Baguettes" (2'30)	Llinares Sébastien	Sempre Più SP0108	9790232301082
<i>Jazzy cantabile</i> extr. de « Suite anachronique » (2'20)	Vérité Alain	Sempre Più SP0286	9790232302867
& <i>Homaggio a Stravinsky</i> extr. de « Nuevos estudios sencillos » (1'20)	Brouwer Leo	Eschig	/
FIN DE 3° CYCLE			
<i>Ballade (hommage à Chopin -1965)</i> extr. de "Oeuvres pour guitare - Hommages"	Tansman Alexandre	Durand DF16636	9790044094981
& <i>Etude n°8</i> extr. de "Douze Etudes pour guitare seule"	Villa-Lobos Heitor	Durand DF15851.1	9790044094516
<i>Elegie</i> dans "Guitar Works 6" &	Mertz Johann Kaspar	Chanterelle Verlag ou au choix	/
<i>Bagatelle 3 alla cubana</i> dans "Five Baguettes for Guitar"	Walton William	Oxford University Press	9780193594074
<i>Grand ouverture op. 61</i> & <i>Tiento</i>	Giuliani Mauro Ohana Maurice	Ed. au choix G. Billaudot MR1132B	/ /
<i>Miniatura 7</i> dans "Set Miniatures" (2'40)	Soto Pere	Clivis Publicacions DE707	9790350207945
& <i>L'Addio</i> dans "4 Improvisi" (5'30)	Barbieri Girolamo	Ut Orpheus CH173	9790215321045
<i>Les Cloches op. 21</i> extr. de "Selected Works or Guitar" (5')	Coste Napoléon	Alfred Music 44460	9781470625993
& <i>Noches</i> (4')	Becherucci Eugenio	Ut Orpheus CH221	9790215323308

MANDOLINE

1° CYCLE A			
<i>Fleuve du Tage</i> extr. de "19 petits duos" (acc. mandoline 2) OU	Cottin Jules	Productions d'Oz DZ3499	9782897954161
<i>Der Leiteracrobat</i> extr. de "Im Zircus" (acc. mandoline 2)	Derkits Angelika	Duolaperverlag SPH0019	/
<i>Setz die Segel</i> extr. de "Listen And Relax" (acc. guitare)	Schindler Klaus	Trekel T6645	/
<i>Café Montparnasse</i> extr. de "Listen And Relax" (acc. guitare)	Schindler Klaus	Trekel T6645	/
<i>Duo n° 5</i> (voix du haut) extr. de « 12 petits duos » (1')	Fantauzzi Laurent	Productions d'Oz DZ2029	9782896559282
<i>Chiming in</i> extr. de « First Images » (2')	Boyde Hugh	Astute Music AM514-24	9790570310746
1° CYCLE B			
<i>Duo 1</i> extr. des "8 duos récréatifs" (acc. mandoline 2) OU	Laléchère Ferdinand	Productions d'Oz DZ3498	9782897954154
<i>Der Traum des Clowns</i> extr. de "Burlesken Heft 4" pour mandoline solo	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag CH4005	9790502167431
<i>Gelly la médune</i> dans "Livre d'enfant"	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1677	9782896555765
<i>Karawane</i> extr. de "Burlesken Heft IV"	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag T. Hüsgen KM2175	9790502167431
<i>L'Appassionato Valzer</i> extr. de "Gemme Orientali", op.15 (3')	Calace Raffaele	Edizioni Calace 01501 - 00	/
<i>Bourrée</i> extr. de « Leichte Solostücke » (Elke Tober-vogt) pour mandoline solo (3')	Anonyme	Vogt & Fritz V&F2020	/
1° CYCLE C			
<i>Divertimento Di Mandola</i> pour mandoline solo OU	Picone Francesco	Grenzland-Verlag KM 2102	9790502165406
<i>Musette</i> extr. de "16 Récréations" (acc. mandoline 2)	Mariton Maurice	Productions d'Oz DZ3517	9782897954345
<i>L'appassionato op. 3</i> extr. de "Dieci Danze"	Calace Raffaele	Grenzland-Verlag T. Hüsgen KM2124	9790502161880
<i>Beelden Uit Luxemburg</i> extr. de "Vakantie"	Verpoest Marianne	Grenzland-Verlag T. Hüsgen KM2041	9790502165703
<i>Alsacienne</i> extr. de "6 pièces de salon" (3')	Thomé Francis	Productions d'Oz DZ2457	9782897373740
<i>Danza Mora</i> extr. de « Internationale Lieder und Tänze für Mandoline solo » (1'30)	Kaps Hansjoachim	Vogt & Fritz V&F3030	/
FIN DE 1° CYCLE			
<i>Dans les roses</i> extr. de "6 Petites Mélodies" (acc. mandoline 2)	Vittorio Monti	Productions d'Oz DZ3479	9782897953966
<i>David'Song</i> extr. de "Seize Duos"	Cosma Vladimir	R. Martin R5905M	9790231059052
<i>Alexandre le Bienheureux</i> extr. de "Seize duos" OU	Cosma Vladimir	R. Martin R5905M	9790231059052
<i>Thème & variations n° 8</i> extr. de "First Images" (2')	Stephens Alison	Astute Music AM514-24	9790570310746
<i>Valse première pour Aude</i> extr. de "3 pièces" (3')	Saint Paul François	Productions d'Oz DZ2992	9782897379094
<i>Karusell</i> extr. de « Musik aus dem Stadtrucksack » pour mandoline solo (3')	Schneider Anette	Vogt & Fritz	/

MANDOLINE SUITE

2° CYCLE A				
<i>Duo 9 : Andantino</i> extr. de "25 Duos" (acc. mandoline 2) &	Leonardi Salvator	Productions d'Oz DZ3559		9782897954765
<i>Cross Section I</i> pour mandoline solo	Yoshida Goshi	Trekel		/
<i>Duo 2</i> extr. de "Drei Duo"	Ochi Takaski	Zimmermann Z13084		/
<i>Repeat It</i> extr. de "15 Inventive Studies"	Pommerenke-Steel Barbara	Astute Music AM514-32		9790570311484
<i>Sonate a solo mandolino n°1</i> (4')	Lecce Francesco	Trekel		/
<i>Reflets, II^e mvt.</i> extr. de «Triptyque» (3'45)	Rossi André	Productions d'Oz DZ2759		9782897376765
2° CYCLE B				
<i>Sérénade</i> extr. de "5 Pièces de salon" (acc. piano) OU	Chaminade Cécile	Productions d'Oz DZ3496		9782897954130
<i>Villanelle</i> extr. de "3 Mélodies françaises"	Berlioz Hector	Habenera		/
<i>Al estilo de J.S. Bach</i> extr. de "9 Obras para Mandolin"	Posado William	Productions d'Oz DZ3357		9782897952747
<i>La Fille aux cheveux de lin</i> extr. de "Trois mélodies françaises"	Debussy Claude	Ed. Habanera EH28.1MC		/
<i>L'Or noir</i> extr. de "3 solos" (4')	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2990		9782897379070
<i>Recuerdos de la Alhambra</i> pour mandoline et piano	Tarrega Francisco	Productions d'Oz DZ2179		9782897370961
2° CYCLE C				
<i>Rondo (Sonatine in C-DUR)</i> extr. de "5 Stucke" (acc. piano) OU	Beethoven Ludwig Van	Productions d'Oz DZ3477		9782897953942
<i>Variaciones Sobre Un Villancico Tradicional Chileno</i> pour mandoline solo	Pérez Carlos	Grenzland-Verlag KM 2117		9790502163747
<i>Fête sur le bateau</i> extr. de "Suite française"	Rosini Paolo	Productions d'Oz DZ3359		9782897952761
<i>Montmartre - Galop</i> extr. de "Suite française"	Rosini Paolo	Productions d'Oz DZ3359		9782897952761
<i>II. Andante con variazioni</i> extr. de "Concerto a mandolino principale" (6')	Hummel Johann Nepomuk	Productions d'Oz DZ3080		9782897379971
<i>The First Contact</i> extr. de «Piezas Ritmicas», vol. 2 (4')	Paulsen-Bahnsen Ralph	Trekel T6532		/
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Provincia</i> extr. de "Suite Populaire" (acc. piano ou accordéon)	Cosma Vladimir	R. Martin R5923M		9790231059236
<i>The Mando-Rag</i> extr. de "3 Pieces for Solo Mandolin"	Buttall Philip R.	Astute Music AM514-33		9790570310326
<i>Ali For Flying</i>	Aonzo Carlo	Productions d'Oz DZ3356		9782897952730
<i>French Friends</i> (5')	Marshall Mike	Productions d'Oz DZ3192		9782897951122
& <i>Corale op. 125</i> (3')	Calace Raffaele	Edizioni Calace 12501		/
<i>Duo n° IV</i> (les 3 mvts) extr. de "12 duos pour 2 mandoline" (5')	Manchinelli Domenico	Vogt & Fritz V&F3002		/
& <i>Fantasie</i> extr. de "Studie und Fantasie" pour mandoline solo	Scheuerle Frank	Vogt & Fritz V&F5022		/
3° CYCLE A				
<i>Tango des confidences</i> extr. de "Fantaisie concertante" (acc. piano) &	Cosma Vladimir	R. Martin R5831M		9790231058314
<i>Obsessions and Memories</i> extr. de "Dionis Dreaming" (acc. guitare)	P.Cooman Carson	Musik Fabrik Music Publ.		/
<i>Introduction and Allegro</i>	Kobayashi Joshinao	Trekel 6174		/
<i>Petite suite valseuse</i>	Petit Jean Claude	Productions d'Oz DZ3317		9782897952341
<i>Mouvement Concertant</i> (6')	Delerue Georges	Productions d'Oz DZ3196		/
<i>Concerto, 1^{er} et 2^e mvts.</i> (4')	Mazmanian Nicolas	Productions d'Oz DZ2758		9782897376758
3° CYCLE B				
<i>Preludio (Quasi Rondo E Carpiccio)</i> extr. de "5 Preludi" pour mandoline solo OU	Guarnieri Roberto	Productions d'Oz DZ3591		9782897955083
<i>Valse n°1</i> extr. de "Adelaïde" (acc. guitare)	Ravel Maurice	Productions d'Oz DZ3366		9782897952839
<i>Suite Pro et contra in D</i>	Koroltschuk Wladimir	Vogt & Fritz V&F1888K		/
<i>Eresca</i>	Della Vecchia Salvatore	Productions d'Oz DZ3358		/
<i>Ron y Cola</i> pour mandoline et guitare (8')	Iacono Luca	Ut Orpheus MAN21		9790215323001
<i>Notturmo: Cielo Stellato</i> (5')	Calace Raffaele	Editions Calace ou au choix		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Allegro Risoluto</i> extr. de "Concerto Méditerranéo" (acc. piano) &	Cosma Vladimir	R. Martin R5830M		9790231058307
<i>Andantino et Polonaise</i> (acc. piano)	Garibaldi Giuseppe	Ut Orpheus MAN26		9790215326675
<i>Loco Nox</i> extr. de "12 Preludi"	Domeniconi Carlo	Ed. ex tempore ET 6001		/
<i>Subrahmanya</i>	Gauthier Florent	Productions d'Oz DZ3410		9782897953270
<i>2. Rondo quasi valsa</i> extr. dans Umoresca (2')	Galliano Richard	Productions d'Oz DZ3195		9782897951139
& <i>2014</i> (8')	Acquavella Chris	Trekel T6629		/
<i>Seconda Aria Variata</i> pour mandoline solo (4')	Munier Carlo	Astute Music AM514-29		9790570312702
& <i>Andante con variazioni Wo044b</i> extr. de "Werke" pour mandoline et piano (5')	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN499		9790201804996

COUPS DE CŒUR

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Je pense à toi</i> extr. de "6 Mélodies" (1C)	Monti Vittorio	Productions d'Oz DZ3479		9782897953966
<i>Réflexions n° 2</i> (1C)	Pommerekenke-Steel Barbara	Astute Music		M 57031 073 9
<i>Toscane pour Arielle</i> extr. de "3 pièces"	Saint-Paul François	Productions d'Oz DZ2992		/
<i>Andare El Mare</i> (1B)	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag		9790502166304
<i>Song for Mandolin</i>	Arr Strauss Marlo	Vogt & Fritz 2005		/
<i>Folk Songs for Mandolin</i>	Arr. Westfall Bobby	Hal Leonard HL00701918		9781617804168
2 ^e CYCLE				
<i>Caprice n° 5 Andalousie</i> extr. des "24 Caprices pour mandoline solo (2C)	Cosma Vladimir	R. Martin R5922M		9790231059229
<i>Smile</i> (2B)	Dragunov Ilya	Trekell		/
<i>Les Splendeurs de Guilin</i> pour mandoline solo (2A)	Péret Hélène	Soldano ES3106		/
<i>Anselma de Triana</i> extr. de "3 solos"	Rossé François	Productions d'Oz DZ2993		/
3 ^e CYCLE				
<i>Venetian Heritage For Mandolin & Harp</i> (3B)	Bedetti Tiziano	Bedetti Tiziano		/
<i>Cadencé</i> (3B)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3479		9782897955113
<i>Variations sur un thème Jean Claude Petit</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 3355		/
<i>Là, mais...</i>	Crousier Claude	Productions d'Oz DZ2991		/
<i>Extrapolation</i>	Kassap Sylvain	Productions d'Oz DZ3190		/
<i>Bayuvana</i> pour mandoline solo (3A)	Wagner Silvan	Grenzland-Verlag KM 2100		9790502166335
EXCELLENCE				
<i>Massalia concerto</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2314		/
<i>Concerto n° 1</i>	Hue Daniel	Productions d'Oz DZ2274		/
<i>Nov</i> (mandoline seule)	Lauba Christian	Productions d'Oz DZ2131		/
<i>TransForma I - Giorzi'eFrores</i>	Milia Alessandro	Productions d'Oz DZ2284		/
<i>OX</i> (mandoline et piano)	Rossé François	Productions d'Oz DZ2130		/

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Réla Redoré</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3525		97900232235257
<i>Le réveil du Mistigri</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0015	  	9790232300153
<i>Madame à sa tour monte</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3013	  	/
<i>N° 1 - La Pomme de terre</i> extr. de "In My Garden" vol. 2	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37201	  	9790008089152
<i>La Danseuse et l'acrobate</i> dans "Deux Enfantillages" (2'10)	Savoie Emmanuel	Soldano ES2485	  	/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Karoun-Printemps</i>	Gargalian Sylvain/Laye Philippe/Besozzi Frédéric	R. Martin R5979M		9790231059793
<i>Pipolet</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0056	  	9790232300566
<i>Le brocoli</i> extr. de "In My Garden" vol. 2	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37201	  	9790008089152
<i>Songe</i> (1'20)	Plays Jean-Bernard et Gras Christophe	Soldano ES2664	  	/
<i>Dans l'esprit irlandais</i> (2'15)	Telman André	P. Lafitan PL3397	  	9790232233970
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Soir de lune</i>	Marty-Lejon Christine/ Soldano Jean-Claude	Soldano ES467		/
<i>La Fête au village</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3028	  	/
<i>Le trèfle à quatre feuilles</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3625	  	9790232236254
<i>Charlie et les demi-tons</i> (2'30)	Roudon Cécile	Sempre Più SP0346	  	9790232303468
<i>Promenade pour Alicia</i> (1'30)	Saint-Léger Pascal et Garde Jean-Noël	P. Lafitan PL3332	  	9790232233321
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Ballade à Rio</i> & <i>Vagabundo</i> pour violon seul	Naulais Jérôme Proust Pascal	Da Camera DC 00414 Fertile Plaine FP3283	  	9790231084146 - - - /
<i>Soirée tsigane</i> & <i>Une pièce au choix</i> extr. de "Pièces contemporaines" pour violon seul	Pstrokonsky-Gauché Monique Lecoq Irène	Metropolis Music VLP7262EM Da Camera DC00019	  	9790365072620 9790231080193
<i>La Maison abandonnée</i> (3')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3536	  	9790232235363
<i>& I'm Not A Fish</i> extr. de "A Fishsummer Night's Dream" + CD (duo violons)	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE36647	  	9790008086571
<i>Matsuri</i> (4')	Naulais Jérôme	Soldano ES2269	  	/
<i>La Cocotte et la paupiette</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3266	  	9790232232669
2 ^e CYCLE A				
<i>Impromptu</i>	Friberg Vincent	Fertile Plaine FP3307	  	/
<i>Konzert a-moll RV 356 op. 3 n° 6, 1^{er} mvt</i> pour violon solo	Vivaldi Antonio	Walhall EW753		/
<i>The Infant Paganini</i>	Mollenhauer Edward	Schott Music ED 22363	  	9790001136587
<i>Concertino en la mineur op. 21</i>	Rieding Oskar	Bosworth Ed. BOE003553	  	9783865435712
<i>Les Jardins de Shiraz</i> (4')	Masquelier Franck	Da Camera DC00306	  	9790231083064
2 ^e CYCLE B				
<i>Menuet</i> extr. du Tombeau de Couperin	Ravel Maurice	Durand DR1140801	  	9790044094677
<i>Une sonate en entier au choix sans les reprises</i> extr. de "5 sonatas pour violon et clavier, RV 23, RV 36, RV 8, RV 25, RV 12"	Vivaldi Antonio	Ricordi		/
<i>Chanson à bercer</i>	Schmitt Florent	A. Leduc HA09223	  	9781785585753
<i>Peintures d'automne</i>	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3532	  	9790232235325
<i>Concerto de collège...</i> (4'15)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3411	  	9790232234113
2 ^e CYCLE C				
<i>La Belle</i>	Roudon Cécile	Fertile Plaine FP2124	  	/
<i>Tango sensuel</i>	Oerle Van Dick	Digital Music Print DMP9628	  	9790365303571
<i>Une pièce au choix</i> extr. de "3 pièces"	Bonis Mel	H. Lemoine	  	9790230994606
<i>Soirée à Buenos Aires</i> (4')	Roudon Cécile	Fertile Plaine FP2126		/
<i>Sonatine à l'antique, sans reprise</i>	Capodaglio Leonello	Fertile Plaine FP2088		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Pierre et Loulou</i> & <i>Allemande de la Partita 2 BWV 1004</i> extr. de "Sonates et partitas pour violon seul"	Joubert Claude-Henry Bach Jean Sébastien	P. Lafitan PL3489 Ricordi ER3018	  	9790232234892 9790041830186
<i>Souvenir des rives du Danube</i> & <i>La neige incertaine</i> pour violon seul	Masquelier Franck Ligier Frédéric	Da Camera DC00358 Fertile Plaine FP2076	  	9790231083583 /
<i>6 petits solos de concerto op. 141 n° 3</i> & <i>Adagio et Presto de la fantaisie n° 3 TWV 40:16</i> extr. de "Twelve Fantasias for Violin Without Bass TWV 40: 14-25"	Dancla Charles Telemann Georg Philip	Combre 3684 Bärenreiter BA 2972	  	9790230300353 9790006428243
<i>Concerto en ré mineur, 1^{er} mvt</i> & <i>Tanz</i> pour violon seul	Mendelssohn Félix Penderecki Krzysztof	Peters EP6070 Schott Music	  	9790014043889 9790001172400
<i>1^{er} solo du 1^{er} mvt du Concerto n° 1 en la</i> (4')	Accolay Jean Baptiste	Schott Music SE1011	  	9790650010481
<i>& Adagio et Presto de la "Fantaisie n° 3 TWV 40:16</i> pour violon solo (4')	Telemann Georg Philip	Bärenreiter BA2972	  	9790006428243

VIOLON SUITE

3° CYCLE A			
<i>Sonate op. 24 « le printemps » 1^{er} mvt Allegro extr. de "Sonates pour violon et piano"</i>	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter BA9014	9790006532964
<i>1^{er} solo du Concerto n° 23 en sol majeur</i>	Viotti Giovanni Battista	G. Billaudot G7755B	/
<i>Concerto en la Majeur 1^{er} mvt.</i>	Haydn Joseph	Henle Verlag HN447	9790201804477
<i>1^{er} mvt du Concerto en la mineur BWV1041 (5')</i>	Bach Jean-Sébastien	Dowani DOW 04511-400	9790232301464
&			
<i>Folle chevauchée en forêt extr. de "Deux études-tableaux" pour violon seul</i>	Pascal Claude	Sempre Più SP0146	9790232301464
<i>1^{er} mvt. du Concerto BWV 1042 (9')</i>	Bach Jean-Sébastien	Dowani DOW04506-400	9790035236192
3° CYCLE B			
<i>Chaconne</i>	Vitali Tomaso Antonio	Au choix	/
<i>1^{er} solo du Concerto n° 9</i>	Bériot Charles-Auguste de	Dowani DOW 4501	9783905476446
<i>Concerto n° 22 en la mineur 1^{er} solo</i>	Viotti Giovanni Battista	G. Billaudot G7754B	/
<i>Sonate n° 5 "le Printemps" (5')</i>	Beethoven Ludwig Van	Edition au choix	/
& <i>Allemande de la 2^e partita pour violon seul (4')</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/
<i>Napolitango (une pièce au choix)</i>	Di Stefano Salvatore	Ut Orpheus XXS107	9790215323865
FIN DE 3° CYCLE			
<i>Andante e Polacca</i> & <i>InSight pour violon seul</i>	Tirindelli Pier Adolfo Agut Pierre	Ricordi NR142016 <i>La Sinfonie d'Orphée</i> LSO0088	9790041420165 9790560181639
<i>Prélude et Allegro dans le style de Pugnani</i>	Kreisler Fritz	C. Fischer F1042	9780825820748
& <i>Gigue de la 2^e partita extr. de "Sonates et Partitas" pour violon seul</i>	Bach Jean-Sébastien	Edition au choix	/
& <i>Une pièce au choix dans "Pièces contemporaines", vol. 3</i>	Le Dizès Maryvonne	H. Lemoine 28143	9790230981439
<i>Christmas Confusion</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE38029	9790008089282
& <i>Deux mvts au choix d'une fantaisie</i>	Telemann Georg Philip	Edition au choix	/
& <i>Interférences</i>	Finzi Graciane	G. Billaudot G3737B	97900443037378
<i>Concerto n° 1 op. 26, 1^{er} mvt (9')</i>	Bruch Max	Durand DF 00165300	9790044015979
& <i>Fantasia Breve extr. de "Violin Project" (4')</i>	Morricone Ennio	Universal Edition UE4680	9783702468132
<i>Romance en fa mineur op. 11 (10')</i>	Dvorák Antonin	Henle Verlag HN1350	9790201813509
<i>How Far Can You Go (une pièce au choix)</i>	Igudesman Aleksey et Joo Hyung-Ki	Universal Edition UE36974	9790008087653

COUPS DE CŒUR**VIOLON**

1 ^{er} CYCLE			
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069	9790060130694
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Duos & Trios for Violin</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222	9790060132223
<i>Le violon en 3 temps (3. Vol.) (FC1)</i>	Brandao Maica	H. Lemoine	/
<i>First Book Of Classical Violin</i>	Cappellari Andrea	Ricordi	/
<i>Six fables d'après Jean de la Fontaine</i>	Germanique Anne	Zurfluh AZ1781	/
<i>In My Garden</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37201	9790008089152
<i>Christmas Confusion</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE38029	9790008089282
<i>Funny Animals</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37229	/
<i>Quatre contes des frères Grimm</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più	
1. <i>Blanche Neige (1'30)</i>		SP0176	9790232301761
2. <i>Haensel et Gretel (2'30)</i>		SP0177	9790232301778
3. <i>Les Musiciens de Brême (3')</i>		SP0178	9790232301785
4. <i>Le Joueur de flûte de Hamelin (4')</i>		SP0179	9790232301792
<i>Concertino op. 11 (violon et piano)</i>	Küchler Ferdinand	Schott Music SE1001	/
<i>The Snowman (violon et piano)</i>	Arr. Mather David	Chester Music MUSCH76901	/
<i>Cordes à vide, 12 petites pièces pour violon</i>	Pascal Claude	Sempre Più SP0147	9790232301471
<i>Elephan's Blues (violon et piano)</i>	Vazart Claire	Ed. Musicale Rubin	9790560143156
2° CYCLE			
<i>Sonatine</i>	Bret Julien	Le Chant du Monde VP4928	/
<i>1^{er} Livre des Sonates 1720</i>	Francoeur François	Éd. Buissonnières	9782849261033
<i>Musique traditionnelle des Alpes</i>	Pellegrino Michel	H. Lemoine 29367	790230993678
<i>5 Sonatas for Violin and Keyboard</i>	Vivaldi Antonio	Ricordi	/
<i>La Mort d'Ase</i>	Grieg Edvard/Boulier Régis	Soldano ES1378	/
<i>Musique des Balkans (violon seul)</i>	Nonaj Gjovalin	H. Lemoine 29285	9790230992855
<i>Happy Birthday Variations (violon et piano)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37117	9790008087882
<i>When We Are Young (violon et piano)</i>	Igudesman Aleksey & Joo Hyung-Ki	Universal Edition UE36973	9790008087646
<i>Prisma, 27 morceaux pour jeunes virtuoses</i>	Treiber Félix	Ries & Erler	/

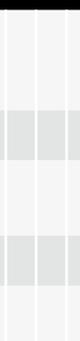
VIOLON COUPS DE COEUR SUITE

3 CYCLE				
<i>The Soloist's Ultimate Happy Birthday</i> (For 2 violins)	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37199		9790008088391
<i>How Far Can You Go</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey & Joo Hyung-Ki	Universal Edition UE36974		9790008087653
<i>Perpetuum mobile</i> (violon seul) (15')	Mantovani Bruno	H. Lemoine 29128		9790230991285
<i>Ombres</i> (violon seul) (5')	Xu Yi	H. Lemoine 29211		9790230992114

ALTO

1 ^{er} CYCLE A				
<i>La Paz</i> extr. d' "Amériques"	Savoye Emmanuel	Soldano ES2974		/
<i>Dans un air d'insouciance</i>	Telman André	Da Camera DC00362		9790231083620
<i>Full Moon</i> extr. de " Waggon Wheels"	Colledge Catherine et Hugh	Boosey & Hawkes BH 13552		/
<i>Piano rencontre alto</i> extr. de "Tu viens jouer ?" (1')	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2-357		9782849263570
<i>Quatre westerns: I- L'attaque de la diligence</i> (coupure mesure 27 incluse à mesure 42 incluse) (2')	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0246		9790232302461
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Petite valse</i> extr. de "Deux enfantillages"	Savoye Emmanuel	Soldano ES2990		/
ou <i>Célestine et Célestin</i> (2'10)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3720		9790232237206
<i>Koele Kapries 2</i> extr. de "Leuke Muziek"	Dupont Marleen	Euprint ed. D/2018/6045/048		97902365420469
<i>Farniente</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3041		/
<i>Le rêve de Tom</i> (2')	Casiez Frédéric/ Soldano Jean-Claude	Soldano ES2363		/
<i>La Reine Catherine</i> (2')	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2670		/
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Un Chat Luthier</i> (1'50)	Proust Pascal	Flex Editions FX074206		/
<i>A l'Aube...</i>	Naulais Jérôme	R. Martin R4438M		9790231044388
<i>Dans l'esprit irlandais</i> (2'15)	Telman André	P. Lafitan PL3610		9790232236100
<i>The Dance Of The Owl</i> (2'30)	Paeppe Nicole De	Euprint ed. D/2018/6045/058		9790365420575
<i>Songé</i> (3'40)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2649		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Le Douzième jour...</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3693		9790232236933
En option : Ballade à Rio	Naulais Jérôme	Da Camera DC00415		/
<i>Couleurs d'automne</i>	Taglio Diane	P. Lafitan PL3539		9790232235394
<i>Concerto n°2 en ut majeur op 13</i>	Seitz Friedrich	G. Billaudot G9843B		9790043098430
<i>La Rue inconnue, concerto mystérieux</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3391		9790232233918
& 1 pièce au choix dans "5 poèmes chinois" pour alto seul (1')	Coinel Robert	Fertile Plaine FP602	- - -	/
<i>Suite versaillaise (1er Grave, Sarabande, Menuet, Tambourin)</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2671		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Crépuscule d'hiver</i> (2'16)	Taglio Diane	P. Lafitan PL3665		9790232236650
ou Les jardins de Shiraz	Masquelier Franck	Da Camera DC00396		/
<i>Irish Dance</i>	Casiez Frédéric/Soldano Jean Claude	Soldano ES2394		/
<i>Concertino en sol mineur op.96</i>	Portnoff Leo	Combre CO68161		9790230368162
<i>Buskin</i> extr. de "Six Country Dances" (3')	Bennett Richard Rodney	Novello MUSNOV090750		9781844491643
& Ouverture et Exposition extr. de "Instants photographiques" pour alto seul	Aster Virginie	G. Billaudot G9883B		9790043098836
<i>Spring Song</i> (mettre également de la 4 ^e position) (2'30)	Bridge Franck	Sempre Più SP0278		9790232302782
& 36 études op. 43: étude n° 9 et 14 pour alto seul (2')	Kayser Heinrich Ernst	International Music Co. IMC883		9790220407215
2 ^e CYCLE B				
<i>Méditation</i>	Bridge Franck	Sempre Più SP0421		/
ou La Fête au village	Naulais Jérôme	Soldano ES3029		/
<i>Presto</i> extr. Deux pièces dans le style ancien	Espejo César	H. Lemoine 25261		9790230952613
<i>& L'automobile</i>	Poltz Véronique	Fertile Plaine FP207		/
<i>Concerto dans le style hongrois op. 21</i>	Rieding Oskar	G. Billaudot G8126B		/
<i>Impressions romantiques</i> (5')	Aubin Francine	R. Martin R5750M		9790231057508
<i>N° 1 Presto et n° 5 Allegro non troppo</i> extr. de «A Mosaic in Ten Pieces» (3')	Walthew Richard	Boosey & Hawkes BH19410		9790060128028
& Sonate n° 2 (2^e mvt) (3')	Lane Richard	Editions Bim BIMVA20		/

ALTO SUITE

2° CYCLE C				
<i>Au choix : Un poco Andante ou Allegretto</i> extr. de "Sonate en Fa majeur, H.588, Wq.163 & Souvenirs de Buenos Aires Malinconia & Scherzo extr. de "Violamania" pour alto seul 3 ^e Solo en Fa M & Sonate n°3 1 ^{er} mvt, Adagio, (ligne supérieure) En Ut# mineur extr. des "3 pièces" (4') & 1 mvt au choix extr. des "Sonates n° 4 à 6 op. 5" (2' à 3') Sonate n° 3, 3 ^e mvt. (Adagio) extr. des «Sonates n°1 à 3 op. 5» (2') & Fiddle-Fiddle (5')	Bach Carl Philipp Emanuel Masquelier Franck Méreaux Max Igudesman Aleksey Dancla Charles Corelli Arcangelo Boulanger Nadia Corelli Arcangelo Corelli Arcangelo Anderson Leroy	Walhall EW1119 Da Camera DC00395 P. Lafitan PL3178 Universal Edition UE38026 G. Billaudot G8122B G. Billaudot G9529B A. Leduc AL30767 G. Billaudot G9530B G. Billaudot G9529B Viola World		/ / 9790232231785 9783702476038 / 9790043095293 9790046307676 9790043095309 9790043095293 /
FIN DE 2° CYCLE				
<i>En Mib mineur</i> extr. de "Trois pièces" & Variations sur un thème de Haydn Allegro appassionato et Pensiero extr. de "Deux pièces pour alto et piano" Concerto n° 3 en Sol M, 1 ^{er} mvt Ouverture, Exposition, Flash, Mise au point, Cadrage, Contre-jour & Résolution extr. de "Instants photographiques" pour alto seul (4') Tema con Variazioni (Couplets des Folies d'Espagne) extr. de "Solos For Viola Player (6')	Boulanger Nadia Masquelier Franck Bridge Frank Stamitz Anton Aster Virginie Marais Marin	A. Leduc AL30767 Da Camera DC00394 Stainer & Bell H171 Breitkopf n° 6654, Wb. 1222 G. Billaudot G9883B Schirmer HL50490424		9790046307676 / 9790220202155 9790004168608 9790043098836 9781617806094
3° CYCLE A				
<i>Entrée et Final</i> extr. de la "Sonate n° 1" Sonate "Lux et tenebrae", 2 ^e mvt pour alto seul & Rondo op. 94 4 visages, La Parisienne & Gigue en Sol m de la 2 ^e partita BWV 1004 pour alto seul Monologue pour alto seul (4'30) & 6 ^e nocturne op. 186 (4'30) Nocturne (5') & Suite n°4 pour violoncelle transc. à l'alto: Prélude (5')	Milhaud Darius Lampel David Dvorak Anton Milhaud Darius Bach Jean-Sébastien Alcaraz-Bernabo Olivia Kalliwoda Johannes Wenzeslaus Lane Richard Bach Jean Sébastien	A. Leduc AL31119 G. Billaudot G9979B G. Billaudot G7456B Heugel HE33329 Ricordi, transc. par Bennici : ER 00287300 G. Billaudot G9854B Peters 2104 Editions Bim BIMVA13 G. Billaudot G4064B		9790047311191 9790043099796 9790043074564 9790047333292 9790041828732 / 9790014009458 / 9790043040644
3° CYCLE B				
Scherzino & Allegro ma non tanto extr. de "Sonate pour viole de gambe BWV 1027" Gavotte en rondeau de la Partita n°3 BWV 1006 pour alto seul & 1 ^{er} et 2 ^e mvts du Concertino pour alto et orchestre Sonate « Lux et tenebrae », 1 ^{er} mvt pour alto seul & 3 ^e mvt du concerto en Do majeur La Parisienne extr. de "4 visages" (4') & Allemande de la 2 ^e Partita, BWV 1004 (3') Largo en fa dièse mineur (4'30) & 6 Sonate e Partite: Presto de la 1 ^{re} sonate BWV1001 (3')	Lamote de Grignon Ricard Bach Jean Sébastien Bach Jean Sébastien Rivier Jean Lampel David Khandoshkin Ivan Milhaud Darius Bach Jean Sébastien Cras Jean Bach Jean Sébastien	Clivis Publicacions E064 Bärenreiter BA5186 Ricordi ER 00287300 Salabert EMS8843 G. Billaudot G9979B International Music Co. 2067 Heugel HE33329 Ricordi ER 00287300 Symétrie Ricordi ER 00287300		9790350208287 9790006466740 / 9790048059566 9790043099796 / 9790047333292 9790041828732 9790231803884 9790041828732
FIN DE 3° CYCLE				
Legend & Allemande ou Courante extr. de "Partita 2 BWV 1004 des Sonates et partitas -6 Sonate e Partite BWV 1001 - 1006" pour alto seul The Wisconsinian extr. de "4 visages" & Constellation de la couronne boréale Variazioni extr. de " Music For Viola II & Solo VI Rhapsodie (8') & 2 ^e mvt Allegro ma non tanto de la sonate BWV1027(4') Sonate en Ré mineur (8') & Fantaisie n° 9 TWV 40:22 (Sicilienne et Vivace) extr. des "12 fantaisies" pour alto seul (4')	Bax Arnold Bach Jean Sébastien Milhaud Darius Connesson Guillaume Weber Carl Maria von Moss Piotr Tanguy Eric Bach Jean Sébastien Berkeley Lennox Telemann Georg Philip	Centenary Edition (Studio Music) Ricordi version Bennici E.R. 2873 Heugel HE33327 G. Billaudot G8138B Editio Musica Budapest EMBZ12847 Fortin-Armiane EFA 059 Salabert SLB 02041000 Bärenreiter BA5186 Chester Music CH00811 G. Billaudot G6882B		M050035930 9790041828732 9790047333278 / 9790080128473 / 9790048061361 9790006466740 / 9790043068822

COUPS DE CŒUR

ALTO

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Un récit de corsaire</i> (1'50)	Proust Pascal	Flex Editions FX072565		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Madame à sa tour monte</i>	Proust pascal	Fertile Plaine FP3014		/
<i>Premier pas</i> (2'15)	Saint Léger Pascal/Garde Jean-Noël	Flex Editions FX073554		/
<i>Kiss</i> (1'30)	Villard Pierre Marie et Lanone Franck	Fertile Plaine FP190		/
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Concerto de lionne</i>	Joubert Claude-Henri	Fertile Plaine FP2684		/
<i>Romance sans paroles n° 1 op. 19</i>	Mendelssohn Félix Bartholdy/Méreaux François	P. Lafitan PL3040		9790232230405
<i>Songe</i> (avec 3 ^e position et 2 ^e possible)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2649		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Le cha-cha du chat Sacha</i> (2'37)	Lucato Fabrice	Soldano ES2908		/
<i>7 Canti d'Acqua</i> (pièces allant de la fin de cycle 1 jusqu'au milieu du cycle 2)	Gutmann Delilah	Ut Orpheus XXS100		9790215323278
<i>Tango bien frotté</i> extr. de "Tu viens jouer ?"	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2357		9782849263570
2 ^e CYCLE C				
<i>Invocation</i> (3'12)	Ganne Louis/Méreaux François	Fertile Plaine FP2023		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Le Lac paisible</i> (3'10)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2086		/
3 ^e CYCLE				
<i>D'ombre et lumière</i> (alto seul)	Amy Gilbert	H. Lemoine 29004		9790230990042

VIOLONCELLE

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Menuet</i> extr. du "Premier Concert du Jeune Violoncelliste" (1')	Hamberg Van Theo	Metropolis Music EM 4597	  	9790365045976
<i>Prélude</i>	Dondeyne Désiré	R. Martin R2337M	  	9790231023374
<i>Un, deux, trois et pling</i> extr. de "Tu viens jouer ?" (1'10)	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2-421	  	9782849264218
<i>Promenade romantique</i> extr. de « 3 novelettes » (1'30)	Rossignol Bruno	Delrieu GD1559	  	9790231709643
<i>El Violonchelo del niño</i> (1'30)	Proust Pascal	De Haske DHP 1175823-401	  	9790035236130
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Pique-nique</i> (env. 1')	Gras Christophe/Plays Jean Bernard	Soldano ES2699	  	/
<i>Concert-étude n°3</i>	Murgier J.	G. Billaudot G4241B	  	/
<i>Neige et Par la fenêtre</i> extr. de "Souvenirs d'hiver" (1'50)	Brasseur Aude et Volanti Frédéric	Soldano ES2489	  	/
<i>Lagon Vert</i> (2'40)	Proust Pascal	Flex Editions FX074046	  	3700793734362
<i>Landler/Tyrolienne</i> extr. de « 6 morceaux faciles op. 12 » (2')	Schlemüller Hugo	Schott Music SE1005	  	841886028586
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Petite valse</i> extr. de "Deux enfantillages" (2'20) ou <i>Igorette</i> (2'40)	Savoye Emmanuel	Soldano ES2989	  	/
<i>Mon chien s'appelle Igor</i>	Chadaillat Patrick	P. Lafitan PL3609	  	9790232236094
<i>Le Jeu du monde</i> (2'50)	Chadaillat Patrick	P. Lafitan PL3608	  	9790232236087
	Renato Arnaboldi Andrea et Maffi Maria-Eugenia	Da Camera DC00325	  	9790231083255
<i>Songe</i> (3'40)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2680	  	/
<i>Quatre westerns III: Les pirates de Grand River</i> (4')	Joubert Claude Henry	Sempré Più SP0308	  	9790232303086

VIOLONCELLE SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE			
<i>Dialogue de sourds</i> (3')	Thirault Marc-Didier	G. Billaudot G8643B	   9790043086437
<i>L'Hirondelle et le Kangourou</i> & 2 Scènes extr. de "Scènes pour jeu vidéo de dinosaure" pour violoncelle solo	Ledeuil Eric Couturier Eric Maria	P. Lafitan PL3395 Alfonce Production A253001P	   9790232233956 /
<i>Concerto "Les Fiançailles"</i> (3'30)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3537	   9790232235370
<i>Mémoires d'un passé perdu</i> (6')	Renato Arnaboldi Andréa/ Maffi Maria-Eugenia	Da Camera DC00326	   9790231083262
<i>Ballade imaginaire</i> (3') &/ou <i>Un caprice</i> au choix extr. de "Sept petits caprices" pour violoncelle seul	Brasseur Aude Burgan Patrick	Soldano ES1855 A. Leduc AL29749	/ 9790046297496
2^e CYCLE A			
<i>Gospel Suite</i> (5'40)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3277	   /
<i>Frénésie</i> extr. de "Evasion"	Arnaboldi Andrea Renato / Maffi Maria-Eugenia	Da Camera DC00329	   9790231083293
<i>Ikebana</i> (4'45)	Masquelier Franck	Da Camera DC00347	   9790231083088
<i>Rondo Irlandais</i> extr. des "Dix-vertissements en forme d'études (vol. 1) (2'30) & 2 ^e des 3 <i>Haikus</i> pour violoncelle seul (1'20)	Borsarello Frédéric Andrieu Michaël	Sempré Più SP0291 Sempré Più SP0343	   9790232302911 9790232303437
<i>Ballade imaginaire</i> (3') &/ou <i>Un caprice</i> au choix extr. de "Sept petits caprices" pour violoncelle seul	Brasseur Aude Burgan Patrick	Soldano ES1855 A. Leduc AL29749	/ 9790046297496
2^e CYCLE B			
<i>Pièces : Deux improvisations sur des airs irlandais</i> (4')	Hahn Reynaldo	A. Leduc AL30749	   9790046307492
<i>Couleur Sepia</i>	Brasseur Aude/ Volanti Frédéric	Soldano ES2612	   /
2 ^e des "3 Petites pièces chantantes" (1'30) & 1 ^{re} Suite, <i>Courante</i> (2'30)	Boussagol Emile Bach Jean Sébastien	Sempré Più SP0168 Au choix	   9790232301686 /
<i>Jazz Sonatina</i> , 2 ^e et 3 ^e mvts (4')	Kölher WolfGang	Schott Music ED22301	   9790001203906
<i>Take Seven</i> (8')	Kölher WolfGang	Schott Music ED22651	   9790001162470
2^e CYCLE C			
<i>Souvenir des rives du Danube</i> (5')	Masquelier Franck	Da Camera DC00359	   9790231083590
<i>Astor</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music pub. 7348	   9790365073481
<i>Tango Tangant</i> (3')	Loche Henri	Fortin-Armiane EAL133	   /
<i>Élégie</i> (2'25)	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3442	   9790232234427
<i>Ritournelles</i> (3')	Thirault Marc Didier	Alfonce Production A243002P	/
& <i>Sarabande</i> au choix	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
FIN DE 2^e CYCLE			
<i>Les Chérubins</i> (3'40) & <i>Nocturne op.19</i> (5')	Couperin François arr. J.F. Basteau/J. Salmon Tchaikovsky Piotr	R. Martin R5977M Edito Musica Budapest Z13593	   9790231059779    9790080135938
<i>La Folia</i> Thème et variation 1 à 8, puis, à la fin, Largo molto espressivo (reprise du thème sans la variation 9) Option : il est aussi possible d'enlever une autre variation au choix	Marais Marin	Schott Music BBS37779	   /
<i>Allegro Appassionato op. 43</i> (4'30) & 3 <i>Tanka</i> au choix extr. de "5 Tanka pour violoncelle solo" (5')	Saint-Saens Camille Coinel Robert	Durand DF 00209400 Fertile Plaine FP750	   9790044016457 /
<i>Variations en forme de chaconne</i> (=7') & <i>Sonatine pour violoncelle solo</i> , 1 ^{er} mvt (1'40)	La Tombelle Fernand de Ehlert Nis	Symétrie Alfonce Production A247001P	   9790231808438 /
<i>Romanze</i> (8'30) & <i>Sonate en mi mineur</i> , 4 ^e mvt (1'45)	Goltermann Georg Vivaldi Antonio	Schott Music CB 266 Au choix	9790001195072 /
3^e CYCLE A			
<i>Prélude 3^e Suite BWV 1009 en Do Majeur</i> pour violoncelle solo (3'30) & <i>Anicroche</i> (3'30)	Bach Jean Sébastien Gastinel Gérard	Au choix R. Martin R5978M	/ 9790231059786
<i>Mit Humor et Langsam</i> extr. de "5 Pièces dans le style populaire op. 102"	Schumann Robert	Henle Verlag HN910	9790201809106
<i>Ballade et baladins</i> (4'40) & <i>Dernier tango ?</i> pour 2 violoncelles (3')	Malait Bernard Borsarello F.	Fortin-Armiane EAL14 Sempré Più SP0354	/ 9790232303543
<i>Allegro appassionato op. 43</i> (5')	Saint-Saëns Camille	Durand DF2094	9790044016457
& <i>Alkaïd</i> (3'20)	Coinel Robert	Fertile Plaine FP478	/
<i>Concerto en mi mineur</i> , 1 ^{er} mvt. (8')	Elgar Edvard	Novello MUSNOV081334	9781844498628
& <i>Une courante ou une gigue</i> au choix	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
3^e CYCLE B			
<i>Suite italienne</i> , Introduction et Sérénade (6') & <i>Tango 1</i> extr. des "Danzas" für Cello solo (3')	Stravinsky Igor Arcas Julián arr. Dietmar Berger	Boosey & Hawkes BH1200121 Ed. Wallhall EW 1054	9790060027123 /
<i>Notturmo sull'acqua</i> & <i>Une danse rapide</i> au choix	Castelnuevo-Tedesco Mario Bach Jean Sébastien	Ricordi NR 12353400 Au choix	9790041235349 /

VIOLONCELLE SUITE

Fortin-Armiane

3 ^e CYCLE B SUITE				
1 ^{er} mvt du "Concerto op. 49" (8')	Kabalevsky Dmitri	Le Chant du Monde		9790570690053
&		CDMVC540		/
Une sarabande au choix entre 3' et 5'	Bach Jean Sébastien	Au choix		/
Lied op. 19 (=8')	Indy Vincent D'	Hamel ALHA09190		9790570691692
& Por una Cabeza (2'30)	Gardel Carlos	Universal Edition UE35261		9783702470326
Sonate op. 18, 1 ^{er} mvt. (coupure possible) (8')	Mendelssohn Bartholdy Félix	Bärenreiter BA 9096		9790006559848

FIN DE 3 ^e CYCLE				
Discursif 1 pour violoncelle solo (3')	Anscutter Elizabeth	Fortin-Armiane EFA135		/
& Premier Concerto en la mineur op.33, 2 ^e et 3 ^e mvts (env. 14')	Saint-Saëns Camille	Durand DF1594		9790044015832
Rhapsodie hongroise	Popper David	International Music Co.		/
& Une pièce au choix		IMC1759		/
Delfica des "Trois Chimères" pour violoncelle seul (4'30)	Connesson Guillaume	G. Billaudot G9645B		9790043096450
& La Wally (2'30)	Cosma Vladimir	R. Martin R5220M		9790231052206
Chant hébraïque(4')	Castelnuovo-Tedesco Mario	A. Leduc AL17596		9790046175961
&	Vivaldi Antonio OU			/
Une sonate en entier	Barrière Jean Baptiste	Au choix		/
Romanian Folk Dances (6')	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13207		9790060132070
& Partout sauf là pour violoncelle solo (6')	Besson Estreilla	Alfonce Production		/
(Mesure 14 : nuance invalide ? Mesure 51 ?		A238001P		/
Mesure 63 : coup d'archet à supprimer puisque Pizz.)				/

CONTREBASSE

1 ^{er} CYCLE A				
Tendresse (1'45)	Plays Jean-Bernard/ Christophe Gras	Soldano ES453		/
&/ou				/
The British Grenadier ou Peruvian Dance Tune dans "Easy Double Bass"	Lode Leire	De Haske 1043610		9789043120203
Famille Tortue	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3028		/
Variations pour Léonard (1'10)	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2606		/
&/ou Triste, mais c'est pas grave extr. de "Tu viens jouer ?"	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2402		9782849264027
1 ou 2 des "Douze études faciles" pour contrebasse seule (1' par étude)	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2705		/
&/ou				/
The First Position Rag extr. de "Rags, Boogies and Blues" (2')	Hoag Charles	Theodore Presser Company		680160007691
2 pièces au choix extr. de « Taïmyr »	Massard Daniel et Aguila Jésus	Sempre Più SP0279		9790232302799
1 ^{er} CYCLE B				
Chanson de Milun (2')	Joubert Claude-Henry	Combre C04801		/
&/ou The Teddy Bear's Picnic dans "Easy Double Bass" (2')	Lode Leire	De Haske 1043610		9789043120203
Clem's Lullaby (3') (version cycle 1)	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R4937M		9790231049374
Marche de Haendel et The Teddy Bear's Picnic dans Easy Double Bass	Lode Leire	De Haske DHP 1043610-400		9789043120203
1 ou 2 des "Douze études faciles" pour contrebasse seule (1' par étude)	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2705		/
& 1 ^{ère} des « Two Pieces » (2')	Baecke Steven de	Euprint ed. D/2015/6045/008		/
Chanson de Milun	Joubert Claude-Henry	Combre C04801		/
&/ou Berceuse pour Bébé hippopotame (2'20)	Lancen Serge	Lido Melodies LM1041		9790046287435
1 ^{er} CYCLE C				
Phantasia (2'30)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3817		9790232238173
&/ou Une histoire dramatique (2'50)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP157		/
Le fabuleux destin d'Axel Papy et Mamy Nath	Jérôme Naulais	Fertile Plaine FP3120		/
Dense, dense et Chacun son Tour extr. de "Tu viens jouer ?"	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2402		9782849264027
Et/ou n°2 et n°3 de "Que dis-tu tout bas ?"	Martin Gilles	P. Lafitan PL3008		9790232230085
Musique de théâtre n° 12 des "Pièces classiques" vol. 2B (2')	Pépusch J.C.	G. Billaudot G4195B		9790043041955
& Les 3 mvts de "Que dis-tu tout bas ?" (2'40)	Martin Gilles	P. Lafitan PL3008		9790232230085
Norwegian Dance extr. de « 13 pièces pour contrebassiste débutant »	Grieg Edvard	De Haske DHP 1043610-400		9789043120203
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
3 D (3'20)	Naulais Jérôme	P. Lafitan PL3663		9790232236636
ou Tema Con Variazioni de Beethoven (N°18) extr. de "La contrebasse classique" Vol. B	Dehant Jean Loup	Combre C5716		9790230357166
Concerto de Théâtre	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3538		9790232235387
El Diablito	Proust Pascal	Sempre Più SP0215		9790232302157
& 16-Rondo ou 18-Tema con variazioni extr. de "La Contrebasse Classique" Vol.2	Dehant Jean Loup	Combre C5716		/
Arcade (3'15')	Proust Pascal	Combre C05483		9790230354837
ou Les 3 mvts de "Que dis-tu tout bas ?" (2'40)	Martin Gilles	P. Lafitan PL3008		9790232230085
Le Homard et l'Américaine (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan		9790232232676

CONTREBASSE SUITE

2° CYCLE A				
<i>Air de Leporello</i> extr. de "Don Giovanni" &/ou <i>Les Poireaux de l'Empereur</i> (3'45)	Mozart Wolfgang Amadeus Joubert Claude-Henry	Chanteloup Musique CMPoo6 P. Lafitan PL3695	  	3770003871002 9790232236957
<i>Toccata</i> 18-Tema con variazioni extr. de "La Contrebasse Classique" Vol.2 &/ou <i>Air de Leporello</i>	Jérôme Naulais Dehant Jean Loup Mozart Wolfgang Amadeus	Fertile Plaine FP3054 Combre C5716 Chanteloup Musique CMPoo6	  	/ / /
<i>Burlesque et Agitato</i> (5') & <i>La Danza</i>	Adagas Jean-Michel Rossini Gioachino	Flex Editions FX073777 Chanteloup Musique	 	/ /
<i>Tambourin ou Air de chasse</i> extr. de la « 2° Suite (transc. pour le violoncelle par Louis Feuillard) » (= 3')	Caix d'Hervelois Louis	Delrieu		9790231705133
& <i>Sérénade de Schubert</i> extr. de « Pièces classiques », cahier 3B	Salles Bernard	G. Billaudot G4196B		/
2° CYCLE B				
<i>Les Poireaux de l'Empereur</i> (3'45) &/ou 2° sonate extr. de "Sechs Sonaten für Violoncello (Kontrabass) und basso continuo"	Joubert Claude-Henry Marcello Benedetto	P. Lafitan PL3695 Walhall EW 1007	  	9790232236957 /
<i>Tangargentino</i>	Massard Daniel et Badens Thérèse	Sempre Più SP0357	  	9790232303574
<i>The Elephant's Gavotte</i> Et/ou <i>Air de Leporello</i>	Walter David Mozart Wolfgang Amadeus	Yorke Edition Chanteloup Musique	  	9790570590384 /
<i>L'Éléphant</i> (2'30) & <i>Tous les mvts de "Quatre Combats"</i> (5'30)	Saint-Saëns Camille Joubert Claude-Henry	Durand P. Lafitan PL3487	 	9790044045273 /
<i>Nepdalszonatina</i> (5')	Farkas Ferenc	Edito Musica Budapest EMBZ2458		9790080024584
2° CYCLE C				
<i>Prélude de la Suite n°3</i> extr. de "4 suites baroques pour contrebasse seule" & <i>Après un Rêve</i>	Vanherenthals Jacques Fauré Gabriel	Bayard-Nizet BN1552 International Music Co. IMC1740	  	9790543567467 9790220413506
<i>Hellena</i>	Massard Daniel et Badens Thérèse	Sempre Più SP0358	  	9790232303581
<i>Une larme</i> & 1 ^{er} ou 2 ^e mvt. de la Sonate op. 38, n°1 OU 1 ^{er} et 2 ^e mvt. de la Sonate en ut mineur dans "Solos for the Double Bass" de Zimmerman	Rossini Gioachino Romberg Bernhard Haendel Georg Friedrich	Henle Verlag HN571 International Music Co Schirmer	  	9790201805719 / 9781540028181
2 ^e sonate des 6 sonates (=6') & 4 ^e mvt de la sonate (=2')	Marcello Benedetto Pergolesi Giovanni Battista	Schirmer's library Deutscher Verlag für Musik	  	9780793551804 9790200482973
OU <i>Rêverie</i> (=3')	Bottesini Giovanni	Carl Fischer		9790220414909
<i>Epigrams</i> , 3 pièces au choix	Kodály Zoltán	Edito Musica Budapest EMBZ13174		9790080131749
& <i>Tango</i>	Isoir André	Ed. Delatour DLT1266		/
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Allegro Appassionato Op. 43</i> & <i>Tangargentino (au Théâtre Cólón)</i>	Saint-Saëns Camille Massard Daniel /Badens Thérèse	International Music Co. IMC2507 Sempre Più SP0357	  	/ 9790232303574
<i>Petites spéléophonies n° 5 et 6</i> <i>Une larme</i> & <i>Gavotte</i>	Bernaud Alain Rossini Gioachino Lorenziti Joseph-Antoine	G. Billaudot G9956B Henle Verlag HN571 A. Leduc AL16929	  	9790043099567 9790201805719 790046169298
2 ou 3 mvts du "Concertino" (4'50 + 2'50 + 2'20)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3384		/
<i>Sonate en sol majeur ou en do majeur</i>	Marcello Benedetto	International Music Co.		9790220419461
3° CYCLE A				
<i>Concertino n°2, 1^{er} mvt</i> & <i>Trombes d'Eau pour contrebasse seule</i>	Hoffmeister Franz Anton Rabbath François	International Music Co. IMC2579 A. Leduc AL30748		/ 9790046307485
<i>Concerto E dur Krebs 172, 1^{er} mvt</i> <i>Etude 5</i> extr. de "15 études rythmiques et mélodiques" (2'30) & <i>Concerto 1^{er} mvt</i> (8')	Dittersdorf Karl Ditters von Weber Alain Damase Jean Michel	Henle Verlag HN759 A. Leduc AL24261 G. Billaudot G2943B	 	9790201807591 9790046242618 /
<i>Suite n°1 en sol majeur</i> (Prélude et Allemande) & <i>Concerto</i> (1 ^{er} mvt.)	Bach Jean Sébastien transc. Rabbath Fr. Lancen Serge	Ed. Liben G. Billaudot G4259B		/ 9790043042594
<i>Tarentella</i> (5'30) & <i>Quatre pièces en duo</i> (6')	Bottesini Giovanni Lejet Edith	G. Billaudot G9626B Hortensia HA09598		9790043096269 /
3° CYCLE B				
<i>Concerto n°2, 1^{er} mvt avec cadence</i> & <i>Concerto. 1^{er} mvt</i>	Dittersdorf Karl Ditters von Koussevitsky Serge	Henle Verlag HN759 International Music Co. ou Forberg		9790201807591 /
<i>Aria et Rondo</i> <i>Concerto mvt 1 avec cadence Gruber</i> (5') & <i>Concerto mvt 1 et 2</i> (7')	Desenclos Alfred Dittersdorf Karl Ditters von Koussevitsky Serge	A. Leduc AL21070 Henle Verlag HN759 International Music Co.	 	9790046210709 9790201807591 /

CONTREBASSE SUITE**3° CYCLE B SUITE**

<i>Hommage à Bach op. 44</i> pour contrebasse seule	Zbinden Julien-François	Breitkopf & Härtel EB6554		9790004167823
& Capriccio di bravura	Bottesini Giovanni	Doblinger		9790012180968
<i>Pizzarco</i> (6')	Defaye Jean-Michel	A. Leduc AL25643		9790046256431
& Concerto, 1 ^{er} mvt. (6')	Vanhal Johann Baptist	Henle Verlag HN979		9790201809793

FIN DE 3° CYCLE

<i>Concerto n°2, 1^{er} mvt avec cadence</i>	Bottesini Giovanni	Yorke Edition ou G. Billaudot		/
& <i>Serenade</i> pour contrebasse seule	Henze Hans Werner	Schott Music KBB 5		9790001130073
<i>Concerto, 1^{er} et 2^e mvts</i>	Koussevitsky Serge	Forberg 6204		/
<i>Crypte</i> (4')	Meier Daniel	Choudens		/
& <i>Grand allegro al Mendelssohn</i>	Bottesini Giovanni	International Music Co.		/
<i>S. Biagio 9 Agosto ore 1207</i> (4')	Henze Hans Werner	Schott Music ED6914		9790001073066
& 1 ^{er} et 2 ^e mvts du Concerto n°2 (8')	Bottesini Giovanni	Yorke Edition		9790570590728
<i>Three Stanzas For Double Bass Alone</i>	Nordheim Arne	Wilhelm Hansen WH30450		/
& <i>Allegro di Concerto "Alla Mendelssohn"</i> extr. de "Ausgewählte Stücke für Kontrabass und Klavier"	Bottesini Giovanni	Breitkopf & Härtel DV32093		/

BOIS

FLÛTE À BEC

La CMF préconise une approche variée des accompagnements en fonction des contextes de chaque établissement. Ainsi, au sein même de la classe avec le professeur ou les élèves avancés en flûte à bec basse par exemple ou bien en collaboration avec les classes ou les départements complémentaires comme la guitare, la harpe, le violoncelle ou le basson, l'accompagnement prend toute sa place dans l'enseignement.

1 ^{er} CYCLE A				
Alto : <i>La Correnta</i> extr. de "Alte italienische Tänze" OU Soprano : <i>Kookaburra</i> extr. de "Blockflöte Lernen » vol. 1 Alto : Une pièce au choix de l'enseignement selon niveau de l'élève, si débuté par l'alto OU Soprano : <i>Un bransle au choix</i> extr. de "Nine Bransles from Terpsichore" Alto : <i>O Waly-Waly</i> extr. de "Concert Pieces"	Zannetti Gasparo /Clemencic René Fischer Christiane	Universal Edition UE15263 Peters EP11084A		9790008057465 /
OU Soprano : <i>Un bransle au choix</i> extr. de "Nine Bransles from Terpsichore" Alto : <i>O Waly-Waly</i> extr. de "Concert Pieces"	Praetorius Michael Pitts John	Schott Music ED12274 Chester Music CH71192 (avec Piano ou MUSCH61541-flûte seule + CD)		9790220114632 9781846094408
OU Soprano : Une pièce au choix selon le niveau extr. de "Flutenvols" (flûte seule)	Picard Pierre	Zurfluh AZ1152		9790231071528
Alto : <i>Kalinka</i> extr. « Around the world, Pupil's Book » Soprano : <i>O No, John !</i> extr. de « Making The Grade 1 » (ou autre choix dans le recueil selon le niveau de l'élève) Alto : <i>Gavotte n° 14</i> extr. « First Book of Treble Recorder solos »(2')	Arr. Pitts John Traditionnel Haendel Georg Friedrich	Chester Music MUSCH61541 Chester Music CH67320 Faber Music		9780711976894 / 9780571568536
Soprano : <i>Stodola Pampa</i> extr. de « Around The World » (1'30)	Pitts John	Chester Music CH61541		9780711976894
1 ^{er} CYCLE B				
Alto : <i>Branle de la montarde p. 21</i> extr. de "Altbloekflöte Lernen" OU Soprano : <i>Wu is doss gessele p.26</i> OU <i>The Salley Gardens p.41</i> extr. de "Blockflötenbox" vol. 2 avec 2 CDs	Fischer Christiane Hellbach Daniel & Jeannette	Peters EP11276 Acanthus Music ACM 255 (ou ACM 255a livret du professeur avec acc. piano)		9790014111540 /
Alto : <i>Menuet et Gavotte n° 9 et 10</i> extr. de "Fünf Leichte Suiten" OU Soprano : <i>Rigaudon n° 13</i> extr. de "Anthologie de la flûte à bec baroque", vol. 1 Alto ou Soprano : <i>Forlane</i> dans "Airs et danses pour la flûte à bec et le clavecin" Alto : <i>Somewhere Out There</i> 1 ^{ère} voix p. 17, la seconde étant jouée par un élève ou le professeur OU <i>Gigue n° 6</i> de "Fünf Leichte Suiten"	Anonyme Telemann Georg Philipp Delalande Michel-Richard Horner J. Degen Dietz	Schott Music OFB97 Schott Music ED13134 Heugel HE32220 Chester Music CH61695 Schott Music OFB97		9790001099851 9790220130991 9790047322203 9780711979642 9790001099851
Soprano : <i>Country Dance n° 2</i> Alto : <i>Cascadura Beguine</i> extr. « Around The World, Pupil's Book » avec CD (2')	Mozart Wolfgang Amadeus Pitts John	Hargail Music Press Chester Music MUSCH61541		/ 9780711976894
Soprano : <i>The British Toper n°9</i> extr. de «Baroque Recorder Anthology, vol. 1» (1')	Playford J.	Schott Music ED13134		9790220130991
1 ^{er} CYCLE C				
Alto : <i>Andante</i> extr. de "Petite suite » Soprano : <i>Airs de Papageno 1 ou 3</i> extr. de "4 pièces de la Flûte enchantée" Alto : <i>Bourrée et Gigue p. 24</i> extr. de "Einzelstücke und Suiten » pour flûte à bec solo Soprano : <i>Confidence</i> Alto : <i>Airs 8 et 9</i> dans "34 English Airs"	Andriessen Hendrik Mozart Wolfgang Amadeus Demoivre Daniel Méreaux Max Matteis Nicola (n°8) et Purcell Henri (n° 9) Proust Pascal	Harmonia HU1266 Sikorski SIK1590 Schott Music OFB 21 Fertile Plaine FP2825 Edito Musica Budapest EMBZ14187 Flex Editions FX0741165		9789043136372 9790003014609 9790001099004 / 9790080141878
Soprano : <i>Plus lent et Allegro</i> dans "Le Chevalier Troubadour" pour flûte seule Alto : <i>Tambourin 1 et 2 de La Baussan dans "Drei Sonaten"</i> Soprano : <i>Dialogue n° 2</i> Alto : <i>Marsh</i> extr. de «Mozartiana» (1'30) Soprano : <i>Amaris</i> (jusqu'à la mesure 42) (2')	Lavigne Philbert de Meynaud Michel Mozart Leopold et Wolfgang Amadeus Proust Pascal	Noetzel N3434 Combre C05747 Noetzel N3133 Flex Editions FX073936		3700793735550 9790204534340 / / /

FLûTE À BEC SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE					
PROGRAMME A Alto : <i>Allegro n°2</i> de la sonate en ré mineur pour flûte alto et b.c. Soprano : <i>Momiji 5- Estate-Natsu</i> » Marginalia n°44 pour flûte soprano et clavier	Steffani Agostino Caldini Fluvio	Instant Harmony Music IH06 Walhall FEA009			/ /
PROGRAMME B Alto : n°35 ou 36 dans 3"Willkommen In Irland" Soprano : <i>The Second Witches Dance</i> dans "21 Masque dances" Options : Autonomie ou déchiffrage ; musique d'ensemble ; recherche ou création.	Voss Richard -	Ricordi SY 2610 London Pro Musica EM2			9790204226108 /
Alto : <i>Adagio et Gigue de la Sonate op. 1 n° 1 en la mineur</i> extr. de "Sonaten for Recorder, op.1, n° 1-3"	Loeillet Jean Baptiste de Gant	Hortus Musicus HM43 ou Fac-Similé			9790006000722
OU Soprano : 2 mvts au choix dans "Canaletto"	Meunier Gérard	Combre C05669			/
Alto : <i>Prêt d'un ruisseau</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	Combre C05906			9790230359061
Soprano : <i>Dans la forêt pendant la nuit</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	Combre C05906			9790230359061
Alto : <i>Modérement et Gavotte en sol Majeur</i>	Bodin de Boismortier Joseph	Schott Music OFB 7			9790001098861
Soprano : <i>Joyeux mousquetaire</i> pour flûte à bec solo OU Danserie	Proust Pascal Méreaux Max	Flex Editions FX073971 P. Lafitan PL3380			3700793733617 9790232233802
Alto : <i>La Beaumont , Menuet 1 & 2</i> extr. de "6 Sonaten" (3')	Lavigne Philibert de	Noetzel N3449			9790204534494
Soprano : <i>Gavotte</i> extr. de "Sonatine n° 2" (1')	Roehr Walter	Schott Music ED3891			9790001046824
2^e CYCLE A					
Alto : <i>Gigue n°17</i> extr. de "Aylesforder Stücke" »	Haendel Georg Friedrich	Schott Music ED2563			9790001038317
Soprano : <i>Scaramouche</i> extr. de "Pantomimes"	Frantz Michel	G. Billaudot G3406B			/
Alto : <i>Grazioso et Giga de la Sonate n°1 en Do Majeur, op. 2</i> extr. de "Vier Sonaten, op. 2, Band 1, Sonaten 1 und 2"	Buterne Charles	Noetzel 3544			/
Soprano ou ténor : <i>Echûohara -Bushî p.6</i> extr. de "Eight Traditional Japanese Pieces" pour flûte à bec seule	Transc. Saunders Gordon	Novello NOV120507			/
Alto : <i>Adagio n° 1 et Allegro n° 2 de la Sonate en ré mineur op. 2 n° 11</i> dans "Sonaten für Altoblockflöte"	Benedetto Marcello	Hortus Musicus 151 ou Fac-Similé			9790006003280
Soprano : <i>Contre la morsure des serpents n° 1</i> dans "Trois chants magiques" pour flûte seule	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488			/
Alto : <i>Toi, Tityre... n° 1 OU Echo n° 2</i> extr. des « Douze études bucoliques"	Joubert Claude-Henry	Combre C06445			9790230364454
Soprano : <i>Plainte et Bourrée</i> de la "Suite en sol mineur"	Clarke Jeremiah	A. Leduc AL29214			9790046292149
Alto : <i>Danse des Satyres</i> extr. des « Douze études bucoliques» (1'30)	Joubert Claude-Henry	Combre C06445			9790230364454
Soprano : <i>The Satrys Masque</i> extr. de Twenty-One Masque Dances (2')	Adson John	London Pro Musica LPMEM2			/
2^e CYCLE B					
Alto : <i>Ricercada primera</i> extr. de "4 Ricercare"	Ortiz Diego	Moeck 2503			9790200625035
Soprano : <i>Arie 5 et 6 de la partita 4</i> extr. "Die Kleine Kammermusik"	Telemann Georg philipp	Bärenreiter HM47 ou Amadeus			9790006000777
Alto : <i>Adagio et Allegro, mvts 3 et 4 de la Sonate n° 8 en sol mineur</i>	Mancini Francesco	Hargail Music Press H139 ou Bärenreiter ou Fac-Similé			/
Soprano : <i>Ouverture 1</i> extr. de "Tänze-Heft 3"	Delalande Michel-Richard	Moeck 1091			/
Alto : <i>A Division on A Ground, p. 7</i> extr. de "The Second Part of The Division flute"	Anonyme	Performers'Facsimilé (New York) Broude Brothers			/
Soprano : <i>Canzone n° 1</i> extr. de "Canzoni"	Frescobaldi Girolamo	Musica Rara MR2125			/
Alto : 1 ^{er} et 2 ^e mvts, <i>Largo et Allegro</i> de la "Sonata II en sol Majeur"	Veracini Francesco Maria	Ricordi NR 14171300			/
Soprano : <i>Jlve</i> dans "12 Advanced Studies" vol. 1	Haverkate Guus	Broekmans BVP1085			/
Alto : <i>Sonate n° 3 en sol mineur (Adagio & Allegro)</i> (4'20)	Barsanti Francesco	Schott Music OFB1019			9790220116827
Soprano : <i>Arlequin</i> extr. de «Pantomine» (1'10)	Méreaux Max	Fortin-Armiane EAL514			/
2^e CYCLE C					
Alto : <i>Largo et poco allegro</i> de la sonate IV(Fac-similé Flûte à bec fin de 2 ^e cycle) vol. 1	Loeillet John	Fuzeau			/
Soprano : <i>Trois instantanés : un au choix</i>	Lysight Michel	Combre C05671			/
Alto : <i>Adagio et Allegro, mvts 1 et 2</i> extr. de "Leichte Sonaten"	Finger Godfrey	Schott Music OFB27			9790001099066
Soprano : <i>Come Again, Modo 2 et 3</i> extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte à bec seule	Van Eyck Jacob	XYZ 1013 ou Fac-Similé			9789043143899
Alto : <i>Andante et A Tempo Di Minuetto</i> extr. de "Baroque Recorder Antology"	Haendel Georg Friedrich	Schott Music ED13325			9790220132209
Soprano : <i>Malle Symen : Thème + modo 2 et 3</i> extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte seule	Van Eyck Jacob	XYZ 1012			9789043143899

FLûTE À BEC SUITE**2° CYCLE C SUITE**

Alto : <i>Les Calotins et les Calotines</i>	Couperin François	Noetzel N1299		9790204412990
Soprano : Canzone n° 5 ou 1 pièce au choix dans le recueil	Frescobaldi Girolamo	Doblinger DM87		/
Alto : <i>Sonate en la mineur</i> (1 ^{er} Adagio - Allegro) (4')	Loeillet Jean Baptiste	Hortus Musicus HM43		/
Soprano : <i>Le Pâtre sous les étoiles</i> pour flûte à bec seule (3')	Franck Pascal	Fertile Plaine FP2264		/

FIN DE 2° CYCLE

Programme A				
Alto : 1 ^{er} et 4 ^e mvts de "la sonate n°8 op.3 "(flauto et B.C.)	Bellinzani Paolo Benedetto	Editions au choix		/
Soprano : 2 scènes pour flûte solo	Lipstein Manuel	Walhall EW 1098		/
Programme B				
Contralto : 3 ^e et 4 ^e mvts de la Sonate en sol min.	Ferronati Giacomo	Ut Orpheus HS65		9790215303911
Soprano : n°2 Romance dans "12 Divertissement"	Krähmer Ernst	Moeck 1121		/
Options : Ornementation ou improvisation				
Alto : <i>Largetto, Allegro et Allegro de la Sonate en la mineur</i> HWV362	Haendel Georg Friedrich	Universal Edition UE18737 ou Fac-Similé		/
Soprano ou ténor : <i>Ah Xi, saute vers la lune</i> extr. de "4 Chants folkloriques du Yunan" pour flûte à bec solo	Gu Guaren	G. Billaudot G4562B		/
Alto : <i>Sonate en sib Majeur</i> HWV377 extr. de "Sonate per Flauto Dolce e basso continuo 2"	Haendel Georg Friedrich	Edito Musica Budapest Z13405		9790080134054
Soprano : <i>Es Kommt ein Schiff Geladen</i> extr. de " Fröhliche Weihnachten, Jacob van Eyck!" pour flûte seule	Zimmermann Inés	Moeck 822/823		/
Alto : <i>Allegro</i> de la "Sonata IV en fa Majeur"	Pepusch Johann Christoph	Schott Music OFB73		9790001099615
Soprano : <i>Schoonste, thème + variations 1 et 2 & une 3^e variation à écrire par l'élève avec l'aide du professeur</i>	Van Eyck Jacob	XYZ 1021		9789043146982
Alto : <i>Full House</i> (2'30)	Rosin Sylvia Corinna	Moeck 2147		/
Soprano : <i>Suite n° 1 en mi mineur</i> (prélude-allemande-Les Charités rondeau) (5')	Bodin de Boismortier Joseph	A. Leduc AL 27662		9790046276620

3° CYCLE A

Alto : 2 premiers mvts de la "Sonate en do majeur"	Fiocco Pietro Antonio	Instant Harmony Music IH05		/
&				
Prelude-allemande-courante de la "3 ^e Suite op. 5" (fa majeur)	Hotteterre Jacques Martin	Eulenburg GM23B		/
Alto : <i>Adagio et Allegro, mvts 1 et 4 de la Sonate en do mineur</i>	Détry Louis	Delrieu GD40102		9790231701029
Soprano : <i>Pinocchio Geht In Die Welt Hinaus</i>	Fortin Viktor	Moeck 2211		/
Alto : <i>Andante n° 1 et Allegro n° 3 de la Sonate a flauto solo en Do mineur</i> extr. de "10 Sonate per Flauto diritto e basso"	Sammartini Guiseppa	Ricordi NR 14171300		9790041417134
Soprano : <i>Improvisation libre de 3' au choix</i> (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)				
Alto : <i>Prélude 1-Allemande -Gavotte et Gigue 6</i> dans la "Suite I en fa Majeur"	Hotteterre Jacques Martin	Pelikan 858 ou Fac-Similé		/
Soprano : <i>Canzona Passagiata</i>	Notari Angelo	Nova Music NM166		/
Alto : <i>Solo</i> extr. de "Anthologie de la flûte à bec baroque, vol. 4 avec CD (4')	Parcham Andrew	Schott Music ED13325		9790220132209
Soprano : <i>N° 1</i> dans "12 Divertimenti" (5')	Krähmer Ernest	Moeck 1121		9790200611212

3° CYCLE B

Alto : <i>Signor mio caro 1^{re} diminution de Bassano</i> (Diminutions sur « signor mio caro")	Bassano Giovanni	Les Cahiers du Tourdion		/
Soprano : <i>Fantaisie 6</i>	Maute Matthias	Carus Verlag CV11609		9790007015763
Alto : <i>Extr. au choix du professeur de la Sonate en ré mineur</i>	Philidor Danican Anne	Hortus Musicus HM139		9790006002948
Soprano : <i>Ghaetta</i> extr. de "Mittelalterliche Spielmännstänze aus Italien"	Anonyme	Moeck 2510		/
Alto : <i>Prélude de la Suite en ré min</i> BWV997	Bach Jean Sébastien	Heinrichshofen 2086		9790204420865
Soprano : <i>Improvisation libre de 4'</i> (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)				
2 Alto : <i>Ende for "One Recorder Player"</i>	Andriessen Louis	Ascolta Music 18		/
Soprano ou ténor : <i>Fantaisie IV</i>	Maute Matthias	Carus Verlag 11.609		/
OU <i>Hot Stone</i> extr. de "3 Solos"	Eisma Will.	Moeck 2817		/
Alto : <i>Méditation</i> (4')	Hirose Ryohei	Zenon Music R103		4511005084705
Soprano : <i>Canzona dans «Masters of the Early Baroque»</i> (5'30)	Bartolomeo de Selma y Salverde	Schott Music OFB153		9790001100465

FLÛTE A BEC SUITE

FIN DE 3 ^e CYCLE				
Programme A				
Alto : 1 ^{er} et 4 ^e Haikus (Four Haiku) dans "Pieces For Solo Recorder " vol. 1	Marshall Nicholas	Forsyth		/
Soprano : Susane un jour (Diminutions G. Bassano)	Bassano Giovanni	Les Cahiers du Tourdion 9106		/
Programme B				
Flûte au choix : <i>Chominciamento di gioia</i> (3 couplets au choix)	Anonyme	Moeck 2510		/
Alto : <i>Sonatina en la mineur (Harrach sonate)</i> (flûte & b.c.)	Telemann Georg Philipp	Walhall EW841		/
Options : Autonomie, recherche, création, arrangement, ornementation, travail sur fac simile, musique de chambre, pièce choisie par l'élève...				
Alto : <i>Adagio, Vivace, Allegro, mvts 1-3-5</i> de la Sonate en Fa Majeur op. 5 n° 4	Corelli Arcangelo	Musica Rara MR1899 ou Fac Similé		/
& <i>Hot Stones</i> extr. de "Drei Solos"	Eisma Will	Moeck EM2817		/
Alto : <i>Chaconne</i>	Nafilyan Henri	Combre CO6339		9790230363396
Soprano : <i>Sonata Prima</i>	Castello Dario	Amadeus BP797 ou Fac Similé		9790015079702
Alto : <i>Tre Fontane</i> (Prima-Seconda-& Terza) extr. des "Mittelalterliche Spielmannstänze aus Italien" vol. 1" (flûte au choix)	Anonyme	Moeck 2510		9790200625103
<i>Allemande BWV 1004</i>	Bach Jean Sébastien	Schott Music ED7781		9790001080828
OU <i>Solfegietto</i> (flûte alto ou flûte de voix)	Bach Carl Philip E.	Schott Music ED7781		9790001080828
Soprano : <i>Space Bird</i> (Flûte ténor de préférence ou flûte soprano et Bande en sons fixés)	Rolin Etienne	Question de Tempéraments QDT300D		/
OU <i>Sky Over Roots n° 1 ou 2</i>	Rolin Etienne	Combre C06495		9790230364959
Alto : <i>Suite en la mineur (1^{er}-2^e-3^e mvts)</i> (6'30)	Telemann Georg Philipp	Amadeus BP0366		9790015036606
Soprano : <i>Perseïdes</i> pour flûte à bec seule (2'30)	Lysight Michel	Combre C06431		9790230364317
& L'élève propose une oeuvre de son choix à valider par son professeur				

COUPS DE CŒUR

Coup de cœur dématérialisé : Le site internet le plus complet autour des flûtes à bec, en Anglais, <http://www.recorderhomepage.net>.
Recherches conseillées sur Youtube en particulier où les coups de cœur mis en ligne par «les créateurs» sont nombreux.

FLÛTE À BEC

1 ^{er} CYCLE				
<i>25 Easy Pieces</i>		Belwin Mills NY 11746		/
<i>Decameron</i>	Cosma Edgard	G.Billaudot G3815B		/
<i>Slavonic Danse N°8 (SAT)</i>	Dvorak Antonin	Faber Music FO264		/
<i>La Poupée oubliée</i>	Franck Pascal	Fertile Plaine FP168		/
<i>Le Canzoni piu belle</i>	Gatti G.	Ricordi MLR 00091700		/
<i>Hits for Kids</i>	Habert Walter	Universal Edition UE19631		9790008007699
<i>Sonatine</i>	Janssens Robert	Combre C5668		/
<i>Consolation</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3006		/
<i>Le Pont du bonheur</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3650		/
<i>Chansonnette</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3511		/
<i>Blockflütensprache und Klanggeschichten</i>	Rahlf C./Rothe G.	Mollenhauer Edition 6400		/
<i>Freilag</i>	Traditionnel	H. Lemoine 29131		9790230991315
<i>Two Is A Team</i>	Vening N./Wennink	De Haske DHP 1125297-400		/
2 ^e CYCLE				
<i>Sonatina opus 41</i>	Arnold Malcom	Paterson's Publications MUSPAT60050		/
<i>Prager Sonatine I</i>	Bresgen Cesar	Bärenreiter 3483		/
<i>Sonate in G</i>	Croft William	Hortus Musicus 209		/
<i>Le Coucou</i>	Daquin Louis-Claude	Moeck Nr 841/842		/
<i>Sonate en fa op 1 n°11</i>	Haendel	Schott Music OFB 40		/
<i>Perdita</i> (flûte à bec soprano et chœur d'enfant)	Joubert Claude Henri	Combre C06521		9790230365215
<i>Sonatina</i>	Leigh Walter	Schott Music OFB1041		/
<i>12 sonates</i>	Loeillet de Gant JeanBaptiste	Minkoff		/
<i>Jahreszeichen Herbstmusik III.</i>	Markus Zahnhausen	Möseler M22.439		/
<i>Whistle and sing</i>	Music of Ireland	Ossian (Music Sales Group)		/
<i>Zwei Vocalisen nach Präludien von J.S.Bach</i>	Arr : Nitz M.	Moeck 845/846		/
<i>Sonates</i>	Telemann Georg Philipp	Fac simile ou EMB 13542		/
<i>Blue Wombat</i>	Thorn Benjamin	OMP 008		/
<i>Sérénade pour flûte à bec alto et accordéon</i>	Pütz Edouard	Schott Music OFB191		/

FLÛTE A BEC COUP DE COEUR SUITE

3 ^e CYCLE				
<i>Drei sonaten BWV 1033, 1034, 1035</i>	Bach Jean Sébastien	Heinrichshofen 1279		/
<i>Divisions on chansons III</i>	Casa G.D./Bassano G.	LPM REP8		/
<i>2 pièces contemporaines pour flûtes et clavecin</i>	Challulau Tristran Patrice/ Giner Bruno	H. Lemoine 29223		/
<i>Sonata pour flûte à bec soprano et guitare</i>	Françaix Jean	Schott Music OFB 164		/
<i>Konzert</i>	Graupner Christoph	Schott Music OFB36		/
<i>Suites</i>	Hotteterre Jacques-Martin	Fac simile ou EMB par ex		/
<i>Trois fantaisies pour flûte à bec alto</i>	Lavoignat Jean-Claude	Combre C5670		/
<i>Big Baboon</i>	Leenhouts Paul	Moeck 2809		/
<i>Les Folies d'Espagne</i>	Marais Marin	A. Leduc AL25553		/
<i>Sechs Fantasiën</i>	Maute Matthias	Carus Verlag 11.609		/
<i>Sonatine pour flûte à bec alto et piano</i>	Meynaud Michel	Combre C05905		/
<i>Vestiva i Colli</i>	Palestrina Giovanni Pierluigi da	Les Cahiers du Tourdion 9899		/
<i>Flashback Bird pour flûte à bec basse solo</i>	Rolin Etienne	Les Cahiers du Tourdion 9896		/
<i>Windway</i>	Rosaz Jean-Christophe	Editions Delatour DLT 2352		/
<i>Imibala Yenjabulo (Afrikanische Suite n°18)</i>	Sieg Sören	www.soerensieg.de		/
<i>12 sonates méthodiques</i>	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter		/
<i>The Blackbird</i>	Thommessen Olav Anton	Wilhelm Hansen A/S 29789		/
COUP DE CŒUR , pratiques collectives ou orchestre de flûtes à bec pour classe complète, tous niveaux mélangés				
<i>Irische Suite für großes Blockflötenensemble - order Orchester</i>	Meyer Raphael Benjamin	Heinrichshofen N°2824		/
<i>Bananas - 5 Stücke F Bfl Quintett</i>	Rosenheck Allan	Ursus verlag UV 15987		/

FLÛTE TRAVERSIÈRE

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Le Rêve de Circé (3'44) *</i>	Bouchet Thierry	R. Martin R5913M		  9790231059137
<i>Funambules (1'55)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3578		  9790232235783
<i>Mouvement perpétuel (2'10)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072877		3700793722574
<i>Le Songe du lointain extr. de « Images de l'enfance, 3 pièces faciles » (2')</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G9826B		  9790043098263
<i>En attendant le printemps (1'45)</i>	Elsary Arlette	P. Lafitan PL3286		9790232232867
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Hymn & Dance (2')</i>	Appermont Bert	Beriato BMI12020555		  9790365222377
<i>Poranek (2'10)</i>	Elsary Arietta	P. Lafitan PL3575		  9790232235752
<i>Flowers (1'56)</i>	Raum Elisabeth	Alry Publications FP33		9790302102441
<i>An English Souvenir (2')</i>	Baecke Steve De	Euprint ed. D/2015/6045/014		  9790365416448
<i>Kolibris op.210 (1-Albumblatt, 2- Melancolie, 3- Marsch) (4'15)</i>	Kronke Emil	Schott Music SE1015		841886028982
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Couleur de mer (2'30)</i>	Naulais Jérôme	Sempre Più SP0323		  9790232303239
<i>Le réveil de Chloé (2'30)</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2495		  /
<i>Variations sur un thème d'Albert Lavignac (2')</i>	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A060021P		/
<i>Chanson pour Evy (2'40)</i>	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3631		9790232236315
<i>Plein soleil (3'30)</i>	Challan Annie	R. Martin R5800M		  9790231058000
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Variations sur "Je suis flûtiste" (3')</i>	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A060020P		  /
<i>Chlorophylle (2'50)</i>	Patteyn Dominique	Soldano ES2525		  /
<i>Sur les bords de l'Odét (3')</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2497		  /
<i>Le Jardin oublié (4')</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3392		  9790232233925
<i>Printemps - Ballade (3'30)</i>	Proust Pascal	Alfonce Production		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Fleur de courgette, Concerto végétarien (3'30)</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3691		  9790232236919
<i>Tour de moulin et Le vol de la tourtière extr. de " Musiques Poivre et Sel" (4'30)</i>	Deshays Pierre-Richard	Soldano ES1774		  /
<i>Parade et Equilibre extr. de "Vive le cirque" (5')</i>	Noyer Eric	Alfonce Production A40003P		/
<i>Malvaloca (3')</i>	Calvo Luis Antonio	R. Martin R5728M		9790231057287
<i>Petit vaurien (3'15)</i>	Popp Wihelm	Sempre Più SP0025		9790232300252
2 ^e CYCLE B				
<i>Española (3'30)</i>	Bocquet François	P. Lafitan PL3669		  9790232236698
<i>Fantasy on a Vocalise (4'30)</i>	Pursley-Kopitzke Evelyn	Alry Publications FP107		9790302 111887
<i>Océanique (4'30)</i>	Naulais Jérôme	Sempre Più SP0324		  9790232303246
<i>Misterioso (2')</i>	Penderecki Krzysztof	Schott Music 57834 FTR 235		9790001164405
<i>Troisième pièce op. 28 en La bémol (3'45)</i>	Pessard Emile	Sempre Più SP0267		9790232302676

FLÛTE TRAVERSIERE SUITE

2° CYCLE C				
<i>Petite suite en 6 tableaux</i> (5'15)	Proust Pascal	Alfonce Production A208008P		/
<i>Fleût de Noz</i> (6')	Magny Bernard	G. Billaudot G85002B		9790043085003
<i>Romance op. 41</i> extr. de « La flûte au salon » + CD (5')	Brun Georges	Mitropa Music 150608400		9789043129701
<i>L'envol</i> (3'51)	Perissinotto Francesca	Da Camera DC00208		/
<i>Chanson d'amour op. 204/3</i> extr. de « 2 Salon Pieces » (5')	Popp Wihelm	Schott Music SE1017		841886029002
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Allegro maestoso – Largo con espressione – Rondo Allegretto</i> extr. du "Concerto en do Majeur" Selected Flute Concertos, vol. 1 (8'30)	Rava Gennaro	Ut Orpheus HS226		9790215323704
<i>Haïku</i> (7'30)	Lysight Michel	La Fabrik' à Notes FÂN 00012		9790707072127
<i>Irish Variations</i> (4'45)	Bernard Patrice	Flex Editions FX074188		3700793735789
<i>Motifs de « Cavalleria Rusticana »</i> (7')	Mascagni Pietro arr. Köhler Ernesto	Kossack 20079		/
<i>Mazurka de salon op. 16</i> (5')	Doppler Albert Franz	Schott Music FTR226		9790001199032
3° CYCLE A				
<i>Première pièce opus 28 en Mi bémol</i> (4')	Pessard Emile	Sempre Più SP0266		9790232302669
<i>Horitzo i tres estrofes pour flûte seule</i> (7')	Taverna-Bech Francesc	Clivis Publicacions AC 055		/
<i>Prélude et Improvisation</i> extr. de " Suite courte " (7')	La Tombelle Fernand de	Symétrie		9790231808490
<i>Haïzea pour flûte solo</i> (7'27)	Moitié David	2Mc Editions 2Mc262		/
<i>Salut à la Hongrie op. 407</i> extr. de « 2 Salon Pieces » (6')	Popp Wilhem	Schott Music 57 719		9790001 162586
3° CYCLE B				
<i>Sérénade mélancolique</i> (3')	Catherine Alphonse	Durand DF 00589600		9790044094684
<i>Ariake pour flûte seule</i> (6')	Rosaz Jean-Christophe	Delatour DLT2473		9790232110417
<i>Sonatine op. 25</i> (8'30)	Durey Louis	Heugel HE32830		/
<i>Allemande et Sarabande</i> extr. de la « Suite Imaginaire » pour flûte seule (6')	Blochitz Johann Martin	Alry Publications		9790302116790
<i>El cantador de pajaros op. 24</i> (8')	Ángel Amparo	R. Martin R5731M		9790231057317
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Affettuoso – Allegro assai</i> du " Concerto en sol Majeur " (10'30) & <i>Geste contemporain</i> pour flûte seule (4')	Hertel Johann Wilhelm Silvestre Lourival	Walhall EW 724 Soldano ES381		/
<i>Variations</i> (9') & <i>Aus Liebe will mein Heiland sterben</i> (Aria extr. de la Passion selon Saint Matthieu BWV 244) (4'30)	Mulsant Florentine Bach Jean Sébastien	Furore Verlag 3590 Alry Publications FP132		9790500128595 9790302116752
<i>Souvenir de Gand</i> (8')	Seghers François	Sempre Più SP0359		9790232303598
& <i>Pièce pour flûte seule</i> (5')	Biston Raphaële	R. Martin R4996M		9790231049961
<i>2^e et 3^e mvts : Adagio et Allegro moderato</i> extr. de "Concerto en mi mineur" (9'30)	Briccialdi Giulio	Ricordi NR 14157300		9790041415734
& <i>Impulso op. 74</i> (4')	Guillou Jean	Schott Music FTR227		9790001199902
<i>Sonate, 1^{er} mvt</i> (5')	Schulhoff Erwin	Chester Music CH01555		9780711959958
& <i>Impressions liturgiques op. 2, n° 2-3 et 4</i> (6')	Bertrand Elise	G. Billaudot G9855B		9790043098553
PICCOLO				
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Solo du prince et Le songe de la belle</i> extr. de " Un ballet imaginaire " (4'21)	Proust Pascal	R. Martin R4467M		9790231044676
<i>Clowns</i> (2')	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30496		9790046304965
<i>Menuet et Hornpipe</i> dans "Four Dances" (3'30)	Michal Scott	Alry Publications PP10		9790302104209
<i>Plein soleil</i> (3'30)	Challan Annie	R. Martin		9790231058000
<i>Chant de guerre</i> (1'30)	Aerts Hans	Digital Music Print DMP110087		9790365313327
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Sonata piccola</i> (8')	Bach P.D.Q.	Theodore Presser Company 11440458		978159806856
<i>Premier amour</i> (2'30)	Silva Pattapio	G. Billaudot G8037B		9790043080374
& <i>Berceuse op. 6</i> (6')	Génin Paul-Agricole	G. Billaudot G8752B		9790043087526
<i>Pipelette</i> (5'15)	Boisson Félix	G. Billaudot G9863B		9790043078418
& <i>Piccoloos</i> (5'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP 0335		
<i>Eliza Aria</i> (3')	Kats-Chernin Elena	Boosey & Hawkes		9790202532461
& <i>Le Pic vert</i> (3')	Campo Régis	H. Lemoine 27247		
<i>Singvögelchen, Polka op. 55</i> (3')	Weiss Heinrich	G. Billaudot		9790043095200
& <i>7 Haïku pour instrument à vent</i>	Coinel Robert	Fuzeau EF 7332		
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Naples de carnaval ... op. 336</i> (7')	Galli Raphaël	G. Billaudot G8005B		9790043080053
& <i>Fervore</i> (7')	Tsontakis George	Merion Music 144-40233		/
<i>Sonatine</i> (6')	Dejonghe Koen	Euprint ed. D/2013/6045/086		9790365415182
& <i>Fantaisie n° 1 en la majeur</i> pour piccolo solo (3')	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag 556 (Urtext)		9790201805566

PICCOLO SUITE**FIN DE 3^e CYCLE SUITE**

<i>Valse Caprice op. 14 (6')</i>	Köhler Ernesto	G. Billaudot G7841B	9790043078418
& 1 : Adagio-2 : Largo-3 : Intermezzo extr. de " Sonatine op. 6 pour piccolo" (7')	Bertrand Elise	G. Billaudot G9992	9790043099925
<i>Le Carnaval de Messine op. 91 (6'30)</i>	Krakamp Emanuele	G. Billaudot G7639B	9790043076391
& Insectes pour piccolo seul (3')	Damase Jean-Michel	G. Billaudot G8953B	9790043089537
<i>Le Carnaval de Milan op. 5 (7')</i>	Calliezie Enrico	G. Billaudot G7776B	9790043077763
& Marsch des Blaukehlichen (Marche des gorges bleues) (2')	Janáček Leoš	Henle Verlag HN1143	9790201811437

COUPS DE CŒUR**FLÛTE TRAVERSIÈRE****1^{er} CYCLE**

<i>Le voyage en train (flûte et piano) (45')</i>	Boudria Sébastien	Fertile Plaine FP2714	/
<i>La Douce France (flûte et piano) (50')</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music EM7118	/
<i>Images de l'enfance, 3 pièces faciles (flûte et piano) (7'30) (début à fin de cycle 1), Le songe du lointain (2') - Le paysage merveilleux (2'40) - Marcher résolument vers l'horizon (2'50)</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G9826B	9790043098263

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Le Petit Flûté Gourmand vol. 12 » 6 chapitres (pour flûte - ou deux flûtes - et piano) (avec CD) (milieu à FC1) ①</i>	Sarrien-Perrier Annick/Bourin Julien	R. Martin R5873M	/
<i>Pièce brève sur le nom de Francis Poulenc (1'30)</i>	Caryol Valentin	Soldano ES2094	/
<i>L'art pour l'art (flûte et piano) (2'15)</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music EM7119	/
<i>Vive la Vie (flûte et piano) (5')</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music EM7115	/
<i>En attendant ... (flûte et piano) (3')</i>	Dumas Romain	P. Lafitan PL3429	9790232234298
<i>Concerto « L'écouvillon », Variations (flûte avec l'accompagnement d'un piano (et d'un parent d'élève !)) (3'30)</i>	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3540	9790232235400
<i>Jeux d'enfants (flûte et piano) (2'05) Courte pièce de divertissement, avec un tempo enlevé. Possible en musique de chambre</i>	Michel Jean-François	Editions Bim FL46	/
<i>Balade parisienne (flûte et piano) (1'30)</i>	Patteyn Dominique	Soldano ES2620	/
<i>« 3 Concert Pieces » (flûte et piano), Hymne à l'Etoile du berger opus 511/1 (3') - Melodie opus 402/4 (2'30) - Pompadour-Gavotte opus 491/6 (2'30)</i>	Popp Wilhelm	Schott Music	9790001162579
<i>Kaddish (flûte et piano) (4')</i>	Ravel Maurice	R. Martin R5748M	9790231057485

2^e CYCLE

<i>Valse n° 2 pour flûte et piano (suite pour orchestre de variété) (3'30)</i>	Schostakowitsch Dmitri	Universal Edition UE38024	9790008089268
--	------------------------	---	---------------

3^e CYCLE

<i>Aria « Aus Liebe will mein Heiland sterben » (Passion selon Saint Matthieu BWV 244</i>	Bach Johann Sebastien	Alry Publications FP132	9790302116752
<i>La prononciation - Exercices et gammes pour maîtriser toutes les articulations à la flûte et jouer avec plus d'éloquence et d'expression. ②</i>	Bernold Philippe	G. Billaudot G10000B	

FIN DE 3^e CYCLE

<i>Sonates pour viole de gambe et cembalo (clavecin obligé)</i>	Bach Johann Sebastien arr.	Universal Edition UE 35578	9790231057430
<i>BWV 1027/1039 en sol majeur - BWV 1028 en ré majeur - BWV 1029 en sol mineur</i>	Henrik Weise		
<i>Impressions liturgiques op. 2 (flûte et piano) ③</i>	Bertrand Elise	G. Billaudot G9855B	/
<i>Sonate en fa mineur op. 120 n° 1 (flûte et piano) (22'), Original pour clarinette et piano (1894)</i>	Brahms Johannes	Universal Edition UE36762	97900080891169
<i>Esquisses pour elles pour flûte (flûte et flûte alto en sol) et piano (9')</i>	Jouve Jean Marc	R. Martin R5780M	9790231057805
<i>Sonate op. 125 (flûte et piano) (20')</i>	Kapustin Nikolaï	Schott Music ED22998	9790001204477
<i>Trois pièces pittoresques (flûte et piano), Superbes pièces de concert ! ④</i>	Kolb Oliver	Schott Music ED22756	9790001165358
<i>Four Souvenirs (flûte et piano-original pour violon et piano) (12')</i>	Schoenfeld Paul	Migdal Publishing MIG04	9790302115366
<i>Psychobird (une sonatine) (piccolo et piano)</i>	Schoenfeld Paul	Migdal Publishing MIG08	9790302116912
<i>I. Nigunim (3'24) II. Doina (2'03) III. Psychobird (2'01)</i>			
<i>Slovakian Children's Songs (flûte et piano) (20')</i>	Schoenfeld Paul	Migdal Publishing MIG09	9790302116684

① Délicieuse rencontre entre compositeurs et musiciens autour d'un génial flûtiste/pâtissier qui nous entraîne à travers la France des desserts. Voici une merveilleuse recette musicale originale et magistralement réussie. Le recueil offrira des belles pièces pour une audition, en particulier les trios. Et toutes ces recettes sont tellement appétissantes ! Superbe alliance pour le plaisir des oreilles et des papilles !

② Ce nouveau vol. complète harmonieusement les précédentes publications de Philippe Bernold : « La technique d'embouchure » (1980) et « Le souffle, le son » (2016). Il est maintenant question du détaché sous toutes ses formes, des relations étroites entre le jeu lié et détaché, de la maîtrise de l'articulation, de l'art du discours musical sans oublier les analogies avec le chant. On y trouvera quantité d'exercices, d'extraits du répertoire et de traits d'orchestre, souvent à transposer, sans compter les principaux traits d'orchestre où l'articulation est la difficulté principale. Certains exercices pourront être travaillés avec l'accompagnement au piano de Fuminori Tanada (accompagnements audio téléchargeables dans l'espace éducation de l'éditeur). Les flûtistes disposent désormais d'un bel ensemble de support de travail efficace et complet, au service de la musicalité. Une très belle réussite !

③ Un véritable petit chef d'œuvre de cette toute jeune musicienne et compositrice !

④ 2^e Prix du concours international de composition Harald Genzmer 2016. Belle pièce du répertoire de concert.

HAUTBOIS

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Air bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3724		9790232237244
<i>Caramel</i>	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL2855		9790232228556
<i>Chevaux de bois</i> dans 8 mini soli	Proust Pascal	Flex Editions FX074009		/
<i>Poissons rouges</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2908		/
<i>Sur les traces de Chu-Jung</i> (1'45)	Telman André	Da Camera DC00244		9790231082432
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Le rêve de Tom</i>	Casiez Frédéric/Soldano Jean Claude	Soldano ES 2362		/
<i>Le hérisson rêveur (n°4) et le Cerf Majestueux (n°5)</i> dans 8 mini soli	Proust Pascal	Flex Editions FX 074009		/
<i>Le Hérisson polisson</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3018		/
<i>Prom'nons nous dans l'hautbois</i> (3'25)	Gervais Pascal	Da Camera DC00314		9790231083149
<i>Quatre Westerns</i> : 1. <i>L'attaque de la diligence</i> (3')	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0256		9790232302560
1 ^{er} CYCLE C				
<i>N° 1,3,5,7 dans "Le cirque au village"</i>	Gervais Pascal	Da Camera DC00354		/
<i>Un passe temps</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1645		/
<i>Samedi libéré</i>	Muller Thierry	R. Martin R3911M		9790231039115
<i>Promenade pour Alicia</i> (1'34)	Saint-Léger Pascal/Garde Jean Noël	P. Lafitan PL3478		9790232234786
<i>Pastourelle</i> (2'02)	Lancen Serge	A. Leduc AL28723		9790046287237
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Samedi Libéré</i>	Muller Thierry	R. Martin R3911M		9790231039115
<i>Option : Caravan</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3727		9790232237275
<i>Hautbois parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0372		/
& 1 au choix dans "Etudes contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	Da Camera DC00138		9790231083217
<i>La Balade du souriceau</i>	Walter David	G. Billaudot G9782B		9790043097822
& 1 étude au choix dans "études contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	Da Camera DC00138		9790231083217
<i>Plouf! La grenouille</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2884		/
<i>Promenons-nous dans l'hautbois (prélude, sicilienne, passepied)</i> (3')	Dubois Pierre Max	A. Leduc AL24233		9790046242335
2 ^e CYCLE A				
<i>Le Fraisier</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3750		9790232237503
<i>Concerto mathématique</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3553		9790232235530
<i>Comme Adèle</i>	Soldh Anders	R. Martin R5679M		9790231056792
<i>Un parc, un manège</i> (4'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0315		9790232303154
<i>Chanson Romantique</i> (3'30)	Planel Robert	A. Leduc AL21355		9790046213557
2 ^e CYCLE B				
<i>1 & 2 dans "Menu du jour"</i>	Gervais Pascal	Da Camera DC00355		/
<i>1, 5 et 6 dans "9 esquisses"</i>	Dubois Pierre-Max	Choudens ALAC020190		/
<i>Concerto For Oboe and String- I Preludio & II Allemanda & V Gigue</i>	Corelli Arcangelo arr. Barbirolli J.	Boosey & Hawkes M060017643		9790060017643
<i>Concerto "Drôle d'Oiseau"</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3410		9790232234106
<i>Gavotte dans « Gavotte et Gigue »</i> (3')	Boyce William	Chester Music CH01596		9780711935938
2 ^e CYCLE C				
<i>Fantasie</i>	Gárdonyi Zoltán	Ed. Walhall EW430		/
<i>3-Columbine et 9- Jasmine</i> dans "Arc en Ciel" pour hautbois solo	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL525		/
<i>Allegro Moderato</i> from Trio n°1 ("London") dans Rubank Treasures for Oboe	Haydn Franz Joseph	Rubank Publ. HL00121402		9781480352414
<i>3 petits sketches burlesques</i> pour hautbois seul (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073983		3700793733730
<i>Nocturne en mi mineur op. 72</i> (3'20)	Chopin Frédéric arr. Walter D.	G. Billaudot G9747B		9790043097471
& <i>Rondo Joyeux</i> pour oboe solo (2'10)	Proust Pascal	Flex Editions FX073930		3700793733204
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Grave et allegro giocoso</i>	Foret Félicien	G. Billaudot G2368B		9790043002024
& <i>Pan</i> dans "6 Métamorphoses" pour hautbois seul	Britten Benjamin	Boosey & Hawkes BH2200008-00		9790060015274
<i>1^{er} et 2^e mvts</i> du "Concerto"-	Cimarosa Domenico	Boosey & Hawkes 2200096		9790060016080
& <i>une pièce au choix</i> dans 5 pièces pour hautbois	Ton That Tiet	Transatlantiques ETR000985		/
<i>Sonate en La mineur</i> sans les reprises	Telemann Georg Philip	Hortus Music		/
& <i>une pièce au choix</i> dans "5 pièces pour hautbois"	Ton That Tiet	Transatlantiques		/
<i>Sonata a Oboe solo p. 28</i> dans "10 Sonate Per Oboe E Basso"	Benedetto Platti Giovanni	Ricordi NR 141712		9790041417127
& <i>une pièce au choix</i> dans "Three Modern Pieces" pour hautbois seul	Veit Anselma	A. Veit AM804		/
<i>Sonata in G : III. Alla Gitana et IV. Allegro</i> (2'30) extr. du recueil "The Chester Oboe Anthology" (2'30)	Marcello Benedetto	Chester Music CH86537		9781785586576
& <i>Le chant du coq</i> (2'30)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2618		/
3 ^e CYCLE A				
<i>Sarabande et allegro</i>	Grovez Gabriel	A. Leduc AL21162		9790046211621
<i>Sonate en ut mineur, I, II & IV</i> dans « Sonates pour hautbois » (7')	Haendel Georg Friedrich	Bärenreiter BA4260		9790006521937
<i>Chimère</i> pour hautbois seul	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP3166		/
<i>Sonata in C, I. Andante et II. Allegro p. 35</i> dans "The Chester Oboe Anthology"	Bezozzi Alessandro arr. Rothwell Evelyn	Chester Music MUSCH86537		9781785586576
<i>Sonate op. 166, 1^{er} et 2^e mvts.</i> (8'40)	Saint-Saëns Camille	Peters		9790014074241

HAUTBOIS SUITE

3° CYCLE B				
<i>1^{er} mvt du "Concerto"</i>	Haydn Joseph	Breitkopf & Härtel		/
<i>Fantaisie italienne</i>	Bozza Eugène	A. Leduc AL21152		9790046211522
<i>Sonate</i>	Hindemith Paul	Schott Music		/
<i>Sonata a solo RV28 p. 92 dans "10 Sonate per Oboe e Basso"</i>	Vivaldi Antonio	Ricordi NR 141712		9790041417127
<i>Sonate en ut mineur op 1. n° 8, 1^{er} et 2^e mvt. (3'40)</i>	Haendel Georg Friedrich	Au choix		/
<i>& Le dialogue des Anges pour hautbois seul (une pièce au choix) (2')</i>	Boreau Olivier	Fertile Plaine FP545		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Introduction, thème et variations</i>	Hummel Johann Nepomuk	Musica Rara		/
<i>& 2^e mvt du "Concerto"</i>	Weir Judith	Chester Music CH87406-01		5020679000540
<i>Morceau de salon op. 228</i>	Kalliwoda Johann Wenzel	Nova Music NM108		/
<i>& Yellow Snap Dragon dans "Arc en ciel"</i>	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL 525		/
<i>Introduction, Theme et Variations Op.102</i>	Hummel Johann Nepomuk	Musica Rara		/
<i>& Blue Snap Dragon dans "Arc en ciel"</i>	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL 525		/
<i>Concerto in C Majeur, 1^{er} mvt.</i>	Haydn Joseph	Peters EP8233		9790014063214
<i>& 6 Métamorphoses d'Ovide op. 49 (2 au choix)</i>	Britten Benjamin	Boosey & Hawkes M060015274		9790060015274
<i>Concerto pour hautbois, 1^{er} mvt (6'50)</i>	Vaughan Williams Ralph	Oxford University Press		9780193692312
<i>& Fantaisie pour hautbois seul (une pièce au choix) (3')</i>	Telemann Georg Philipp	Au choix		/

COR ANGLAIS

FIN DE 2° CYCLE				
<i>Impermanence pour cor anglais solo</i>	Anscutter Elizabeth	Fortin-Armiane EFA136		/
<i>L'amour perdu</i>	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music Publ. EHP7344EM		/
<i>Fantaisie n° 1 dans "12 Fantaisies"</i>	Telemann Georg Philip	Urtext		/
<i>Cerigo (4')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073983		3700793733730
<i>Sonate, 1^{er} et 2^e mvts extr. de "Solos For The English Horn Player" (4')</i>	Marcello Benedetto	Schirmer HL50333080		73999330809
3° CYCLE A				
<i>Concertino pour cor anglais (Andante et variations) (4'30)</i>	Donizetti Gaetano	Peters EP4847		9790014033231
<i>Sicilienne extr. de « Solos for the English Horn Player »</i>	Fauré Gabriel	Schirmer HL50333080		73999330809
<i>Solo du Carnaval Romain (3')</i>	Berlioz Hector	Breitkopf & Härtel		/
<i>Largo de la Symphonie n° 9 extr. de « Solos For The English Horn Player »</i>	Dvorak Antonín	Schirmer HL50333080		73999330809
<i>Jul'Isula Rossa</i>	Demoulin Frédéric	Doberman-Yppan DO776		9782895035510
3° CYCLE B				
<i>Lyric Interlude (8')</i>	Bacri Nicolas	A. Leduc AL30750		9790046307508
<i>Tristan and Isole extr. de « Solos For the English Horn Player »</i>	Wagner Richard	Schirmer HL50333080		73999330809
<i>Adagio et Allegro op. 70 (11')</i>	Schumann Robert	Emerson E147		/
<i>Sonata extr. de « Solos For The English Horn Player »</i>	Marcello Benedetto	Schirmer HL50333080		73999330809
<i>Sicilienne extr. de « Solos For English Horn Player »</i>	Fauré Gabriel	Schirmer HL 50333080		73999330809
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Scène</i>	Reicha Anton	Amadeus BP0907		/
<i>Evocation n° 1 et n° 4 dans "Evocations"</i>	Tomasi Henri	A. Leduc AL24084		9790046240843
<i>Sonate</i>	Hindemith Paul	Schott Music		/
<i>English Horn Concertino in G</i>	Donizetti Gaetano	Peters 4846		9790014033163
<i>Scène (6'30)</i>	Reicha Anton	Amadeus BP0907		/
<i>& une pièce au choix dans « Evocations » pour cor anglais seul (2' à 3')</i>	Tomasi Henri	A. Leduc AL24084		9790046240843

CLARINETTE

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3722		 ++ 9790232237220
<i>Premier voyage</i>	Potrat René	P. Lafitan PL3494		 ++ 9790232234946
<i>Funambules</i> (1'55)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3579		 ++ 9790232235790
<i>La Pagode impériale</i> (1'50)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3460		 ++ 9790232234601
<i>Souvenir</i> (1'55)	Méreaux Max	Sempre Più SP0272		9790232302720
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Bâton Rouge</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074093		 ++ /
<i>Mademoiselle Tartarat</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2578		 ++ /
<i>Le chant du coucou</i>	Plays Jean Bernard/Gras Christophe	Soldano ES2658		 ++ /
<i>Chanson de troubadour</i>	Calmel Roger	Combre P04323		 ++ 9790230343237
<i>Tanka</i> (3'20)	Lysight Michel	G. Billaudot G9758B		9790043097587
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Pavane Mélancolique</i>	Faillenot Maurice	R. Martin R2655M		 ++ 9790231026559
<i>Ballade aux Tuileries</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074151		 ++ 3700793735413
<i>Promenade</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3471		 ++ 9790232234717
<i>Matsuri</i> (2'30)	Naulais Jérôme	Soldano ES2273		 ++ /
<i>Comme une valse</i> (2'35)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3300		9790232233000
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Spring Song</i>	Haan Jan De	De Haske DHP1206268		 ++ 9790035245064
<i>& Bees Billes pour clarinette seule</i>	Ciesla Alexis	R. Martin R5949M	-	- 9790231059496
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2993		 ++ /
<i>& Sons Jeux</i>	Lacaze Sophie	Notissimo NOT21340Y		 ++ /
<i>Vega</i>	Vanbeselaere Jean Philippe	R. Martin R4233M		 ++ 9790231042337
<i>La Chanson de Yolie</i>	Pons André	International Music		 ++ 570270000005
<i>Couleur latine</i>	Naulais Jérôme	Diffusion IMD1140		
		Fertile Plaine FP2193		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Le Lion, le dromadaire et le serpent extr. de "Le Zoo" vol. 2</i>	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0367		 ++ 9790232303673
<i>Anecdotes</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL3424		 ++ 9790232234243
<i>1- Les Singes, 2- L'hippopotame, 3- Les Kangourous extr. de "Le Zoo", vol. 1</i>	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0366		 ++ 9790232303666
<i>Wallaby</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2894		 ++ /
<i>Clarissimo</i> (3'30)	Potrat René	P. Lafitan PL3370		9790232233703
2 ^e CYCLE B				
<i>Retour aux sources</i>	Friberg Vincent	Soldano ES2995		 ++ /
<i>2^e Sonatine</i>	Arcens Gilles	Flex Editions FX074129		 ++ 3700793735192
<i>Peintures d'automne</i> (8'55)	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3533		 ++ 9790232235332
<i>La Biguine à Tonton</i> (4'10)	Lys Marc	Sempre Più SP0331		9790232303314
<i>Suetone pour clarinette solo</i>	Ouzounoff Alexandre	R. Martin R5539M		9790231055399
2 ^e CYCLE C				
<i>Les carottes sont qu'8</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3704		 ++ 9790232237046
<i>Suite concertante</i>	Bouillot Yves	P. Lafitan PL3529		 ++ 9790232235295
<i>Concerto Spaghetino</i> (3'45)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3551		 ++ 9790232235516
<i>Rondeau Hongrois</i> (4'15)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL2883		 ++ 9790232228839
<i>15^e Étude extr. des « 32 études »</i>	Rose Cyrille	International Music		3608750040405
		Diffusion IMD774		
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Rümanische Volkstanze n°1.2.4 et 6</i>	Bartók Béla	Universal Edition UE11679		 ++ 9790008011283
<i>& Pièce en forme de Habanera</i>	Ravel Maurice	A. Leduc AL17597		 ++ 9790046175978
<i>Sholem-alekhem, rov Feidman!</i>	Kovács Bela	Darok EDL2112		 ++ /
<i>& Chant Slave</i>	Barat Jacques Ed.	A. Leduc AL21714		 ++ 9790046217142
<i>Sous les terrils</i>	Betrancourt Thibault	Andel		 ++ /
<i>& Dialogue</i>	Finzi Graciane	G. Billaudot G6341B		 ++ 9790043063414
<i>Pièces 1 et 2 extr. de "4 pièces"</i>	Debussy Claude	Breitkopf & Hartel MR1222		9790004481417
<i>Cantilène</i> (4'30)	Cahuzac Louis	G. Billaudot MRB1437		9790043014379
<i>& Lied pour clarinette solo</i> (3'30)	Berio Luciano	Universal Edition UE17812		9790008011511
3 ^e CYCLE A				
<i>Songe et caprices de C.</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0408		9790232304083
<i>Solo de concours</i>	Messenger André	A. Leduc AL21474		9790046214745
<i>Cavatina and Cabaletta</i>	Thomas David Evan	Alry Publications		9790302116677
<i>Fantaisie variée sur un vieil air champêtre</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G2633B		9790043093305
<i>Petite suite klezmer</i>	Kauffman Serge	Institut Européen des Musiques Juives		/

CLARINETTE SUITE

3° CYCLE B				
<i>Dance Preludes</i>	Lutoslawski Witold	Chester Music CH55171		9780711921634
<i>Insecta</i>	Arcens Gilles	Flex Editions FX074127		3700793735178
<i>Fantaisie Italienne</i>	Delmas Marc	G. Billaudot SEA319		/
<i>& Nocturne</i>	Tomasi Henri	G. Billaudot G6628B		9790043006626
<i>1^{er} et 4^e mvts du concerto</i>	Aubin Francine	International Music Diffusion		567620000006
<i>Claribel</i>	Bozza Eugène	A. Leduc AL21040		9790046210402
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Sérénade op. 48</i>	Demersseman Jules	G. Billaudot G7283B		9790043072836
<i>& Balinese Moods pour clarinette seule</i>	Cieslas Alexis	R. Martin R5951M		9790231059519
<i>Clarizac</i>	Gonzalez Moreno José Salvado	International Music Diffusion IMD866		/
<i>& Fantasia, 1^{er} mvt du Concerto</i>	Ciesla Alexi	Advance Music ADV8110		9790206301377
<i>Fantaisie Ballet</i>	Mazellier Jules	A. Leduc AL24764		9790046247644
<i>& 3^e mvts. du Concerto (2')</i>	Rydin Alexandre	International Music Diffusion		3608750555978
<i>Capriccio for solo clarinette</i>	Sutermeister Heinrich	Schott Music		9790220102370
<i>& 2^e et 3^e mvts. du Concerto (2')</i>	Françaix Jean	Transatlantiques ETR003001		5020679140697
<i>& 5 moments retrouvés (barcarolle nocturne, carillon et toccata)</i>	Bacri Nicolas	Le Chant du Monde CDMCP4937		9790570693160
<i>& Grand duo brillant op.97</i>	Müller Iwan	Ut Orpheus HS229		9790215324169
<i>Fantaisie d'après "Cavalleria Rusticana" (10')</i>	Mascagni Pietro arr. Della Giacomina Carlo	International Music Diffusion		3608750044687
<i>& 2^e mvt de la « Sonate » pour clarinette seule (2')</i>	Denisov Edison	Breitkopf & Härtel BRKBG1017		9790004140222

CLARINETTE BASSE

FIN DE 2° CYCLE				
<i>Repentance</i>	Telman André	Fertile Plaine PF3412		/
<i>Romance op. 51</i>	Saint Saëns Camille arr. Johnson Matt	Metropolis Music 7332		/
<i>& Arioso and Humoreske</i>	Weissenborn Julius arr. Johnson Matt	Metropolis Music 7331		/
<i>Coup de théâtre</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine PF3047		/
<i>& Neapolitan Dance</i>	Tchaikowsky Pyotr Ilyich	Metropolis Music 7219		9790365072194
<i>3 petits Sketches burlesques pour clarinette basse seule (3')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073986		3700793733761
<i>& Romance op. 62</i>	Elgar Edward	Metropolis Music 7145		/
<i>Prélude 1^{ère} suite pour violoncelle</i>	Bach Jean Sébastien arr. Boutoux Michel	Fuzeau		/
3° CYCLE A				
<i>L'étrange monstre sous marin</i>	Telman André	Fertile Plaine PF3362		/
<i>Deuxième solo</i>	Bourdeau Eugène arr. Johnson Matt	Metropolis Music 7330		/
<i>Élégie op. 24</i>	Fauré Gabriel	Metropolis Music 7289		9790365072897
<i>Rondo du 3^e mvt From Bassoon</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Metropolis Music 7144		/
<i>Solo de concours</i>	Rabaud Henri	A. Leduc AL20879		9790046208799
3° CYCLE B				
<i>Introduction and Dance</i>	Cardon Roland	Andel AD12865		/
<i>Solo de concours</i>	Rabaud Henri	A. Leduc AL20879		9790046208799
<i>Concertino</i>	David Ferdinand	Metropolis Music 7328		9790365073283
<i>Weird Little Pieces for Solo Bass Clarinet</i>	Schocker Gary	Alry Publications		9790302113065
<i>Manhatta for Solo Bass Clarinet</i>	Nyman Michael	Chester Music CH81609		9781783054329
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Canzonetta (partition écrite pour clarinette sib à jouer à la clarinette basse)</i>	Pierné Gabriel	A. Leduc AL8206		9790046082061
<i>& Habanera, 2^e mvt du Concerto</i>	Ciesla Alexis	Advance Music ADV8110		9790206301377
<i>Sonate</i>	Eychenne Marc	Clarinet-edition.fr		/
<i>Sonate op. 168</i>	Saint-Saëns Camille	Metropolis Music 7277		/
<i>Premier Solo</i>	Bourdeau Eugène	Metropolis Music 7143		/
<i>& Epitaaf voor de ophicleïde</i>	Bataillie Luc	Euprint ed. D/2017/6045/112		9790365419814
<i>3^e mvt. du 1^{er} concerto</i>	Spohr Louis	Henle Verlag HN995		9790201809953
<i>& 1^{er} mvt de la sonate pour clarinette basse solo</i>	Schoeck Othmar	Breitkopf & Härtel EB5515		9790004164297
<i>& Rencontre</i>	Barboteu Georges	Choudens ALAC021066		/

COUPS DE CŒUR

CLARINETTE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Complainte</i>	Beauchamp Albert	A. Leduc AL20908		/
<i>La 1^{ère} méthode du « Tout Petit Clarinettiste »</i> avec CD	Fléchier Laurent	R. Martin		/
<i>Clarinette en scène avec Cd, vol. 1</i>	Perrier Eric et Martin Gilles	G. Billaudot G10071B		9790043100713
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Galian and Laye Philippe	R. Martin R5732M		9790231057324
2 ^e CYCLE				
<i>Pièce en sol mineur</i>	Barat Joseph Edouard	A. Leduc		/
<i>Variations sur un air du Pays d'Oc</i>	Cahuzac Louis	A. Leduc AL21270		/
<i>Récit et Impromptu</i>	Dautremer Marcel	A. Leduc AL20254		/
<i>Beaugency Concerto</i>	Dubois Pierre Max	A. Leduc AL24090		/
<i>Garmir Khentzor for Clarinet Quartet</i>	Arr. Galian and Laye Philippe	R. Martin R5733M		9790231057331
<i>Arabesques</i>	Jeanjean Paul	G. Billaudot		/
<i>Mazurka-Caprice</i>	Magnani Aurelio	A. Leduc AL24676		/
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Alfred Music 42597		/
<i>Introduction et Danse</i>	Tomasi Henri	A. Leduc AL20628		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B		/
3 ^e CYCLE				
<i>5 Moments retrouvés</i>	Bacri Nicolas	Le Chant du Monde		/
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B		/
<i>Concerto</i>	Françaix Jean	Transatlantiques		/
<i>Les Préludes</i>	Rydin Alexandre	International Music Diffusion IMD1018		/
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Alfred Music 42597		/
FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>Djinns</i>	Druel Guillaume	Sempre Più SP0347		9790232303475

BASSON

1 ^{er} CYCLE A				
<i>1 à 2 mvts extr. de "Première suite"</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3840		 ++ /
<i>& Un petit menuet extr. de « Première suite- Au début »</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3840		 ++ /
<i>Clé de fa extr. de "Tu viens jouer"</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-387		 ++ 9782849263877
<i>Fais dodo dans "Bravo Basson"</i>	Traditionnel arr. Carol Barratt	Boosey & Hawskes		 ++ 9790060106682
<i>Complainte pour basson seul</i>	Wiart Ernest	P. Duhautois PD150		/
<i>Four Easy Pieces (n° 1 et 4) (2')</i>	Burness John	Paterson's		9781844499830
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Black extr. du cahier de "Colors, 5 Duos pour basson et piano"</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3906		 ++ /
<i>Récréation (2')</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2917		 ++ /
<i>Clair de lune (2'40)</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3630		 ++ 9790232236308
<i>Petit trot (2')</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0220		 ++ 9790232302201
<i>Little Poney (2'30)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0280		9790232302805
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Monsieur Loyal</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074232		 ++ /
<i>OU Les n° 1 à 5 : dont 3, 4 et 5 avec des notions intéressantes extr. de " Qui fait quoi ?" pour basson seul</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074200		/
<i>Palmyre (1')</i>	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R5673M		 ++ 9790231056730
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2999		 ++ /
<i>Hyde Park (1'40)</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074071		 ++ 3700793734614
<i>Hibiscus (3'20)</i>	Proust Pascal	Da Camera DC00289		9790231082890

BASSON SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE					
<i>Menuetto e trio From Serenade n° 2 in G</i> extr. de "Time Pieces for Bassoon" OU <i>Humoresque</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	ABRSM AB2848	  		9871860962974
<i>Concerto grammatical</i> (3')	Weissenborn Julius	ABRSM AB000694T	  		9781854720931
<i>Wallaby</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3571	  		9790232235714
<i>Anecdotes</i> (3'40)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2896	  		/
<i>Romantica</i> (1'45)	Lys Marc	Sempres Più SP0071	  		9790232300719
	Lancen Serge	A. Leduc AL28726	  		9790046287268
2^e CYCLE A					
<i>Vacances romaines</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074214	  		/
<i>Sonate n° 5</i> extr. de "Six Sonatas for Bassoon and Piano"	Galliard Johann Ernst	Schott Music ou au choix	  		9790001092999
<i>1^{ère} Sonate</i> dans "3 Sonatas op. 54"	Hook James	Anselma Music AM225	  		9790700384135
<i>3 petits Sketches burlesques</i> pour basson seul (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073732	  		/
<i>Concertino</i> d'après « Le Bouquetier » op. 151, <i>au choix 1 et 2 ou 2 et 3</i> (6')	Diabelli Anton	Egge Verlag	  		/
2^e CYCLE B					
<i>Le Chevalier troubadour</i> pour basson seul	Proust Pascal	Flex Editions FX074169	- - - /		/
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	Sempres Più SP0387	  		9790232303871
<i>N° 1</i> dans "Pop-Fantasy"	Veit Anselma	Anselma Music AM626	  		9790700303884
<i>Andaluza</i>	Granados Enrique trans. J. Amaz	H. Lemoine ou recueil chez Chester Music	  		/
<i>Concerto n° 1 en sib majeur</i> (mvts. 1-2) (5')	Hargrave Henry	Phylloscopus Publications	  		9790570160211
2^e CYCLE C					
<i>5 opus miniatures</i> pour basson seul OU <i>Prélude, Allemande et Courante</i> extr. de "Suite 2 pour violoncelle" pour basson seul	Proust Pascal Bach Jean-Sébastien	Fertile Plaine FP3389 Au choix	  		/
<i>Romanze</i> extr. de "Master Solos Intermediate Level – Basson Book with CD audio"	Siennicki Edmund J.	Hal Leonard HL00841326	  		9780793595501
<i>Coup de théâtre</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3046	  		/
<i>Notturmo for Bassoon and Piano</i> (3'30)	Clérisse Robert	H. Lemoine ou recueil chez Chester Music	  		/
<i>Sonate en fa majeur</i> (1 ^{er} mvt. sans reprise) (5')	Amon Johann Andreas	Amadeus BP2536	  		/
FIN DE 2^e CYCLE					
<i>2^e et 3^e mvts</i> extr. de "Concerto pour basson"	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3818	  		9790232238180
<i>Concertino Per Fagotto</i> (avec ou sans cadence - au choix du professeur)	Haydn Johann Michael	Doblinger DM 878a	  		9790012403050
<i>Surf</i> (4'15)	Proust Pascal	Sempres Più SP0365	  		9790232303659
<i>Premier Solo</i> (5')	Bourdeau Eugène	A. Leduc AL21060	  		9790046210600
<i>& 1 mvt. d'un Concerto</i> , (3')	Vivaldi Antonio	Au choix	  		/
<i>N° 5 Reigen</i> extr. de 7 pièces de récital (3'10')	Hess Willy	Peters EPH667B	  		/
<i>& Concerto n° 6, 1^{er} mvt.</i> (3'10')	Bond Capel	Boosey & Hawkes BH2500003-00	  		/
3^e CYCLE A					
<i>L'étrange monstre sous-marin</i> & <i>Un Concerto de Vivaldi</i> au choix	Telman André	Fertile Plaine FP3363	  		/
<i>Concerto en Fa Majeur</i>	Danzi Franz	Thomi-Berg AM 30b	  		/
<i>Canzoni</i>	Frescobaldi Girolamo	Doblinger D11230	  		/
<i>Toccata</i> (5')	Rota Nino	Bèrben E2005B	  		/
<i>& Concerto n° 6 en sib Majeur</i>	Bond Capel	Boosey & Hawkes	  		/
<i>Sonate op. 71</i> (10')	Koechlin Charles	G. Billaudot G4691B	  		9790043046912
3^e CYCLE B					
<i>Les voyages de Mercure</i> pour basson seul & <i>une pièce travaillée dans l'année, ou musique de chambre</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3420	  		/
<i>Andante et Rondo hongrois</i>	Weber Car Maria von	A. Leduc AL24721 ou au choix	  		9790046247217
<i>Petite fantaisie en sol mineur</i> op. 44 pour basson seul	Harrus Maurice	Notissimo NOT008021	  		9790560382135
<i>Concerto en fa Majeur</i> (11')	Lindpaintner Peter Von	Accolade Musikverlag	  		/
<i>Concerto en ré Majeur</i> op. 26 (10')	Bodin de Boismortier Joseph	G. Billaudot G3860B	  		/
FIN DE 3^e CYCLE					
<i>Scherzando</i> pour basson seul & <i>Sonatine en La mineur</i>	Proust Pascal Telemann Georg Philipp	Fertile Plaine FP3392 Au choix	  		/
<i>Concerto de Rossini</i>	Rossini Gioacchino	Hofmeister FH 2649	  		M-2034-2649-3
<i>Ode To A Toal</i>	Pizzi Ray	www.raypizzi.com	  		/
<i>Concerto en sib Majeur</i> op. 12 (9'40)	David Ferdinand	International Music Co	  		/
<i>& 1 étude</i> extr. des "16 études singulières pour basson"	Girard Anthony	G. Billaudot G8228B	  		9790043082286
<i>1^{er} mvt</i> du « Quintette pour basson et cordes réd. piano J.G. Quintard » (6'50)	Du Puy E.	Egge Verlag	  		/
<i>& Hopi</i> pour basson seul (5')	Hersant Philippe	Durand DF01478200	  		9790044071852

COUPS DE CŒUR

BASSON

1 ^{er} CYCLE				
<i>Bravo Bassoon</i>	Arr. Barratt Carol	Boosey & Hawskes		9790060106682
<i>La Danse des lutins</i>	Boulestreau Georges	Éd. Buissonnières EB2-385		9782849263853
<i>Four Easy Pieces</i>	Burness John	Paterson's		/
<i>Barock und Klassik</i>	Chédeville N., Boismortier J. ..	Anselma Music AM123		9790700303259
<i>Colors (1C)</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3906		/
<i>Symphonic-Etudes</i>	Proust pascal	Sempre Più SP0395		9790232303956
<i>Little Pony (2'30)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0280		/
<i>Best of Easy Recital for Bassoon and Piano (Second Bassoon Ad Lib.)</i>	Recueil	Anselma Music AM304		9790700303914
<i>Best of Easy Solos for Bassoon Solo</i>	Recueil	Anselma Music AM305		9790700303952
<i>Easy Duets from Baroque and Classic (42 duos)</i>	Recueil	Anselma Music AM124		9790700303273
<i>Suite op. 54 (1'45)</i>	Siklós Albert	Emerson E672		/
<i>Cantilena and Rigadon (2'35)</i>	Schudel Thomas	Alry Publications BP06		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Bassoon and Boogie'Roll</i>	Farinone Gilles	R. Martin		/
<i>Symphonic - Etudes</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0395		9790232303956
<i>Miniatur- Sonatine (2'30)</i>	Reinecke Carl	Egge Verlag		/
<i>Little Toccatas</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213		9790700303402
2 ^e CYCLE				
<i>Repertoire Classics for Bassoon avec CD et MP3</i>	Recueil	Carl Fischer WF141		/
<i>The Chester Bassoon Anthology</i>	Recueil	Chester Music CH86592		/
<i>Poivre et sel</i>	Basteau Jean-Francois	R. Martin		/
<i>16 pièces pour basson (en supplément: 2 pièces de musique de chambre avec basson)</i>	Recueil	Éd. Buissonnières		/
<i>Jeux de plage à marée basse, 12 duos pour basson</i>	Coiteux Francis	R. Martin		/
<i>Impromptu op. 35 n° 9</i>	Gliere Reinhold	IMC		/
<i>7 Pièces de récital, vol. 2</i>	Hess Willy	Hinrichsen		/
<i>Spiegel im Spiegel</i>	Pärt Arvo	Universal Edition		/
<i>Suite op. 54 (1'45)</i>	Siklós Albert	Emerson E672		/
<i>2 Romances sans paroles (Pastorale de Noël)</i>	Tanaka Akira	H. Lemoine 24658		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Out of Bounds (FC2)</i>	Anderson Deborah	Alry Publications BP04		/
3 ^e CYCLE				
<i>Romance</i>	Elgar Edward	Novello		/
<i>Rite amer</i>	Petit Jean Louis	Fortin-Armiane		/
<i>Scherzando pour basson seul</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3392		/
<i>Concerto pour basson</i>	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3818		9790232238180
<i>Le Basson bien-temperé, 24 morceaux dans tous les tons d'après Bach</i>	Vallon Marc	Accolade Musikverlag ACC1189		/

SAXOPHONE Mib

La liste de morceaux pour saxophone suivante a été conçue en partenariat avec l'A.SAX (<http://asax.fr>). Cette association de saxophonistes s'adresse à tous ceux qui aiment cet instrument, qu'ils le pratiquent ou pas, qu'ils soient amateurs ou professionnels, de 7 à 77 ans (et plus si affinités). Elle souhaite mettre en commun des expériences diverses, provoquer des interrogations communes, confronter des idées particulières. Elle se veut le moyen d'accès à la culture du saxophone (dans les deux sens du mot).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3725	  ++	9790232237251
<i>Le hérisson polisson</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3019	  ++	/
<i>La Pagode impériale (1'50)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3463	  ++	9790232234632
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Sakura bana</i>	Nomura Ryota	International Music Diffusion IMD 1191	  ++	/
<i>Bâton-Rouge</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074094	  ++	3700793734843
<i>Sur les bords de la Tamise (1'30)</i>	Chatron Pascal/Saint-Léger Pascal	Soldano ES1517	  ++	/

SAXOPHONE MiB SUITE

1 ^{er} CYCLE C			
<i>Tom' blues</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1301	++ /
<i>Duo pour saxophone alto et piano</i>	Temstet Sarah	Note en Bulle NeB01D	++ /
<i>Starry Night</i>	Nomura Ryota	International Music Diffusion IMD1158	++ /
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Bal masqué</i> & 2 mvts de "5 opus miniatures" pour saxophone solo	Martin Gilles Proust Pascal	Note en Bulle NeB11D Fertile Plaine FP3390	++ / /
<i>Promenade Pour Charlot</i> & <i>J'ai ouïe dire</i> extr. de "6 minutes pour le premier cycle" pour saxophone solo	Geiss Philippe Villard Fabrice	R. Martin R5140M Misterioso MIS038	++ 9790231051407 /
<i>Dans les jardins de Peterhof</i> & <i>D'un souffle jaillit le son</i> (Arche 1)	Carlin Alexandre Juillerat Kevin	P. Lafitan PL3591 Note en Bulle NeB43	++ 9790232235912 ++ /
2 ^e CYCLE A			
<i>Petit voyage en Sicile</i>	Houbion Marie-Claire	Delage Music DM33	++ /
<i>Saxo Parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0374	++ 9790232303741
<i>Bella Vista</i> (2'35)	Proust Pascal	Sempre Più SP0325	++ 9790232303253
2 ^e CYCLE B			
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074163	++ /
<i>Caresse d'un Hérisson</i>	Pignot Yves	Note en Bulle NeB04D	++ /
<i>Chroniques Estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074163	++ 3700793735536
2 ^e CYCLE C			
<i>Española</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3670	++ 9790232236704
<i>Funky Sax</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5560M	++ 9790231055603
<i>2^e Sonatine</i>	Arcens Gilles	Flex Editions FX074128	++ 3700793735185
FIN DE 2 ^e CYCLE			
<i>Oriental Dreams</i> & <i>Les voyages de Mercure</i> pour saxophone solo	Detongre Pierre François Proust Pascal	Delage Music DM32 Fertile Plaine FP3418	++ / /
<i>Antartica Blues and Dance</i> & <i>Secret d'Arnold</i> pour saxophone alto et bande électronique ad libitum	Portejoie Philippe Hendrickx Etienne	Delage Music Note en Bulle NeB85VP	++ / /
<i>2 airs au choix</i> dans "8 airs autour du tango", ou 1 ^{er} volume 1-2 *	Beytelman Gustavo	Misterioso	++ /
3 ^e CYCLE A			
<i>Pièces Françaises, mvts 1-4-5</i>	Decruck Fernande	G. Billaudot G2892B	++ 9790043003045
<i>Fantaisie concertante</i>	Lecail Clovis	G. Billaudot G9897B	++ 9790043098973
<i>Foxy Music</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5142M	++ 9790231051421
3 ^e CYCLE B			
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB13D	++ /
<i>Chant Lyrique op.69</i>	Decruck Fernande	G. Billaudot G10108B	++ 9790043101093
<i>Rapsodie op. 26</i> (8')	Mouquet Jules	Soldano ES1571	++ /
FIN DE 3 ^e CYCLE			
<i>Voyager 1</i> & <i>Saxo es vida !</i> pour saxophone solo	Ternoy Samuel Crépin Alain	Delage Music DM34 International Music Diffusion IMD1262	++ / /
<i>Mystic Rave</i> pour saxophone et bande-son electro sur CD & <i>Le son des roses</i>	Lerouge Emmanuel & Lukas Emile Crepin Alain	R. Martin R5788M Delage Music	++ 9790231057881 /
<i>Insecta</i> & <i>Le Cri gelé</i> (Arche 6)	Arcens Gilles Juillerat Kevin	Flex Editions FX074126 Note en Bulle NeB46	++ 3700793735161 /

*Les airs sont disponibles en écoute sur YouTube

SAXOPHONE SiB

1 ^{er} CYCLE A			
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3726	++ 9790232237268
<i>Funambules</i> (1'55)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3582	++ 9790232235820
<i>Au parc de Diane</i> (1'50)	Hulot Michel	P. Duhautois PD196	++ /
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Sakura bana</i>	Nomura Ryota	International Music Diffusion IMD 1191	++ /
<i>40° à l'ombre</i>	Lucato Fabrice	Soldano ES2819	++ /
<i>Lilliput Parade</i>	Dorselaer Willy van	Digital Music Print DMP9607	++ 9790365303366

SAXOPHONE Sib SUITE

1 ^{er} CYCLE C				
<i>Tom' blues</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1302		++ /
<i>Duo pour saxophone ténor et piano</i>	Temstet Sarah	Note en Bulle NeB01D		++ /
<i>Bluette (3')</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3636		++ 9790232236360
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Bal Masqué</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB12D		++ /
<i>& 2 mvts de "5 opus miniatures" pour saxophone solo</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3390		/
<i>Promenade Pour Charlot</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5144M		++ 9790231051445
<i>& J'ai ouïe dire extr. de "6 minutes pour le premier cycle" pour saxo solo</i>	Villard Fabrice	Misterioso MIS038		/
<i>Dans les jardins de Peterhof</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3592		++ 9790232235929
<i>& D'un souffle jaillit le son (Arche 1)</i>	Juillerat Kevin	Note en Bulle NeB43		++ /
2 ^e CYCLE A				
<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crépin Alain	International Music Diffusion IMD 1259		++ /
<i>Mélodie Infinie</i>	Pignot Yves	Note en Bulle NeB05D		++ /
<i>Saxo Parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0374		++ 9790232303741
2 ^e CYCLE B				
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162		++ /
<i>Adagio et rondo</i>	Singelée Jean-Baptiste	Éd. Roncorp RC1075		++ /
<i>Chroniques Estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162		++ 3700793735529
2 ^e CYCLE C				
<i>Funky Sax</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5560M		++ 9790231055603
<i>4^e solo de concert (6')</i>	Singelée Joseph-Hector	H. Lemoine 26258HL		++ 9790230962582
<i>Etude à 9/8 pour saxophone ténor (2'50)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073520		++ 3700793729009
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Mélodie Infinie</i>	Pignot Yves	Note en Bulle NeB05D		++ /
<i>& Les voyages de Mercure pour saxophone solo</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3418		/
<i>Élégie Automnale</i>	Herbiet Victor	G. Billaudot G10125B		++ 9790043101253
<i>& Le secret d'Arnold pour saxophone et bande électronique ad libitum</i>	Hendrickx Etienne	Note en Bulle NeB85		/
<i>Fujiko</i>	Scott Andy	Astute Music AM10411		++ 9790570311095
<i>& Coming Bach, 1^{er} mvt. pour saxophone solo</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2439		++ 9782849264393
3 ^e CYCLE A				
<i>And Everything Is Still...</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-26		++ 9790570310982
<i>Pastels</i>	Martin Gilles	P. Lafitan PL3006		++ 9790570311095
<i>& Coming Bach, 2^e mvt. pour saxophone solo</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB2439		++ 9782849264393
<i>Fantaisie Brillante</i>	Singelée Jean-Baptiste	H. Lemoine 26258		++ 9790230962582
3 ^e CYCLE B				
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB14D		/
<i>King of Astoria</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-93		++ 9790570313396
<i>Memorias (Triptico)</i>	Iturralde Pedro	H. Lemoine HL27926		++ 9790230979269
FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>Élégie, op. 44</i>	Glazounov Alexandre	International Music Diffusion IMD		/
<i>& Ritornello pour saxophone solo</i>	Tanguy Eric	Salabert SLB00578800		++ 9790048059009
<i>Fantaisie</i>	Bedard Denis	G. Billaudot G5710B		++ 9790043057109
<i>& Tango-Etudes, 1^{er} étude au choix</i>	Piazzolla Astor	H. Lemoine 27733		++ 9790230977333
<i>Sonata-Partita (mvts 1-2-3-5)</i>	Stefanelli Matthieu	Klarthe Ed. K2019 181		/
<i>& ... et d'un son, la voix (Arche 7)</i>	Juillerat Kevin	Note en Bulle NeB47		/

SAXOPHONE BARYTON

3 ^e CYCLE A				
<i>Asymétries</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-406		++ 9782849264065
<i>& Grimace (2 premières pages) pour saxophone solo</i>	Ginoux Lionel	Note en Bulle NeB02		/
<i>7^e Solo de concert op.93 (3'42)</i>	Singelée Jean-Baptiste	Éd. Roncorp 1SA2225		/
<i>& Grimace (les 2 premières pages) (2')</i>	Ginoux Lionel	Note en Bulle NeB 02 VP		/

SAXOPHONE BARYTON SUITE

3° CYCLE B				
<i>Funny Sax</i> & <i>Suite n°1 (1 mvt au choix)</i> pour saxophone solo	Martin Gilles Bach Jean Sébastien arr. J.M. Londeix	Note en Bulle NeB13D H. Lemoine 24054		/
<i>7° Solo de concert op.93</i> <i>Suite n° 1 (2 mvts au choix)</i> pour saxophone solo & <i>Sonata Op. 6 (I, II ou II,III)</i>	Singelée Jean-Baptiste Bach Jean Sébastien trans. Londeix Jean Marie Garland Anderson	Éd. Roncorp RONC1079 H. Lemoine 24054 Southern Music Co SMC ST172		/ 9790230940542 /

FIN DE 3° CYCLE				
<i>Sonate</i> & <i>Grimace (jusqu'à mes 102)</i> pour saxophone solo	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais Ginoux Lionel	MD Publications Note en Bulle NeB 02		/
<i>Bas-Relief (jusqu'à fin p. 4)</i> pour saxophone baryton solo <i>Sonata Op. 6 (I, II ou II,III)</i>	Robert Lemay Garland Anderson	Note en Bulle NeB95 Southern Music Co SMC ST172		/
<i>Trois pour 2 (1^{er} mvt)</i> & <i>Grimace (début jusqu'à 102)</i>	Rueff Jeanine Ginoux Lionel	Combre C06481 Note en Bulle NeB 02		9790230364812 /

COUPS DE CŒUR**SAXOPHONES**

1 ^{er} CYCLE				
<i>Bal Masqué</i> <i>Sakuna Bana</i>	Martin Gilles Namura Ryota	Note en Bulle International Music Diffusion		/
2° CYCLE				
<i>Petit voyage en Sicile</i> <i>Oriental Dreams</i> <i>Lueurs d'étoiles</i>	Houbion Marie Claire Detongre Pierre François Crepin Alain	Delage Music Delage Music International Music Diffusion		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Pieces françaises</i> <i>Funny Sax</i> <i>Voyager I</i>	Decruck Fernande Martin Gilles Ternoy Samuel	G. Billaudot Note en Bulle Delage Music		9790043003045 / /

CUIVRES

TROMPETTE/ CORNET/ BUGLE/ BARYTON

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>À l'aventure</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3735	  	9790232237350
<i>Chant pour Axel</i>	Guigou André	P. Lafitan PL1282	  	9790232212821
<i>En rêvant de l'océan (2')</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL2429	  	9790232224299
<i>Si j'avais le temps (1'50)</i>	André Telman	Fertile Plaine FP2699	  	/
<i>Le Musicien du Village (2')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073897		3700793732870
1 ^{er} CYCLE B				
<i>La Marche du petit druide</i>	Deshays Pierre-Richard	Soldano ES1779	  	/
<i>Trumpet minuet</i>	Van Dorselaer Willy	Digital Music Print DMP9174	  	9790365301959
<i>Poissons rouges</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2799	  	/
<i>Vieille cabane (2')</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2796	  	/
<i>Les Pieds dans le sable (2'45)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3336		9790232233369
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Gold Trumpet</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3297	  	/
<i>Le Chant du coucou</i>	Plays Jean Bernard/Gras Christophe	Soldano ES2648	  	/
<i>Hommage à Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2964	  	/
<i>De temps en temps (2'50)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3394	  	9790232233949
<i>Embruns (2'30)</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2571		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Quand ça groove...</i>	Telman André	P. Lafitan PL3678	  	9790232236780
<i>& 2 pièces au choix extr. de "Prémices à l'écriture de notre temps" pour trompette seule</i>	Telman André	P. Lafitan PL 3490		9790232234908
<i>Quand arrive le printemps</i>	Telman André	Da Camera DC00232	  	9790231082326
<i>L'Ego des chevaliers</i>	Rousselle Luc et Feydy André	Klarthe Ed.	  	/
<i>Jasmin (3')</i>	Naulais Jérôme	Da Camera DC00269	  	/
<i>Concerto "Les Sorciers" (4'20)</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3132		9790232231327
2 ^e CYCLE A				
<i>Automnia</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL3707	  	9790232237077
<i>Chroniques Estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074164	  	3700793735543
<i>Bulle de savon</i>	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3641	  	9790232236414
<i>Wallaby</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2892	  	/
<i>Acapulco (3'50)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES1964		/
2 ^e CYCLE B				
<i>Sur les rives du Missouri</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3041	  	/
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3079	  	/
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074182	  	3700793735727
<i>In The Pictures</i>	Deronge Roger	Digital Music Print DMP115094	  	9790365322244
<i>Parfum russe (4'15)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES1386	  	/
2 ^e CYCLE C				
<i>Marche, ballade et ritournelle</i>	Charles Jean-Jacques	Klarthe Ed. K2020-207	  	/
<i>Allant son chemin</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0351	  	9790232303512
<i>En mode sépia</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073729	  	3700793731194
<i>Concertino n° 1</i>	Flament Fabian	La Fabrik'à Notes FàN00070		9790707072707
<i>Via Italia (4'30)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES1995		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Au temps d'Arban</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0410	  	/
<i>& Détresse d'un clown pour trompette ou cornet seul</i>	Telman André	R. Martin R3714M		9790231037142
<i>Fantaisie en Mib</i>	Barat Joseph Eduard	A. Leduc AL21923	  	/
<i>Contest Solo n° 3</i>	Maury H.	Southern Music Co. HL03775628	  	884088756352
<i>Ponte Vecchio (6')</i>	Yagisawa Satoshi	De Haske DHP 1185860-401	  	9789043155489
<i>Nexus (5')</i>	Curnow James	Hal Leonard HL00231702		9781495092282
<i>& Parmi les ténèbres pour trompette seule (3'20)</i>	Telman André	R. Martin R4657M		9790231046571

TROMPETTE/CORNET/BUGLE/BARYTON SUITE

3° CYCLE A				
<i>Pantalonnade</i>	Herbillon Gilles	P. Lafitan PL3674		9790232236742
<i>Andante et Allegro</i> pour cornet et piano	Ropartz Joseph Guy	Salabert SLB 00492800		9790048051355
<i>Concert Scherzo</i>	Arutiunian Alexander	Editions Bim TP31A		/
<i>Le Scorpion</i>	Tanaka Kumiko	R. Martin R5687M		9790231056877
<i>Propulsé dans une spirale infernale</i> (4'10)	Telman André	Da Camera DC00264		9790231082647
3° CYCLE B				
<i>Repentance</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3411		/
<i>Three Episodes</i> (6')	Turrin Joseph	Editions Bim TP255		/
<i>Megalopolis</i>	Waigneln André	De Haske DHP 0900218-401		9790035076743
<i>Noces de cuivre</i> (6')	Proust Pascal	Sempre Più SP0295		9790232302959
& Trombelle (5'15)	Boumans Ivan	Sempre Più SP0336		9790232303369
<i>Andante et scherzo</i>	Barat Joseph Eduard	A. Leduc AL21324		9790046213243
& 2° mvt. dans «Démence»	Telman André	R. Martin R4623M		9790231046236
FIN DE 3° CYCLE				
<i>1^{er} et 2^e mvts du Concerto en Mib Majeur</i> & 3^e mvt de Solus	Neruda Jan Krtil Jiri Friedman Stanley	Musica Rara MR1817 Editions Bim TP114		/
<i>Konzert D Moll</i> & 1 pièce au choix d'une esthétique différente	Vivaldi Antonio	M. Reift EMR628		/
<i>Konzert Es Dur</i> & 1 pièce au choix d'une esthétique différente	Albinoni Tomaso	M. Reift EMR624		/
<i>Sonate</i> & Galejade	Gerber René Waignien André	Amadeus Music BP2648 Andel		9790015264801 /
<i>The Amazing Mr. Arban</i> (10')	Howarth Elgar	Chester Music CH55424		9780711947825
& 12 Signale (4 mvts au choix) pour trompette solo (3')	Heider Werner	Peters N° 8605		9790014068936

COUPS DE CŒUR

TROMPETTE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Pirouette</i> (trompette et piano)	Blgot Pierre	A. Leduc AL29453		/
<i>Tangotino</i> (1C)	Bocquelet François	P. Lafitan PL 3644		/
<i>Charlie's Blues</i> (trompette et piano)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL 3295		/
<i>En promenant</i> (trompette et piano)	Cardona Lorenzo et Soldano Jean Claude	Soldano ES681		/
<i>La Tromba d'Albenga</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL 3721		9790232237213
<i>Premier coup (de piston...)</i>	Lanone Franck	Fertile Plaine FP1456		/
<i>Mon premier rock</i> (trompette et piano)	Lucato Fabrice	Soldano ES1471		/
<i>Vert émeraude</i>	Naulais Jérôme et Soldano Jean Claude	Soldano ES373		/
<i>4 Pickles</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2864		/
<i>Hibiscus</i> (trompette et piano)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00279		/
<i>Le Chant du coucou</i> (1C)	Plays Jean Bernard et Gras Christophe	Soldano ES2648		/
<i>8 Mini Soli</i> (1A)	Proust Pascal	Flex Editions FX074036		/
<i>Absinthe</i> (trompette solo)	Proust Pascal	Flex Editions FX072658		/
<i>La Promenade du Chat Minette</i> (1C)	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan PL 3521		/
<i>Esquisette</i> (trompette et piano)	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan PL3270		/
<i>Au pays des magiciens</i> (trompette et piano)	Telman André	P. Lafitan PL3251		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Concerto "La Biscotte"</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3546		9790232235462
<i>40° à l'ombre</i>	Lucato Fabrice	Soldano ES2821		/
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0384		9790232303840
<i>Trompette City</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0377		9790232303772
<i>Consolation</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2975		/
<i>La journée du Roi</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3542		9790232235424
<i>Bivouac</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073922		/
<i>Fête à Irkoutsk</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2214		/
<i>Pickles n° 1</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2759		/
<i>Hommage à Purcell</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2869		/

TROMPETTE/CORNET/BUGLE/BARYTON COUPS DE COEUR SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE SUITE				
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2992		/
<i>Aimez-vous Bach ? (trompette et piano)</i>	Adapt. Naulais Jérôme	Flex Editions FX072511		/
<i>En bateau</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3105		/
<i>Balade dans la neige</i>	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan PL3522		9790232235226
<i>Une petite romance</i>	Telman André	P. Lafitan PL3556		9790232235561
2^e CYCLE				
<i>Española</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3671		9790232236711
<i>Brideshead Revisited (trompette et piano)</i>	Burgon Geoffrey	Chester Music CH55421		/
<i>Game Over</i>	Haderman Jan	De Haske DHP1206262		9790035244661
<i>Sérénade (2A)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3123		/
<i>La Fête au village</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3022		/
<i>Gospel Suite</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3265		/
<i>Hommage à Disney</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3366		/
<i>Everglades (2A)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2346		/
<i>La Place du Tertre (2B)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2329		/
<i>Cap Rag (2B)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2201		/
<i>Le Chevalier troubadour (trompette ou cornet solo) (2B)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074170		/
<i>Deux médiévales (2B) (trompette ou cornet solo) (2B)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074141		/
<i>Joyeux mousquetaire (trompette ou cornet solo) (2A)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073977		/
FIN DE 2^e CYCLE				
<i>Aimez-vous Bach ? (trompette et piano)</i>	Adapt. Naulais Jérôme	Flex Editions FX072511		/
<i>Absinthe (trompette solo)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072658		/
3^e CYCLE				
<i>Fortuna</i>	Haderman Jan	De Haske DHP 1196087		9790035242254
<i>Klezmeralda (trompette et piano)</i>	Michel Jean-François	Editions Bim TP333		/
<i>Air bohémien russe op. 462/2 (flûte et piano) (3')</i>	Popp Wilhelm	Schott Music FTR205		/
<i>Les Voyages de Mercure</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3123		/
FIN DE 3^e CYCLE				
<i>Poem (trompette & piano)</i>	Adjemian Vartan	Editions Bim TP322		/

COR D'HARMONIE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1^{er} CYCLE A				
<i>Le Pantin désarticulé extr. de "Dix morceaux rigolos pour les p'tiots"</i>	Beydon Jean-Olivier	Symétrie		9782364850767
<i>Petite suite soporifique</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1001		/
<i>Un gros matou</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3021		/
<i>Rêverie d'automne</i>	Gallot Jean-Marie et Soldano Jean Claude	Soldano ES2412		/
<i>La Ritournelle d'Annaelle (1'35)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2823		/
1^{er} CYCLE B				
<i>Le Rock d'un autre temps</i>	Telman André	P. Lafitan PL3786		9790232237862
<i>A l'aventure</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3738		9790232237381
<i>Le Retour du héros</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3584		9790232235844
<i>En fredonnant la chansonnette</i>	Telman André	Flex Editions FX074054		3700793734447
<i>Sages hippocampes (1'20)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074042		3700793734324
1^{er} CYCLE C				
<i>Il était une fois</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3700		9790232237008
<i>Monsieur Loyal</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074234		/
<i>Quelques petites notes...</i>	Pondé Julien	Ed. Oustalot EO1075		/
<i>Danse du chat</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0363		9790232303635
<i>Brise (2'20)</i>	Durant Christophe	P. Lafitan PL3465		9790232234656
FIN DE 1^{er} CYCLE				
<i>Sur les bateaux mouches</i>	Naulais Jérôme	Da Camera DC00411		9790231084115
<i>& Qui fait quoi ? 3 mvts au choix du professeur, pour cor solo</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074195		/
<i>Alpen Blumen</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3298		/
<i>Méditation et danses celtes</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2912		/

COR D'HARMONIE SUITE**FIN DE 1^{er} CYCLE SUITE**

<i>De temps en temps</i> (2'50)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3446	  	9790232234465
<i>Jasmin</i> (3'15)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00276	  	9790231082760

2^e CYCLE A

<i>Gospel suite</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3274	  	/
<i>Sur les rives du Missouri</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3051	  	/
<i>Everglades</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2356	  	/
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3087	  	/
<i>Hibiscus</i> (3'20)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00286	  	9790231082869

2^e CYCLE B

<i>Coréopsis</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3709	  	9790232237091
<i>Promenade et chahut</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074155	  	/
<i>Le Général Thomas</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2493	  	/
<i>Prélude et danse</i>	Bétrancourt Thibaut	Sempre Più SP0364	  	9790232303642
<i>Le Lac paisible</i> (3'15)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2737	  	/

2^e CYCLE C

<i>Ombres et lumières</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3342	  	/
<i>Fantaisie folk</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3403	  	/
<i>Mister JPC</i>	Thibault Thierry	Editions Bim CO105	  	/
<i>La Concertante</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3519	  	9790232235196
<i>Propulsé dans une spirale infernale</i> (4'10)	Telman André	Da Camera DC00262	  	9790231082623

FIN DE 2^e CYCLE

<i>Lied</i>	Carraud Gaston	Sempre Più SP0361	  	9790232303611
<i>& Cinq opus miniatures (sauf le n° 3) pour cor solo</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3388	  	/
<i>Comme par enchantement</i>	Telman André	Fertile Plaine FP1388	  	/
<i>Virus</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1771	  	/
<i>Leyenda</i> (3'45)	Bernard Patrice	Sempre Più SP0334	  	9790232303345
<i>& Fanfare Salute to Dennis Brain pour cor seul</i> (5')	Davies Peter Maxwell	Chester Music CH72215-01	  	5020679556368
<i>Concerto</i> (7')	Doren Theo Van	Metropolis Music EM4309	  	9790365043095

3^e CYCLE A

<i>Pièces 1, 2 et 3 dans "Saisons, quatre pièces pour cor et piano"</i>	Barbotou Georges	Choudens AC20947	  	5020679570975
<i>& N° 1 extr. des "Récréations Musicales pour cor seul Op.44"</i>	Gallay Jacques-François	Fertile Plaine FP646	  	/
<i>Mvts 1 et 2 de la Sonate</i>	Ambrosius Hermann	Hofmeister FH2247	  	9790203422471
<i>Introduction, Andante, Allegro</i>	Rossini Gioachino	Choudens ALAC020447	  	5020679572719
<i>Westminster abbaye souvenirs</i> (4'05)	Telman André	Fertile Plaine FP1460	  	/
<i>As Simple As Friendship</i> (5')	Boumans Ivan	Sempre Più SP0209	  	9790232302096
<i>& Notturmo op. 112</i> (4')	Reinecke Carl Heinrich Carsten	Schott Music COR9	  	/

3^e CYCLE B

<i>À la croisée des chemins</i>	Telman André	Petit Page PP000616	  	/
<i>& Crossing Union Square extr. de "Nine Pieces for Solo Horn"</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211005	  	9789055520664
<i>Rondo KV371</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Breitkopf 3033	  	9790004161470
<i>Sonatine</i>	Cosma Edgar	Editions Bim C02	  	/
<i>Nocturne op. 7</i> (=5')	Strauss Franz	Universal Edition UE1368	  	9790008011801
<i>3^e Solo de cor, op. 8</i> (6')	Mohr Jean-Baptiste rest.	Sempre Più SP0028	  	9790232300283
<i>& N° 4 dans « Postcards II » (cor seul)</i> (1'15)	Proust Pascal Plog Antony	Editions Bim CO40	  	/

FIN DE 3^e CYCLE

<i>Scherzo Féérique</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0420	  	9790232304205
<i>& Prelude dans Suite for Unaccompanied Horn extr. de "Tableaux, A Book of Music for 1, 2 and 3 Horns" pour Horn solo</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211008Z	  	9789055 521036
<i>Morceau de concert</i>	Saint-Saëns Camille	Durand DF 00460500	  	9790044026319
<i>Equinoxe</i>	Pascal Claude	Combre CO6342	  	9790230363426
<i>Concerto n° 4 en fa Majeur</i> (=10')	Rosetti Francesco. Antonio	Hans Pizka Edition K112 (Ka We)	  	/
<i>&</i>	arr. Leloir Edmond		  	/
<i>1^{er} étude au choix extr. des « Etudes atonales »</i> (2'30)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX071502	  	/
<i>1^{er} mvt du quintette KV 407, version cor et piano</i> (5')	Mozart Wolfgang Amadeus	Peters EP7003	  	9790577083179
<i>& 1^{er} étude au choix extr. des "Etudes atonales"</i> (2'30')	Naulais Jérôme	Flex Editions FX071502	  	/

COUPS DE CŒUR

COR D'HARMONIE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Dix morceaux rigolos pour les p'tiots (1A-1B-1C)</i>	Beydon Jean-Olivier	Symétrie		9782364850767
<i>Méthode Cornix, en 2 vol. en 76 leçons et 59 duos (1A-1B-1C)</i>	Beydon Jean-Olivier	Symétrie		9790231801811 9790231803389
<i>Le cha-cha du chat Sacha pour cor et piano (1C)</i>	Lucato Fabrice	Soldano ES2931		
<i>Plaisir d'amour</i>	Martini arr. Van Overveld Théo	Tierolff		/
<i>Nostalgie pour cor et piano (1C)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3287		/
<i>Evasion (1C)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3180		/
<i>Escapade (1C)</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3672		9790232236728
<i>Cygne blanc - Cygne noir (1B)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0400		9790232304007
<i>Vieille cabane (1B)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2793		/
<i>Vert lagon (1C)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074049		3700793734393
<i>Prélude et Escapade ①</i>	Proust Pascal	G. Billaudot G9044B		/
<i>Amériques, suite pour cor et piano (1C)</i>	Savoie Emmanuel	Soldano ES2971		
<i>I've Got a Robe</i>	Spiritual arr. Cluwen Peter	Tierolff HRN1132		/
<i>La Vie de château (trio de cors)</i>	Telman André	Da Camera DC00338		9790231083385
<i>Les pensées de Victor, l'alligator (1B)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3125		/
<i>En suivant la petite coccinelle (cor & piano) (1B)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP1609		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Sur les terres de Messire Lancelot</i>	Telman André	Da Camera DC301		/
<i>4 Etudes contemporaines (cor seul)</i>	Weiss Jean Marie	Fertile Plaine FP3172		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Toccata</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3058		/
<i>Petites variations sur l'alphabet de Mozart (pour trompette, trombone (cor) et euphonium)</i>	Thibault Thierry	Editions Bim ENS232		/
2 ^e CYCLE B				
<i>Escale A Buenos Aires pour cor et piano</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3764		9790232237640
<i>Mékong</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2317		/
<i>Jul' Tonic</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2190		/
<i>La Dérive du monologue</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2345		/
2 ^e CYCLE C				
<i>Far West (4'15)</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES1413		/
<i>Deux médiévales (cor seul)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074140		3700793735307
<i>Ave Maria pour cor solo et ensemble de flûtes</i>	Schubert Franz	Fertile Plaine FP3191		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Adèle (accès audio en ligne)</i>	Adkins Adèle	Hal Leonard HL00159656		/
<i>Méditation</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP437		/
<i>Music Maestro pour deux solistes et piano (de cycle 2 1^{ère} année à cycle 2 4^e année)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3340		/
<i>Acrobates et jongleurs (3'20)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073475		/
<i>Star Wars: The Force Awakens</i>	Williams John	Hal Leonard HL00157786		9781495060120
3 ^e CYCLE A				
<i>Cor Leonis (cor seul)</i>	Dodgson Stephen	Editions Bim C021		/
<i>Mouvance I</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3169		/
<i>"Tableaux, A Book of Music for 1, 2 and 3 Horns" pour Horn solo (A3-B3-FC3)</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211008Z		9789055 521036
3 ^e CYCLE B				
<i>Un vague appel de cor pour cor et piano</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3284		/
<i>Tableau Musical ou scènes en duo pour cor et piano</i>	Dauprat Louis-François	Petit Page PP000132		/
FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>La fête étrange pour cor et piano</i>	Guyot Vincent	Petit Page PP000134		/
<i>Nine Pieces for Solo Horn</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211005		9789055520664
<i>Tableau Musical ou scènes en duo pour cor et piano</i>	Dauprat Louis-François	Petit Page PP000132		/

① Pièce mélodique et rythmique très complète techniquement pour ce niveau

TROMBONE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1 ^{er} CYCLE A			
<i>Un Univers multicolore</i>	Telman André	P. Lafitan PL3702	   9790232237022
<i>Trombone-Blues</i>	Sichler Jean	A. Leduc AL27394	   9790046273940
<i>Miniature</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2283	   /
<i>Le Chevalier à la coulisse (1'35)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL1885	   9790232218854
<i>Charlie's Blues (1'35)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3299	   9790232232997
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Au bal des hippopotames</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3337	   /
<i>Viaggio a Sant'Antioco</i>	Lachurie Olivier	Flex Editions FX073816	   3700793732061
<i>Le Retour du héros</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3587	   9790232235875
<i>Jour d'été (1'20)</i>	Gallot Jean-Marie & Soldano Jean-Claude	Soldano ES2424	   /
<i>Le Musicien du village (2')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073899	   3700793732894
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Rêverie en gondole</i>	Marty-Lejon Christine/ Soldano Jean Claude	Soldano ES3005	   /
<i>Bonne chance</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3647	   9790232236476
<i>Trombone City</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0378	   9790232303789
<i>Vers l'oasis (2'25)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3484	   9790232234847
<i>Vers le sommet (2'30)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3291	   9790232232911
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Boîtes à musique</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB08D	   /
<i>Mékong</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2310	   /
<i>Sonatine cuprifère</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3606	   9790232236063
<i>De temps en temps (2'50)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3447	   9790232234472
<i>Le Voyage d'Hadrien</i>	Crepin Alain	R. Martin R3751M	   9790231037517
2 ^e CYCLE A			
<i>Art d'échos</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3139	   /
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3085	   /
<i>Concerto "Le Cartable"</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3554	   9790232235547
<i>Vésuvio (3'30)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073901	   3700793732931
<i>Côté soleil (2'14)</i>	Lucato Fabrice	P. Lafitan PL3359	   9790232233598
2 ^e CYCLE B			
<i>Ombres et lumières</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3347	   /
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074184	   3700793735741
<i>Le Lac paisible</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2929	   /
<i>Quarte blanche (3')</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073948	   3700793733389
<i>Rondo joyeux pour trombone solo (2'10)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073934	   3700793733242
2 ^e CYCLE C			
<i>Qui fait quoi ? pour trombone solo</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074202	   /
<i>Quand arrive le printemps</i>	Telman André	Da Camera DC00233	   9790231082333
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0388	   9790232303888
<i>Puzzle (4'15)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0276	   9790232302768
<i>Invention et Fugue (3'15)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2497	   /
FIN DE 2 ^e CYCLE			
<i>Spring song & Sibylle</i>	Haan Jan De	De Haske DHP 1206272-401	   9790035245101
<i>Mouvements & 2 Médiévales pour trombone seul</i>	Méreaux Max	G. Billaudot G5829B	   /
<i>Blues-reflets et cabrioles & Comme un air de piano-bar</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES1957	   /
<i>Très sympa (3'30)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074146	   3700793735369
<i>& Vif-lent-vif pour trombone seul (2'20)</i>	Senon Gilles	R. Martin R1916M	   /
<i>Vocalise n° 1 extr. de "10 vocalises"</i>	Meler Arnaud	Flex Editions FX073011	   /
<i>& Fictions (3')</i>	Galiègue Marcel/Naulais J.	A. Leduc AL28169	   9790046281693
	Proust Pascal	Flex Editions FX073969	   /
	Panofka Heinrich	International Music Diffusion IMD439	   /
	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2225	   /
3 ^e CYCLE A			
<i>La femme à barbe</i>	Berghmans Jose	A. Leduc AL 21783	   9790046217838
<i>Balades insolites & Elegy for Mippy II pour trombone seul</i>	Proust Pascal	G. Billaudot G7194B	   9790043071945
<i>Jeux d'intervalles & Choral variè</i>	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes G. Billaudot G5307B	   9790060071393
<i>L'aube (version simplifiée au verso de la partie de trombone) (4'50)</i>	Casterede Jacques	A. Leduc AL21675	   /
	Boutry Roger	A. Leduc AL21675	   9790046216756
	Diefferding Josiane	Sempre Più SP0341	   9790232303413

TROMBONE SUITE

3° CYCLE A SUITE				
<i>Cortège</i> & N° 2 des « 120 vocalises », vol. 1	Dubois Pierre-Max Bordogni Giulio Marco	A. Leduc AL22763 Adapt./éd. Mark Tezak MT10363		9790046227639 /
3° CYCLE B				
<i>Cool Lys</i> & 5 opus miniatures pour trombone solo	Lys Marc Proust Pascal	Sempre Più SP0128 Fertile Plaine FP3386		9790232301280 /
<i>Midway</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	Feeling Musique FME120		/
<i>Indrik</i> & Vocalise n° 1 extr. de "11 vocalises"	Proust Pascal Millière Gilles	Sempre Più SP0380 Combre C06570		9790232303802 9790230365703
1900, fantaisie concertante (avec coupure) (8')	Galiègue Marcel/Naulais J.	P. Lafitan PL0431		9790232204314
Courts-métrages (5'40)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073742		3700793731323
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Kyteler's</i> & Fantasia pour trombone solo	Medjebour Hamid Hidas Frigyes	R. Martin R5919M Editio Musica Budapest Z8638		9790231059199 9790080086384
<i>Pièce en Mi bémol</i> & Par Tons, et Vite ! pour trombone seul	Büsser Henri Proust Pascal	A. Leduc AL24699 Flex Editions FX073667		9790046246999 3700793730579
<i>Sonate n° 1</i> & <i>Astyanax</i> <i>Sa Majesté le Trombone</i>	Vivaldi Antonio Proust Pascal Duclos René	International Music Co. IMC2140 Flex Editions FX072638 A. Leduc AL20600		9790220416842 / 9790046206009
<i>Pièce en fa mineur</i> & Monodie OP. 213 pour trombone solo (3'30)	Morel Florentin Koechlin Charles	Ed. Costallat CC2460 G. Billaudot G7765B		9790043002246 9790043077657

TROMBONE BASSE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

FIN DE 2° CYCLE				
<i>Hymne, cadence et danse</i> & Galicia	Toulon Jacques Naulais Jérôme	A. Leduc AL26166 Soldano ES2178		9790046261664 /
<i>Fête à Irkoutsk</i> & Un Adagio	Naulais Jérôme Weber Carl-Maria Von	Soldano ES2224 G. Billaudot		/
<i>Danse sacrée</i> & Danse villageoise	Tomasi Henri Beethoven Ludwig Von	A. Leduc AL22965 G. Billaudot G4482B		/
<i>Tubabillage</i> & Muguet	Gabaye Pierre Remaud Jean Yves	A. Leduc AL AL22765 Notissimo 020240Z1		/
<i>Petite Suite</i> & Lied	Dedrick Christopher Gotkovsky Ida	Kendor Music 6125A R. Martin R1859M		/
3° CYCLE A				
<i>Thébaïde</i> Opus 6	Proust Pascal Naulais Jérôme	Sempre Più SP0425 Fertile Plaine FP2639		9790232304250 /
<i>Passacaglia And Fugue</i> <i>Barcarolle et chanson bachique</i> (4'30)	Henry Otto Semler-Collery Jules	A. Leduc AL28567 A. Leduc AL21280		/
<i>Mouvements</i> (4'15)	Naulais Jérôme	Soldano ES1960		/
3° CYCLE B				
<i>Sonate en la m Postcards</i>	Marcello Benedetto	International Music Diffusion IMD 36		/
<i>Postcards IV</i> pour trombone basse seul	Plog Anthony	Editions Bim TB80		/
<i>Introduzione, Tema e Variazioni</i> <i>Si trombone m'était conté</i> (6')	Tibor Georg Dubois Pierre Max	M. Reift EMR211 Eschig ME8208		/
<i>Prélude et Allegro</i> (6')	Bozza Eugène	A. Leduc AL21259		9790045035501 9790046212598
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Sonate en Fa M</i> & C'est pas si grave pour trombone solo	Albinoni Tommaso Proust Pascal	G. Billaudot G3159B Fertile Plaine FP2051		/
<i>Courts-Métrages</i> <i>Essai</i>	Naulais Jérôme Gartenlaub Odette	Flex Editions FX073743 Durand RR 00064700		/
<i>Sonate</i> <i>Être ou ne pas être</i> (6'10)	Martelli Henri Tomasi Henri	Combre P02705 A. Leduc AL23327		/

COUPS DE CŒUR

TROMBONE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Trombinator</i> (2'15)	Camporelli Bruno	Sempre Più SPo228		9790232302287
<i>En promenant</i> (1'50) (1B)	Cardona Lorenzo & Soldano Jean-Claude	Soldano ES2435		/
<i>Canzonetta</i> (1'20) (1C)	Gallot Jean-Marie & Soldano Jean-Claude	Soldano ES2447		/
<i>Valse polonaise</i> (trombone & piano)	Girard Pierre	R. Martin R4442M		9790231044423
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Les Oies du Capitaine</i> (4'30)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2803		9790232228037
<i>Vogue la galère !</i> (3')	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2663		/
<i>Die Lotosblume</i>	Schumann Robert Transc. Lanone Franck	Fertile Plaine FP1495		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Balade en coolisse</i> (2'28) (2A)	Bouillot Yves	P. Lafitan PL3420		9790232234205
<i>Plein vent</i> (3'10) (2B)	Galiègue Marcel & Naulais Jérôme	A. Leduc AL29232		/
<i>Menuet pour un ours</i> (trombone & piano)	Lancen Serge	G. Billaudot MR1046B		/
<i>In Modo Classico</i> (solo trombone) (2'05)	Proust Pascal	Flex Editions FX073806		/
<i>Hyde Park</i>	Proust Pascal	De Haske DHP 1165695-401		9790035233122
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Un adagio</i> (2')	Weber Carl Maria von	G. Billaudot		/
3 ^e CYCLE C				
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Galian and Laye Philippe	R. Martin R5732M		9790231057324
FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>Introduction, thème et variations</i> (8')	Tibor Gyorgy	M. Reift		/

SAXHORN ALTO

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>First Blues</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL2639		9790232226392
<i>Ballade pour Tristan</i>	Contois Lucien	P. Lafitan PL3733		9790232237336
<i>Le Retour du héros</i> (2'20)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3585		9790232235851
<i>Sur la piste</i> (2'30)	Telman André	P. Lafitan PL2281		9790232222813
<i>Chanson pour Suzon</i> (1'40)	Chebrou Michel	P. Lafitan PL3058		9790232230580
<i>& 1 chanson au choix dans « Lire, écouter, jouer les solos 2 »</i> (0'30)		De Haske DHP 1002371-401		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Minuet extr. de "15 Easy Classical Solo" avec CD</i>	Arr. Sparke Philip	Anglo Music AMP363		9789043138161
<i>& Ebb Tide extr. de "Tritons" avec CD</i>	Wiggins Bram	Fentone Music F865		9789043139885
<i>Andante Bambino</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0864		9790232208640
<i>Aquarium</i>	Proust Pascal	R. Martin R2829M		9790231028294
<i>Esquissette</i> (1'54)	Saint-Léger Pascal/Garde	P. Lafitan PL3236		9790232232362
<i>&</i>	Jean-Noël			
<i>Amicale Pensée</i> (2')	Potrat René	P. Lafitan PL3122		9790232231228
<i>Au fil de l'eau</i> (1'45)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL0838		9790232208381
<i>& Capriccio</i> (2'06)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3027		9790232230276
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Les pieds dans le sable</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3338		9790232233383
<i>Chti romance</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL2947		9790232229478
<i>Simon rêve</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3646		9790232236469
<i>Étude 2 dans « Dix études élémentaires »</i> (1'30)	Joubert Claude-Henry	R. Martin R2058M		9790231020588
<i>La Plume au vent</i> (2'40)	Naulais Jérôme	P. Lafitan PL2989		/
<i>& Nostalgia</i> (2'44)	Saint-Léger Pascal	P. Lafitan PL2764		9790232227641

SAXHORN ALTO SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE				
<i>Le génie malicieux</i>	Telman André	P. Lafitan PL2481	  	9790232224817
& Pour une aventure....pour cor solo	Proust Pascal	Combre 5948		9790230359481
<i>Légende rustique</i>	Boucard Michel	G. Billaudot MR1040	  	/
<i>Sonatine cuprifère</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3605	  	9790232236056
<i>Romantic Sketch (4'20)</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL2278	  	9790232222783
<i>Air de printemps (2'10)</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL3343		/
2^e CYCLE A				
<i>Sonata op. 118 extr. de "15 Intermediate Classical Solo" avec CD</i>	Schumann R. arr. Sparke Philip	Anglo Music AMP 393		9790570293933
<i>Che farò de Orfeo & Rose softly Blooming extr. de "Tenor Horn Solo Album 2"</i>	Spoehr Gluck	Boosey & Hawkes M060041754	  	9790060041754
<i>Mountain Melody</i>	Ball Eric	G&M. Brand Publications	  	/
<i>L'absent (4')</i>	Clérisse Robert	A. Leduc AL21803	  	9790046218033
<i>Gavotte From Holdberg Suite extr. de « World Famous Classics »</i>	Grieg Edvard arr. Cowles Colin	Fentone Music F815		/
& Valsette extr. de « Three Dances For Tenor Horn »	Woodfield Ray	Obrasso Verlag		/
2^e CYCLE B				
<i>Sonata</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0614	  	9790232206141
& 7 variations sur « Ah vous dirai-je Maman »	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0669	  	9790232206691
<i>Suite for Horn</i>	Hanmer Ronald	Emerson E31	  	/
<i>La Concertante</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3520	  	9790232235202
<i>Le Réveil du volcan (4'45)</i>	Telman André	P. Lafitan PL2963	  	9790232229638
<i>Pavane op. 50 extr. de « World Famous Classics »</i>	Fauré Gabriel arr. owles Colin	Fentone Music F815		/
& Swedish Hymn extr. de « Gramercy Solo Album »	Graham Peter	Gramercy Music		5025966537013
2^e CYCLE C				
<i>Sonata op. 28 en si b M</i>	Danzi Franz arr. James Chambers	International Music Co. IMC 2110	  	9790220416606
<i>Patchwork</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3734	  	9790232237343
<i>The Hornet</i>	Wood Sam B.	Molenaar 06046664	  	/
<i>Escapade à Paris (2'45)</i>	Martin Gilles	P. Lafitan PL3142	  	9790232231426
& Insolite demoiselle (2'40)	Nierenberger Michel/ Devienne Olivier	P. Lafitan PL2557	  	9790232225579
<i>Stardust extr. de « A Little Light Music for Eb Horn » (3')</i>	Carmichael Hoagy	Brass Wind		/
ou Sigmond's Love Song extr. de « Three Operatic Arias » (3')	Wagner Richard	G&M. Brand Publications		/
& Concertino	Wood Gareth	G&M. Brand Publications		/
FIN DE 2^e CYCLE				
<i>Concert Suite</i>	Kelly Bryan	R. Smith	  	/
& Demelza	Nash Hugh	Kirkless Music KM005	  	5055121701188
<i>Air et Rondo pour saxhorn alto solo</i>	Heath Reginald	R. Smith RS20262		/
& Capriccio pour saxhorn alto solo	Sparke Philip	R. Smith RS20271		/
<i>Sonata for Horn op. 18</i>	Thorvald Hansen	Obrasso Verlag	  	/
<i>Prélude et tarentelle</i>	Morard Philippe	Woodbrass Music WBM070	  	/
& Humoreske extr. de "Velvet Valves, 6 Romantic Pieces (Horn, Violin and Piano)	DvoraK Anton	Ed. Köbl Music	  	/
<i>Andante et Allegretto</i>	Balay Guillaume	M. Reift		/
& Etude 11 de Bach « Bach for The Trumpet & Cornet »	Gisoni Michael J.	McGinnis & Marx Music Publishers		/
3^e CYCLE A				
<i>Romanian Folk Dances</i>	Bartók Béla arr. Jack Lythaby	BrookWright Music		/
<i>Sonate op. 304 (7')</i>	Bourgeois Derek	Brass Wind 2148		9790570278756
<i>A Concert Suite</i>	Woodfield Ray	Hallamshire Music 167PF		/
3^e CYCLE A				
<i>Irish Mood (7'10)</i>	Roels Stjin	De Haske DHP 1104941-130		/
& Andante et Allegretto (4')	Balay Guillaume	M. Reift EMR21205		/
<i>Étude caractéristiques Arban n°6 (3')</i>	Arban Jean-Baptiste	Editions au choix		/
& Cornucopia (9')	Wiggins Bram	Kirkless Music		/
3^e CYCLE B				
<i>Concertino for Eb Soloist</i>	Barry Darrol	Kirkless Music		/
<i>Cornucopia (9')</i>	Wiggins Bram	Kirkless Music		/
<i>Cavatina and Allegro</i>	Hanmer Ronald	G&M. Brand Publications		/
<i>Cape Horn (9')</i>	Schwarz M. Otto	Mitropa Music 1567-08-401M		9789043130837
&				
<i>The Lark in The Clear Air (4')</i>	Arr. Langford Gordon	Chandos Music		/
<i>Sonate op. 304 (7')</i>	Bourgeois Derek	Brass Wind 2148		/
& The Swan (4')	Saint-Saëns Camille arr. Farr Owven	Prima Vista Musik		/

SAXHORN ALTO SUITE**FIN DE 3^e CYCLE**

<i>Fantasia on a Welsh Melody Jenny Jones</i>	Rimmer William	Wright and Round	/
<i>& Le Sourire du géant</i>	Chmielarz Jérémy	Band Press	/
Concerto For Tenor Horn	Pankhurst Lucy	Prima Vista Musikk	/
Horn Concerto n°2	Malcom Arnold	Paterson's PAT62001	/
Sonatina (10'30)	Etienne Crausaz	Editions Bim CO92	/
<i>& Souvenir d'un lieu cher</i> extr. de "Velvet Valves, 6 Romantic Pieces (Horn, Violin and Piano)	Tchaikovsky Pyotr Ilyich	Ed.Köbl Music	/
Concerto For Tenor Horn (15'20)	Pankhurst Lucy	Prima Vista Musikk	/
<i>& The Swan</i> (4'45)	Saint-Saëns Camille	Prima Vista Musikk	/

SAXHORN BASSE / EUPHONIUM / TUBA TÉNOR Sib

« Les élèves jouant le tuba basse en Sib ou en Ut (ou la contrebasse en sib) peuvent éventuellement choisir leur morceau dans la catégorie saxhorn-euphonium et le jouer une octave en dessous » (uniquement pour les tubas en Sib ou en Ut).

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1^{er} CYCLE A

<i>A l'aventure</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3736	   9790232237367
<i>Vert lagon</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074048	   /
<i>Le Retour du héros</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3586	   9790232235868
<i>Si j'avais le temps</i> (1'50)	Telman André	Fertile Plaine FP2701	   /
<i>Charlie's Blues</i> (1'35)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3296	9790232232966

1^{er} CYCLE B

<i>Une douceur furtive</i> (2'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3335	   /
<i>Chansonnette</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3648	   9790232236483
<i>Bâton-Rouge</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074099	   3700793734898
<i>Vers l'oasis</i> (2'25)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3486	   9790232234861
<i>Récréation</i> (2'35)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2439	/

1^{er} CYCLE C

<i>Erawan</i> (2'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0424	   /
<i>N° 2 -Image romantique et n° 3 -Image de Brooklyn</i> extr. de "Cinq images"	Kregar Stéphane	Fertile Plaine FP2920	   /
<i>Saxhorn City</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0379	   9790232303796
<i>Porc-épic</i> (1'42)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3500	   9790232235004
<i>Bivouac</i> (2'15)	Proust Pascal	Flex Editions FX073928	3700793733181

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Arlequin</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3676	   9790232236766
<i>Sonatine cuprifère</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3607	   9790232236070
<i>2 pièces au choix</i> extr. de "Dans l'immeuble de Chloé"	Boudria Sébastien	Soldano ES2579	   /
<i>L'I.P.R.</i> (2'30)	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3502	   9790232235028
<i>Bagatelle</i> (3'40)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2528	   /

2^e CYCLE A

<i>Escale à Buenos Aires</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3767	   9790232237671
<i>Une petite romance</i>	Telman André	P. Lafitan PL3557	   9790232235578
<i>Concerto "La Sardane"</i>	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3572	   9790232235721
<i>De Temps en temps</i> (2'50)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3448	   9790232234489
<i>Jasmin</i> (3')	Naulais Jérôme	Da Camera DC00277	   9790231082777

2^e CYCLE B

<i>Hommage à Disney</i> (3'30)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3371	   /
<i>Le Chevalier troubadour</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Proust Pascal	Flex Editions FX074171	/
<i>Cococertino</i>	Steckar Franck	R. Martin R5866M	   9790231058666
<i>Tilbury</i> (3')	Proust Pascal	Sempre Più SP0320	   9790232303208
<i>Noctambule</i> (5')	Aimat Marin	Editions Oustalot EO1067	/

2^e CYCLE C

<i>Petit Funk pour Timéo !</i> pour euphonium ou saxhorn solo (3')	Thuillier François	P. Lafitan PL3768	9790232237688
<i>Toccata</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3054	   /
<i>Buenos Aires</i>	Naulais Jérôme	P. Lafitan PL3573	   9790232235738
<i>La Biguine à Tonton</i> (4'10)	Lys Marc	Sempre Più SP0332	   9790232303321
<i>Quarte blanche</i> (3') <i>Version Bass Saxhorn (plus grave)</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073953	   3700793733433
<i>Version Baritone Saxhorn (plus aigue)</i>		Flex Editions FX073947	   3700793733372

SAXHORN BASSE / EUPHONIUM / TUBA TÉNOR SUITE

FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Fantaisie Folk</i> (6'10)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3399		/
<i>Deux médiévales</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Proust Pascal	Flex Editions FX074148		/
<i>Allant son chemin</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0381		9790232303819
<i>Wallaby</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2897		/
<i>& Rondo Joyeux</i> pour Solo Saxhorn/Euphonium (2'10)	Proust Pascal	Flex Editions FX073935		3700793733259
<i>Bleu nuit</i> (3'30)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2552		/
<i>& Irsee</i> pour euphonium solo (3'40)	Thuillier François	R. Martin R5700M		9790231057003

3 ^e CYCLE A				
<i>Repentance</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Telman André	Fertile Plaine FP3409		/
<i>Challiho</i>	Ouzounoff Alexandre	R. Martin R5781M		9790231057812
<i>3 Petits Sketches burlesques</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073733		3700793731231
<i>Phoenix</i> (6'15)	Vanbeselaere Jean-Philippe	G. Billaudot G7919B		9790043079194
<i>Sonatine</i> (2 mvts. au choix) (5')	Castèrède Jacques	A. Leduc AL23337		9790046233371

3 ^e CYCLE B				
<i>Le Calypso à Tatie</i> (6'15)	Lys Marc	Sempre Più SP0417		/
<i>Sonate en 6 minutes</i> 30	Pascal Claude	Durand DF 01386500		9790044065516
<i>Badinage</i>	Bouillot Yves	P. Lafitan PL3531		9790232235318
<i>Tuba or Not Tuba</i>	Senon Gilles	International Music		/
		Diffusion IMD270		
<i>Cococerto</i> (5')	Steckar Franck	R. Martin R5740M		9790231057409

FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>Songe et caprices de C.</i> (5'50)	Lys Marc	Sempre Più SP0409		/
<i>Cococerto grosso</i>	Steckar Franck	R. Martin R5804M		9790231058048
<i>...Du Signal d'Ecouvès...</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0382		9790232303826
<i>Holalola</i>	Denis Xavier	R. Martin R5789M		9790231057898
<i>& Balz Blues !</i> pour saxhorn ou euphonium solo (3')	Thuillier François	P. Lafitan PL3468		9790232234687
<i>Saxhornia</i> (5')	Selmer-Collery Jules	A. Leduc AL22774		9790046227745
<i>& Balkan</i> pour euphonium solo (4')	Thuillier François	R. Martin R5698M		/

TUBA BASSE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un instrument d'ordonnance (lien vers instruments d'ordonnances).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Mon premier rock</i> (2'20)	Lucato Fabrice	Soldano ES2905		/
<i>Jour d'été</i>	Gallot Jean-Marie/Soldano Jean-Claude	Soldano ES2426		/
<i>Les Pensées de Victor, l'alligator</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3126		/
<i>Promenade nocturne</i> (1'15)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074065		/
<i>Toboggan</i> (2'20)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3348		9790232233482
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Il était une fois...</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3790		9790232237909
<i>Carillon</i>	Gras Christophe/Plays Jean-Bernard	Soldano ES2647		/
<i>Le Chant du coucou</i>	Gras Christophe/Plays Jean-Bernard	Soldano ES2660		/
<i>Canzonetta</i> (1'20)	Gallot Jean Marie/Soldano Jean Claude	Soldano ES2448		/
<i>Farniente</i> (2'43)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2548		/
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Amériques</i> (2 mvts au choix)	Savoye Emmanuel	Soldano ES2972		/
<i>Hommage à Purcell</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2877		/
<i>Ballade en Camargue</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2516		/
<i>Hyde Park</i> (1'40)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074077		/
<i>Embruns</i> (2'30)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2576		/

TUBA BASSE SUITE

FIN DE 1^{er} CYCLE						
<i>Le Cha-cha du chat Sacha</i> (≈2'37)	Lucato Fabrice	Soldano ES2909			++	/
<i>Place du Tertre</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2341			++	/
<i>Larmes de miel</i>	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3649			++	9790232236490
<i>Mosaïque 221B</i> (2'30)	Plays Jean Bernard/ Boucheron Benoit Pierre	Soldano ES2484			++	/
<i>Les Pieds dans le sable</i> (2'45)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3339				9790232233390
2^e CYCLE A						
<i>Barigoule</i> (3'25)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3748			++	9790232237480
<i>Hommage à Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2972			++	/
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3088			++	/
<i>Galicía</i> (3')	Naulais Jérôme	Soldano ES2173			++	/
<i>Face à l'orient</i> (2'30)	Potrat René	P. Lafitan PL3351				9790232233512
2^e CYCLE B						
<i>La Fête au village</i> (≈ 2')	Naulais Jérôme	Soldano ES3026			++	/
<i>Cap Rag</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES2204			++	/
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074186			++	3700793735765
<i>Willy Boogie</i> (2'10)	Naulais Jérôme	Soldano ES2070			++	/
<i>Acapulco</i> (3'50)	Naulais Jérôme	Soldano ES1965				/
2^e CYCLE C						
<i>Ombres et Lumières</i> (3'10)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3350			++	/
<i>Aria e Capriccio</i>	Plays Jean Bernard/Soldano Jean Claude	Soldano ES2455			++	/
<i>Le Chevalier Troubadour</i> pour tuba seul	Proust Pascal	Flex Editions FX074172			++	3700793735628
<i>Le vélo de Thomas</i> (3')	Boudria Sébastien	Soldano ES2492			++	/
<i>Goutte de ciel</i> (3'47)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3349				9790232233499
FIN DE 2^e CYCLE						
<i>En lisant Jules Verne</i> (6'05)	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3677			++	9790232236773
<i>Deux médiévales</i> pour tuba seul	Proust Pascal	Flex Editions FX074149				/
<i>Tu-Bach</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0385			++	9790232303857
<i>Reverb'Eire</i> (3'40)	Naulais Jérôme	Soldano ES2160			++	/
<i>& 3 Petits sketches burlesques</i> pour Tuba seul (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073734				3700793731248
<i>Tournez manège</i> (3'30)	Naulais Jérôme	Soldano ES1706				/
<i>& 1 étude aux choix</i> extr. de "Bel Canto Studies" pour euphonium solo (3')						/
3^e CYCLE A						
<i>Cinq opus Miniatures</i> pour tuba solo	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3387				/
<i>Rituel</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073504				/
<i>Une Différence</i>	Thibault Thierry	R. Martin R3944M				9790231039443
<i>Opus 3</i> (4'15)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1955				/
<i>Route 66</i> (4'40)	Naulais Jérôme	Soldano ES2020				/
3^e CYCLE B						
<i>L'Etrange monstre sous-marin</i> (6'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3361				/
<i>Sonate n°1</i>	Benedetto Marcello	Southern Music Co HL03775123				9781581061642
<i>Exercice de style</i>	Meier Arnaud	Flex Editions FX071421				/
<i>Andalucia</i> (4'10)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073706				3700793730968
<i>Opus 7</i> (5'45)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2659				/
FIN DE 3^e CYCLE						
<i>Spasiba</i> (5'40)	Havet Didier	P. Lafitan PL3701				9790232237015
<i>Sonatina</i>	Halsey Stevens	Peermusic				/
<i>Tubaobab</i>	Steckar Marc	Feeling Musique FME3				/
<i>Concerto n° 1 in g-moll</i> (10')	Händel Georg Friedrich	Marc Reift EMR277				/
<i>& Etude au choix</i> dans "43 Bel Canto Studies"	Bordogno Marco	Robert King AL28604				9790046286049
<i>Chromophonie</i> (4')	Kregar Stéphane	R. Martin R5701M				9790231057010
<i>& au choix</i> pour tuba solo :	Terral Guillaume	Fertile Plaine FP2431				/
<i>Adagio</i> (2'30)	Thuillier François	R. Martin R5699M				9790231056990
OU <i>Irsee</i> (3'30)						/

COUPS DE CŒUR

SAXHORN BASSE, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE				
<i>Just Brass</i> , Tubas solos, vol. 1	Arr. Fletcher John	Chester Music MUSCH55325		/
<i>Rêverie d'automne</i> (tuba et piano) (A)	Gallot Jean Marie/Soldano Jean Claude	Soldano ES2415		/
<i>Créolia</i>	Lucato Fabrice	P. Lafitan PL3228		9790232232287
<i>Soir de lune</i> (tuba et piano) (B)	Marty-Lejon Marie Christine/Soldano Jean Claude	Soldano ES2998		/
<i>Aubade charmeuse</i> pour tuba ténor (1'50)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3501		9790232235011
<i>Priest Aria</i> from "the Magic Flute"	Mozart Wolfgang Amadeus arr. Evertse Jan	Tierolff		/
<i>Les Yeux de Jade</i> (tuba et piano) (2')	Naulais Jérôme	Soldano ES2033		/
<i>Pierre qui roule n'amasse pas mousse</i> (tuba et piano) (1'30)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00177		/
<i>Poisson-lune</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0275		9790232302751
<i>3 petits couplets</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2')	Proust Pascal	Flex Editions FX073916		/
<i>Bivouac</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'15)	Proust Pascal	Flex Editions FX073928		/
<i>Un récit de corsaire</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Proust Pascal	Flex Editions FX072572		/
<i>Nocturne et petite ronde</i> (tuba-euphonium/saxhorn & piano)	Proust Pascal	G. Billaudot G6227B		/
<i>Shopping</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1596-1597		/
<i>Siméon, le petit hérisson</i>	Telman André	P. Lafitan PL3219		9790232232195
2 ^e CYCLE A				
<i>Azur</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Martin Gilles	G. Billaudot G9768B		9790043097686
<i>Gospel Suite</i> (tuba et piano) (A-B)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3272		/
<i>Pickles n°1</i> (tuba et piano) (B)	Naulais Jérôme	Soldano ES 2770		/
<i>Ballade à Prague</i> (tuba basse)	Naulais Jérôme	Soldano ES2296		/
<i>Via Italia</i> (tuba et piano) (4'30)	Naulais Jérôme	Soldano ES1998		/
<i>Quarte blanche</i> (tuba et piano) (3')	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073952		/
<i>Vif-Lent-Vif</i> (solos tubas ténor et basse)	Proust Pascal	Flex Editions FX073968 FX073970		/
<i>Aramis</i> (euphonium-saxhorn & piano) (3'40)	Proust Pascal	Flex Editions FX073942		/
<i>Majestic</i>	Proust Pascal	De Haske DHP 1165696-401		9790035233139
<i>Swing Saxhorn</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0091		/
3 ^e CYCLE C				
<i>Quatuor</i>	Caussinus Victor	R. Martin R5882m		9790231058826
<i>Étude Funky!</i> (tuba seul)	Thuillier François	R. Martin R5489M		9790231054897
FC3				
<i>Rêverie sans paroles</i> (tuba & piano)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3717		9790232237176
<i>Repentance</i> (tuba & piano)	Telman André	Fertile Plaine FP3410		/
EXCELLENCE				
<i>Panoptikum</i> (tuba & piano)	Doss Thomas	Mitropa Music 1902-12-401 M		9790035222515
<i>Cococerto Grosso</i> (niveau excellence-tuba ténor)	Steckar Franck	R. Martin R5804M		9790231058048
<i>Premier jour</i> (tuba seul)	Wallerand Fabien	G. Billaudot G9324B		9790043093244

PERCUSSIONS CLASSIQUES

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques batterie d'orchestre et/ou percussions traditionnelles et/ou tambour.

1 ^{er} CYCLE A			
<i>La bicyclette de Pépé</i> , les 2 mvts pour xylophone, caisse claire & piano	Morel Florentin	P. Lafitan PL3746	   9790232237466
<i>De bric et de broc</i> pour piano, caisse-claire, tom basse et cymbale	Elsary Arletta/Zielinski Bernard	Fertile Plaine FP3108	   /
<i>La brillance d'un coucher de Soleil</i> pour piano, caisse-claire, tom basse et cymbale	Elsary Arletta/Zielinski Bernard	Fertile Plaine FP3107	   /
<i>La Puce à l'ouïe</i> pour xylophone et piano (1'10)	Delbarre Jean Louis	P. Lafitan PL3506	   9790232235066
& <i>Premiers coups</i> pour percussion et piano (1'25)	Macarez Frédéric	G. Billaudot G9748B	   9790043097488
1 étude au choix dans « Mes 10 premières études » pour caisse claire et piano	Londeix Alain	Alfonce Production A3005P	  /
& <i>Ronde des insectes</i> extr. de « Petites pièces » pour xylophone et piano	Palieva Maria	Fuzeau	  /
1 ^{er} CYCLE B			
<i>Leçon 14 de "Qu'est-ce caisse ?"</i> pour caisse claire solo	Jeannin Frédéric	Alfonce Production A7001P	 /
& <i>Berceuse des marmottes</i> dans "La clé des claviers" vol. 1 pour xylophone, vibraphone et marimba	Lénert Catherine	G. Billaudot G9818B	 /
<i>Panique dans l'astronef</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3008	   /
<i>Le Petit Galibot</i> pour deux timbales et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3596	   9790232235967
<i>Le Canard joyeux</i> pour multipercussions et piano	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24015P	   /
& <i>La Ballade du chat de gouttière</i> pour xylo et piano (1'25)	Fourmaux Jean François	P. Lafitan PL2301	   9790232223018
<i>Marche</i> pour percussion et piano (2')	Macarez Frédéric	G. Billaudot G9753B	 9790043097532
& <i>Le bois du xylo</i> pour xylophone et piano (1'10)	Pondé Julien	P. Lafitan PL1447	  9790232214474
1 ^{er} CYCLE C			
<i>Serpentin</i> extr. des "4 solos pour le cycle 1" pour multi-percussions	Faméart Régis	Alfonce Production A18009P	 /
& <i>Errance boisée</i> pour xylophone solo et piano	Lagache Christian	Alfonce Production A266002P	   /
& <i>Les Timbales du Roi</i> pour timbales et piano	Morel Florentin	P. Lafitan PL3801	   9790232238012
<i>Janus Marche</i> pour xylophone et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3562	   9790232235622
<i>Danse de la Fertilité</i> pour caisse-claire et piano	Bach Serge	Fertile Plaine	   /
<i>Nymphe</i> pour percussions et piano (1')	Fourmaux Jean François	P. Lafitan PL3438	   9790232234380
& <i>Tranquille</i> pour xylo et piano (1'13)	Deleryelle Thierry	P. Lafitan PL1777	   9790232217772
et/ou <i>Un morceau au choix</i> dans "A vos chaudrons" pour timbales et piano	Schmitt Pierre-Olivier	Alfonce Production	 /
<i>Zig-Zag</i> pour caisse claire et piano (1'16)	Janeczek Wieslaw	P. Lafitan PL3326	 9790232233260
& <i>Le Cow boy Arthur</i> pour xylophone et piano	Bollen Marc	P. Duhautois PD134	  /
& <i>Gravitation</i> pour deux timbales et piano (1'21)	Janeczek Wieslaw	P. Lafitan PL3060	 9790232230603
FIN DE 1 ^{er} CYCLE			
<i>Les 3 mvts de "Budding Percussionnist"</i> pour percussion et piano	Reynaert Sylvie	Alfonce Production A268001P	   /
OU <i>Les 3 mvts de "Voltiges"</i> pour percussion et duo de vibraphone et marimba ou piano	Sauvage Daniel	F. Dhalmann FD0041	   9790560240411
<i>Très Jeune Tambour</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072868	   /
<i>Tristesse au Royaume, Une bonne nouvelle et Le Roi revient</i> dans "Reditum Regis"	Donati Isabelle	F. Dhalmann FD0739	   9790560247397
<i>Le Haras fantastique</i> pour percussion et piano	Gitteau Fabien	Alfonce Production A261001P	   /
<i>Un tour en percussion</i> pour percussion et piano	Dentresangle Franck	Alfonce Production A121059P	 /
2 ^e CYCLE A			
<i>Danse n° 2 p. 40</i> dans "4 baguettes à la clé" pour marimba 4 baguettes	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B	 9790043101208
& <i>Quand est-ce qu'on arrive ?</i> dans "Tac Tic", vol. 2	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G7510 B	 9790043075103
& <i>Douces vagues pour Océane</i> pour Marimba et piano	Bocquelet François	P. Lafitan PL3800	   9790232238005
<i>Soleil estival à Balma</i> pour xylophone et piano	Devienne Olivier et Nierenberger Michel	Fertile Plaine FP1458	   /
<i>A Mains Nues</i> dans "10 Pièces faciles pour percussion"	Giner Bruno	H. Lemoine 2802	   9790230980203
<i>Une nouvelle famille</i> pour percussion et piano	Pondé Julien	P. Lafitan PL1786	   9790232217864
<i>Ballade d'automne</i> pour percussion et piano (4'41)	Janeczek Wieslaw	P. Lafitan PL3319	 9790232233192
& <i>Une étude au choix</i> dans les « 12 études pour vibraphone »	Sauvage Daniel	G. Billaudot G6371B	 9790043063711
2 ^e CYCLE B			
<i>Terminus</i> dans "Je passe à quatre" pour marimba solo	Dantresangle Franck	Alfonce Production A121064P	 9790232237992
& <i>Pas de deux</i> pour xylophone et piano	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3799	   9790232237992
& <i>Caisse-rôle</i> dans "Dix pièces faciles" pour percussion solo	Giner Bruno	H. Lemoine 28020	 9790230980203
<i>Abe</i> pour 4 timbales et piano	Tavernier Jean Claude	G. Billaudot G4853B	   /
<i>Fantômes ou Saltarello</i> dans "Petite suite pour timbales"	Rydin Alexandre	H. Lemoine 27969	 9790230979696

PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

2° CYCLE B SUITE				
<i>Une pièce au choix</i> dans "Marimba Joy" pour marimba solo	Kopetzki Eckhard	ConTakt Musikverlag		/
& Ogarajajof pour claie claire et piano	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL1499		9790232214993
& <i>Etude n° 11 Double Jeu</i> extr. de "Premiers Pas" pour percussions	Marcarez Frédéric	G. Billaudot G6963B		9790043069638
<i>Sin-cop</i> pour percussion et piano	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24021P		/
& <i>Une étude au choix</i> dans «Marimba tout terrain» pour marimba solo	Gahery Nicolas	Alfonce Production A20007P		/
2° CYCLE C				
<i>La Groove Mania</i> pour 4 timbales et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3743	  	9790232237435
& <i>Etude n° 3</i> dans "Studio'M" vol. 2 pour caisse claire solo	Delécluse Jacques	A. Leduc AL29513		9790046295133
& <i>Mystic Fire</i> dans "Impressions On Wood" pour marimba solo	Davila Julie	Row-Loff Productions		9781933001302
<i>Arcade</i> pour vibraphone et piano	Saint-Léger Pascal	Flex Editions FX072789	  	/
<i>Une nuit</i> pour marimba seul	Pondé Julien	Ed. Oustalot E.O.1050	  	/
<i>Suite mexicana</i> pour marimba seul	Larson Keith	Southern Music Co SMST402		9781581061383
&				
<i>Mais Kess qu'elle roule bien ta caisse</i> (caisse claire et piano) (2')	Carlin Yves/Gillot Marc	Alfonce Production A091056P	  	/
&				
<i>Xylo Magico</i> pour xylophone et piano	Dentresangle Franck	Alfonce Production A21001P	  	/
&				
<i>Etude n° 7</i> extr. de "Un pas de plus" pour timbales	Marcarez Frédéric	G. Billaudot G6964B		9790043069645
A.D.N. & L.O.L. pour percussions et piano (3'40)	Deshayes Pierre Richard	H. Lemoine 29237		9790230992374
& <i>Timbaliculture</i> pour timbales et piano (2'50)	Coyez Jean	P. Lafitan PL2529		9790232225296
& <i>Une étude au choix</i> dans Regards croisés pour vibraphone solo	Bach Serge	Fertile Plaine FP2477		/
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Groove, Just Groove !</i> pour 4 timbales et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3745	  	9790232237459
& <i>Head First</i> pour percussion et piano	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G9868B	  	9790043098683
& <i>Dance Of The Witches</i> pour marimba solo	Kopetzki Eckhard	Contact Musikverlag MS010		/
& <i>Une pièce au choix de l'élève</i>				
<i>Intrada et Cadenza</i> extr. de "Trommel Suite"	Fink Siegfried	Zimmermann ZM21710		9790010217109
<i>In Memoriam</i> op. 19 n°2 dans "10 Pièces faciles pour percussion"	Giner Bruno	H. Lemoine 2802	  	9790230980203
<i>Jungle Walk</i> pour marimba solo	Jarvis David	Southern Music Co		884088759575
& <i>An-Hoy</i> pour percussion solo	Famelart Régis	Dhalmann FD0076		9790560240763
& <i>Circense</i> pour xylophone et piano	Capodaglio Leonello	P. Lafitan PL2488	  	9790232224886
<i>Petite suite magyare</i> pour percussion et piano (8')	Courtieux Jean	Symphony Land SL10883		9790231098839
& <i>Rain Dance</i> pour marimba solo (5')	Gomez Alice & Rife Marilyn	Southern Music Co ST695		9781581061840
3° CYCLE A				
<i>Viro Tango</i> dans "5 pièces pour vibraphone et piano"	Durez Jean-François	Alfonce Production A226006P		/
&				
<i>Plein peau</i> pour caisse claire solo	Siterre Christian	H. Lemoine 27311		9790230973113
& <i>Tandem</i> pour 2 timbaliers et piano	Desforges François	Klarthe Editions		/
<i>A Story in Between</i> extr. de "Popular Songs for Marimba"	Grosman Michael	Zimmermann ZM35510		9790010355108
<i>Prelude and Scherzo</i> dans "Graded Music for Snare Drum, Book IV"	Hathway Kevin/Wright Ian	ABRSM Publishing 0516609		9781854725141
<i>Hombre d'août</i> pour marimba solo	Sammot Eric	G. Billaudot G6968B		9790043069683
& <i>I.T.C. 1</i> pour timbales solo	Macarez Frédéric	G. Billaudot G7689B		9790043076896
& <i>Instants de peaux</i> pour percussion seule	Giner Bruno	F. Dhalmann FD0066		9790560240664
<i>Katamiya</i> dans «7 Pieces for Marimba»	Séjourné Emmanuel	Zimmerman ZM32500		9790010325002
& <i>Head First</i> pour percussion et piano (2')	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G9868B		9790043098683
& <i>Une étude au choix</i> dans «Mutation» pour timbales	Macarez Frédéric	G. Billaudot G6965B		9790043069652
3° CYCLE B				
<i>N° II -Funk</i> pour timpani solo	Ukena Todd A.	Southern Music Co		/
& <i>Il canto del Gondolieri</i> dans "Funny Marimba II"	Zivkovic Nebojsa J.	Gretel Verlag M1014		/
& <i>A Minute Of News</i> dans "The Noble Snare", vol. 4	Novotney Eugene	Smith Publications		/
Pièce de Musique de chambre optionnelle :				
<i>Perception</i> pour duo vibraphone et marimba	Le Picard Guillaume	Klarthe Editions		/
<i>Étude n° 2 ou 4 au choix</i> extr. de "Cinq études de caisse claire avec sons fixés" avec CD	Pascal Michel	Dhalmann FD0272		9790560242729
<i>Étude n°8</i> dans "18 études progressives pour timbales" vol. 4	Drouet Jean-Pierre	G. Billaudot G7465B		M-043074656
<i>Nyx</i> pour vibraphone solo	Le Picard Guillaume	Alfonce Production A170002P		/
&				
<i>Challenge n°1</i> pour timbales et piano	Delécluse Jacques	Alfonce Production A170002P		9790046281846
&				
<i>N°1 Point Buttercup</i> extr. de "Sept Episodes" pour claie claire et grosse caisse	Polachowski Adam	A. Leduc AL28184		/
<i>Dualités</i> pour percussion solo (= 10')	Myamoto Aïko	Dhalmann FD0038		9790560240381
& <i>Saeta</i> dans «Eight Pieces» for Four Timpani	Carter Elliot	Hal Leonard HL50234240		9780793548484

PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

FIN DE 3^e CYCLE			
Programme A <i>Cinq pièces brèves pour percussions et piano</i> & une pièce de quatre baguettes au choix	Delécluse Jacques	A. Leduc AL23452	9790046234521
Programme B <i>Dualité pour percussion solo</i> & <i>Un mvt au choix dans "Sonatina" pour 4 timbales</i>	Miyamoto Aïko Solti Árpád	Dhalmann FD0038 Edito Musica Budapest Z15085	/ 9790080150856
& <i>Kim</i> pour caisse claire solo & une pièce de quatre baguettes au choix	Másson Áskell	Ed. Bim PERC8	/
<i>Étude n°12</i> extr. de "18 études progressives pour timbales" vol. 4	Drouet Jean-Pierre	G. Billaudot G7465B	9790043074656
<i>Tranquil et Profound</i> dans "Reflections on The Nature of Water for Solo Marimba"	Druckman Jacob	Meredith Music HL00109722	/
<i>1 pièce au choix</i> extr. de "Sept Episodes" pour caisse claire et grosse caisse vol. 2 & <i>Une pièce au choix</i> dans "Eight Pieces for Timpani"	Macarez Frédéric Carter Elliott	G. Billaudot G7468B Associated Music Publishers	9790043074687 /
& <i>Truc à trac</i> pour percussion seule	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G9492B	9790043094920
<i>Satz</i> dans études de peaux n° 2 pour cinq toms & <i>Rotation 4</i> pour marimba solo	Giner Bruno Sammut Eric	Durand DF14894 Keyboard Percussions Publications ROT4	9790044072477 /
& <i>Vibrasons</i> pour vibraphone solo	Benetti Didier	G. Billaudot G7086B	9790043070863

COUPS DE CŒUR**PERCUSSIONS CLASSIQUES**

1^{er} CYCLE			
<i>L'Aquarium aux poissons japonais</i> dans "Le coffre à jouets" (1C)	Coppey Wilem/Ninerailles Karl	Alfonce Production A36001P	/
<i>Broucou tou</i> dans "Bonga et Bongo" (1C)	Dentresangle Franck	Alfonce Production A121014P	/
<i>Poum poum chat</i> (1B-1C)	Dentresangle Franck	Alfonce Production A121062P	/
<i>Les claviers en fête</i> (1A-1B-1C)	Jourdan Frédéric	Alfonce Production A16024P	/
<i>Le Tacot de Paco</i> dans "Caisse-Noisette "	Macarez Frédéric	G. Billaudot G6372B	/
<i>Récréations vol. 1</i> (1A-1B-1C)	Sauvage Daniel	F. Dhalman FD0218	/
<i>A vos chaudrons</i> (1A-1B-1C)	Schmitt Pierre Olivier	Alfonce Production A260001P	/
FIN DE 1^{er} CYCLE			
<i>Lâche pas la patate</i> dans "Ratafla"	Davis Jean Michel	Journées de la Percussion	/
<i>Le Beau chat nova</i> dans "Ratafla"	Dentresangle Franck	Journées de la Percussion	/
2^e CYCLE			
<i>Flam And Co</i> (2B)	Dentresangle Franck	Journées de la Percussion	/
<i>Samba Caisse</i>	Giner Bruno	F. Dhalmann FD0398	9790560243986
<i>Quatre baguettes à la clé</i> (2A-2B)	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B	/
<i>Récréations Vol. 2</i> (2A-2B-2C)	Sauvage Daniel	F. Dhalman FD0245	/
FIN DE 2^e CYCLE			
<i>18 Etudes progressives</i> pour caisse claire, vol. 3	Drouet Jean Pierre	G. Billaudot	/
<i>Instant de peaux</i>	Giner Bruno	F. Dhalmann FD0066	9790560240664
3^e CYCLE			
<i>Toutes les reprises ad libitum</i> (3B)	Geoffroy Jean	H. Lemoine 27693	9790230976930
<i>Gawa II, Luz pour 2 percussionnistes et lumière</i> (3A)	Juillerat Kevin	Note en Bulle NeB61	/
<i>Pom And Mom</i> (3B)	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G10098B	/
<i>Exercices, Etudes and Solos for Timpani</i> (3A)	Raynor Carrol	Batterie Music	/
FIN DE 3^e CYCLE			
<i>Dualités</i>	Miyamoto Aïko	F. Dhalmann FD0038	9790560240381

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques batterie d'orchestre et/ou percussions traditionnelles et/ou tambour.

1 ^{er} CYCLE A				
<i>P. 26 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 1 (2')</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL26217		9790046262173
<i>Nymphe pour percussions et piano (1')</i>	Fourmaux Jean-François	P. Lafitan PL3438	  	9790232234380
<i>Reggae, p. 4 dans «Percussions Training Session Métier & variété» avec CD (3'15)</i>	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Gracias, p. 102 & 103 dans «El Conguero», vol. 1</i>	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518		9790231102925
<i>5 morceaux pour 2 exécutants, p. 27 et 28, dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 1</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL26217		9790046262173
1 ^{er} CYCLE B				
<i>P. 65 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 2 (2')</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL26218		9790046262180
<i>& Champêtre, partie 3, triangle, castagnette et tambour basque (0'45)</i>	Paczynski Georges/Stroh Evelyne	R. Martin AZ1277		9790231073775
<i>Champêtre, partie 3, triangle, castagnette et tambour de basque (0'45)</i>	Paczynski Georges/Stroh Evelyne	Zurfluh AZ1277		9790231073775
<i>Bossa Nova, p. 5 dans «Percussions Training Session Métier & variété» avec CD (2'55)</i>	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>El Cimaron, p. 98 & 99</i>	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518		9790231102925
<i>& Cuba, p. 103 & 107 dans «El Conguero», vol. 1</i>	Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494
<i>Hey Joe ! dans «El conguero», initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 100 et 101</i>	Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494
1 ^{er} CYCLE C				
<i>P. 109 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 3 (2')</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL27280		9790046272806
<i>& Oye Como va Miguel, p. 96 & 97 dans «El Conguero», vol. 1</i>	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518		9790231102925
<i>Bossa-Nova p. 5 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels"(1'10)</i>	Bontemps Michel	Play Music Publishing		3555111001196
<i>Hip Hop Groove, p. 13 dans «Percussions Training Session Métier & Variété» avec CD (2'20)</i>	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Saint Sauves, p. 100 & 101</i>	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518		9790231102925
<i>& Oye Como va Miguel, p. 96 & 97 dans «El Conguero», vol. 1</i>	Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494
<i>P. 109 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 3 (2')</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL27280		9790046272806
<i>& La Bossa Nova, p.38, dans la méthode «Débutant Cajón» + CD (2')</i>	Ménassé Charly & Roux Denis	Coup de Pouce MF2277		9790707006535
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Guajira p. 5 dans «Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa» (2'30)</i>	Bontemps Michel	Play Music Publishing		3555111001189
<i>& N° 71 et 72 à Jouer sur Djembé, p. 25 dans "Solfège rythmique n° 1» (2')</i>	Agostini Dante	CARMF1600 Agostini		9790707005118
Option : <i>St Sauves (solo Cha Cha Cha) dans «El Conguero», méthode de congas, vol. 1, pages 100 et 101</i>	Boissières Jean-Paul	Carish MF1518		9790231102925
<i>Forever pour percussions et piano (2'13)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP1220		/
<i>& St Sauves (solo Cha Cha Cha) dans «El Conguero», méthode de congas, vol. 1, pages 100 et 101</i>	Boissière Jean-Paul	Carish MF1518		9790231102925
<i>& Trois morceaux pour 2 exécutants : Dialogueros, p. 46 ; Breakele, p. 47 ; Solotalami, p. 48, dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 1</i>	Berlioz Gérard	A. Leduc AL26217		/
<i>Forever pour percussions et piano (2'13)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP1220		/
<i>& Jazz p.6 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels" (2'20)</i>	Bontemps Michel	Play Music Publishing		3555111001196
<i>Alex 2 pour triangle et piano (2')</i>	Vieuble Laurent	Notissimo		/
<i>& Bolero, p. 8 dans « Training Session Latin-Jazz et Salsa» avec CD</i>	Bontemps Michel	Play Music Publishing CARMF1600		3555111001189
<i>Manequito p. 20 & 21</i>	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905
<i>& Solo Progressifs p. 72 & 73 dans «Les Rythmes du Conguero» avec CD</i>	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES SUITE

2 ^e CYCLE A				
<i>Son</i> p.10 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (1'30) & <i>Songo</i> p. 51, piste 17 dans "Les Rythmes du Conguero"	Bontemps Michel Boissière Jean-Paul	Play Music Publishing H. Lemoine 27490		355511001189 9790230974905
<i>Blues/Salsa</i> p.7 et 8 (3'30) & <i>Samba/Rock</i> p.9 dans "Percussions Training Session , Styles & Musiques Actuels" (0'50)	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Cirque</i> , p. 6 (2'06) et <i>Medium Funk</i> , p. 12 (2') et dans « Percussions Training Session Métier & Variété » avec CD	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Jazzin</i> , p.28 & 29 dans « Les Rythmes du Conguero » avec CD (3'12) & <i>Solo The King</i> , p.36 & 37 dans « Les Rythmes du Conguero » avec CD	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905
<i>The Late, Late Scene (tumbao Jazz)</i> dans « El Conguero », initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 102 et 103	Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494
& <i>Pop</i> p. 29, dans la méthode « Débutant Cajón » + CD	Ménassé Charly & Roux Denis	Coup de Pouce MF2277		9790707006535
2 ^e CYCLE B				
<i>Salsa</i> p.11 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2') & <i>Samba/Rock</i> p. 9 dans "Percussions Training Session Styles & Musiques Actuels"	Bontemps Michel Bontemps Michel	Play Music Publishing Play Music Publishing		355511001189 355511001196
<i>Ballade Soul</i> p.10 (1'50) & <i>Funk/Rock FM</i> p.11 dans "Percussions Training Session , Styles & Musiques Actuels" (2'20)	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Jingle</i> , p. 7 (2'12) et <i>Rock Celtique</i> , p. 9 (2'12) et dans « Percussions Training Session Métier & Variété » avec CD	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Songo</i> , p. 51, dans « Les Rythmes du Conguero » avec CD (piste 17) (2'50) & <i>Yo Soy Tambor</i> , p. 56 & 57 « Les Rythmes du Conguero » avec CD (2'20)	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905
<i>Gracias por todo (Mambo 2/3)</i> dans « El Conguero », initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 108 et 109	Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494
& <i>Gro'katwo</i> , morceau 2 exécutants, p. 68, dans la « Méthode de congas-tumbas »	Berlioz Gérard	A. Leduc AL26217 vol. 1		9790046262173
2 ^e CYCLE C				
<i>Guaguanco</i> p.12 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2') & <i>Medium Funk</i> p. 12 dans "Percussions Training Session Métier & variété"	Bontemps Michel Bontemps Michel	Play Music Publishing Play Music Publishing		355511001189 /
<i>Reggae (1 et 2)</i> p.12 et p.13 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels" (3'50)	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Disco</i> , p. 10 (2'50) et <i>Funk 70'S</i> , p. 11 (2'20) et dans « Percussions Training Session Métier & variété » avec CD	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Sabroso</i> , p. 50 (2'37) & <i>Solo Puerto Rico</i> (3'10) p. 46 & 47 « Les Rythmes du Conguero » avec CD	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905
<i>Cuba (A caballo 3/2)</i> dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 40 et 41	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine HL27490		9790230974905
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Rumba Yambu</i> dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 66 & <i>Jazz</i> p. 6 dans "Percussions Training Session Styles & Musiques Actuels"	Boissière Jean-Paul Bontemps Jean-Paul	H. Lemoine HL27490 Play Music Publishing		9790230974905 355511001196
<i>Rumba Yambu</i> dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 66 & <i>Puerto Rico (Plena 2/3)</i> dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 46/47 & <i>Rumba Flamenca</i> p. 34, dans la méthode « Débutant Cajón » + Cd	Boissière Jean-Paul Boissière Jean-Paul Ménassé Charly/Roux Denis	H. Lemoine HL27490 H. Lemoine HL27490 Coup de Pouce MF2277		9790230974905 9790230974905 /
<i>Funk</i> p. 14 (1'50) & <i>Blues/Funk Shuffle</i> p. 15 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels" (2'20)	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Musique de film</i> p. 8 (2'25) avec CD & <i>Biguine</i> p.14 dans « Percussions Training Session Métier & variété » (3'30) avec CD	Thiévon Eric	Play Music Publishing		/
<i>Poncho</i> p. 22 à 25 avec CD (3')	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905
& <i>Solo</i> p. 142 et 143 dans « Les Rythmes du Conguero » avec CD (3')				
3 ^e CYCLE A				
<i>Merengue</i> p.14 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2') & <i>Hip Hop Groove</i> p. 10 dans "Percussions Training Métier & Variété"	Bontemps Michel Bontemps Michel	Play Music Publishing Play Music Publishing		355511001189 355511001141
<i>Ballade Funk</i> p. 16 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels"	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
& <i>La Piazzetta Di Capri</i> , p. 9 à 15 dans "Fantasia Caprese IV" (3'56)	Manen Christian	Choudens		/
<i>Mi Ventana</i> , p. 94-95 (8') et <i>Si Tu No Estas Pa Na</i> , p. 88-89 (6') dans « Cuban Rhythms for Percussion & Drumset, The Essentials » avec DVD	Mazza Aldo	Kosamusic (Alfred Music)		/
<i>Bolero</i> , p.9 dans « Training Session Percussions » avec CD (3'05)	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001189
<i>Merengue</i> p.14 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2')	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001189
& <i>Rumba Yambu</i> dans « Les Rythmes du Conguero » vol. 2, p. 66	Boissière Jean-Paul	H. Lemoine 27490		9790230974905

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES SUITE

3° CYCLE B				
<i>IV La Piazzetta Di Capri</i> p. 9 à 15 dans "Fantasia Caprese"	Manen Christian	Choudens		/
& <i>Funk</i> p. 14 dans "Percussions Training Session Styles & Musiques Actuels"	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Cha Cha Cha</i> extr. de « One Man Show for Jan Williams »	Poul Ruders	Wilhelm Hansen		9790230974905
& <i>Abakua</i> p.16 dans "Percussions Training Session , Latin-Jazz & Salsa"	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001189
<i>Okho</i> (à monter avec trois Djembés) (12')	Xenakis Iannis	Salabert		9790048058163
<i>Songo</i> p.15 dans «Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa» (2')	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001189
<i>3 morceaux en 3 pièces</i> pour 2 exécutants, p. 110 (<i>Flash</i> , intro ad libitum)	Berlioz Gérard	H. Lemoine 27490		9790230974905
p. 111 (<i>Locomotive One</i>) p. 112 (<i>Locomotive Two</i>) dans "La méthode Congas/tumba", vol. 3				

FIN DE 3° CYCLE				
<i>Okho</i>	Iannis Xenakis	Salabert SLB 5714		9790048058163
& <i>Songo</i> p.15 dans «Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa» (2')	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001189
<i>Conversation for Two Tambourines</i>	Lopez Bobby	Tap Space		/
& <i>Tabla</i> p. 34 dans « Drum Atlas : India » (CD piste 43)	Jay Sunny	Alfred Music 30315		/
<i>Conversation for Two Tambourines</i> (3')	Lopez Bobby	Tap Space		/
& <i>Ballade Jazzy</i> p.17 & <i>Fusion</i> p. 18 dans "Percussions Training Session , Styles & Musiques Actuels" (8')	Bontemps Michel	Play Music Publishing		355511001196
<i>Efji</i> pour percussion solo (14')	Cuniot Laurent	G. Billaudot G8102B		9790043081029
<i>Sketch</i> (pièce à monter en duo) (8')	Moisés Bertran	Clivis Publicacions E623		/

COUPS DE CŒUR**PERCUSSIONS TRADITIONNELLES**

1° CYCLE				
<i>Études courtes pour claves</i> , vol. A	Berlioz Gérard	Combre C05535		/
<i>Études courtes pour castagnettes</i> , vol. D	Berlioz Gérard	Combre C05538		/
<i>Le Djembé</i> vol. 1 + CD	Koukel Sébastien	Editions Musicales Française		/
<i>Rhythm's Talk</i>	Nash Kenneth	Advance Music		9790206303463
2° CYCLE A				
<i>The Bodhran</i>	Hannigan Steafan	Ossian Publications		/

BATTERIE D'ORCHESTRE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques batterie d'orchestre et/ou percussions traditionnelles et/ou tambour.

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Ange n°1</i> extr. de "Timing" avec CD	Zielinski Bernard	A. Leduc AL30533		9790046305337
<i>Short Study Groovit</i> (niveau 1) ext. de "Studio Session 17" avec CD	Bourbasquet Jacky	A. Leduc AL30674		9790046306747
<i>Miel de mer</i> (initiation 1) extr. de "Stage session", vol. 1 avec CD	Bourbasquet Jacky	A. Leduc AL29241		9790046292415
<i>Ovomaltrix</i> (initiation 1) extr. de "Stage session", vol. 1 avec CD	Ceccarelli Régis	A. Leduc AL29241		9790046292415
<i>Cosmos n° 6 p. 12</i> extr. de "Timing" avec CD (batterie solo)	Dautricourt Alain	A. Leduc AL30533		9790046305337
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Step One</i> extr. de "Le Premier temps" avec CD	Dayan Jean-Luc	R. Martin		9790231051872
<i>Premiers Pas</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>La Petite Syncopée</i> extr. de "Progression" avec CD	Lefèvre Guy	A. Leduc AL29033		9790046290336
<i>Initiation p. 2</i> extr. de "Batterie Trophée 1" (batterie solo)	Gastaldin Claude	A. Leduc AL28709		9790046287091
<i>Le Roi du groove</i> & <i>Vous prendrez bien un peu de rythme Menus 1-2-3 (au choix)</i>	Elsayary Arletta/Zielinski Bernard Laleeuwe Monique	Fertile Plaine FP1859 Ed. Laleeuwe	   /	
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Prémices</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Le Grand rêve de Raphaël</i> extr. de "Le Premier temps" avec CD	Dayan Jean-Luc	R. Martin		9790231051872
<i>Premières baguettes n°5</i>	Lefèbre David	P. Lafitan PL2541		9790232225418
<i>Patafla</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	Carish CARMF717		9790231101478
<i>Ange n°3</i> extr. de "Timing" avec CD	Zielinski Bernard	A. Leduc AL30533		9790046305337
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Myosotis</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Conversation</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF713		9790231102000
<i>Suspense n° 13</i> extr. de "Timing" avec CD	Zielinski Bernard	A. Leduc AL30533		9790046305337
<i>Promenade en ville</i> dans "La bicyclette de Pépé"	Morel Florentin	P. Lafitan PL3746		9790232237466
<i>Fusionic</i> extr. de "Drum Session 11" avec CD	Bourbasquet Jacky/Gastaldin Claude	A. Leduc AL30423		9790046304231
2 ^e CYCLE A				
<i>Foi de canard</i> extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	Zurfluh AZ1829		9790231078299
<i>Swing Avenue</i> extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	Zurfluh AZ1829		9790231078299
<i>Les Élémentaires</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	Carish CARMF717		9790231101478
<i>Cult of Personality de Living Colour</i> du "Play Along 3"	Calhoun William	Hal Leonard		/
<i>Solo n° 46</i> dans « The All-American Drummers », 150 Rudimental Solos	Wilcoxon Charley	Ludwig Masters Pub.		9781578919758
2 ^e CYCLE B				
<i>Compilation</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF713		9790231102000
<i>Arcanes</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Capricorne</i> extr. de "Rythmique Binaire" vol. 1 (Pièce à jouer avec un bassiste)	Juskowiak Jacques F./Marseille Dominique	A. Leduc AL27582		9790046275821
<i>Parade</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	Carish CARMF717		9790231101478
<i>Le Reggae des druides</i>	Pennarun Marie-Yaëlle	P.Lafitan PL 3747		9790232237473
2 ^e CYCLE C				
<i>L'Afro</i> extr. de "Progression" avec CD	Lefèvre Guy	A. Leduc AL29033		9790046290336
<i>Etude n° 22</i> extr. de "Drums tempo" avec CD	Lefèvre Guy	A. Leduc AL 28806		9790046288067
<i>Solo I</i> extr. de "Advanced Techniques For The Modern Drummer" avec 2 CD	Chapin Jim	Alfred Music 00-0681B		9780757995408
<i>Sylvestre Test p.11</i> dans "R'N'B Session"	Gastaldin Claude	A. Leduc AL29560	  	9790046295607
<i>Stevie Ray Vaughan</i> p.21, 22 et 23 dans « Coup de pouce batterie » vol. 3 (Batterie + support audio) (6'35)	Roux Denis/Biello Silvio	Coup de Pouce MF1993		/
& <i>Les Ecossaïses</i> p.24 et 25 dans « 35 compositions pièces tambour solo » (1'10)	Lefevre Guy	MusiCom Publications		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Mexique snare</i> p. 86 ext. de "La méthode de batterie" vol. 2	Agostini Dante	Agostini		9790707005026
<i>Marches lentes</i> extr. de "Pièces pour tambour et caisse-Claire"	Lefèvre Guy	Carish CARMF718		9790231101485
<i>Mémory Of Bird</i> extr. de "Jazz Session for Drums" 1 (3 ***)	Franck Filosa	Carish CARMF2095		9788850716487
<i>Bermudes</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF713		9790231102000
<i>Heavy Guitar</i> extr. de "Studio Session" vol. 2 avec CD	Zampieri Adriano	A. Leduc AL29191		9790046291913

BATTERIE D'ORCHESTRE SUITE

3° CYCLE A				
<i>Groove City</i> extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	Zurfluh AZ1829		9790231078299
<i>Les Ternaires</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	Carish CARMF717		9790231101478
<i>Les Affres de Rossinante</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Brasilia</i> dans "Drum Session 13" avec CD (3'21)	Bourbasquet Jacky/Gastaldin Claude	A. Leduc AL30477		9790046304774
<i>Mercy, Mercy, Mercy p. 55</i> dans "Buddy Rich, Drum Play-Along" vol. 35	Zawinul Josef	Hal Leonard HL00124640		9781480369733
3° CYCLE B				
<i>Troistyls</i> extr. de "Progression" avec CD	Lefèvre Guy	A. Leduc AL29033		9790046290336
<i>Quinte-Flush</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Caïpirina</i> extr. de "Au Fond du Temps"	Dayan Jean Luc	Salabert SLB00281700		9790048032064
<i>Les Ecossaïses</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	Carish CARMF717		9790231101478
<i>Docteur Watson</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF713		9790231102000
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Groovin'Hard</i> extr. de "Drums Play Along Buddy Rich"	Menza Donald	Hal Leonard HL00124640		9781480369733
<i>Les 3 Dianes</i> p. 50 ext. de "La méthode de batterie" vol. 2	Dr. F.R Berger /Agostini Dante	Agostini		9790707005026
<i>Quinte-Flush</i> (n°20 bis-Partition libre en respectant carrures, mises en place et style) extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Carish MF714		9790231100150
<i>Toccata</i> extr. de "Solo Fur Percussion-Snare Drum Suite"	Fink Siegfried	Zimmermann ZMZ 21710-00		9790010217109
<i>Marie Waziers</i> extr. de "Rythmique Binaire" vol. 2 (Pièce à jouer avec un bassiste)	Juskowiak Jacques F./Marseille Dominique	A. Leduc AL27583		9790046275838

INSTRUMENTS D'ORDONNANCE

CLAIRON & CLAIRON BASSE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres (lien vers cuivres).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Prémice (avec piano) (1'09)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1152		9790232211527
<i>Alexis</i>	Nicolas Sébastien	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Initium (avec piano) (0'46)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1363		9790232213637
<i>Mozart est là (avec piano) (1'35)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3611		9790232236117
<i>Vive le temps (avec piano) (1'40)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2443		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Thi-my-hoan (avec piano) (1'12)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1151		9790232211510
<i>Clairon-pop (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Cadyckmatique (avec piano) (1'25)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1475		9790232214757
<i>Les aventures du mousquetaire solitaire (avec piano) (1'50)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3614		9790232236148
<i>Initiatique (avec piano) (1'20)</i>	Saint Léger Pascal/Germain Denis	P. Lafitan PL3375		9790232233758
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Adeline (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Aurore</i>	Martin Didier	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Cool ! Pouletta (avec piano) (1'30)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1149		9790232211497
<i>A la conquête de la planète Schrounk (avec piano) (2'15)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3617		9790232236179
<i>Le Coq qui ne chantait plus (avec piano) (2'15)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2456		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Clairon Ballade version 1 (avec piano) (2'25)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL2508		9790232225081
<i>Wednesday (nouvelle version - avec CD)</i>	Fonteneau Pascal	Ed. Fonteneau		/
<i>Sur des ondes positives (avec piano) (3'10)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3620		9790232236209
<i>Evaluation p. 56 Exercices progressifs et études vol. 1 (avec piano)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot ED0223F		/
<i>Le Ballet des hippocampes (avec piano) (2'40)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2453		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Pât (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Sur quatre notes</i>	Nicolas Mickey	P. Lafitan PL0941		9790232209418
<i>Mini-concerto pour Valentin (avec piano) (1'35)</i>	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1306		9790232213064
<i>Fantaisie p. 18 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>Magnum p.19 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
2 ^e CYCLE B				
<i>Clémentine (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Claironnant (avec piano) (2'15)</i>	Raon Jacques	P. Lafitan PL1669		9790232216690
<i>Premier concerto (3')</i>	Guigou André	P. Lafitan PL0741		9790232207414
<i>Reality (clairon solo) (3')</i>	Telman André	Petit Page PP000211		/
<i>Élégie (avec piano) (1'15)</i>	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52164		/
2 ^e CYCLE C				
<i>L'as ! Oh !</i>	Souplet André	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Clairon's Song (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. Rouberty		/
<i>Transition p. 35 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>Contact p.34 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>Excentrisme (clairon solo)</i>	Telman André	Petit Page PP000351		/
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Emmanuelle (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Solo n° 4 (clairon solo)</i>	Bréard Pierre	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Dub-Houdin p. 38 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>& Simplement (avec piano) (3')</i>	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52166		/
<i>Comme à l'Opéra (avec piano) (2'18)</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0776		9790232207766
<i>& A l'aube de la révolution (avec piano) (3'20)</i>	Telman André	P. Lafitan PL2666		9790232226668
<i>René la Pomme (avec piano) (2'40)</i>	Nierenberger Michel Vignon	P. Lafitan PL1477		9790232214771
<i>& Eclaircie (clairon solo) (2'30)</i>	Philippe	Ed. Vignon		/

CLAIRON & CLAIRON BASSE SUITE

3° CYCLE A				
<i>Napilus</i>	Baillais David	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Circé</i> p.55 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>Fantasia</i> (clairon solo) (2'10)	Regel Richard	P. Lafitan PL0397		9790232203973
<i>Solo de concours</i> p.55 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>Labyrinthe</i> (clairon solo)	Telman André	Petit Page PP 000354		/
3° CYCLE B				
<i>Cavalcade</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52167		/
<i>Musicalement</i> (avec CD)	Rouberty Giovanni	Ed. Rouberty		/
<i>Solo pour Clairon</i> (clairon solo) (3'10)	Regel Richard	P. Lafitan PL0399		9790232203997
<i>Gymkhana</i> (avec piano)	Telman André	P. Lafitan PL1364		9790232213644
<i>Papy Jack</i> (avec piano) (4'55)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1305		9790232213057
FIN DE 3° CYCLE				
<i>En première ligne...</i> (avec piano) (4'20)	Telman André	P. Lafitan PL3864		9790232238647
<i>& Inadvertance</i>	Dichamp Christophe	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Solo de concours</i> p.58 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>& Sous une pluie de météorites</i> (avec piano) (4')	Telman André	P. Lafitan PL2362		9790232223629
<i>Papy Jack</i> (avec piano) (4'55)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1305		9790232213057
<i>& Fantaisie burlesque</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC 52169		/
<i>Claironnade</i> (avec piano) (3'30)	Devogel Jacques	R. Martin R1478M		9790231014785
<i>& Solo de concours n° 19</i> p.78 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B		/
<i>C'est de Laure</i> (avec CD) (2'50)	Fonteneau Pascal	Ed. Fonteneau		/
<i>& Solo de concours n° 17</i> p.74-75 extr. des "Exercices progressifs et études" vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot		/

TROMPETTE MiB & TROMPETTE BASSE MiB

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres (lien vers cuivres).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Miss Tanlère Chérie</i> (avec piano) (1'25)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1478		9790232214786
<i>Ballade pour Athénaïs</i> (avec CD) (0'46)	Fonteneau Pascal	Ed. Fonteneau		/
<i>Mozart est là</i> (avec piano) (1'35)	Telman André	P. Lafitan PL3613		9790232236131
<i>Vive le temps</i> (avec piano) (1'40)	Telman André	Fertile Plaine FP2445		/
<i>Old Time Song n° 1</i> (avec CD) (2')	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Devant la braise</i> (avec CD)	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Miss Héloïse</i> (avec piano) (1'09)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1324		9790232213248
<i>Les aventures du mousquetaire solitaire</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	P. Lafitan PL3616		9790232236162
<i>Rockeur d'un soir</i> (avec piano) (1'53)	Telman André	Fertile Plaine FP2460		/
<i>Old Time Song n° 2</i> (avec CD) (2')	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Dans un élan de tendresse</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	P. Lafitan PL1955		9790232219554
<i>La Luciole</i> (avec piano) (1')	Léon Patrick/Marchiol Anne Virginie	P. Lafitan PL0987		9790232209876
<i>A la conquête de la planète Schrounk</i> (avec piano) (2'15)	Telman André	P. Lafitan PL3619		9790232236193
<i>Le Coq qui ne chantait plus</i> (avec piano) (2'15)	Telman André	Fertile Plaine FP2457		/
<i>Old Time Song n° 4</i> (avec CD) (2')	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Daixuosité</i> (avec piano) (1'52)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1150		9790232211503
<i>Estivale</i> p. 59 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 1 (trompette solo) (1'30)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6465B		9790043064657
<i>Sur des ondes positives</i> (avec piano) (3'10)	Telman André	P. Lafitan PL3622		9790232236223
<i>Au bon Roy René</i> (avec piano) (1'31)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1322		9790232213224
<i>Le Ballet des hippocampes</i> (avec piano) (2'40)	Telman André	Fertile Plaine FP2454		/
2° CYCLE A				
<i>Introduction et Allegro</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC 52174		/
<i>Andante et Cavalcade</i> (avec piano)	Guigou André	P. Lafitan PL0774		9790232207742
<i>Connexion</i> p. 18, extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664

TROMPETTE Mib & TROMPETTE BASSE Mib SUITE

2° CYCLE A SUITE				
<i>Old Time Song n° 5</i> (avec CD) (2'50)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv.fournitures)		/
<i>Désirade</i> (avec piano) (2'10)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
2° CYCLE B				
<i>Solo n°1</i> (trompette solo)	Jusserand Bernard	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>En toute simplicité</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52175		/
<i>Taquinerie</i> p. 18 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
<i>Old Time Song n° 6</i> (avec CD) (2'50)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Salsa</i> (avec piano) (2')	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0616		9790232206165
2° CYCLE C				
<i>Solo n° 4 mvts 1 et 2</i> (trompette solo)	Bréard Pierre	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Dans un reflet</i> (avec piano) (3'25)	Telman André	P. Lafitan PL2162		9790232221625
<i>Iduski</i> p. 19 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
<i>Old Time Song n° 7</i> (avec CD) (5'10)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Jouer avec Haydn n° 6</i> (avec piano) (1'20)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Cosmos</i> (trompette solo) & <i>Sans souci</i> (avec piano)	Telman André	Petit Page PP000212		/
<i>Fantaisie</i> (avec piano) (2'50) & <i>Liberty</i> p. 37 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Marchiol Anne Virginie	P. Lafitan PL0771		9790232207711
<i>L'ultime appel</i> (avec piano) (4'20) & <i>Julio</i> p. 38 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Telman André Aboucaya Christian	P. Lafitan PL2969 G. Billaudot G6466B		9790232229690 9790043064664
<i>Solo n° 2</i> (trompette solo) & <i>Commandos</i> (trompette solo) (2'50)	Bréard Pierre Telman André	Ed. CFBF (serv. fournitures) Petit Page PP000591		/ /
<i>Old Time Song n° 8</i> (avec CD) (5'10) & <i>Cosmos</i> (trompette solo)	Tasca Daniel Telman André	Ed. CFBF (serv. fournitures) Petit Page PP000212		/ /
3° CYCLE A				
<i>Délirium</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52177		/
<i>Illusion</i> (avec piano)	Telman André	Petit Page PP 000295		/
<i>Petite valse</i> p. 62 extr. de "Exercices Progressifs" recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
<i>Variations</i> p. 40 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
120 (avec CD)	Rouberty Giovanni	Ed. Rouberty		/
3° CYCLE B				
<i>Images d'orient</i> (avec piano) (2'54)	Raon Jacques	P. Lafitan PL0535		9790232205359
<i>Légende</i> (trompette solo)	Telman André	G. Billaudot ED0105FR		/
<i>Tribune</i> p. 61 extr. de "Exercices Progressifs" recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
<i>Myriade</i> (trompette solo) (3'20)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Tryptique</i> p. 55 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
FIN DE 3° CYCLE				
<i>Classitude</i> (avec piano) (3'30) & <i>En première ligne...</i> (avec piano) (4'20)	Vignon Philippe Telman André	Ed. Vignon P. Lafitan PL3865		/ 9790232238654
<i>Légende</i> (avec piano) (4'30) & <i>Triptyque</i> (trompette solo)	Kosmicki Alexandre Couturier Jean Louis	Corélia CC52179 Combre C05856		/ /
<i>Barocco</i> p. 63 extr. de "Exercices Progressifs" recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G6466B		9790043064664
& <i>Océanis</i> (avec piano) (4')	Chebrou Michel	P. Lafitan PL0299		9790232202990
<i>Celtica</i> (avec piano) (2'50) & <i>Incantation</i> p. 65 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (trompette solo)	Saint Léger Pascal Aboucaya Christian	P. Lafitan PL2507 G. Billaudot G6466B		9790232225074 9790043064664
<i>Elucubrations mibémoliennes</i> (avec piano) (3'34) & <i>Barocco</i> p. 63 extr. des "Exercices progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Saint Léger Pascal Aboucaya Christian	P. Lafitan PL2507 G. Billaudot G6466B		9790232225074 9790043064664

COR Mib

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres (lien vers cuivres).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Corno primo</i>	Bruyas Christian	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Bonjour</i> (avec piano) (1'01)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1154		9790232211541
<i>Mozart est là</i> (avec piano) (1'35)	Telman André	P. Lafitan PL3612		9790232236124
<i>Vive le temps</i> (avec piano) (1'40)	Telman André	Fertile Plaine FP2444		/
<i>L'Autre monde</i> (avec piano) (1'35)	Telman André	Fertile Plaine FP2395		/
1 ^{er} CYCLE B				
<i>Un jour de fête</i> (avec piano)	Doubet Séverine/Marchiol Anne-Virginie	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Miss Cécile</i> (avec piano) (1'07)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1323		9790232213231
<i>Les aventures du mousquetaire solitaire</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	P. Lafitan PL3615		9790232236155
<i>Rockeur d'un soir</i> (avec piano) (1'53)	Telman André	Fertile Plaine FP2461		/
<i>Dans les jardins du paradis</i> (avec piano) (2'10)	Telman André	P. Lafitan PL1318		9790232213187
1 ^{er} CYCLE C				
<i>Après l'apocalypse</i> (avec piano) (2'20)	Telman André	P. Lafitan PL2163		9790232221632
<i>Berceuse</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52182		/
<i>A la conquête de la planète Schrounk</i> (avec piano) (2'15)	Telman André	P. Lafitan PL3618		9790232236186
<i>Le Coq qui ne chantait plus</i> (avec piano) (2'15)	Telman André	Fertile Plaine FP2458		/
<i>Jouer avec Händel n°3</i> (avec piano) (1'10)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>K cor Boss</i>	Bruyas Christian	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Sur les dunes sahariennes</i> (avec piano) (2'50)	Telman André	P. Lafitan PL1668		9790232216683
<i>Sur des ondes positives</i> (avec piano) (3'10)	Telman André	P. Lafitan PL3621		9790232236216
<i>Dans la douceur de l'été</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	P. Lafitan PL1791		9790232217918
<i>Le Ballet des hippocampes</i> (avec piano) (2'40)	Telman André	Fertile Plaine FP2455		/
2 ^e CYCLE A				
<i>Une petite balade dans les prairies verdoyantes</i> (avec piano) (3'10)	Telman André	La Fabrik à Notes FaN 00112		9790560401126
<i>Complainte</i> (avec piano) (2')	Marchiol Anne Virginie	P. Lafitan PL0969		9790232209692
<i>Totem</i> (avec piano) (3')	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0615		9790232206158
<i>Gigi Patrizia! Come Sta?</i> (avec piano) (1'55)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1482		9790232214825
<i>Lettre à Elisabeth</i> (avec piano) (1'50)	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1367		9790232213675
2 ^e CYCLE B				
<i>Pastorale et récitatifs</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52184		/
<i>E.M.S Concertino</i> (niveau moyen)	Nicolas Mickey	P. Lafitan PL0609		9790232206097
<i>En toute simplicité</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52175		/
<i>Premier solo</i> (cor solo) (1'50)	Lefèvre Christophe	Corélia CC51057		/
<i>Corfou</i> (avec piano) (2'05)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
2 ^e CYCLE C				
<i>Boss Horn</i>	Bruyas Christian	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Le Trésor englouti</i> (avec piano) (4'10)	Telman André	P. Lafitan PL1956		9790232219561
<i>Acquaviva</i> (avec piano) (3')	Marchiol Anne-Virginie	P. Lafitan PL0772		9790232207728
<i>Jouer avec Händel n°6</i> (avec piano) (1'20)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Le Tourniquet rebelle</i> (avec piano) (3'30)	Telman André	P. Lafitan PL2668		9790232226682
FIN DE 2 ^e CYCLE				
<i>Solo n° 3</i> (cor solo)	Bréard Pierre	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>& Le Fanfaron</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52186		/
<i>Jouer avec Händel n° 7</i> (avec piano) (2'10)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>& Celtica</i> (avec piano) (2'50)	Saint-Léger Pascal	P. Lafitan PL2506		9790232225067
<i>Sur la face cachée</i> (avec piano) (4'20)	Telman André	P. Lafitan PL2304		9790232223049
<i>Corozo</i> (avec piano) (1'50)	Raon Jacques	P. Lafitan PL0981		9790232209814
<i>Cornille</i> (cor solo) (2'50)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>& Corolle</i> (avec piano) (2'27)	Raon Jacques	P. Lafitan PL1540		9790232215402
<i>Solo n° 2</i> (avec piano)	Jusserand Bernard/Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>&</i>	Daniel			
<i>Sur la face cachée</i> (avec piano) (4'20)	Telman André	P. Lafitan PL2304		9790232223049
3 ^e CYCLE A				
<i>Souvenir épique</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52186		/
<i>Sonata</i> (avec piano) (4'30)	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0614		9790232206141
<i>Sur un air de déjà entendu</i> (avec piano)	Telman André	P. Lafitan PL2968		9790232229683
<i>Jouer avec Händel n° 8</i> (avec piano) (2'10)	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Solo n° 2</i> (2'10)	Bréard Pierre	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/

COR Mib SUITE

3 ^e CYCLE B				
<i>Sonatine (avec piano)</i>	Marchiol Anne-Virginie	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Coralie (Cor solo)</i>	Coutanson Guy	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Jouer avec Händel n° 9 (avec piano) (2'10)</i>	Tasca Daniel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Corindon (avec piano) (2'42)</i>	Raon Jacques	P. Lafitan PL0531		9790232205311
<i>Stranger (cor solo)</i>	Telman André	Petit Page PP000352		/

FIN DE 3 ^e CYCLE				
<i>En première ligne... (avec piano) (4'20)</i> & <i>Reflets (avec piano)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3866		9790232238661
<i>Andantino Misterioso (avec piano) (4'30)</i> & <i>Elucubrations mibémoliennes (avec piano) (3'34)</i> <i>Variations sur un thème royal (cor solo)</i> & <i>Voyage (avec piano)</i>	Dubreuil Michel	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>Le Graal (avec piano) (4'30)</i> & <i>Pièce de concours n°2</i>	Warens Anthony de Saint-Léger Pascal	Sempre Più SP0151 P. Lafitan PL2673		/ 9790232226736
<i>Réjouissance (cor solo)</i> & <i>Valse des harmoniques (avec piano)</i>	Couturier Jean-Louis	International Music Diffusion IMD 78		/
	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52189		/
	Telman André	P. Lafitan PL2504		9790232225043
	Tasca Daniel	Ed. Tasca		/
	Coutanson Guy	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
	Saint Léger Pascal	P. Lafitan PL2675		9790232226750

TAMBOUR

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques percussions classiques et/ou percussions traditionnelles et/ou batterie d'orchestre (lien vers percussions d'orchestre).

1 ^{er} CYCLE A				
<i>Pour débiter</i>	Jay Emmanuel	Ed. Jay		/
<i>Vent d'Ouest (1')</i>	Grosvalet Emmanuel	P. Lafitan PL0947		9790232209470
<i>Ballade Boumienne (1')</i>	Corbin Michel	Ed. Corbin		/
<i>Premières baguettes n°2 (1'22)</i>	Lefebvre David	P. Lafitan PL0779		9790232207797
<i>Préparation (1'17)</i>	Jay Emmanuel	Ed. Jay		/

1 ^{er} CYCLE B				
<i>La Gabare (1')</i>	Corbin Michel	Ed. Corbin		/
<i>En avant ! Ollioules ! (2'05) (avec piano)</i>	Calcoen Sébastien/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1817		9790232218175
<i>En débutant 2005 n° 2 (avec piano) (1')</i>	Favrel Serge/Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1163		9790232211633
<i>Ma petite mélodie (1'05)</i>	Grosvalet Emmanuel	P. Lafitan PL1161		9790232211619
<i>Les Préparatoires p. 8 extr. des « 35 compositions »</i>	Lefebvre Guy	Carish Musicom MF717		9790231101478

1 ^{er} CYCLE C				
<i>Tic Tac Toc (1'15)</i>	Bruley David	P. Lafitan PL0403		9790232204031
<i>Pour débiter (1'30)</i>	Bellaigues Christian	P. Lafitan PL0170		9790232201702
<i>Premières baguettes n° 5 (1')</i>	Lefebvre David	P. Lafitan PL0782		9790232207827
<i>Expressions de jeux (2'06)</i>	Grosvalet Emmanuel	P. Lafitan PL3100		9790232231006
<i>À la douzaine (version 2017)</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/

FIN DE 1 ^{er} CYCLE				
<i>Le Long de la Colme (2'20)</i>	Mahieu Alexandre	P. Lafitan PL3697		9790232236971
<i>Comic' marches (0'56)</i>	Bruley David	P. Lafitan PL0404		9790232204048
<i>Hardi 45 ! (avec piano) (2'12)</i>	Calcoen Sébastien/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL1819		9790232218199
<i>Du premier coup (1'50)</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Maxou (1'20)</i>	Lefebvre David	P. Lafitan PL2981		9790232229812

2 ^e CYCLE A				
<i>Les marches Stéphanoises n° 2 (1'26)</i>	Jay Emmanuel	Ed. Jay		/
<i>Les marches de Dunkerque (1'53)</i>	Verbeke Joffrey	P. Lafitan PL1695		9790232216959
<i>Retraite défective (1'20)</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Marches Dauphinoises (version 2018)</i>	Peyré Rolland	Ed. Peyré		/
<i>Petites Marches (1'40)</i>	Bellaigues Christian	P. Lafitan PL0171		9790232201719

2 ^e CYCLE B				
<i>St Raphaël Marche p. 122 extr. de "Les Tambours de la Garde" (1'10)</i>	Masson Martial	Corélia CC52182		/
<i>Les Dansantes p. 14 du recueil "35 compositions pour Tambour"</i>	Lefèvre Guy	Carish Musicom MF717		9790231101478
<i>Nostalgie rythmique (1')</i>	Bruley David	P. Lafitan PL0405		9790232204055
<i>Les Binaires extr. du recueil "35 compositions pour Tambour"</i>	Lefèvre Guy	Carish Musicom MF717		9790231101478
<i>Marches Historiques (2')</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/

TAMBOUR SUITE

2° CYCLE C				
<i>Par dix</i> (2'05)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Alternance</i>	Jay Emmanuel	Ed. Jay		/
<i>Ballade ternaie</i> (1'17)	Bruley David	P. Lafitan PL0406		9790232204062
<i>Diane et Rigaudon</i> (0'40)	Traditionnel	Ed. au choix		/
<i>Marches aux petits Ra de trois</i> p. 133 dans "T.O. vol. 3" (1'45)	Verhagen R.	R. Martin R2758M		9790231027587
FIN DE 2° CYCLE				
<i>Le Réveil fantaisie</i> (T.O vol 3)	Goute Robert	R. Martin R2758M		9790231027587
<i>Les Marches de la Garde Républicaine</i> p. 28 et 29 extr. de "Les Tambours de la Garde"	Quinchon Jean	Corélia CC59018		/
<i>Bataillon</i> 117 p. 50 et 51 dans "T.O vol 3"	Goute Robert	R. Martin R2758M		9790231027587
<i>Coups Francs</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>& Paris -St Germain en Laye Express 1837</i> p. 62 et 63 extr. de "Les Tambours de la Garde"	Masson Martial	Corélia CC59029		/
<i>Retraites roulées</i> p.70 dans "T.O. vol.3"	Goute Robert	R. Martin R2758M		9790231027587
<i>& Rytm Parade</i> p 156 et 157 dans "T.O vol. 4"	Labille Thierry	R. Martin R3080M		9790231030888
<i>Joyeux Matin</i> p. 54 et 55 dans "T.O. vol. 3"	Goute Robert	R. Martin		9790231027587
<i>& Marches rythmiques*</i> (2'05)	Vernier Lucien	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
3° CYCLE A				
<i>Les Langues noires</i> (1'50)	Chanteranne Didier	Ed. Chanteranne		/
<i>Réveil du Maine</i> (1'20)	Soursas Thierry	P. Lafitan PL0500		9790232205007
<i>Marches de l'Air n° 1</i> , p 42 à 45 dans "T.O vol 3"	Goute Robert	R. Martin R2758M		9790231027587
<i>Réveil Fantaisie</i> p. 46 dans "T.O. vol.3"	Goute Robert	R. Martin R2758M		9790231027587
<i>Swinging-Cool</i> p. 110 et 111 dans "T.O. vol. 4" (2')	Tanguy Yvonnick	R. Martin R3080M		/
3° CYCLE B				
<i>Moulin à tous vents</i> p. 142 extr. de "Les Tambours de la Garde" (1'30)	Coutant Michaël	Corélia CC59018		/
<i>Démésure</i> (1'24)	Verbeke Joffrey	P. Lafitan PL1793		9790232217932
<i>Retraite active</i> (1'30)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Pas comptés</i> (2'20)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>La Sauvetey</i> (étude) (1'50)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
FIN DE 3° CYCLE				
<i>En cadences</i> (2'50)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>& Variations</i> (0'52)	Jay Emmanuel	Ed. Jay EJ003		/
<i>Pas Anglés</i> (2'55)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Avec les tambours Bretons</i> p. 94 et 95 dans "T.O.3"	Marseille Dominique	R. Martin R2758M		9790231030808
<i>Boléro Variations</i> (2'52)	Grosvalet Emmanuel	P. Lafitan PL3550		9790232235509
<i>& Montsarrat</i> (2'20)	Vignon Philippe	Ed. Vignon		/
<i>Challenge n° 1</i> (2')	Lefebvre David	P. Lafitan PL1691		9790232216911
<i>& Cinq marches</i> p.30 et 31 dans T.O. vol.3)	Reynaud Alexandre	R. Martin R2758M		9790231030808
<i>Pêle-Mêle</i>	Plateau François	Ed. CFBF (serv. fournitures)		/
<i>& Fantaisie Percutante</i> (p.52 et 53 dans T.O. vol. 3) (1')	Goute Robert	R. Martin		9790231030808

* T.O. : Le Tambour d'Ordonnance ** ou recueil EJRT01

MUSIQUES ACTUELLES

Les programmes proposés s'attachent à parcourir les principales époques et esthétiques des musiques actuelles avec un accent sur la chanson française. Les musiques actuelles sont ouvertes à tous les instruments. Pour le 1^{er} cycle, les lead sheet et play along des morceaux signalés par un * peuvent être envoyés gratuitement sur demande à isabelle.poncel@cmf-musique.org

En 2022

Afin de travailler sur la polyvalence dès le C1

- FC1 jouer un set compris entre 8' et 10' et composé de deux morceaux au minimum (issus de la liste comportant un * pour ceux qui passent avec le play along, et travaillés dans l'année).

- FC2 jouer un set compris entre 10' et 20' et composé de trois morceaux au minimum (issus de la liste et travaillés dans l'année)

- FC3 jouer un set compris entre 20' et 30' et composé de quatre morceaux au minimum (issus de la liste et travaillés dans l'année)

Le programme devra être construit en diversifiant les styles, les époques, les intentions de jeu, les artistes, les climats, les propos artistiques, les tempi, les métriques (autres à voir)

Pour les morceaux électro, les musiciens devront se munir, en plus de leur instrument spécifique, du matériel nécessaire à la bonne restitution.

1 ^{er} CYCLE	
Osez Joséphine*	Alain Bashung
Rock Around the Clock*	Bill Haley
Ain't no Sunshine	Bill Withers
Song 2	Blur
Knockin' On Heaven's Door	Bob Dylan
Stir it Up*	Bob Marley
I've Got Love on My Mind*	Captain Beefheart
Verlaine	Charles Trénet
Smile*	Charlie Chaplin
Now's the Time	Charlie Parker
Je viens du sud	Chimène Badi
Atlas*	Coldplay
Trouble	Colplay
Sunshine Of Your Love*	Cream
People Get Ready	Curtis Mayfield
Heavy Seas Of Love*	Damon Albarn
Smoke on the water	Deep Purple
Instant Street	Deus
« C » Jam Blues*	Duke Ellington
Knock On Wood*	Eddie Floyd
That's All Right Mama	Elvis Presley
Sweet Dreams	Eurythmics
Learn to Fly	Foo Fighters
Chanson pour l'Auvergnat	Georges Brassens
Les copains d'abord*	Georges Brassens
J'en rêve encore	Gérald de Palmas
House Of the Rising Sun	Gregory Isaacs
Boulevard of Broken Dreams*	Green Day
Peter Gunn	Henry Mancini
J'ai demandé à la lune	Indochine
Cocaïne	JJ Cale/Eric Clapton
Les Champs-Élysées	Joe Dassin
Oh My Love*	John Lennon
Day of the Lords	Joy Division
Avenir	Louane
Mon amant de Saint Jean*	Lucienne Delyle
Je ne t'aime plus*	Manu Chao
The Nobodies	Marilyn Manson
Let's Get It On	Marvin Gaye
Teardrop	Massive Attack
Nomade	Michèle Bernard
Pata Pata	Miriam Makeba
Red Right Hand	Nick Cave & The Bad Seeds
Lithium	Nirvana

MUSIQUES ACTUELLES SUITE

1 ^{er} CYCLE SUITE	
Quien Será*	Pablo Beltrán Ruiz & Luis Demetrio
Fat Bottomed Girls	Queen
I Want to Break Free	Queen
Andy*	Rita Mitsouko
Sweet Home Chicago*	Robert Johnson
Well Well Well	Seasick Steve
Couleur café*	Serge Gainsbourg
These Present Arms	Shannon Wright
We Share The Same Sun	Stereophonics
Heaven	Talking Heads
New York avec toi	Téléphone
Yellow Submarine*	The Beatles
Good Times Roll	The Cars
Steady As She Goes*	The Raconteurs
Apache	The Shadows
The Hardest Button To Button*	The White Stripes
NASDAQ*	Thomas Dutronc
À nos souvenirs	Trois Cafés Gourmands
Red Red Wine*	UB40
Saint Louis Blues	William Christopher Handy
Rehab*	Amy Winehouse
Je veux	Zaz
J'envoie valser	Zazie

2 ^e CYCLE	
Gimme ! Gimme ! Gimme !	Abba
Back In Black	AC/DC
Let's Stay Together	Al Green
Mornin'*	Al Jarreau
So Danço Samba	Antonio Carlos Jobim
Brianstorm	Arctic Monkeys
African Children	Aswad
Le Chanteur	Daniel Balavoine
Fly Me To the Moon	Bart Howard
Killer Joe	Benny Golson
Use Me	Bill Withers
Could You Be Loved	Bob Marley
Le Déserteur	Boris Vian
Locked Out Of Heaven	Bruno Mars
Chan Chan	Buena Vista Social Club
I Will Survive	Cake
Si seulement je pouvais lui manquer	Calogero
Emmenez-moi	Charles Aznavour
Nostalgia In Times Square	Charles Mingus
Que reste-t-il de nos amours ?	Charles Trenet
La Grenade	Clara Luciani
Alexandrie, Alexandra	Claude François
Si tu savais	Georges Ulmer
Take Five	Dave Brubeck
Ziggy Stardust	David Bowie
Blue Bossa	Dexter Gordon
I'm Coming Out	Diano Ross
Don't Get Around Much Anymore	Duke Ellington
Perfect	Ed Sheeran
Castle On The Hill	Ed Sheeran
Rue de Moscou	Eddy de Pretto
La Vie en rose	Edith Piaf
La Foule	Edith Piaf
American Boy	Estelle (feat. Kanye West)
Assis sur le rebord du monde	Francis Cabrel
Little Sunflower	Freddie Hubbard
Summertime	George Gershwin
All is Violent, All is Bright	God Is An Astronaut
Kalashnikov	Goran Bregovic
Señor Blues	Horace Silver
The Passenger	Iggy Pop
Run To The Hills	Iron Maiden

MUSIQUES ACTUELLES SUITE

2 ^e CYCLE SUITE		
<i>Do Your Thing</i>	Isaac Hayes	
<i>I Feel Good</i>	James Brown	
<i>It's a Man's Man's Man's World</i>	James Brown	
<i>Virtual Insanity</i>	Jamiroquai	
<i>Hey Joe</i>	Jimi Hendrix	
<i>Purple Haze</i>	Jimi Hendrix	
<i>Reggae Night</i>	Jimmy Cliff	
<i>Mercy, Mercy, Mercy</i>	Joe Zawinul	
<i>Twenty Four Hours</i>	Joy Division	
<i>Kolé Séré</i>	Kassav'	
<i>Last Nite</i>	Larry Carlton	
<i>Babe, I'm Gonna Leave You</i>	Led Zeppelin	
<i>Black Dog</i>	Led Zeppelin	
<i>Stairway To Heaven</i>	Led Zeppelin	
<i>Sidewinder</i>	Lee Morgan	
<i>Avec le temps</i>	Léo Ferré	2022
<i>Carry On</i>	Manowar	
<i>Soul Makossa</i>	Manu Dibango	
<i>Tornado of Souls</i>	Megadeth	
<i>Master Of Puppets</i>	Metallica	
<i>Nothing Else Matters</i>	Metallica	
<i>Pretty Day</i>	Marie Möör & Barney Willen	
<i>The Unforgiven</i>	Metallica	
<i>Celui qui chante</i>	Michel Berger	
<i>La Groupie du pianiste</i>	Michel Berger	
<i>United States of Eurasia</i>	Muse	
<i>Work Song</i>	Nat Adderley	
<i>J'ai vu</i>	Niagara	
<i>Carry On</i>	Norah Jones	
<i>State of Non-Return</i>	Om	2022
<i>(Sittin' On) The Dock of the Bay</i>	Otis Redding	
<i>Try A Little's Tenderness</i>	Otis Redding	
<i>T'es beau</i>	Pauline Croze	
<i>Black Magic Woman</i>	Peter Green	
<i>Money</i>	Pink Floyd	
<i>Kiss</i>	Prince	
<i>No Surprises</i>	Radiohead	2022
<i>Creep</i>	Radiohead	
<i>Black Betty</i>	Ram Jam	2022
<i>País Tropical</i>	Seu Jorge	
<i>Amiga da minha mulher</i>	Seu Jorge	
<i>Doxy</i>	Sonny Rollins	
<i>Monocerotis</i>	Spectrale	
<i>Sugar</i>	Stanley Turrentime	
<i>Mary Had a Little Lamb</i>	Stevie Ray Vaughan	
<i>Supertition</i>	Stevie Wonder	
<i>So Lonely</i>	Sting/The Police	
<i>Eye Of The Tiger</i>	Survivor	2022
<i>Killing Me</i>	Tal Wilkenfeld	2022
<i>Ça (c'est vraiment toi)</i>	Téléphone	
<i>Helter Skelter</i>	The Beatles	
<i>Norwegian Wood</i>	The Beatles	
<i>Hard To Handle</i>	The Black Crowes	
<i>Lonely Boy</i>	The Black Keys	2022
<i>Who's Got The Funk</i>	The Fad Badgers	
<i>By the Rivers Of Babylone</i>	The Melodians	
<i>Bring On The Night</i>	The Police	
<i>Behind Blue Eyes</i>	The Who	
<i>Blue Monk</i>	Thelonious Monk	
<i>Another Love</i>	Tom Odell	2022
<i>Hold The Line</i>	Toto	
<i>Venus In Furs</i>	Velvet Underground	
<i>Bernard's Song</i>	Véronique Sanson	
<i>Back Pocket</i>	Vulfpeck	

3 ^e CYCLE		
<i>Egyptian Danza</i>	Al Di Méola	
<i>Boogie Down</i>	Al Jarreau	
<i>Agua De Beber</i>	Antonio Carlos Jobim	
<i>Corpo-Mente</i>	Arsalein	2022
<i>Libertango</i>	Astor Piazzolla	
<i>Nightmare</i>	Avenged Sevenfold	
<i>Pick Up The Pieces</i>	Average White Band	
<i>Les Mains d'or</i>	Bernard Lavilliers	
<i>Baby I Don't Cry Over You</i>	Billie Holiday	
<i>Forest Flower</i>	Charles Lloyd	
<i>Spain</i>	Chick Corea	
<i>Ornithology</i>	Charlie Parker	
<i>Danse sur moi</i>	Claude Nougaro	
<i>Tu verras</i>	Claude Nougaro	
<i>Around the World</i>	Daft Punk	
<i>Let's Dance</i>	David Bowie	
<i>Lágrimas Negras</i>	Diego el Cigala	
<i>Tableau de chasse</i>	Claire Diterzi	
<i>Peruvian Skies</i>	Dream Theater	
<i>Sous le ciel de Paris</i>	Édith Piaf	
<i>I Know You Know</i>	Esperanza Spalding	
<i>Fast As You Can</i>	Fiona Apple	
<i>Ella, elle l'a</i>	France Gall / Michel Berger	
<i>Red Clay</i>	Freddie Hubbard	
<i>Lullabye of Birdland</i>	George Shearing	
<i>Chan's Song</i>	Herbie Hancock	
<i>New Arrival</i>	Hilton Ruiz	
<i>They Who Dare</i>	Hussam Aliwat	2022
<i>If You Wanna Be A Woman</i>	Ibrahim Maalouf	
<i>Cheval</i>	Igorrr	2022
<i>Three Views Of a Secret</i>	Jaco Pastorius	
<i>The Chicken</i>	Jaco Pastorius	
<i>La Valse à mille temps</i>	Jacques Brel	
<i>Kozmic Blues</i>	Janis Joplin	
<i>Angel</i>	Jimi Hendrix	
<i>Robot Stop</i>	King Gizzard And The Lizard Wizard	2022
<i>Inner Urge</i>	Joe Henderson	
<i>Après la pluie</i>	Les Nègresses Vertes	
<i>Tout pour un seul homme</i>	Maurane	
<i>In the Stone</i>	Maurice White	
<i>Blues On the Corner</i>	McCoy Tyner	
<i>Lucretia</i>	Megadeth	
<i>Rock With You</i>	Michael Jackson	
<i>Joueur de blues</i>	Michel Jonasz	2022
<i>La Bossa</i>	Michel Jonasz	
<i>I Still See You</i>	Michel Legrand	
<i>Paris</i>	Moondog	
<i>Wildflower</i>	Noa	
<i>Fascination</i>	Nat King Cole	
<i>Call Me Al</i>	Paul Simon	
<i>Sign O' The Times</i>	Prince	
<i>Bohemian Rhapsody</i>	Queen	
<i>Spread Your Wings</i>	Queen	
<i>Pyramid Song</i>	Radiohead	
<i>Knives Out</i>	Radiohead	
<i>Black Betty</i>	Ram Jam	
<i>Epic Circus</i>	Renaud Louis-Servais Group	
<i>YYZ</i>	Rush	
<i>Lettre à Reno</i>	Sixtine XX	
<i>Something</i>	Snarky Puppy	
<i>Lingus</i>	Snarky Puppy	
<i>Pent Up House</i>	Sonny Rollins	
<i>Le Bateleur</i>	Spectrale (feat. Laure Le Prunec)	2022
<i>Pools</i>	Steps Ahead	
<i>Golden Lady</i>	Stevie Wonder	
<i>Seven Days</i>	Sting	
<i>Sister Moon</i>	Sting/The Police	

MUSIQUES ACTUELLES SUITE

3^e CYCLE SUITE		
4.1	Supersilent	
<i>Tool</i>	The Pot	
<i>Golden Brown</i>	The Stranglers	
<i>Indifférence</i>	Tony Murena	
<i>What Is Hip?</i>	Tower Of Power	
<i>Adventure, Stamina & Anger</i>	TTNG	2022
<i>Pinocchio</i>	Wayne Shorter	
<i>Ma bicyclette</i>	Yves Montand	

CHANT

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E CYCLEPROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 1^{ER} CYCLE

Deux pièces contrastées à choisir dans deux des catégories suivantes :
Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song

LISTE DES OUVRAGES CONSEILLÉS POUR LE 1^{ER} CYCLE

PROPOSITIONS POUR LE 1 ^{ER} CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES		
<i>Meisterwerke der italienischen Sakralmusik</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Soprano SY 2980 Mezzo-Soprano, Alto SY 2981 Ténor SY 2982 Basse SY 2983
<i>The Chester Vocal Anthology</i> Mélodies populaires et célèbres de Purcell à nos jours	Auteurs variés	<u>Chester Music</u> Soprano CH87230 Alto CH87241 Ténor CH87252 Barytons-Basses CH87263
<i>Die Arie im Unterricht</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> vocal Soprano ED 20896 Mezzo-Soprano ED20897 Ténor ED 21141 Baryton-Basse ED21142
<i>Das Lied im Unterricht</i> (regroupés par Paul Lohmann)	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> vocal Hohe Stimme ED2907 Mittlere oder tiefe Stimme ED 2908
<i>Das europäische Kunstlied</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> vocal ED 6792
<i>Fables du XVIIIe s., vol. 2</i>	Auteurs variés	<u>Éd. Buissonnières</u> EB-2-260
<i>Spirituals & Gospels im Unterricht</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> vocal Voix moyennes ou basses ED21713 Voix élevées ED21712
<i>The Spirituals of Harry T. Burleigh</i> Arr. for Solo voice by Harry T. Burleigh	Auteurs variés	<u>Alfred Music</u> 00-EL03150 High Voice Book
<i>10 Spirituals for Solo Voice</i> Arr. Mark Hayes	Auteurs variés	<u>Alfred Music</u> 00-17954 - Medium High Voice Book
<i>10 Christmas Songs for Solo Voice</i> for Concerts, Contests, Recitals, and Worship, arr. Mark Hayes	Auteurs variés	<u>Alfred Music</u> 00-18918 -Medium High Voice Book & Acc. CD
<i>10 Inspirational Songs for Solo Voice</i> for Concerts, Contests, Recitals, and Worship, arr. Mark Hayes	Auteurs variés	<u>Alfred Music</u> 00-44745 Medium High Voice Book & Acc. CD
<i>10 Christmas Songs for Solo Voice</i> for Concerts, Contests, Recitals, and Worship, arr. Mark Hayes	Auteurs variés	<u>Alfred Music</u> 00-18919 Medium Low Voice Book
<i>10 Hymns and Gospel Songs for Solo</i> Voice for Concerts, Contests, Recitals, and Worship,	Auteurs variés arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-19098 -Medium High Voice Book

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 1 ^{ER} CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>Encore for Solo Singers</i>	Althouse Jay	<u>Alfred Music</u> Medium High Book 0021829, Book & Cd 0021831, Medium Low Book 00-21832, Book & Cd 00-21834
Sibillijnse Vocalise (Mezzo- Soprano ou Baryton)	Bataillie Luc	<u>Euprint ed.</u> D/2018/6045/012
<i>West Side Story</i> , 8 extr. avec chant et main droite sur la même ligne	Bernstein Leonard	<u>Boosey & Hawkes</u> HL 00130739
<i>Les Mélodies</i> , vol. 1-voix moyenne et grave, vol. 2-voix moyenne et élevée, vol. 3-deux ou plusieurs voix	Bonis Mel	<u>Fortin-Armiane</u>
Paysages tristes (4 mélodies) (voix moyenne et piano) (=12')	Bordes Charles	<u>Symétrie</u>
Childe Harold -poésie H. Heine- (Mezzo-Soprano)	Bréville Pierre de	<u>Salabert</u> EAS 20103
<i>2 mélodies op. 51</i> (en italien, Voix Moyenne et Elevée)	Capodaglio Leonardo	<u>Fertile Plaine</u> FP 2090
<i>Fables pour soprano ou ténor</i>	Clerc Emmanuel	Éd. Buissonnières EB-2-200
<i>Deux Poèmes d'Ho-Chi-Minh op.69</i> <i>Deux mélodies pour Voix moyenne</i> (MZ-Bar)	<u>Durey Louis</u>	<u>Le Chant du Monde</u> CDMV O1712
<i>Ave Maria</i> pour soprano ou ténor	Gabrieli Tommaso	<u>Schott Music</u> ED22467
<i>Le Corbeau et le renard</i> (trois mélodies pour voix moyenne)	Geit Erik Van	<u>Euprint ed.</u> D/2017/6045/046
<i>A la claire fontaine</i> (Mezzo- Soprano et piano)	<u>Gibert Christopher</u>	<u>La Sinfonie d'Orphée</u> LSO 0124
<i>Trois motets</i> (pour voix élevée): <i>Panis Angelicus, Ave Maria et Ave</i> <i>Verum</i>	Gras Jean	<u>Symétrie</u> ISMN 979-0-2318- 0820-9
<i>A Melancholy Song</i> for Medium Voice	Hopkins Antony	<u>Chester Music</u> CH 04044
<i>A l'assaut du ciel,</i> <i>Texte Henri Bassis</i> <i>Chants en hommage à La</i> <i>Commune de Paris</i> <i>Mélodies simples pour voix</i> <i>centrale</i>	<u>Kosma Joseph</u>	<u>Le Chant du Monde</u> CDMVF 4420
<i>Mélodies de Bretagne et d'ailleurs</i>	Lesvenan Hervé	<u>Éd. Buissonnières</u>
<i>Deux chants pour les funérailles</i> (voix moyenne à élevée et orgue): <i>Pie Jesu et In Paradisum</i>	Lindner Wolfgang	Schola Cantorum SC 8777
<i>Chant pour un mariage:</i> <i>Où iras-tu?</i> (voix moyenne et orgue)	Lindner Wolfgang	Schola Cantorum SC 8765/F
<i>C'était dans la saison des roses,</i> <i>Texte Augustine Malvina</i> <i>Blanchecotte, Mélodie inédite</i> <i>pour voix moyenne</i>	<u>Massenet Jules</u>	<u>Symétrie</u>
<i>Cinq chansons populaires</i> <i>espagnoles, original pour voix</i> <i>graves et aigues et piano)</i>	Ohano Maurice	<u>G. Billaudot</u> G9475B
<i>Huit petits poèmes de Max Jacob,</i> <i>Huit mélodies pour voix moyenne</i>	<u>Sacre Guy</u>	<u>Symétrie</u>
<i>Deux poèmes de Jean Pellerin</i> (baryton et piano) (=3'15)	<u>Sacre Guy</u>	<u>Symétrie</u>
<i>Deux poèmes français de Rilke</i> (voix moyenne et piano) (=3')	<u>Sacre Guy</u>	<u>Symétrie</u>
<i>Trois épigrammes d'Henry de</i> <i>Régnier</i> (voix moyenne et piano) =5')	<u>Sacre Guy</u>	<u>Symétrie</u>

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 1 ^{ER} CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>22 mélodies</i> (voix élevées) (voix moyennes ou graves)	Satie Eric	Salabert SLB 20443 SLB 20443.1
<i>Quatre chants russes pour voix élevée</i>	Stravinski Igor	Chester Music
<i>Contemporary Art Songs for Men: 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv.: 39855 Liv.+CD: 39857
<i>Contemporary Art Songs for Women: 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv.: 41749 Acc.: 41750 Liv. +CD: 41751
<i>Bergerettes</i> 20 romances et chants du XVIII ^e s. (paroles françaises et anglaises)	Weckerlin Jean Baptiste	G. Schirmer HL50326120

PROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 2^E CYCLE

Trois pièces contrastées à choisir dans les catégories suivantes : Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song (1 œuvre sera obligatoirement chantée en français.)

LISTE DES OUVRAGES CONSEILLÉS POUR LE 2^E CYCLE

PROPOSITIONS POUR LE 2 ^E CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES		
<i>Meisterwerke der italienischen Sakralmusik</i>	Auteurs variés	Ricordi Soprano SY 2980 Mezzo-Soprano, Alto SY2981 Ténor SY2982 Basse SY2983
<i>Die Arie im Unterricht, Airs variés sur 4 siècles</i>	Auteurs variés	Schott Music Soprano : ED20896 Mezzo-Soprano, Alto ED20897 Ténor ED21141 Basse ED21142
<i>Spirituals and Gospels im Unterricht</i>	Auteurs variés	Schott Music Voix élevées ED21712 Voix moyennes ou basses ED21713
<i>The Chester Vocal Anthology</i> Mélodies populaires et célèbres de Purcell à nos jours	Auteurs variés	Chester Music Soprano CH87230 Alto CH87241 Ténor CH87252 Barytons-Basses CH87263
<i>Liriche del Novocento italiano</i> Italian art Songs of the 20th century	Auteurs variés	Ricordi , Voix aigües NR149404 Voix moyennes NR139892
<i>Arie, ariette e romance dell'Ottocento per voce media e acuta</i>	Auteurs variés	Ricordi Voix aigües et moyennes NR37990
<i>Arie, ariette e romance del secondo Ottocento per voce media e acuta</i>	Auteurs variés	Ricordi Voix aigües et moyennes NR138555
<i>10 Arie italiane del Sei e Settecento</i>	Auteurs variés	Ricordi Voix aigües et moyennes NR130307
<i>12 Arie dei secoli XVII e XVIII s.</i>	Auteurs variés	Ricordi Voix aigües et moyennes: NR 12
<i>De nombreux liriche da camera et Arie d'Opera existent aussi dans la même coll.</i>	Auteurs variés	Ricordi Voix Aigües, Voix Moyennes, Voix Graves

PROPOSITIONS POUR LE 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 2 ^E CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>Bärenreiter Opera Kaleidoscope</i> (airs variés de divers opéras du XVIII ^e au XXI ^e s.) für Sopran	Auteurs variés	Bärenreiter BA 8828
<i>Passatempi Musicali</i> Raccolta de ariette e duetti per camera inediti, romanze francesi nuove, Canzoncine Napolitane e Siciliane, variazioni pel canto, piccoli divertimenti...	Auteurs variés	Ut Orpheus (Voir le catalogue général) 6 vol.
Biscuits suisses exquis (Soprano et piano)-(Partie de percussion pour le pianiste)	Agut Pierre	La Sinfonie d'Orphée LSO 0141
<i>Six Elisabethan Songs</i> Avec codes d'accès pour acc.piano (De nombreuses autres œuvres de D. Argento, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur)	Argento Dominick	Boosey & Hawkes For High Voices 48023417 For Medium/Low Voices 48023418
<i>Rendez-vous pour soprano sur un texte de Marilyn Clément</i>	Basteau Jean-François	R. Martin R5704M
<i>Sibillijnse Vocalise (Mezzo-Soprano ou Baryton)</i>	Bataillie Luc	Euprint ed. D/2018/6045/012
<i>Andleie</i> , texte de Guido Gezelle (soprano)	Bataillie Luc	Euprint ed. D/2016/6045/059
<i>Waar zit die heldere zanger</i> , texte de Guido Geselle (Soprano)	Bataillie Luc	Euprint ed. D/2018/6045/060
<i>O ! 'T ruischen van het ranke riet !</i> texte de Guido Geselle (Soprano)	Bataillie Luc	Euprint ed. D/2018/6045/009
<i>Album of Seven Songs for High Voice</i>	Bax Arnold	Chester Music CH03769
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Soprano</i> Avec codes d'accès pour acc.piano	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes HL00123628
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Mezzo-Soprano</i> Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes HL00123629
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Ténor</i> Avec codes d'accès pour acc.piano	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes HL00123630
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Bariton-Bass</i> Avec codes d'accès pour acc. piano	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes HL00123631
<i>15 Composizioni vocali da camera</i> Nouvelle édition de mélodies italiennes pour voix aigües	Bellini Vincenzo	Ricordi NR 142024
<i>16 mélodies pour voix de Mezzo-soprano ou baryton</i>	Bizet Georges	Choudens AC 5869
<i>Romances sans paroles, Quatre mélodies pour voix moyenne</i>	Bordes Charles	Symétrie
<i>Paysages tristes (4 mélodies) (voix moyenne et piano) (≈12')</i>	Bordes Charles	Symétrie
<i>Childe Harold</i> -poésie H. Heine- (Mezzo-Soprano)	Bréville Pierre de	Salabert EAS 20103
<i>Six mélodies</i>	Boulanger Nadia	Ricordi DF01621900
<i>Vocalise étude (voix moyenne)</i>	Castelnuovo-Tedesco Mario	A. Leduc AL 17 467
<i>Du Livre pour Toi</i> -Poésie de Marguerite Burnat-Provins Cycle de 12 mélodies pour Mezzo-Soprano	Charrière Caroline	Editions Bim V70
<i>Blessing of Saint Clare</i> (Lyrics : Clara di Assisi)(Soprano et Viola)	Coenen Jo	Euprint ed. D/2019/6045/004
<i>Serins, merles et perroquets, approchez !</i> pour Soprano ou Ténor	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP2645

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 2 ^E CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>Siete canciones populares españolas</i> pour voix moyenne Également du même compositeur et chez Chester Music: - Trois mélodies de Th. Gautier - Soneto a Cordoba (pour voix élevée et harpe)	De Falla Manuel	Chester Music CH004050
<i>Pisne II (Songs II-Lieder II)</i> (Nouvelle édition en tchèque, anglais et allemand)	Dvorák Antonin	Bärenreiter Voix élevées BA11517 Voix graves BA 11518
<i>Drei Lieder</i> para Mezzo-Soprano o Baritone (1 en français et 2 en allemand)	Drangosch Ernesto	Euprint ed. D/2016/6045/073
<i>Damian é arrido di cuore</i> pour soprano ou ténor	Gabrieli Tommaso	Schott Music ED22468
<i>Airs d'Opéra français</i> Pour Dessus et Grand Dessus Soprano et Mezzo-Soprano lyriques et dramatiques	Glück Christoph Willibald	Bärenreiter BA 8167 (coédition avec le CMBV)
<i>Our Lady's Minstrel</i> Three Poems For Soprano And Orgel	Hakim Naji	Schott Music ED22299
<i>Adoration</i> , Triptyque pour voix, flûte et orgue	Hakim Naji	Schott Music ED22614
<i>Prayer To A Guardian Angel</i> for Soprano	Hawes Patrick	Novello NOV294635
<i>Blake Songs</i> , Textes anglais William Blake 5 mélodies pour ténor et piano	Hersant Philippe/ textes anglais William Blake	Durand DF 16180
<i>Mélodies</i>	Desbonnet Hervé	Éd. Buissonnières EB-2-086
<i>Trois mélodies op. 17</i> poésies de Leconte de Lisle et J.-M. de Hérédia	Koehlin Charles	Salabert SLB 00598300
<i>Lieder für mittlere Stimme</i> (Heft 1) (Heft 2)	Kowalski Max	Schott Music ED22586 ED 22587
<i>La musica vocale da camera</i> Diverses mélodies pour toutes voix confondues	Martucci Guisepppe	Ricordi NR 142148
<i>3 Galgenlieder</i> for Alto Voice	Meier Jost	Éditions BIM V2
<i>Two songs, Lips of the rose et Oh, You fat</i> (voix moyenne et guitare)	Nees Vic	Euprint ed. D/2018/6045/134
<i>Les Contes d'Hoffmann</i> Récit et romance de Nicklausse (Acte III) « Enfin, je vais savoir pourquoi » « Vois sous l'archet frémissant » Chant et piano + Violon séparé	Offenbach Jacques	Alkor Edition AE 334-90
<i>The Haunted Palace</i> for Soprano Textes d'Edgar Poe	Plog Anthony	Éditions BIM V81
<i>50 mélodies</i> (Coll. «Musique Vocale française»)	Poulenc Francis	Durand Voix Élevées DF01640300 Voix Moyennes et Graves DF 01640400
<i>Collected Songs</i> 60 Songs for High Voices (De nombreuses autres œuvres de R. Quilter, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur. Voir au dos de la partition)	Quilter Roger	Boosey & Hawkes HL48023637
<i>Collected Songs</i> 60 songs for Low Voices (De nombreuses autres œuvres de R. Quilter, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur. Voir au dos de la partition)	Quilter Roger	Boosey & Hawkes HL48023638

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 2 ^E CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>Romance melódico</i> para Mezzo-Soprano Poème de G.-A. Bécquer	Rojaz Miguel	Euprint ed. D/2016/6045/053
<i>Deux poèmes de Jean Pellerin</i> (baryton et piano) (≈3'15)	Sacre Guy	Symétrie
<i>Deux poèmes français</i> de Rilke (voix moyenne et piano) (≈3')	Sacre Guy	Symétrie
Trois épigrammes d'Henry de Régner (voix moyenne et piano) ≈5')	Sacre Guy	Symétrie
<i>Lieder</i> (vol. 8 pour mittlere Stimme) Nouvelle édition (Allemand-Anglais)	Schubert Franz	Bärenreiter BA 9128 (Plusieurs vol.)
<i>Myrthen Op. 25</i> (voix aigüe)	Schuman Robert	Henle Verlag HN551
<i>Zwei Lieder nach Gedichten von Nikolaus Lenau op. 26</i>	Strauss Richard	Universal Edition Voix élevé UE37983 Voix moyenne UE37984 Voix grave UE37985
<i>Schlichte Weisen. Fünf Gedichte von Felix Dahn op. 21</i>	Strauss Richard	Universal Edition Voix élevée UE37980 Voix moyenne UE37981 Voix graves UE37982
<i>Con Queste Paroline</i> extr. de Pulcinella pour voix de basse	Stravinsky Igor	Chester Music CH03946
<i>Pulcinella</i> Ballet en 1 acte avec 3 Airs	Stravinsky Igor	Chester Music CH09707
<i>Quatre sonnets de Shakespeare</i> (avec adaptation en français)	Tansman Alexandre	Durand DF 01601101
<i>Liriche - Art Songs</i>	Tirindelli Adolfo	Ricordi NR 13978600
<i>For It Will Never Return</i> 3 mélodies pour ténor (ou Mezzo-Soprano) et harpe	Thorvaldsdottir Anna	Chester Music CM86834
<i>Romanze-Songs</i> (avec 2 CD)	Tosti Francesco Paolo	Ricordi NR 13983700
<i>Airs d'opéra pour alto</i> (Chant-Piano) Airs pour voix d'alto, extr. de divers opéras	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-371
<i>Airs d'opéra pour ténor</i> (Chant-Piano) Airs pour voix ténor, extr. de divers opéras	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-372
<i>Airs d'opéra pour baryton-basse</i> (Chant-Piano) Airs pour voix baryton-basse, extr. de divers opéras	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-373
<i>3 Cantos de Amor</i> (2 mélodies en espagnol et 1 en français) for Mezzo-Soprano	Voegelin Fritz	Editions Bim V7
<i>Songs of Travel</i> (for High Voices) Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Williams Ralph Vaughan	Boosey & Hawkes HL48023158
<i>Songs of Travel</i> (for Low Voices) Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Williams Ralph Vaughan	Boosey & Hawkes HL48023159

PROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 3^e CYCLE

Trois pièces contrastées à choisir dans les catégories suivantes : Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song (1 œuvre sera obligatoirement postérieure à 1950).

PROPOSITIONS POUR LE 3 ^e CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
Mélodies variées (toutes voix)	Aboulker Isabelle	A. Leduc AL30758
<i>Cantolopera - Airs célèbres</i> chant et piano + CD version orchestre seul	Auteurs variés	Ricordi Soprano NR14109500 Mezzo-Soprano NR14109600 Ténor NR14109700 Baryton NR14109800 Basse NR14109900
<i>Novocento Opera</i> (Existe aussi pour les autres voix)	Auteurs variés	Ricordi Pour Soprano NR139516
<i>L'écharpe</i> pour soprano sur un texte de Marilyn Clément	Basteau Jean-François	R. Martin R 5705 M
<i>An die ferne Geliebte op.18</i> (en VI mvts) pour voix élevée et piano	Beethoven Ludwig van	Bärenreiter BA 7862
<i>Six balades françaises</i> , Poèmes de Paul Fort	Beydts Louis	Salabert SLB 00598400
<i>Quattro Favole Romanesche di Trilussa</i> (toutes voix)	Casella Alfredo	Ricordi NR 119554
<i>Vocalise étude</i> (voix moyenne)	Castelnuovo-Tedesco Mario	A. Leduc AL 17467
<i>Les dix motets op. 6, 12 et 16</i> , Pièces pour voix solistes et duos, version avec piano, harmonium ou orgue Cahier 1 : pour voix moyennes (baryton, mezzo, soprano, enfant...) Cahier 2 : pour soprano ou ténor (parfois avec violon obligé)	Chausson Ernest	Symétrie
<i>Pater noster</i> Soprano solo (+ Chœurs SATB et piano)	Descamps Pascal	R. Martin R5891M
<i>Wolken</i> , Poèmes de Goethe 5 mélodies pour voix de femme	Dusapin Pascal	Salabert EAS 20325
<i>Trois mélodies inédites</i> (Baryton)	Dutilleul Henry	A. Leduc AL30744
<i>Ce que vit Kenjeko depuis la colline de Khabarovsk</i> for Soprano Solo	Gilbert Nicolas	Éditions BIM V42
<i>Bright Travellers</i> , 5 mélodies pour Soprano (Mezzo) et piano	Grime Helen	Chester Music CH87758
<i>6 Songs of Life</i> (en italien) pour voix aigüe a capella	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS114
<i>Lieder 1933-1939 für hohe Stimme</i>	Hindemith Paul	Schott Music ED 22458
<i>Induuchlen</i> Vier Lieder für Countertenor (mit Baritonlage) und Naturhorn in F und Es	Holliger Heinz	Schott Music COR23
<i>3 Poèmes de Federico Garcia Lorca</i> for Mezzo-Soprano and Guitar	Meier Jost	Éditions BIM V53
<i>Sonnet</i> pour voix élevée	Mernier Benoit	Durand DF 16348
<i>Sonnet</i> pour voix moyenne et grave	Mernier Benoit	Durand DF 16349
<i>Llama de amor viva</i> para Mezzo-Soprano o Baritono Poème de St. Jean de La croix	Meuris Ingrid	Euprint ed. D/2017/6045/021

PROPOSITIONS POUR LES 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE

PROPOSITIONS POUR LE 3 ^e CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
<i>Zwei Hölderlin Lieder, Da Ich ein Knabe war et Lebensalter</i> (ténor et quatuor à cordes) (matériel complet) 50 mélodies (Coll. « Musique Vocale française »)	Nees Vic	Euprint ed. D/2018/6045/149
<i>Tic-Tac, Texte d'après l'horloge arrêtée</i> de M. Desbordes-Valmore (soprano)	Poulenc Francis	Durand Voix Élevées DF01640300 Voix Moyennes et Graves DF 01640400
<i>Emilie Suite</i> (Livret en français de Amin Maalouf, pour soprano)	Robin Jean Baptiste	G. Billaudot G10029B
<i>True Fire</i> (Song Cycle for Baryton)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 79123
<i>La Rose de Jéricho</i> pour soprano	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 83446
4 poèmes de Ana Simon en français	Schlaepfer Jean-Claude	Éditions BIM V10
<i>Les Mots</i> 3 mélodies pour mezzo-soprano	Schlaepfer Jean-Claude	Éditions BIM V13
<i>Auf dem Strom</i> pour voix haute, piano et cor (ou cello)	Schubert Franz	Bärenreiter BA5635
<i>Lieder</i> (vol. 8 pour mittlere Stimme) Nouvelle édition (Allemand-Anglais)	Schubert Franz	Bärenreiter BA9128 (plusieurs vol.)
<i>Airs d'Opéras</i> pour soprano extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-215
<i>Sechs Lieder aus « Lotosblätter » von Adolf Friedrich von Schack op. 19</i>	Strauss Richard	Universal Edition Voix élevée UE37977 Voix moyenne UE37978 Voix grave UE37979
<i>Acht Gedichte aus « Letzte Blätter » Opus 10</i>	Strauss Richard	Universal Edition Voix élevée UE37974 Voix moyenne UE37975 Voix grave UE37976
<i>Monologue dramatique</i> Pièce pour voix de Mezzo, qui conviendrait aussi très bien à une voix de Baryton. Texte latin bien scandé. Peut être abordée soit en entier, soit partiellement.	Villard Franck & Theseo Ariadne	Symétrie
<i>Airs d'Opéras</i> pour mezzo-soprano (2 ^e édition augmentée) extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-337
<i>Airs d'Opéras</i> pour Contre-ténor extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-222
<i>On The Palmy Beach</i> , 4 mélodies pour Soprano (Mezzo-soprano, cello and piano (avec parties séparées))	Weir Judith	Chester Music CH88077

PROGRAMME A PRESENTER POUR SORTIR DES CYCLES 1, 2 & 3**(ADAPTER LE CHOIX EN FONCTION DE LA DIFFICULTE DES AIRS)**

LISTE DES OUVRAGES CONSEILLES, COMMUNS POUR LES CYCLES 1-2 & 3 (EN FONCTION DES DIFFICULTÉS DES AIRS)		
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour soprano Colorature	De Vivaldi à Beethoven	Ricordi NR 141588
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour soprano Lirico-drammatico	De Charpentier à Menotti	Ricordi NR 141589
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour Mezzo-soprano	De Monteverdi à J. Strauss	Ricordi NR 141590
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour Ténor	de Haendel à Tchaïkovski	Ricordi NR 141591
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour Baryton	De Monteverdi à Tchaïkovski	Ricordi NR 141592
<i>Opera Anthology,</i> Airs d'opéras pour Basse	De Monteverdi à Weber	Ricordi NR 141593
<i>Operaria, Soprano</i> Lyric – Coloratura (avec CD) Llyric – (avec CD) Dramatic – Coloratura Dramatic		Breitkopf & Härtel EB 8867 vol. 1 EB 8868 vol. 2 EB 8869 vol. 3 EB 8870 Vol. 4
<i>Operaria, Mezzo-soprano</i> Lyric Dramatic (en préparation)		Breitkopf & Härtel EB 8871 vol. 1 EB 8872 vol. 2
<i>Operaria, Ténor</i> Lyric (en preparation) Lyric-dramatic (en preparation) Dramatic (en préparation)		Breitkopf & Härtel EB 8874 vol. 1 EB 8875 vol. 2 EB 8876 vol. 3
<i>Operaria, Baryton</i> Lyric Lyric–Dramatic		Breitkopf & Härtel EB 8877 vol. 1 EB 8878 vol. 2
<i>Operaria, Basse</i> Lyric Lyric Dramatic		Breitkopf & Härtel EB 8880 vol. 1 EB 8881 Vol. 2
<i>Opera</i> Arias for Soprano		Carish CARMK15160
<i>Opera</i> Arias for Mezzo-Soprano		Carish CARMK16110
<i>Opera</i> Arias for Tenor		Carish CARMK15163
<i>Opera</i> Arias for Tenore (avec CD)		Carish CARMK14024
<i>Opera</i> Arias for Baritone		Carish CARMK16117
<i>Opera</i> Arias for Bass		Carish CARMK16118
<i>Boosey & Hawkes Opera Anthology</i> <i>Soprano</i> The Soprano Volume also includes Ten Arias For Coloratura	Various composers	Boosey & Hawkes BHI93462

PROPOSITIONS POUR LE 1^{ER}, 2^E ET 3^E SUITE**LISTE DES OUVRAGES CONSEILLES, COMMUNS POUR LES CYCLES 1-2 & 3 (EN FONCTION DES DIFFICULTÉS DES AIRS)**

<i>Boosey & Hawkes Opera Anthology</i> <i>Mezzo-Soprano</i>	Various composers	Boosey & Hawkes BHI93463
<i>Boosey & Hawkes Opera Anthology</i> <i>Tenor</i>	Various composers	Boosey & Hawkes BHI93464
<i>Boosey & Hawkes Opera Anthology</i> <i>Baritone/Bass</i> The Baritone/Bass Volume also includes Nine Arias for Bass or Bass-Baritone	Various composers	Boosey & Hawkes BHI93465
<i>Arias For Soprano</i> 10 Arias From 7 Operas, with CD	Menotti Gian Carlo	G. Schirmer HL50486501
<i>Arias For Mezzo-Soprano</i> 8 Arias From 5 Operas, with CD	Menotti Gian Carlo	G. Schirmer HL50486502

MUSIQUE VOCALE DU MONDE

PROGRAMME		
<i>Oj wi fajn' (Chants Yiddish et musiques klezmer) pour chant et trio d'anches) + CD</i>		<u>Éd. Buissonnières</u> EB-2-079 EB-CDKLEZ
<i>Napoli Recital (Canto l'opera) avec accompagnement d'orchestre et versions chantées</i>		<u>Ricordi</u> 139401 (Vol. 1) 139401 (Vol. 2) 139403 (Vol. 3)
<i>Evergreens (Canto l'opera) Chansons populaires de divers pays avec accompagnement d'orchestre et versions chantées</i>		<u>Ricordi</u> 140392 (Voix aigües vol. 2), 140393 (Voix Moyennes vol. 2)
<i>Evergreens (Canto l'opera) Chansons populaires de divers pays avec accompagnement d'orchestre et versions chantées</i>		<u>Ricordi</u> 140392 (Voix aigües : vol. 2), 140393 (Voix Moyennes : vol. 2)
<i>Songs of the Far East for Solo Singers: 10 Asian Folk Songs Arranged for Solo Voice and Piano for Recitals, Concerts, and Contests (Medium High Voice)</i>	Brownsey Lois, Tucker Courtney Vicki, Lim Jonathan, Gray Ruth Morris	<u>Alfred Music</u> 00-43489 (Book and CD)
<i>Melodies Of Different Nations op. sn 25 (WO 9) For Voice And Piano</i>	Clementi Muzio	<u>Ut Orpheus</u> MC53
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium High Voice Book & CD</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45579
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium High Voice Book</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45580
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium High Voice CD</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45581
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium Low Voice Book & CD</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45582
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium Low Voice Book</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45583
<i>The Stephen Foster Collection 10 Early American Songs for Solo Voice and Piano Medium Low Voice CD</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	<u>Alfred Music</u> 00-45584
<i>Chants de la mer et des marins : - Chansons de la mer d'hier et d'aujourd'hui (Tonnerre de Brest) 30 chansons + CD La Piaule - Cap Horn-Escales marines- Horizons chimériques 30 chansons + CD - Ondine Awen Korn (27 chansons + tablatures pour accordéon diatonique)</i>	Goupe Tonnerre de Brest	<u>Éd. Buissonnières</u> EB-2-016 + EB-CDPL EB-1-788 + EB-CDHC EB-1-749
<i>15 Venitian Songs For Voice And Piano</i>	Mayr Johann Simon	<u>Ut Orpheus</u> ACC 11
<i>Modes et gammes du monde 3 Gesänge aus Lord Byron's Hebräischen Gesänge op. 95</i>	Ripoll Olivier Schuman Robert	<u>G. Billaudot</u> G7909B <u>Ut Orpheus</u> MAG180

OUVRAGE VOCAL PÉDAGOGIQUE

Liste des ouvrages pédagogiques et vocalises-études

VOCALISES-ÉTUDES		
<i>Metodo di canto italiano dal «recitar cantando» a Rossini</i> Vocalise étude	Barazzoni Maurizia	Ut Orpheus DM70
Mise en voix des chœurs (aussi très intéressant pour les solistes...) 179 «fomulettes» variées et vivantes pour développer la vigilance aux voyelles	Castelnuovo-Tedesco Mario	A. Leduc AL17467
<i>Bien débiter le chant</i> Vocalise minute (initiation à la musique d'aujourd'hui), travaille la virtuosité et fluidité vocale dans une écriture d'aujourd'hui (Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine (fsimonet@editions-lemoine.fr))	Escoffier Georges	Symétrie ISBN 978-2-36485-048-4
<i>Une approche du Lied romantique: un «VACCAI» allemand</i> 24 mélodies sur des poèmes de H. Heine Avec CD d'enregistrement des Lieder et de l'acc. au piano	Laigle Fabrice Vassilieva Elena	Editions Connection H.Lemoine Soprani HL29241 Mezzo-alto HL29942 Contre-ténor HL29243 Ténor HL29244 Baryton-basse HL29245
<i>Bergerettes</i> 20 romances et chants du XVIIIe s. (paroles françaises et anglaises)	Wolf Steffen	Breitkopf Voix Élevées EB8848 Voix Moyennes EB8849 Voix Graves EB8850
	Weckerlin Jean Baptiste	G. Schirmer HL50326120
PÉDAGOGIE DU CHANT		
<i>Le pouvoir de la voix.</i>	Abitbol Jean (Docteur-Professeur)	Allary Editions
<i>L'Odyssée de la voix</i>	Abitbol Jean (Docteur-Professeur)	Flammarion
Chanter : une voie vers soi	Brochet Marc	Delatour France
Technique de la direction de la choral	Cao Pierre	À Cœur Joie n°540002
<i>Le Yoga du musicien</i>	Carniel-Petit Carole	Éd. AleXitère , Coll. Médecine des Arts
<i>Il canto lirico nella tradizione italiana. Esperienze e segreti della tecnica vocale</i>	Catoni Sergio	Ut Orpheus DM16
<i>Comment lire avec les oreilles ?</i>	Cohen Laurent (Docteur-Professeur)	Éd. Odile Jacob poche
<i>L'instrument vocal</i> -Cantare, decantare, incantare. Come diventare cantanti e non imitatori vocali. -Esserci o non esserci nel canto. Saggi sulla vocalità. -In principio era il canto. Ripristini e restauri tecnico-vocali -Incontri, esperienze e idee sul canto. Quasi un'autobiografia tecnico-vocale Come canti? Scopri la tua voce	Frateur Lucie Juvarra Antonio	Euprint ed. Ut Orpheus LB14
		LB21
		LB25
		LB15
	Neri Antonella	Ut Orpheus LB23
<i>Le corps instrument ou Pouvons-nous faire de notre corps un stradivarius ?</i>	Lambert Georges	Van de Velde VV404
<i>L'Art du trac</i>	Le Corre Pascal	Van de Velde VV389
<i>L'entraînement physique du musicien</i>	Rosset-Llobert Jaume/Frabregas-Molas Sylvia	Éd. AleXitère , Coll. Médecine des Arts
<i>The Lyric in The Age of The Brain</i>	Skillman Nikki	Harvard University Press

Liste des ouvrages conseillés pour les œuvres à travailler en Cycle jeunes voix

JEUNES VOIX		
<i>16 Petits duos vocaux</i> , pour enfants et piano une main		Eroïca Music Publications E794
Atchafalaya, opéra pour enfants	Aboulker Isabelle	Delatour France DLT2001
<i>Cendrillon</i> , Conte musical en forme d'opéra	Aboulker Isabelle	Notissimo NT21190Z
<i>Chantons l'opéra</i> , 9 chansons pour 1-2 et 3 voix	Aboulker Isabelle	Delatour France DLT0316
<i>Kids United</i> 2 niveaux : -Piano facile -Piano, guitare et chant, niveau avancé		Aède Music Vol. 1 AM014 Vol. 2 AM015
<i>Le Chat, le papillon, la feuille et les autres</i>	Aboulker Isabelle	Notissimo NT15880Z
<i>Le Petit poucet</i> , conte musical	Aboulker Isabelle	Notissimo NT07770Z
<i>Les Fables enchantées</i> , 15 fables de La Fontaine	Aboulker Isabelle	Notissimo NT21920Z
<i>Myla et l'arbre-bateau</i> Pour récitant et chœur d'enfants (ou pièces pour solos)	Aboulker Isabelle	A. Leduc AL30732
<i>Kids on the Move! 16 "Get Up and Go", Songs for Young Singers, Books & CD</i>	Albrecht Sally & Althouse Jay	Alfred Music Liv. du maître 00-23929 Acc. piano 00-23930 Liv. de l'élève 00-23931
<i>Le secret d'Hippolyte, l'hippopotame</i> Conte musical pour enfants de 5 à 8 ans avec CD	Baduel Dominique	À Cœur Joie n° 53 0030 +92 0004
<i>Ma copine Gaïa</i> Conte musical pour enfant 7-11 ans	Baduel Dominique	À Cœur Joie n° 190036
<i>Un poirier m'a dit</i> , conte musical (6-11 ans)	Bernard Michèle	Planète partitions
<i>Poésies enchantées</i>	Bernard Michèle	À Cœur Joie n° 190391
<i>The Snowman</i> (chant et piano)	Blake Howard	Chester Music CH76879
<i>Walking In The Air</i> Theme from the Snowman	Blake Howard	Chester Music CH77110
<i>Petites mélodies pour le travail vocal du jeune chanteur</i> <i>Chante, c'est tout!</i> 20 chansons pour les jeunes (avec accompagnements et CD)	Bonnet Daniel	À Cœur Joie
<i>Me pingo e me dingo</i> (chœur d'enfants, Flûte et piano)	Coeck Jan	Euprint ed. 2013/059
<i>L'A.B.C. du millénaire</i> À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Claesen Ludo	Euprint ed. D/2018/6045/057
<i>Dans ma maison</i> À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0441
<i>M'sieur Diabolo</i> À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0437
<i>Récréation</i> À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0440

OUVRAGE VOCAL PEDAGOGIQUE SUITE

JEUNES VOIX SUITE		
<i>Un air dans la tête</i> À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0438
<i>Comment Clown devint clown</i> par la 7 ^e épreuve des fées Conte musical pour chœur à 2 voix égales d'enfants	Coste Daniel	À Cœur Joie
L'arbre-chanson	Daniel Etienne	À Cœur Joie n° 190001
<i>Lune, mon amie</i> 11 chansons à 1, 2 ou 3 voix pour enfant sur des poèmes de Alain Boudet	Daniel Etienne	À Cœur Joie n°50 0017
Luna Park, Fantaisie pour chœur d'enfants	Duret Daniel	La Boîte à chansons
<i>Mise en voix des chœurs</i> (aussi très intéressant pour les solistes...) 179 « fomulettes » variées et vivantes pour développer la vigilance aux voyelles	Escoffier Georges	Symétrie
<i>Le jardin des chansons enfantines</i> vol. 1	Harm. Geoffroy Olivier	À Cœur Joie n°190684
<i>L'est ou l'doudou d'Lulu ? et Lulu, la mouche et l'chat</i> , 2 petits opéras de 30 min	Grillot Alex	Ed. Didier Jeunesse
<i>Easy Shows</i>	Arr. Hein Rick	Novello NOV940731
<i>Kuja, hebu kuimba ! (Come, let us sing !)</i> (chœur d'enfants à deux voix (ou deux voix d'enfants, solistes)+ Piano et Percussion ad libitum)	Helsen Hans	Euprint ed. D/2018/6045/118
<i>Mon Ami</i> Ariette variée à chanter-jouer pour pianiste femme ou enfant (difficile)	Jolas Betsy	Heugel HE34492
<i>Voici la voix Mélodie et jeux vocaux</i>	Josse Valérie	G. Billaudot G7847B
<i>200 échauffements vocaux</i>	Heizmann Klaus	Schott Music ED20061
<i>Nous n'irons pas à l'Opéra</i> Chœur et piano (1 ou 2 voix)	Joubert Julien	Éd. La Musique de Léonie
<i>The Moon Thieves</i> , A Musical for Children (6 -9 ans)	Kenward Ruth	Starshine Music
<i>Chansons animalières</i> 20 chansons a capella pour tout petits (bien documenté)	Lacombe Jean-Yves	Éd. Buissonnières EB-2-053
<i>Swing Mômes, Les canons qui balancent (Vol. 2)</i>	Le Duc Jean-Yves	Éd. Buissonnières EB-2-450
<i>À propos de bottes</i> Conte musical pour enfants Version chant et piano	Milhaud Darius	Durand DF 01231500
<i>Chantefables</i> , Texte Jean de la Fontaine, Huit fables pour voix et piano en Duo	Montestrucq Nabert Martine	Éd. Buissonnières EB-2-353
<i>Circus et boule de gomme</i> Pour chœur d'enfants (1 à 2 voix) piano et batterie	Noyer Eric	À Cœur Joie
<i>Zodiacal-Images</i> Chœur d'enfants à l'unisson et récitant et piano	Noyer Eric	À Cœur Joie n° 190300
<i>5 Children Songs For Children's Choir</i> (Unisono) And Piano Mélodies enfantines en estonien et allemand (avec piano)	Pärt Arvo	Universal Edition UE34844
La voix ouverte, l'échauffement vocal à la carte	Piganiol Emmanuelle	G. Billaudot G7318B

OUVRAGE VOCAL PEDAGOGIQUE SUITE

JEUNES VOIX SUITE		
<i>6 chansons</i> Accompagnement par J.-M. Lesage Poème de Maurice Carême et Marie Tenaille	Sourisse Brigitte	À Cœur Joie n° 190079
<i>Bergerettes</i> 20 romances et chants du XVIII ^e s. (paroles françaises et anglaises)	Weckerlin Jean Baptiste	G. Schirmer HL50326120

**Liste des ouvrages conseillés
pour les œuvres à travailler en FM**

COURS DE F.M. (CHANTEURS)		
<i>Voix et Rythme</i> Ouvrage en deux parties : - Exercices binaires-ternaires sur parlés - Prosodies rythmiques à 1 ou 2 Voix	Aboulker Isabelle	H. Lemoine 27262
<i>Les intervalles</i> Ouvrage en deux parties : <i>Mélodies et intervalles</i> <i>Textes et intervalles</i>	Aboulker Isabelle	H. Lemoine 27346
<i>Intonation pour le chant et l'audition</i> (Peut convenir pour 1er et 2ième Cycle)	Dao Virginie	H. Lemoine 27282
<i>Polyphonies vocales en FM</i> Ouvrage en trois parties : - <i>Canons classiques</i> - <i>Chansons traditionnelles et modernes</i> - <i>Compositeurs du XVIe à nos jours</i>	Joly Jean Paul	H. Lemoine 27428
<i>Livre de mélodies (cycle 1), vol. 1</i>	Jollet Jean-Clément	G. Billaudot G4659B
<i>Livre de mélodies (cycle 1), vol. 2</i>	Jollet Jean-Clément	G. Billaudot G4660B
<i>Livre de mélodies (cycle 2), vol. 3</i>	Jollet Jean-Clément	G. Billaudot G4834B
<i>Livre de mélodies (cycle 2), vol. 4</i>	Jollet Jean-Clément	G. Billaudot G4835B
<i>Livre de mélodies (cycle 2), vol. 5</i>	Jollet Jean-Clément	G. Billaudot G4915B
<i>Permis de chanter</i> Pour chaque mélodie, un travail d'analyse est proposé pour une interprétation plus consciente	Labrousse Marguerite/Menut Benoit	H. Lemoine 28860
<i>Atout rythme</i>	Labrousse Marguerite/ Despax Jean-Paul	H. Lemoine 29130
<i>Formation Musicale chanteurs</i>	Labrousse Marguerite/ Despax Jean-Paul	H. Lemoine Vol. 1 -28904 Vol. 2 -29016 Vol. 3 -29087 (musique contemporaine)
Armorica, Chanter, jouer, improviser en FM	Lesvenan Hervé	Éd. Buissonnières EB-2-170
<i>Itinéraire musical pour adultes débutants, vol. 1 + cd</i>	Méchain Catherine	G. Billaudot G8842B
<i>Itinéraire musical pour adultes débutants, vol. 2 + cd</i>	Méchain Catherine	G. Billaudot G8843B
<i>Anthologie musicale, mélodies à chanter, vol. 1</i>	Mériot Michel	Combre C04711
<i>Anthologie musicale, mélodies à chanter, vol. 2</i>	Mériot Michel	Combre C04739
<i>L'initiation musicale par les rondes enfantines et les chansons populaires (Éveil musical)</i>	Mériot Michel	Combre C04587
<i>Le chant en FM</i> (début 2° Cycle) + cd	Siciliano Marie-Hélène/ Maymil Martine	H Cube HC21
<i>À la volette, l'éducation musicale pour les 5-7 ans, par le chant et par la danse, avec fiches et enregistrement cd</i>	Tessé Benoît	G. Billaudot G9559B

**Liste des ouvrages conseillés
pour les œuvres à travailler en FM**

COURS DE F.M. (CHANTEURS) SUITE		
<i>Livre à chanter, Solfège à chanter avec paroles</i>	Vilatte Jean	H. Lemoine 25115
<i>Anthologie du Canon</i>	Vilatte Jean	H. Lemoine 25115
<i>Ensembles, (Duo-Trio-Quartetto-Coros... 124 p.)</i>	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB2-370
<i>Chansons enchantées</i> (1 ^{er} cycle 1), vol. 1 + cd	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	G. Billaudot G7354B
<i>Chansons enchantées</i> (1 ^{er} cycle 2), vol. 2 + cd	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	G. Billaudot G7356B
<i>Chansons enchantées</i> (1 ^{er} cycle 3), vol. 3 + cd	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	G. Billaudot G7358B

COUPS DE CŒUR

CHANT

1 ^{er} CYCLE		
<i>Die Arie im Unterricht</i>	Auteurs variés	Schott Music Vocal Soprano ED20896 Mezzo-Soprano ED20897 Ténor ED 21141 Baryton-Basse ED21142
<i>Les mélodies</i>	Bonis Mel	Fortin-Armiane Vol. 1 Voix moyennes ou graves Vol. 2 Voix moyennes ou élevées Vol. 3 Deux ou plusieurs Voix
<i>22 mélodies</i> Pour voix élevées Pour voix moyennes ou graves	Satie Eric	Salabert SLB 20443 SLB 20443.1
<i>Contemporary Art Songs for Men : 10 Poetic Settings for Female Voices (présenté en 2 tonalités)</i>	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv. 39855 Liv.+CD 39857
<i>Contemporary Art Songs for Women : 10 Poetic Settings for Female Voices (présenté en 2 tonalités)</i>	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv. 41749 Acc. 41750 Liv. +CD 41751
2 ^e CYCLE		
<i>The Developing CLASSICAL SINGER</i> Anthologie de mélodies anglaises et américaines à travers les siècles (Purcell, Finzy, Ireland, Copland, Britten, Duke, Quilter Roren...)		Schott Music Soprano BHI93458 Mezzo-Soprano BHI93459 Ténor BHI94460 Baryton BHI 93461 Avec CD piano acc. piano seul
<i>Airs d'Opéra français, Pour Dessus et Grand Dessus (Soprano et Mezzo-Soprano lyriques et dramatiques)</i>	Glück Christoph Willibald	Bärenreiter BA8167
<i>Sonnet pour voix moyenne et grave</i>	Mernier Benoit	Durand DF 16349
<i>Romance melodico para Mezzo-Soprano (poème de G-A. Bécquer)</i>	Rojas Miguel	Euprint ed. D/2016/6045/053
<i>Vocalise minute (initiation à la musique d'aujourd'hui)</i> Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Vassilieva Elena	H. Lemoine Soprani 29241 Mezzo-Alto 29942 Contre-ténor 29243 Ténor 29244 Baryton-Basse 29245
3 ^e CYCLE		
<i>An die ferne Geliebte op.18</i> Pour voix élevée et piano en VI mvts	Beethoven Ludwig van	Bärenreiter BA7862
<i>Les dix motets op. 6, 12 et 16</i> Pièces pour voix solistes et duos, version avec piano, harmonium ou orgue Cahier 1 : pour voix moyennes (baryton, mezzo, soprano, enfant...) Cahier 2 : pour soprano ou ténor (parfois avec violon obligé)	Chausson Ernest	Symétrie ISMN 978 2 36485 124 5

COUPS DE CŒUR SUITE

CHANT SUITE		
<i>3 Songs, op. 19</i>	Drangosch Ernesto	Euprint ed. D/2016/6045/073
<i>6 Songs of Life (en italien)</i> Pour voix aigüe a cappella	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS114
<i>Sonnet pour voix élevées</i>	Mernier Benoit	Durand DF 16348
<i>Tic-Tac, Texte d'après l'horloge arrêtée de M. Desbordes-Valmore (soprano)</i>	Robin Jean Baptiste	G. Billaudot G10029B
<i>Emilie Suite (Liv.t en français de Amin Maalouf, pour soprano)</i>	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 79123
<i>True Fire (Song Cycle for Baryton)</i>	Saariaho Kaiya	Chester Music CH83446
<i>Vocalise minute (initiation à la musique d'aujourd'hui)</i> Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Vassilieva Elena	H. Lemoine Soprani 29241 Mezzo-Alto 29942 Contre-ténor 29243 Ténor 29244 Baryton-Basse 29245

TOUT SYLLE CONFONDU SUITE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Messe à 1 voix, avec orgue et tambourin</i> Cette partition devrait être dans toutes les bibliothèques des Conservatoires ayant une classe de chant. Elle pourrait être chantée, soit en partie soit en totalité, (Kyrie, Gloria, Alléluia, Sanctus, Benedictus, Agnus dei, Domine non sum dignus, Deo Gratias) Abordable dans tous les cycles, cette pièce, au départ écrite pour voix de Mezzo-soprano, conviendrait également très bien à une voix de haute contre ou de contre-ténor	Jolivet André	Heugel HE31697

MUSIQUE DE CHAMBRE, PETITS ENSEMBLES ET ENTRÉE COLLECTIVE EN MUSIQUE OU INITIATION À L'ORCHESTRE

CLAVIERS

CLAVECIN

2° CYCLE		
<i>Sei Sonate per il Cembalo obbligato con accompagnate un β clarinett e un fagott</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Ed.
<i>Sonate n° 1 en do Majeur, 1^{er} mv., à 4 mains</i>	Bach Jean-Christien	Peters
<i>Menuet I et II extr. de la « 2^e sonate pour clavecin avec acc. violon K.6 »</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Facsimilé Minkoff
<i>Œuvres pour piano à 4 mains, Sonate KV 19d Rondo</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Henle Verlag HN92

3° CYCLE		
<i>Sonate n°1 pour clavecin obligé avec accompagnement de clarinette en Si et basson</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Editions
<i>3 Sonates pour piano à 4 mains (n° 2)</i>	Bach Jean-Christien	Peters
<i>Triosonate en sol M pour 2 flûtes et basse continue, "L'art del flauto"</i>	Benda Franz	Heinrichshofen
<i>Sonate en ré Majeur (1^{re}) (clavecin et flûte)</i>	Bodin de Boismortier Joseph	Heugel Le pupitre 20
<i>Deux interludes (flûte, violon et clavecin) (1890-1962)</i>	Ibert Jacques	A. Leduc AL20630
<i>Pièces de Clavecin en concert (avec viole de gambe et flûte)</i>	Rameau Jean-Philippe	Fuzeau

CORDES PINCÉES

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Serenata malinconica pour 2 mandolines, mandole & guitare</i>	Calace Raffaele	Edition Calace 12011-00
<i>Les 7 couleurs</i>	Beer-Demander Vincent/Arquez Catherien	Productions d'Oz DZ3598
<i>Marinier pour mandoline, violoncelle & guitare</i>	Camino Xavier	Productions d'Oz DZ1492
<i>Little Rock</i>	Eschner Uwe	Trekell T6312
2° CYCLE		
<i>Wisches</i>	Acquavella Chris	Astute Music AM514-28
<i>O sole mio extr. de "2 melodies populaires" pour mandoline et guitare</i>	Capua Ernesto arr. Dyens Roland	Productions d'Oz DZ1063
<i>Torna a Surriento extr. de "3 Canzoni napoletane"</i>	Di Capua Edouardo arr. Alberto Vingiano	Productions d'Oz DZ2624
<i>Requiem pour mandoline solo</i>	Mandonico Claudio	Trekell T6604

MANDOLINE SUITE

3° CYCLE		
<i>Imardin pour mandoline solo</i>	Acquavella Christopher	Trekell T6457
<i>Santa Luca</i>	Daltin Grégory	Productions d'Oz DZ3590
<i>Moto perpetuo</i>	Marucelli Enrico	Armelin-Musica-Padova
<i>Earth Sounds pour deux mandolines</i>	Rossé François	Productions d'Oz DZ3191

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>L'histoire de Sido</i>	Agut Pierre	La Sinfonie d'Orphée 0143-a
<i>Mes premières études en duo</i>	Brime-Apparailly Valérie	A. Leduc AL30683
<i>Pigs Can Fly For 2 Violins (CD)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33938
<i>Mes premiers pas duos violon et violoncelle</i>	Masson Thierry	H. Lemoine 27472
<i>Discover - 4 Strings, Book 1</i>	Partridge Liz	Boosey & Hawkes

2° CYCLE		
<i>Waltz And More (Violin Duets)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition
<i>Violin & Cello & More (10 Duets For Violin and Violoncello)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37119
<i>The Cat Scratch Book for 2 Violins (CD)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33094
<i>Sonates à 2 violons sans basse</i>	Leclair Jean-Marie	Fuzeau
<i>Zorba' Dance (quatuor à cordes ou orchestre à cordes)</i>	Theodorakis Mikis	Schott Music

3° CYCLE		
<i>Sonates pour violon et piano</i>	Beethoven Ludwig van	Bärenreiter
<i>Tango Duets</i>	Gardel Carlos/Collati Diego Marcelo	Universal Edition UE33651
<i>Concertino Da Camera (violon et quatuor ou orchestre)</i>	Querleux Alain	Les Editions Buissonnières
<i>Bel Canto Collection for Violin and Viola</i>	Rossini Gioachino/Pacini Giovanni	Ut Orpheus HS214
<i>Suonate da camera a tre op. 1</i>	Vivaldi Antonio	Ricordi

BOIS

FLûTE À BEC

La pratique collective est essentielle et pourrait faire partie des évaluations de chaque cycle

Musique d'ensemble

1 ^{er} CYCLE		
<i>The Best of Time & Rhythm</i> (SS/SA, Percussion ad lib)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36488
<i>The Best of Time & Rhythm</i> (SSA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36489
<i>Recorder trio from the beginning</i> <i>Im Duett mit Meistern der Renaissance</i> (SS)	Gauthier Dominique Arr. Lutz Willibald	R. Martin Doblinger 04375
<i>Le roman de Renard</i> (FAB, Chant, Instrumentation Orff)	Méreaux Max	Combre C04756
<i>Trio en Fa</i> (FC1)	Pascal Claude	Combre C05787
<i>Duos méthodiques vol. 1 et 2</i>	Pitts John	Chester Music CH61422
<i>Recorder Trio Junior</i> (SSA/SAA)	arr. Rosin Sylvia	Universal Edition UE35733
<i>Flautas de los Andes</i> (SS, piano, percussion)	Schwertberger Gerhard	Doblinger 3400402
<i>Danserye 1</i> (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7631
<i>Danserye 2</i> (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7632
2 ^e CYCLE		
<i>Happy Days Are Here Again & Tea for Two</i> (quatuor)	Ager Milton/ Youmans Vincent	Universal Edition UE30489
<i>The Dowland Collection</i> (SATTB)	Edited by Bernstein Larry	Dolce DOL114
<i>Tango</i> (SAT & piano)	Bonsor Brian	Schott Music ED10758
<i>6 Leichte Duette</i> (Um 1800)	Collinet François	Moeck Zfs 687
<i>Blockflöten trio vol. 3</i>	Ensemble Dreiklang Berlin	Universal Edition UE35733
<i>Alla Turca et Presto</i> (Blockflöten trio -AT(A)B)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31471
<i>My Heart Will Go On, Blue Train, Amazing Grace</i> (S(A)TB)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31475
<i>Plöner Musiktag</i> (trio) (FC2)	Hindemith Paul	Schott Music OFB 208
<i>Acht Sonaten</i> (AAA)	Mattheson Johann	Noetzel N3570
<i>Trois chants magiques</i> (1,2 3 sopranos)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488
<i>Arbos</i> (SSAATTBB, 3 triangles)	Pärt Arvo	Universal Edition UE17443
<i>Blow in Da Funk</i> (duo)	Schlosberg Benoit	Combre C06025
3 ^e CYCLE		
<i>Instrumental Music from the Baldwin Manuscript 1 & 2</i> (2-4 voix)	Edited by Boeke Kees	Zen on 15 & 16
<i>A Scott Joplin</i> for recorder ensemble (quator)	Davis Alan	Novello 120594
<i>Quartets for Recorders</i> (SAA(T)B)	Edited by Kitamika Fumio	Zen on
<i>D'après Stephen Hawking 1</i> <i>Quarks</i> (trio)	Lysight Michel	Combre C05672
<i>Acht Sonaten</i> (trio)	Mattheson Johann	Bärenreiter 6406
<i>Moonlight Serenade</i> (SAAATTBGB)	Miller Glenn arr. Leenhouts Paul	Moeck 3304
<i>Zwei Fugen</i> (trio)	Pachelbel Johann	Moeck Zfs 843/844
<i>I Continenti</i> (A(T)TBB)	Roost Jan van der	Heinrichschofen N2595
<i>New Braun Bag</i> (ATB)	Rose Pete	Universal Edition UE30190
<i>Concerti</i> (quintette)	Schickhardt Johann Christian	Bärenreiter 192
<i>Pina Ya Phala</i> (ATB)	Sieg Sören	Moeck 1570
<i>Zwei Concerti</i> (AAAA)	Telemann Georg Philip	Möseler M22.602

FLûTE TRAVERSIÈRE

Flûte et orchestre - Concertos

<i>Concerto N° 1 op. 45</i> pour flûte et cordes (après 3 ^e cycle)	Arnold Malcom	Novello
<i>Concerto en ré mineur Wq 22</i> (après 3 ^e cycle)	Bach C.P.E.	Henle Verlag 1207
<i>Concerto pour flûte op. 63</i> (18') (après 3 ^e cycle)	Bacri Nicolas	Salabert
<i>Cadences pour le concerto en ré majeur KV 314 de Mozart</i> (après le 3 ^e cycle)	Bério Luciano transc. Devienne	Universal Edition
<i>Symphonie concertante op. 31 en fa majeur</i> pour flûte, basson et cordes (C3)	Bréval Jean-Baptiste	BrasAvel BVL 77
<i>Concerto rococo</i> » (flûte et orchestre d'harmonie) (après le 3 ^e cycle) ♥	Césarini Franco	Mitropa Music
<i>Pour sortir au jour</i> (23') (après le 3 ^e cycle)	Connesson Guillaume	G. Billaudot G9507B
<i>Concerto pour flûte et piano</i> (17') (après le 3 ^e cycle)	Dalbavie Marc-André	G. Billaudot G8216B
<i>Fiori</i> pour flûte et orchestre d'harmonie (10'30) (après le 3 ^e cycle)	Doss Thomas	Mitropa Music
<i>Selected Flute Concertos by Neapolitan Masters of the 18th Century</i> (Sélection de concertos pour flûte de maîtres napolitains du 18e s) vol. 1 : Gennaro RAVA <i>Concerto pour flûte, violons et basse en Do Majeur</i> <i>Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Sol Majeur</i> <i>Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Ré Majeur</i> (FC3)	Maître Napolitain	Ut Orpheus HS226 (vol. 1 : première édition de trois concerti de Gennaro RAVA, compositeur italien peu connu du 18e siècle).

Pièces pour plusieurs flûtes

<i>Duos & trios For Flute</i> (C1 & FC1)	Bartók Béla	Boosey & Hawkes
<i>Trio pour trois flûtes</i> (10') (Fin de cycle 3)	Beethoven Ludwig van	Keiser
<i>4 Melodic Pieces</i> pour deux flûtes et piano (début de cycle 2)	Dejonghe Koen	Euprint ed.
<i>Danse des cannelés</i> pour deux flûtes et piano (2e flûte ad lib.) (2'34) (fin de cycle 1) Disponible aussi dans « Le Petit Flûte Gourmand » vol. 12	Delage Michel	R. Martin R5957M R. Martin R5873M
<i>Dialogue international : chansons du monde entier et morceaux</i> pour 2 flûtes avec cd	Genzmer Harald	Ries & Erler (publ. Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)
<i>Jig-Saw Play</i> pour quatuor de flûtes (3 flûtes et flûte alto) (cycle 3)	Jonghe Marcel de	Euprint ed.
<i>Le Pinceau d'Eugène !</i> une enquête du Commissaire Léonard pour flûte avec acc. du professeur (4'30) (FC1) ♥♥♥	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL2978
<i>Précieuses</i> pour deux flûtes (niveau indiqué) (cycle 3)	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60007P
<i>Curtain up, Bühne Frei!</i> 6 arr.faciles pour trois flûtes avec cd (3'45) (FC1 & début du cycle 2)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE36691
<i>Miniatures</i> pour 3 flûtes (cycle 3)	Lamote de Grignon R.	Clivis Publicacions
<i>Quatuor printanier</i> pour quatuor de flûtes (4 flûtes, ou bien 3 flûtes et alto) (7e - 8e années)	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30635
<i>Sombres rivages</i> pour quatuor de flûtes (6e - 7e années) (4'30)	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30636

FLUTE TRAVERSIERE SUITE - Pièces pour plusieurs flûtes SUITE

<i>Les soldatines</i> pour 3 flûtes (8'21) (fin de cycle 1)	Magny Bernard	Hody HM 000296
<i>Balkan Flute Duets</i> (de milieu de cycle 1 à début de cycle 2)	Mamudov Hidan	Universal Edition UE33043
<i>Nouvel an à Wien</i> pour deux flûtes et piano (3'30) (début de cycle 2)	Masquelier Franck	Sempre Più SP0402
<i>Time square</i> pour flûte, deux flûtes ou trois flûtes et piano (4'45) (début de cycle 2)	Masquelier Franck	Sempre Più SP0403
« <i>La Grande vague</i> » pour quatuor de flûtes (piccolo et flûte, flûte, alto et basse) (avec interventions théâtrales des musiciens) (cycle 3)	Medioni Guillaume	A. Leduc AL30547
<i>Zdravo !</i> pour flûte, hautbois, clarinette et piano (3'30) (cycle 2)	Meuris Ingrid	Euprint ed. D/2016/6045/104
<i>Ah ! Vous dirai-je Maman KV 300e</i> (265) pour 2 flûtes (12') (FC2)	Mozart Wolfgang Amadeus	Universal Edition UE17297
<i>Syrinx en résonance</i> pour 3 flûtes d'après l'œuvre de C. Debussy (2'30) (cycle 3)	Narboni François	Clivis Publicacions
<i>Caprice n° 24</i> pour flûte, flûte en sol et piano (4') (cycle 3)	Paganini Nicolo arr. Jérôme Naulais	Soldano ES2502
<i>Le Souffle d'Éole</i> pour 2 flûtes	Potrat René	Alfonce Production A63020P
<i>Capriccio</i> pour 3 flûtes et piano (9') (cycle 2)	Proust Pascal	De Haske DHP1196203-070
<i>Duetto giocoso</i> pour deux flûtes et piano (4'30) (fin de cycle 1)	Proust Pascal	Sempre Più SP0423
<i>14 Intermediate Flute Quartets</i> (fin de cycle 1 à milieu de cycle 2)	Proust Pascal	De Haske DHP 1165699-070
<i>14 Easy Flute Quartets</i> (début à milieu de cycle 1)	Proust Pascal	De Haske DHP 1175794-070
<i>Le Petit soldat de plomb</i> (ensemble de flûtes et récitant-d'après Andersen) (FC1 à 2C)	Proust Pascal	Sempre Più SP0271
<i>Passatempo</i> pour 3 flûtes et piano (4') (C3)	Proust Pascal	Sempre Più SP0210
<i>Variations sur Rigoletto op. 55</i> pour piccolo, flûte et piano (15') (après FC3)	Rabboni Guiseppe	G. Billaudot G8624B
<i>Vignette IX pour duo de flûtes</i> (4') (FC2)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0451
<i>Vignette VIII</i> (3'45) pour duo de flûtes (début de cycle 3)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0452
<i>Romantic Hits</i> pour deux flûtes (cycle 1)	Weinzierl Elisabeth & Wätcher Edmund	Bärenreiter BA10643
<i>The Prelude</i> pour quatre flûtes (12') (après le cycle 3)	Weir Judith	Chester (score CH88068)

F) Pièces de Musique de chambre

DUOS FLÛTE & GUITARE

<i>2 Inventionen</i> pour flûte et guitare (cycle 2)	Bach Jean Sébastien arr. Aerts Bart	Euprint ed. D/2016/6045/087
<i>Trois duos</i> pour flûte et guitare (3'55) (<i>Musette - Menuet - Menuet</i> extr. du 3 ^e cahier pour Anna-Magdalena Bach) (milieu/FC1)	Bach Jean Sébastien/ Petzold Christian arr. Takashi Ogawa	Hody Musique HM000117
<i>Espana mia</i> pour flûte et guitare (milieu de cycle 1)	Berthomieu Marc	Consonances EC 1025
<i>Sonatina op. 205</i> pour flûte et guitare (après 3 ^e cycle) (12'30)	Castelnuovo-Tedesco Mario	Eschig DF 16456
<i>Quaderno</i> pour flûte et guitare (FC2)	Franco Alfredo	Ut Orpheus CH212
<i>Dialogue</i> pour flûte et guitare (7') (Après cycle 3)	Geminiani Paolo	Ut Orpheus CH219

FLUTE TRAVERSIERE SUITE Pièces Musique de chambre SUITE

DUOS FLÛTE & GUITARE SUITE

<i>Grande sonate en la majeur op. 85</i> Grand duo concertant pour flûte (ou violon) et guitare (fin de cycle 3) (22')	Giuliani Mauro	Ut Orpheus Urtex
<i>Quelle aventure !</i> pour flûte et guitare Recueil de 6 pièces courtes qui peuvent être jouées à la suite ou séparément (milieu à fin de cycle 1)	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9757B
<i>Evocations</i> , suite pour flûte et guitare (1 Cancion-2 Ballade romantique-3 Danza-4 Mélodie celtique-5 La baie d'Along) (cycle 2)	Meneret Laurent	Schott Music SF1013
<i>Alas y Cielo</i> pour flûte et guitare (début de cycle 2)	Sanchez Blas	Consonances EC 1006
<i>Suite vespérale</i> pour flûte ou hautbois et 1 ou 2 guitares (milieu de cycle 1)	Sanchez Blas	Choudens AC 20425
<i>Valse n° 2</i> (extr. de la « suite pour orchestre de variété ») arr. pour flûte (ou flûte à bec alto) et guitare (fin de cycle 1)	Schostakowitsch Dmitri	Universal Edition UE37146

DUOS FLÛTE & HARPE

<i>6 Epigraphes Antiques</i> pour flûte et harpe (original pour piano à 4 mains) (3)	Debussy Claude trans. Mario Ancillotti, Jasna Corrado	Ut Orpheus CH224
<i>Fête à Camelot</i> pour flûte et piano (ou harpe) (4'15) (FC1)	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30740
<i>La Marziale</i> pour flûte et harpe (ou piano), <i>Fantaisie concertant</i> (cycle 3) ♥	Sola Carlo Michelangelo	Ut Orpheus MAG250

DUOS FLÛTE & CLARINETTE

<i>Sonate en fa majeur</i> pour flûte et clarinette (C2) (9')	Boulestreau Georges	Éd. Buissonnières
<i>Lirico Jazzy Duo</i> pour flûte et clarinette (C3) (8'46)	Ghidoni Armando	A. Leduc AL30529
<i>Zwiesgespräche</i> pour flûte et clarinette, Dialogues, 9 duos (FC1 à 2A)	Heller Barbara	Schott Music ED22017

DUOS FLÛTE & SAXOPHONE

<i>Y'Gour</i> pour flûte et saxophone soprano (2'20) (FC 3)	Rossé François	Hody Musique HM000113
<i>Hunc astra</i> pour flûte (et flûte basse) et saxophone basse (après 3 cycle) (4'34)	Rossé François	Hody Musique HM000114

DUOS FLÛTE & VIOLONCELLE

<i>A Little Duo</i> pour flûte et violoncelle (6'30) (après le cycle 3)	Kapustin Nikolaï	Schott Music ED22307
---	------------------	----------------------

DUOS FLÛTE & KANTELE

<i>Light Still and Moving</i> pour flûte (avec piccolo et basse) et kantele (12') (après le cycle 3)	Saariaho Kaija	Chester CH 86163
--	----------------	------------------

TRIOS

<i>Jurassik flûte</i> (pour flûte, congas, bongo et piano) (fin de cycle 1) (3'12)	Muller Thierry	R. Martin R 5341 M
<i>Pastorales en trio</i> pour flûte (ou violon ou hautbois), violoncelle (ou basson) et continuo	Proust Pascal	Fertile Plaine

QUATUORS

<i>Il était une fois ... Trois archets et une flûte</i> pour flûte et trio à cordes (vol. 2) (cycle 2)	Divers compositeurs	G. Billaudot G9794B
4 œuvres de la période classique et 4 œuvres de la période contemporaine		

FLUTE TRAVERSIERE Musique de chambre SUITE

<i>Quatuor en fa majeur</i> (Américain) op. 96 pour flûte, violon, alto et violoncelle (33') (après cycle 3)	Dvorak Antonin arr. Pahud Emmanuel	Universal Edition Score : UE 38031 Parties séparées : UE 38032
<i>Zdravo !</i> pour flûte, hautbois, clarinette et piano (3'30) (C2) « Il était une fois ... Trois archets et une flûte » pour flûte et trio à cordes, vol. 1 5 œuvres de la période classique et 4 œuvres de la période contemporaine : (8') (cycle 1)	Meuris Ingrid	Euprint ed. D/2016/6045/104 G. Billaudot G9793B

ENSEMBLES DE FLUTES

<i>44 duos pour deux flûtes</i> (45) (cycles 2 et 3)	Bartók Béla	Universal Edition UE38018
<i>13 danses hongroises</i> pour deux piccolos et piano (original pour piano à quatre mains (après le cycle 3) 2 vol. (après le cycle 3)	Brahms Johannes arr. Polz Véronique	G. Billaudot G9550B & G9041B
<i>De cartes et d'estampes</i> pour 3 flûtes (grande flûte, flûte en sol avec grande flûte et flûte basse) (20' environ)	Beffa Karol	G. Billaudot G9040B
<i>14 quatuors d'hier et d'aujourd'hui</i> pour 4 flûtes (4 flûtes identiques, ou 3 flûtes et flûte alto, ou 2 flûtes, flûte alto et flûte basse, ou bien piccolo, flûte, flûte alto et flûte basse) (cycle 2)	Bonodot-Martin Claudine	Sempre Più SP0317
<i>Dialogue : 50 pièces</i> pour 2 flûtes avec CD (cycle 2) (publication : Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)	Genzmer Harald	Ries & Erler
<i>Duetto sur Maria Padilla</i> pour piccolo, flûte et piano (après le cycle 3)	Ciardi Cesare	G. Billaudot G8621B
<i>Variations sur Rigoletto op. 55</i> pour piccolo, flûte et piano (15') (après FC3)	Rabboni Guiseppe	G. Billaudot G8624B
<i>Tritsch-Tratsch-Polka op. 214</i> pour deux piccolos et piano (3'15) (après FC3)	Strauss Johann arr. Bernard Boetto	G. Billaudot G9007B

ORCHESTRES DE FLUTES

<i>Le château hanté</i> pour 2 flûtes piccolo, 7 flûtes et 1 flûte alto (tous niveaux réunis)	Avinée Nicolas	G. Billaudot G8664B
<i>Stac-Flat</i> (3'30) ♥ flûte 1 – flûte 2 – flûte 3 – flûte 4 (et flûte basse ad lib.) – flûte 5 et flûte en sol – flûte 6 et piccolo – flûte 7 – flûte 8 – flûte 9 (et flûte basse ad lib.) – flûte 10 (flûte en sol et flûte basse), percussions (ad lib.), piano et contrebasse (ad lib.) (C3)	Bourdin Roger/ Bonneau Paul	R. Martin R5625M
<i>De vrolijke kabouter</i> pour ensemble de flûtes et contrebasse (ad lib.) (début de cycle 2) (1'15)	Vandecasteele Kaat	Euprint ed. 2018/6045/092

CONTES ET SPECTACLES MUSICAUX, PIÈCES AVEC RÉCITANT

<i>Le rêve de Tom</i> , Conte musical pour 2 flûtes (2 ^e flûte ad lib. avec piccolo si possible) et piano (ou harpe), en 9 pièces variées (avec CD) (milieu de cycle 1)	Baert Catherine	R. Martin R5742M
--	-----------------	----------------------------------

FLUTE TRAVERSIERE SUITE
CONTES ET SPECTACLES MUSICAUX, PIÈCES AVEC RÉCITANT SUITE

... <i>Thébaïade</i> » pour flûte en sol et récitant (10') (cycle 3 et plus)	Combes-Damien Jean-René	Symétrie
<i>Concerto « L'écouvillon », variations pour flûte avec l'acc. d'un piano (et d'un parent d'élève !)</i>	Joubert Claude-Henri	P. Lafitan PL3540
<i>Luna's Magic Flute, conte musical</i> pour flûte et piano Joli ensemble musical amusant. Belles illustrations, composition de qualité. Il y a de quoi monter un beau spectacle avec des élèves de milieu et fin de cycle 1	Pucihar Blaz	Librairie Musicale Egélé
<i>Trois fables de Monsieur de la Fontaine pour ensemble de flûtes (6 flûtes ou multiple de 6) et un récitant (10' environ)</i> (le loup et l'agneau – le corbeau et le renard – la cigale et la fourmi) (cycle 2)	Proust Pascal	Fertile Plaine
<i>Le Petit soldat de plomb pour ensemble de flûtes et récitant (10')</i> 8 épisodes (d'après Andersen) (FC1 à milieu cycle 2)	Proust Pascal	Sempre Più SP0271
Cette partition, écrite en 5 parties, est destinée aux jeunes instrumentistes des 1 ^{er} et 2 ^e cycles. Cependant, la 5 ^e partie est spécialement écrite pour les plus jeunes en 1 ^{ère} année d'études. Chaque partie peut être doublée, triplée, selon le nombre d'élèves désirant participer. Il est conseillé de sonoriser la voix du (de la) récitant(e), le texte étant souvent accompagné par la musique, parfois assez forte.		

Pièces pour flûte(s) avec cd

<i>Dialogue : 50 pièces</i> pour 2 flûtes avec CD (publication : Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)	Genzmer Harald	Ries & Erler
<i>Dialogue international : chansons du monde entier et morceaux</i> pour 2 flûtes avec CD	Genzmer Harald	Ries & Erler (publication : Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)

PICCOLO
Pièces pour piccolo, flûte et piano

<i>Duetto sur Maria Padilla pour piccolo, flûte et piano</i> (après le cycle 3) (7'15)	Ciardi Cesare	G. Billaudot G8621B
<i>Variations sur Rigoletto opus 55 pour piccolo, flûte et piano</i> (après le cycle 3) (15')	Rabboni Guiseppe	G. Billaudot G8624B

Pièces pour deux piccolos et piano

<i>13 Danses hongroises</i> , cahier 1, cahier 2 (cycle 3)	Brahms Johannes/ Polz Véronique	G. Billaudot G9040B G9041B
<i>Tritsch-Tratsch-Polka op. 214</i> (cycle 3) (3'15)	Strauss Johann	G. Billaudot G9007B

CLARINETTE ET CLARINETTE BASSE

2° CYCLE		
<i>Echo</i> pour 2 clarinettes	Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870
<i>Trio pour 2 clarinettes et clarinette basse</i> (ou basson)	Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027
<i>Trois épisodes tétus</i> pour clarinette et guitare	Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983
3° CYCLE		
<i>3 chorals</i> pour 4 clarinettes	Bach Jean Sébastien	R. Martin
<i>Disco-Toccata</i> pour clarinette et violoncelle	Connesson Guillaume	Salabert
<i>Variations sur le Petit Quinquin</i> pour 4 clarinettes	Desrousseaux Alexandre	R. Martin
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
<i>Duo de concert</i> pour clarinette, clarinette basse et piano	Jeanjean Paul	International Music Diffusion IMD831
<i>Holidays on Clarinet</i> pour quatuor de clarinettes	Loriaux Francis	International Music Diffusion IMD125
<i>Balkan Clarinet Duets</i> pour 2 clarinettes	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
<i>8½</i> pour 5 clarinettes et clarinette basse	Rota Nino	R. Martin

BASSON

1° CYCLE		
<i>Renaissance trios für Fagottminis</i>	Divers compositeurs	Anselma Music AM135
<i>Lustige Duos für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM128
<i>Fun Duets for Bassoon-minis</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Tiger Trios, 14 Easy Trios for 3 Bassoons or 3 Fagottinos</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM232
2° CYCLE		
<i>Two Cuban Dances</i> pour 2 bassons	Cervantes Ignacio arr. D'Rivera Paquito	International Opus
<i>Surprise Symphony</i> (6 bassons)	Haydn Joseph	Spartan Press
<i>Contre Jour</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2219
<i>Sénéraide d'hiver</i> (4 bassons)	Saint-Saëns Camille	Egge Verlag
<i>Il Fagotto Capriccioso</i>	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music
<i>Pop Duets for All</i>	Arr. Story Michael	Alfred Music
3° CYCLE		
<i>Quintette avec piano</i>	Beethoven Ludwig van	Au choix
<i>L'Apprenti sorcier</i> (4 bassons + contrebasson)	Dukas Paul	Éd. Buissonnières
<i>Concerto en ré majeur op. 26</i> (quatuor de bassons) (10')	Bodin de Boismortier Joseph	Accolade Musikverlag
<i>Adagio</i> pour basson (ou cello, violon, flûte ou clarinette et piano)	Spohr Louis	Schott Music ED 20988

CUIVRES

TROMPETTE

1° CYCLE C		
<i>14 Easy Trumpet Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
<i>Trumpet Debut, 12 Pieces for Beginners + CD</i>	Rae James	Universal Edition UE21618
FIN DE 1° CYCLE		
<i>Du chambard sur les Fortifs</i> (2 trompettes)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3264
2° CYCLE A		
<i>Duo rituel pour trompette Bb et cor en Fa</i>	Escaich Thierry	G. Billaudot
<i>14 Intermediate Trumpet Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
3° CYCLE		
<i>Duo rituel pour trompette Bb et cor en Fa</i>	Escaich Thierry	G. Billaudot

COR D'HARMONIE

1° CYCLE		
<i>Marche triomphale</i> (quatuor de cors)	Berlioz Hector arr. Proust Pascal	Fertile Plaine FP196
<i>Fanfare, Choral et Final</i> (3 cors)	Joubert Claude Henry	Sempre Più SP0154
<i>14 Petits duos</i>	Loup Christophe	G. Billaudot G8639B
<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Pijlman Henk	Tierolff
<i>Martin le Marcassin</i> (classe de cor, percussion et récitant(e)) (du cycle 1 au 3° cycle)	Proust Pascal	Sempre Più SP0440
<i>Bye Bye!</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	Sempre Più SP0155
<i>Hello Mister Horn</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	Sempre Più SP0050
<i>15 Petites pièces à 4 voix</i> (1-2-3-4 cors)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP766
<i>Ouverture pour une fête</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP98
<i>Starter Duets</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP220
<i>5 Danses de la renaissance</i> (quatuor de cuivres)	Susato Tielman arr. Telman André	Fertile Plaine FP2432
<i>L'appel du Large</i> pour 6 cors (du cycle 1 au 3° cycle)	Telman André	Da Camera DC00364
<i>Dans la forêt amazonienne</i> (quatuor de cors)	Telman André	Fertile Plaine FP1127
<i>Variations on a Luxemburgish Folksong</i> (pour 4 cors, pour cycles 1 et 2)	Turner Kerry	Phoenix Music Publ.

FIN DE 1° CYCLE		
<i>Valse satirique</i> (2 cors, 1 violoncelle)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2547
<i>Beatles for 5</i> (quintette de cuivre)	Lennon John & Mac Cartney Paul arr. Ceunen Filip	Beriato Music BM117010662
2° CYCLE		
<i>Trois moments intenses</i> (hautbois, cor, piano)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2514
<i>Valse satirique</i> (2 cors, 1 violoncelle)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2547
<i>5 Trios baroques et classiques</i> pour 3 cors en fa	Transc. Durand Philippe	Fertile Plaine FP696
<i>Intermezzo</i> (quatuor de cors)	Mascagni Pietro	Editions Bim CO108
<i>Swedish Folk Songs</i> (quatuor de cors)	arr. Harju Jukka	Editions Bim Co99
<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Pijlman Henk	Tierolff
<i>Capriccio for Horns</i> (cycles 2 et 3)	Proust Pascal	De Haske DHP1196207-070
<i>14 Intermediate Horn Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske DHP1175840-070
<i>Golden Horns</i> (quatuor)	Proust Pascal	Sempre Più SP0205
<i>Hello, Mister Horn</i> (4° cor)	Proust Pascal	Sempre Più SP0050

COR D'HARMONIE SUITE

2 ^e CYCLE		
<i>Quatre étoiles</i> pour 4 cors en fa (très belle pièce pour ensemble de cors)	Proust Pascal	Sempre Più SP0105
<i>Two Duets</i>	Rimsky-Korsakov Nikolaï	A. Leduc AL28430
<i>Suite Paraíso trio de cors (cycles 2 et 3)</i>	Sánchez Leonardo	Hody Musique HM000033R
<i>9 duos pour cor (cycles 2 et 3)</i>	Saglietti Corrado Maria	Editions Bim CO106
<i>10 Classical Quartets for Horn Quartet</i>	Saglietti Corrado Maria	Editions Bim CO102
<i>À la croisée des chemins</i> (Ensemble de cuivres + timbales)	Telman André	Petit Page PP000604
<i>Contes et Légendes</i> (quatuor de cuivres)	Telman André	Da Camera DC00250

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>"All For One And One For All !"</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ.

3 ^e CYCLE		
<i>Swinging Couterpoint Quatuor</i>	Ghidoni Armando	A.Leduc AL30679
<i>Badaluk-Concerto</i> pour quintette à vent	Ghidoni Armando	A.Leduc AL29521
<i>Swedish Folk Songs</i> (quatuor de cors)	arr. Harju Jukka	Editions Bim Co99
<i>12 Duos pour cors en fa KV487</i>	Mozart Wolfgang Amadeus transc. Contois Lucien	P. Lafitan PL1795
<i>12 Duos contemporains Duos</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1588
<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Nicolaï Otto	Musica Rara
<i>Double jeu</i> pour 2 cors	Pijlman Henk	Tierloff
<i>Concerto</i> pour 2 cors en ré	Proust Pascal	Combre C06390
<i>Four Duets for Horns</i>	Telemann Georg Philip	KW Amsterdam
<i>Trio pour violon, cor et piano 'Quarter-After-Four'</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 212001
<i>Fandango pour Quatuor de Cors</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 283001
<i>Improvisation pour Quintet de Cuivres</i>	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 214513

FIN DE 3 ^e CYCLE		
<i>Fanfare For The Best</i> pour ensemble de cuivres	Doss Thomas	Mitropa Music 2206-20-070 M
<i>Appolo - A Concert Overture</i> For 10 Horns Op.87	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 921010
<i>Rainbow on the Mesa</i> pour 12 cors et percussions	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 881038

TROMBONE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Duos, Vol.1</i>	-	De Haske 1023123
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Trios, Vol.1</i>	-	De Haske 991862
<i>Basic Blues</i>	Blanchard Léopold	Flex Editions FX073675
<i>Hommage (2) & rondo (3)</i>	Guillonneau Christian	Combre C06418

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Les coulisses de l'imaginaire</i>	Rufet Mériadec	Combre C06075

2 ^e CYCLE		
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Trios, Vol.2</i>	-	De Haske 1002373
<i>Carnets de voyage</i> (3 trombones)	Renault Olivier	Sempre Più SP0362
<i>Song for Lea</i> (4 trombones)	Tailleux Philippe	R. Martin R5034M
<i>10 Petits Quatuors</i>	Naulais Jérôme	Combre C06534

TROMBONE SUITE

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Capriccio for Trombones</i> (3 trombones & Piano)	Proust Pascal	De Haske 1196208-070

FIN DE 3 ^e CYCLE		
<i>Suite brève</i> (4 trombones)	Destanque Guy	A. Leduc AL26332
<i>Elegie et scherzo</i> (3 trombones)	Lys Marc	Sempre Più SP0407
<i>Etude à Trois</i> (3 trombones)	Millière Gilles	Feeling Musique FME 212

SAXHORN ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Trio (trompettes)</i>	Recueil	De Haske

2 ^e CYCLE		
<i>A Sheaf of Miniatures</i> (duo)	James Ifor	M. Reift EMR2114

3 ^e CYCLE		
<i>Horn Quintet Eb K. 407</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Peters EP7003
<i>Irish Mood</i> (solo+ brass band)	Roels Stijn	De Haske

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE A/B/C ET FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
---	--	--

POUR PETITS ENSEMBLES

<i>Trois jeunes tubistes</i> (5 trios)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1418
<i>15 Duos et trios d'audition</i> pour quatuor de tubas	Thibault Thierry	R. Martin
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin
<i>15 Petits duos</i> (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin

2 ^e CYCLE		
<i>Miniatures du monde</i> (duo + opt. percussions)	Bourdet Eric	R. Martin
<i>Start</i> (ensemble de cuivres)	Flament jean-Jacques	P. Lafitan PL2143
<i>10 Duos concertants</i> pour tubas	Joubert Claude-Henry	R. Martin
<i>14 Intermediate Euphonium Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
<i>6 Quatuors</i> pour le 2 ^e cycle	Thibault Thierry	R. Martin
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin

3 ^e CYCLE		
<i>Tripping Rabbit</i> (duo)	Caillet Anthony	R. Martin R5472M
<i>Jingle for Europ Brass</i> (ensemble de cuivres)	Telman André	Petit Page
<i>Schizophrénie</i> (ensemble de cuivres)	Telman André	Petit Page
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin
<i>Ouverture</i> (quatuor de tubas)	Vuillermet Thibaut	Sempre Più SP0192

CHANT

1 ^{er} CYCLE		
<i>4 Songs for Voice</i> (voix aigüe ou moyenne) et guitare Textes en italien de Guiseppe Ungaretti	Duerinck Philipp	<u>Euprint ed.</u> D/1007/6045/012
2 ^e CYCLE		
<i>Adoration, Triptychon für Gesang,</i> Flöte und Orgel	Hakim Naji	<u>Schott Music</u> ED22614
3 ^e CYCLE		
<i>Form XIV</i> Pour voix de Mezzo-Soprano et Violoncelle	Moss Piotr	<u>Fortin-Armiane</u> EFA 109

MÉTHODES, RECUEILS, RECUEILS DE DÉCHIFFRAGES, EXERCICES OU ÉTUDES

CLAVIERS

PIANO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Album à pianoter</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2039
<i>Solo Xtreme Book 3</i>	Bober Melody	Alfred Music

CORDES PINCÉES

GUITARE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Preparatory Guitar Repertoire and Studies</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 1 & 2</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Déchiffrage pour la guitare, vol. 1 & vol. 2</i>	Kember John/Beech Martin	Schott Music
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot Vol. 1 G6063B Vol. 2 G6064B

2 ^e CYCLE		
<i>Guitar Repertoire and Studies 3, 4 & 5</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares,</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot Vol. 3- G6065B Vol. 4- G6066B
<i>Guitar Repertoire and Studies 5</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music

3 ^e CYCLE		
<i>Guitar Repertoire and Studies 6, 7 & 8</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot vol. 5 -G6067B Vol. 6 -G6068B

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Stradivari Mandolina, vol. 1</i>	Alfaras Joan.	Dist. Mundo Plectro
<i>Méthode de mandoline (1A)</i>	Collet Hosanne	Colore et Talea
<i>Mandolinistes en herbe (1A-B)</i>	Gremillet-Le Flao Aymeric	L'Empreinte mélodique EEM0078
<i>Mein Erstes Mandolinbuch</i>	Lorch Ariane	Ed. Duo Lorch
<i>Tonleiterstudien (1C)</i>	Munier Carlo	Trekel
<i>Lo Scioglidita, vol. 1</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Stringsongs (violin)</i>	Nelson Shella M.	Boosey & Hawkes
<i>Method for Mandolin, vol. 1</i>	Odell M.	Ed. Japanese
<i>Arpeggio Spiele, vol. 1</i>	Schorkl Marion	Ed. DLPV
<i>Mandolinen-Schule (1A-B-C)</i>	Wilden-Hüsgen Marga	Schott ED7268

MANDOLINE SUITE

2 ^e CYCLE SUITE		
<i>The Chord Book (Mandolin Method)</i>	Marshall Mike	Hal Leonard
<i>9 Obras para Mandolin</i>	Posada Estrada William H.	Productions d'Oz DZ3357
<i>Lo Scioglidita Part 1, 2</i>	Munier Carlo	Trekel
<i>Método elemental y progresivo op.120 (vol. 2)</i>	De Santos Félix y Sebastián	Mundo Plectro
<i>65 Easy Tunes (sélection au choix)</i>	Stephens Alison	Astute Music
<i>Mandolinen-Schule</i>	Wilden Husgen Marga.	Schott Music
<i>Dieci Danze</i>	Calace Raffaele	Grenzland Verlag T. Hüsgen KM2124
<i>Fingerfood II</i>	Hinsche Annika.	Dist. Mundo Plectro
<i>Highlights, vol. 1</i>	Lichtenberg Caterina	Vogt & Fritz VF17
<i>Lo Scioglidita, vol. 2</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Metodo elemental y progresivo op. 120, vol. 1 & 3</i>	Santos y Sebastien Félix de	Mundo Plectro
<i>65 Easy Tunes (sélection au choix)</i>	Stephens Alison	Astute Music
<i>Technische Studien für Mandoline</i>	Wilden Husgen Marga	Vogt & Fritz V10

3 ^e CYCLE		
<i>Antologia di Arie e Danza Irlandesi</i>	Autori diversi	Trekel
<i>Metodo per Mandolino, vol. 3 & 4</i>	Calace Raffaele	Productions d'Oz DZ3110
<i>Méthode vol. III (part 5/6) (3B)</i>	Calace Raffaele	Productions d'Oz DZ3627
<i>Método Elemental y progresivo op. 120 (vol. 3)</i>	De Santos Felix y Sebastián	Mundo Plectro
<i>Estudios característicos op. 125</i>	De Santos Felix y Sebastián	Mundo Plectro
<i>Mandolinen Instrumentals</i>	Landau Hans W.F.	Schell Music
<i>Lo Scioglidita, vol. 3 & 4</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Technische Studien für Mandoline (3A-B)</i>	Wilden-Husgen Marga	Vogt & Fritz

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>The Boosey & Hawkes</i> Bartók	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069
<i>The Boosey & Hawkes</i> Bartók	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222
<i>Variationen-Rondo-Tänze</i>	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN291
<i>First Book Of Classical Violin</i>	Cappellari Andrea	Ricordi
<i>Methode Positions III-II-Shift</i>	Dezaire Nico	De Haske
<i>Le Petit Violonrama</i>	Garlej Bruno, Daugareil Roland, Le guern Dominique	Hit Diffusion PCPTVIOL01
<i>Les Passereaux</i>	Giroud Gérard	Notissimo
<i>Style Workout, études classiques, jazz, rock, folk, World Music</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33338
<i>Chatons, sous la pluie (3')</i>	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP2357
<i>6 Concertos minuscules (2 violons)</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP1572
<i>Violon Study Time</i>	Keyser Paul	Faber Music
<i>Violon Playtime Book</i>	Keyzer Paul	Faber Music
<i>Pairs Duo violons</i>	Nelson Sheila	Boosey & Hawkes
<i>Gammes et Arpèges, vol. 1</i>	Nérini Emmanuel	Combre
<i>20 Études</i>	Poilleux Emile	G. Billaudot CC670
<i>Eight Pieces in The Third Position</i>	Stone David	Novello NOV120051

2 ^o CYCLE		
<i>Étude à 9/8 (violon et piano)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073521
<i>Six études brillantes op. 17</i>	Bériot Charles de	Walhall
<i>Methode Positions Shift-IV-V</i>	Dezaire Nico	De Haske
<i>Groove Connection</i>	Dickbauer Klaus	Universal Edition UE36411
<i>26 Études mélodiques, les as du violon, vol. 2</i>	Gonzales Jean François	H. Lemoine 26323
<i>World Music Balkan</i>		Universal Edition
<i>Horoscope Preludes</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE35926
<i>Miles and More</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33655
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>Violon, 9 duos contemporains faciles</i>	Louvier Alain, Giner Bruno, Rossé François, Fischer Eric, Grätzer Carlos	Dhalmann
<i>Études op. 36</i>	Mazas Jacques Féréol	International Music Company
<i>Gammes et arpèges</i>	Pestel E.	Combre P01317
<i>Études en doubles cordes, «Melodius Double Stops», Book 1</i>	Trott Joséphine	Schirmer
<i>Concertos d'école</i>	Viotti Jean-Baptiste / Rode Pierre / Dancla Charles	G. Billaudot

3 ^o CYCLE		
<i>Orchester-Probespiel, 2 vol.</i>	Trait d'orchestre	Schott Music ED7850 - ED7851
<i>Sonatas et partitas</i>	Bach Jean Sébastien	Bärenreiter
<i>Concertos romantiques</i>	Bruch Max/Dvorak Anton/Vieuxtemps Henri	Corélia
<i>«Longtemps, je...», Cantus Firmus solo</i>	Campo Régis/Kasparov Youri/Sikora Elzbieta	Le Chant du Monde
<i>Gammes et arpèges</i>	Chemla Patrick	G. Billaudot G9289B

VIOLON SUITE

3 ^o CYCLE SUITE		
<i>Violin Project</i>	Divers Compositeurs	Universal Edition UE34680
<i>Vorubungen op. 37</i>	Dont Jacob	Peters
<i>Gammes Das Skalensystem</i>	Flesch Carl	Ries and Erler
<i>Cinc duos concertants</i>	Fleta Polo	Clivis Publicacions
<i>Concertos classiques</i>	Haydn/Mozart	Henle Verlag
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>7 Études concertantes (2 vol.)</i>	Murgier Jacques	Choudens
<i>Le Barbier de Séville, vol. 2</i>	Rossini Gioacchino	Sempre Più SP0197
<i>Paganini-Moses Fantasy Variations Complete Violin et Piano Score Analytical Studies & Exercises</i>	Sevcik Otakar	Keiser Southern Music
<i>Fantaisies</i>	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter
<i>Per a Balbino</i>	Tosi Daniel	Dhalmann FD0415

ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Mes premières études en duo (1A à 1C)</i>	Bime-Apparailly Valérie	A. Leduc AL30684
<i>Un sorriso e una lacrima (1B)</i>	Christiaens Alex	Euprint ed.
<i>Gavotte (1C)</i>	Corelli Arcangelo	Hortensia
<i>1^{er} Solo de concerto (1C)</i>	Cousin Emile	Combre C06759
<i>Jazz Classics 12 standards (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard HL00151820
<i>Jazz Blues 15 standards (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard HL00151820
<i>Lilliput parade</i>	Dorselaer Willy van	Digital Music Print DMP 9632
<i>4 Contes de Charles Perrault: n°1: Le Petit chaperon rouge (1A)</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0111
<i>Premiers coups (d'archet...) (1A)</i>	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2293
<i>Nostalgie (1C)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2156
<i>Au fil du temps (1A au 2A)</i>	Mourey Colette	Reift EMR18685
<i>Sur le ton de la confiance (1B)</i>	Naulais Jérôme	R. Martin R4057M
<i>Sur la corde de l'alto</i>	Pondé Julien	Oustalot EO1057
<i>Une célèbre comptine (1C)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX071960
<i>Ekho (1B)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072648
<i>Jeux d'enfants (1B-1C)</i>	Quéré Gabriela/ Soldano Jean Claude	Soldano ES 873
<i>Le Coffre à jouer du jeune altiste (1A)</i>	Romon Marie-Anne	G. Billaudot G9647B
<i>Promenade (1B)</i>	Roudon Jean et Michel	Hamelle
<i>Arcade (1C)</i>	Saint-Léger Pascal	Flex Editions FX072783
<i>Esquissette (1B)</i>	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan
<i>Amériques, Suite pour alto et piano (La Paz, New-York, Buenos-Aires, Rio de Janeiro)(1A-1C)</i>	Savoie Emmanuel	Soldano ES2974
<i>Novellette (1B)</i>	Steegmans Paul	Euprint ed.
FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Tante Alice (FC1)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073539

ALTO SUITE

2° CYCLE		
<i>Scales for Young Violists</i>	Barber Barbara	Alfred Music
<i>Sonata, moments musicales, 1^{er} et 3^e mvts. (2C)</i>	Benejam Lluis	Clivis Publicacions E296
<i>Étude à 9/8 (2B)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073522
<i>Chester Music for Viola</i>	Forbes Watson	Chester Music
<i>Invocation</i>	Ganne Louis, transc. Méreaux François	Fertile Plaine FP 2023
<i>Sonate (2A)</i>	Huybens Gilbert	Euprint ed.
<i>Suite en Do Majeur</i>	Joubert Claude Henry	Sempre Più SP0188
<i>L'Automobile (2B)</i>	Poltz Véronique	Fertile Plaine FP207
3° CYCLE		
<i>Douze études de concert pour alto seul</i>	Joubert Claude-Henri	Sempre Più SP0243

VIOLONCELLE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Études (8 vol.)</i>	Feuillard Louis R.	Delrieu
<i>40 Études faciles op. 70</i>	Lee Sebastian	Schott Music ED968
<i>15 Études op. 76</i>	Popper David	Hofmeister FH6056
2° CYCLE		
<i>Introduction to Thumb Position</i>	Benoy A.W. & Sutton L.	Oxford University Press
<i>113 Études, vol. 1</i>	Dotzauer Justus	Peters EP5956
<i>113 Études, vol. 2</i>	Johann Friedrich Dotzauer Justus	Peters EP5957
<i>113 Études, vol. 3</i>	Johann Friedrich Dotzauer Justus	Peters EP5958
<i>113 Études, vol. 4</i>	Johann Friedrich Dotzauer Justus	Peters EP5959
<i>21 Exercices</i>	Duport Jean-louis	G. Billaudot
<i>5 Études op. 67</i>	Kabalevsky Dimitri	Peters EP4765
<i>Études mélodiques et progressives op. 31, vol. 2</i>	Lee Sebastian	Schott Music ED967
<i>Thumb Position, Book 1</i>	Mooney Rick	Summy Brichard
<i>Thumb Position, Book 2</i>	Mooney Rick	Summy Brichard
3° CYCLE		
<i>12 Caprices Etudes, vol. 1 et 2</i>	Franchomme Auguste	G. Billaudot R19318-1 - GB8218
<i>12 Caprices op. 25</i>	Piatti Alfredo	Peters EP4260
<i>40 Études op. 73</i>	Popper David	International Music Company IMC811
<i>6 Caprices</i>	Servais Adrien-François	Schott Music ED1111

CONTREBASSE

3° CYCLE		
<i>18 Studi in Tutti I Toni</i>	Bille Isaia	Ricordi
<i>25 Études, 4 cahiers (1368-1428-1429-1430)</i>	Findeisen Theodor	International Music Company
<i>45 Études, vol. 2</i>	Gouffé Armand	G. Billaudot G3496B
<i>20 Études</i>	Mengoli Annibale	Yorke YE0081
<i>Études rythmiques et mélodiques</i>	Weber Alain	A. Leduc AL24261

BOIS**FLÛTE À BEC**

Il n'existe pas de méthode parfaite sinon celle de chaque professeur adaptable à son environnement. Néanmoins voici quelques repères pour débiter :

1 ^{er} CYCLE		
<i>Baroque Recorder Antology vol. 1 et 2</i>	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13134-00 ED 13135-00
<i>Flûte à bec Starter</i>	Buskens Noortje/ Masters Gil	XYZ1228
<i>Assemblages 4</i>	Giner Bruno	Durand DF 01479700
<i>34 études pour la flûte à bec</i>	Joubert Claude Henri	Combre 05736
<i>Principes de la flûte à bec</i>	Keruzore Alain/ Scharapan Gérard/ Tellier Michelle	G. Billaudot GB4212
<i>Air et danses pour flûte à bec et clavecin</i>	Sanvoisin Michel	Heugel 32220
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>Kleine Solfeggien</i>	Grand Frederick Le	Ed. Pelikan 877
<i>Méthode de flûte à bec soprano</i>	Rotstein-Raguis Nathalie	H. Lemoine 29198
FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR		
<i>Méthode de flûte à bec pour les débutants</i>	Bourgoin Marie Christine	H. Lemoine 28632
<i>Méthode pour jouer de la flûte à bec soprano</i>	Gantner Patrick/ Mercet Francis	Le Genecey
<i>Die kleine Übung</i>	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4882
<i>95 Dexterity Exercises for Recorders in C</i>	Rooda G.	Wagenaar, Utrecht
2° CYCLE		
<i>Baroque recorder antology vol. 3</i>	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13324-00
<i>12 études bucoliques</i>	Joubert Claude Henri	Combre C06445
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712
<i>Acht Melodische Studies</i>	Colette Joannes	XYZ 727
<i>Neuzeitliche Übungsstücke</i>	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4797
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148
FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR		
<i>12 Melodious Exercises</i>	Colette Joannes	Universal Edition UE21515
3° CYCLE		
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>11 Movements From the Sonatas</i>	Bach Jean Sébastien	Zen on 509011
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148
<i>The Baroque Solo Book</i>	Thomas Bernard	Dolce DOL111
FLÛTE À BEC		
<i>La Fontegara</i>	Ganassi Sylvestro	Ed. Christine Voassart

FLûTE TRAVERSIÈRE

MÉTHODES, EXERCICES ET ÉTUDES TECHNIQUES ET MUSICALES

REPertoire TECHNIQUE

EXERCICES & ETUDES

<i>Practice and Enjoyment with The Flute exercises</i>	Baëcke Steven de	Euprint ed. (textes en anglais)
<i>Techniflûte</i> ¹	Baert Catherine	R. Martin R5609M
<i>La Flûte et l'oiseau</i> , 18 pièces nouvelles pour 1 ou 2 flûtes traversières (et aussi pour flûte et piano) ²	Barrancos Lydie	Van de Velde

¹ Cahier d'exercices journaliers pour les cycles 1 et 2 avec duos. Gammes, exercices rythmiques, détachés, articulations, intervalles, arpèges et accords, découverte des ornements, gymnastique des doigts, chauffés, sonorité, sons filés, harmoniques, modes de jeux contemporains, respiration, petit lexique ...

² Destinées aux toutes premières années, ces dix-huit pièces de Lydie Barrancos, inspirées, imagées et profondément originales, évoquent dix oiseaux du monde.

<i>Le souffle, le son</i> (cycle 3)	Bernold Philippe	G. Billaudot G9708B
-------------------------------------	------------------	---------------------

Exercices, extraits d'œuvres du répertoire destinés à maîtriser la colonne d'air de la flûte et acquérir un beau son.

<i>La Prononciation, exercices et gammes pour maîtriser toutes les articulations à la flûte et jouer avec plus d'éloquence et d'expression</i> (cycle 3)	Bernold Philippe	G. Billaudot G10000B
--	------------------	----------------------

Exercices et gammes pour maîtriser toutes les articulations à la flûte et jouer avec plus d'éloquence et d'expression.

<i>La flûte éveillée</i> (avec CD)(FC1)*	Bonodot Martin	G. Billaudot G9770B
--	----------------	---------------------

*12 pièces pour flûte seule, deux flûtes, flûte et piano. La flûte éveillée s'inscrit dans la continuité de « La flûte en éveil volumes 1 et 2 ». Avec sa diversité et sa clarté, ce nouveau volume a été conçu pour apporter plaisir, autonomie et ouverture musicale dans l'apprentissage des jeunes flûtistes.

<i>Classic Études</i> pour flûte (avec CD)	Sélection de Clardy Mary Caren	Universal Edition UE70363
<i>Rue Traversière</i> , 1 pour flûte et piano (avec CD) (début de cycle 1)	Dufeutrelle Sophie/Leborgne Brigitte	A. Leduc AL 29840

<i>6 Concertos minuscules</i> pour flûte avec accompagnement ad libitum (flûte ou autre instrument)	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine
---	----------------------	----------------

Écriture simple et rassurante, en forme de variations successives. Pour le milieu de cycle 1.

FLUTE TRAVERSIÈRE SUITE

EXERCICES & ETUDES SUITE

<i>Legato espressivo, Exercices journaliers de sonorité pour flûte</i> (cycle 3)	Morena Carlo	Ricordi ER 3064
<i>30 Fablétudes</i> pour flûtes (milieu cycle 1) ¹	Proust Pascal	Sempre Più SP0261
<i>22 Exos-Duos</i> pour deux flûtes (20') (C1) ²	Proust Pascal	Flex Editions FX073659
<i>22 Chantétudes</i> pour flûte seule ³	Proust Pascal	R. Martin R4655M

¹ 15 fables déclinées en 30 courtes études descriptives et amusantes, chacune étant précédée d'un petit exercice technique préparatoire.

² « Voici 22 petites pièces destinées aux jeunes flûtistes du 1er cycle. Ce sont en fait 11 duos progressifs, groupés par deux, le second étant une mini variation du premier. Ainsi les jeunes apprentis devront d'abord maîtriser un exercice simple avant d'aborder son « jumeau » plus élaboré. » Pascal PROUST

³ Variations simples sur des chansons populaires, suivies d'un court duo à l'usage des élèves du 1^{er} cycle. Ces études très faciles et rassurantes conviendront à de jeunes élèves; bon apprentissage avec le duo.

METHODES

<i>La flûte en éveil (Follow My Steeps)</i> , méthode pour flûtiste débutant (avec CD, en 2 vol. (C1))	Bonodot Martin	G. Billaudot G9290B G9295B
<i>Écoute, je joue !</i> méthode de flûte en 3 volumes (avec CD) Niveau débutants ¹	Boulay Chantal, Deshayes Sophie, Lehn Cyrille	G. Billaudot G9513B vol. 1 G. Billaudot G9513B vol. 2 G. Billaudot G9513B vol. 3
<i>Méthode de flûte</i> (C1) Vol. 1 Vol. 2	Lesgourgues Philippe	Sempre Più SP0319 SP0383
<i>Le fil d'Ariane</i> , Guide d'apprentissage de la flûte traversière (pour débutants)	Queyroux Yves	A. Leduc AL30741
<i>La 1^{ère} Méthode du « Tout Petit Flûté »</i> avec CD ²	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5404M
<i>La 2^e Méthode du « Tout Petit Flûté »</i> avec CD ³	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5642M

¹ Recueils d'acquisitions essentielles instrumentales et pédagogiques. Edition dirigée par Emmanuel Gaultier. Méthode de flûte en 3 volumes pour les débutants, avec formation musicale et instrumentale. Le volume 1 comprend 20 leçons, des chansons et des duos; le volume 2 comprend 20 leçons, des illustrations musicales et des duos avec piano; le volume 3 comprend 20 leçons, des chansons et des duos. L'édition s'adresse aussi aux débutants clarinettes et aux saxophonistes, sur le même principe.

² Pour les « 6-9 ans ». Nombreux exercices en duos, 20 comptines françaises en duos et 15 œuvres pour flûte et piano.

³ 16 leçons avec études en duos, 14 comptines françaises en duos et 19 œuvres pour flûte et piano

BAROQUE

<i>Back to Basics, exercices pour la flûte baroque</i> (cycle 3)	Thomann Ania	Walhall EW 1011
--	--------------	-----------------

FLûTE TRAVERSIÈRE SUITE

DECHIFFRAGE

80 Études flash pour flûte ou saxophone pour l'apprentissage du déchiffrage instrumental en 2 vol. (vol. 1: cycle 2 - vol. 2: cycle 3)	Proust Pascal	Fertile Plaine
--	---------------	--------------------------------

TANGO - AMÉRIQUE DU SUD

6 études pour 3 ^e cycle pour flûte et piano (cycle 3)	Arriagada Sergio	H. Lemoine 29420
12 études dans le style du tango pour flûte seule (après le cycle 3)	Kutnowski Martin	G. Billaudot G8502B
Choros-études	Pereira Claudia	Alfonce Production A201003P

JAZZ

Les Cahiers Charlier/Sourisse : initiation et perfectionnement à l'improvisation (jazz)	Charlier André / Sourisse Benoît	A. Leduc
Swing flûte études rythmiques de moyenne difficulté (solos et duos)	Proust Pascal	Sempre Più SP0086

Ces 18 études de niveau cycle 2 devraient convenir au travail des deux premières années du cycle; les 4 dernières sont écrites pour deux flûtes (de même niveau); l'ensemble peut aussi servir de textes de déchiffrage en fin de cycle 2. Très bonne approche des difficultés rythmiques propres à ce cycle, en particulier des « pièges » que l'élève pourrait rencontrer dans la nécessaire pratique collective (orchestres d'harmonie par exemple); contexte ludique dans un cadre sérieux.

MODES DE JEU - TECHNIQUES NOUVELLES

The New Flute (avec CD) (à partir du cycle 2)	Dehnhard Tilmann	Universal Edition UE35320 (texte anglais et allemand)
Flûtebeatboxing	Dehnhard Tilmann	Universal Edition UE36619
Flute Update (avec CD) *		Doblinger

*Nouvelles musiques (15 pièces) pour les jeunes flûtistes, écrites pour flûte(s) seule(s), ou avec accompagnement(s); publié par Walter Wrechsitsch et l'Université de Vienne (musique et art dramatique); textes et indications en allemand et en anglais; niveau: début de cycle 3 (certaines pièces sont abordables dès le cycle 2).

FLUTE UPDATE

Flute Update (avec CD) * (cycle 3 -certaines pièces sont abordables dès le cycle 2)		Doblinger
---	--	-----------

*Nouvelles musiques pour les jeunes flûtistes pour flûte seule, ou avec accompagnement (15 pièces) (avec CD). Publié par Walter Wrechsitsch et l'Université de Vienne (musique et art dramatique)

INITIATION A L'ORCHESTRE - TRAIT D'ORCHESTRE

Symphonic-études, 25 thèmes célèbres adaptés pour la flûte (cycle 2)	Proust Pascal	Sempre Più SP0391
Le Jeune flûtiste dans l'orchestre (2 vol.) ¹ (cycles 1 et 2)	Ben-Tovim Atarah	H. Lemoine
« The Bach Handbook », 50 Pieces for The Developing Flutist (préludes, allemandes, courantes, sarabandes, menuets, bourrées, gigue, cantabile...)	Transc. de Stallman Robert	Schirmer

FLûTE TRAVERSIÈRE SUITE

	RECUEILS SUITE	
The Flute Audition ²	Publié par Wiese Henrik	Universal Edition UE36419

¹Courts extraits de parties de flûte issues du répertoire d'orchestre.

²Compilation de traits d'orchestre incontournables pour préparer les concours.

RECUEIL

First Book of Classical Flute, 100 mélodies progressives (début de cycle 1)	Cappellari Andrea	Ricordi
The Flute Collection pour flûte et piano, 8 titres interactifs (milieu cycle 1 à début cycle 2)	Einaudi Ludovico	Chester Music CH85008
Chocolate Box (milieu C1 à milieu C2) Pièces courtes, toujours surprenantes, jamais de lassitude ! très belle écriture !	Harris Paul	Novello NOV016293
Hey Klezmerim ! 16 nouvelles mélodies Klezmer pour flûte et piano (fin de cycle 1 à cycle 2)	Johow Joachim	De Haske DHP 1196145-404
Flavta se igra » (Flute at play 10 pièces mélodiques pour flûte et piano avec CD (milieu de cycle 1 à milieu de cycle 2)	Pucihar Blaz	Librairie Musicale Egele
Le Petit Flûté Gourmand vol. 12 pour flûte - ou deux flûtes - et piano (avec CD) (de milieu à fin de cycle 1)	Sarrien-Perrier Annick/Bourin Julien	R. Martin R 5873M
Promenade en forêt pour flûte et piano (avec CD)	Telman André	Da Camera DC00204
RECUEILS ET COMPILATIONS DIVERSES		
Musique française pour flûte et piano (cycles 1 et 2)	Divers compositeurs	A. Leduc AL30742
French Music For Flute, Musique française pour flûte et piano (à partir du cycle 3)	Divers compositeurs	A. Leduc AL30865
The Chester Flute Anthology pour flûte et piano, 14 pièces populaires (cycle 3)	Divers compositeurs	Chester Music CH86548
Flûtorama, vol. 2A, avec CD (à partir de la 3 ^e année)	Etievant Dominique/Cambier Jorane	Hit Diffusion
Le Petit Flûtorama avec CD (30 titres (classique, chansons, musiques de film, traditionnels ...) pour flûte (ou 2 ou 3 flûtes) et piano, destiné aux deux premières années d'apprentissage (début du cycle 1)	Etievant Dominique/Cambier Jorane/Dutrieux Elisabeth	Hit Diffusion
Clés, Petite suite pour flûte solo, deux flûtes, flûte et piano (17') (cycle 3)	Lemay Robert	Note en Bulle NeB 53
Musique des Balkans pour flûte (cycle 2) Sélection de mélodies composées par Gjovalin Nonaj, typiques de la musique folklorique des Balkans, adaptées pour la flûte (dont un titre pour 2 flûtes). Grilles d'accords pour l'accompagnement (sans précisions).	Nonaj Gjovalin	H. Lemoine 29248
Melodies of Japan for Flute and Piano, 14 titres (cycles 2 et 3)	arr. Noda Teruyuki	Zen-On Music
Curtain Up ! Bühne Frei !, 15 mélodies célèbres (cycle 1)	Arr. Rahba Fereshteh	Universal Edition Vol. 1 UE35304
13 mélodies célèbres (cycles 1 et 2)		Vol. 2 UE35305
Le Tout Petit Flûté vol. 01 11 pièces pour flûte et piano avec CD (début de cycle 1)	Sarrien-Perrier Annick/Basteau Jean François	R. Martin R4811M

CLARINETTE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Croc'Notes</i> avec CD <i>First Book of Clarinet</i>	Crocq Jean-Noël Davies John/Reade Paul	R. Martin R3556M Faber Music
<i>The Joy of Clarinet</i>	Goldstein Jérôme, arr. Agay Denes	Yorktown Music Press
<i>Variance, études faciles</i>	Klosé Hyacinthe / adapt. Didier Yves	H. Lemoine 27314
<i>Clarinette classique, vol. A</i>	Lancelot Jacques / Classens Henri	Combre P03386
<i>Clarinet Again vol. 1</i>	Lopez Alain	Flex Editions FX072369
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Beethoven Ludwig</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1318
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Mozart Wolfgang Amadeus</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1330
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 1</i>	Arr. Rae James	Universal Editions UE21458
<i>Clarinet Debut</i> avec CD	Rae James	Universal Editions UE21526
<i>32 études</i> avec CD	Rose Cyrille	International Music Diffusion IMD774

2 ^e CYCLE		
<i>8 Airs autour du tango</i>	Beylemann Gustavo	Misterioso MIS025
<i>14 Études et duos contemporains pour clarinettes</i>	Crousier Claude	Fuzeau 556
<i>Elementary Clarinet Tutor (Études élémentaires)</i>	Demnitz Friedrich	Peters EP 2417
<i>Dix tours, balades en 10 étapes, en forme d'études, dans les musiques contemporaines</i>	Fléchier Laurent	R. Martin R05059M
<i>8 Pièces en quarts de ton</i>	Fléchier Laurent	R. Martin FLECO5060
<i>100 Études pour clarinette</i>	Joppig Gunther/ Trier tephen	Universal Edition UE18264
<i>Balkan Clarinet Duets</i>	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 2</i>	Rae James	Universal Edition UE21498
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331

3 ^e CYCLE		
<i>10 Études pour clarinette seule</i>	Cahuzac Louis	International Music Diffusion IMD872
<i>6 Pièces musicales d'études</i>	Gallois-Montbrun Raymond	A. Leduc
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
<i>18 Études ethniques</i>	Hue Sylvie	Combre C06324
<i>14 Études</i>	Klosé Hyacinthe	International Music Diffusion IMD775
<i>Hommages à...</i>	Kovács Béla	Editions Darok 2103
<i>4 Tableaux pour clarinette solo</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071884
<i>T'es dac tadek ? pas sûr...</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331
<i>Dix sonates pour clarinette en sib</i>	Scarlatti Domenico arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520

BASSON

1 ^{er} CYCLE		
<i>Pomme d'Api</i>	Basteau Jean François	R. Martin R5674M
<i>16 Progressive Pieces</i>	Denwwod Russell	Emerson E683
<i>44 Progressives Studies for Basson</i> (surtout destiné adolescent/adulte)	Denwood Russell	Emerson
<i>Best of Weissenborn & Co</i> pour basson seul	Divers compositeurs	Anselma Music AM303
<i>The Best of Willy van Dorsseleer</i>	Dorsseleer Willy van	Digital Music Print DMP117018
<i>Lilliput Parade</i>	Dorsseleer Willy van	Digital Music Print
<i>Intermezzo-Étuden, 30 Shorts pieces for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM905
<i>So Sweet Suite</i> (5 mvts. pour appréhender les difficultés techniques en 1 ^{er} année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM907
<i>Von Zwergen, Eulen und Glockenblumen</i> (30 Études - 2 ^e année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM901
<i>Vom Glück, Fagott zu Spielen, 32 fantaseivolle Stücke (Fagott Solo)</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM902
<i>Bossonissimo</i>	Hornecker Jean	R. Martin
<i>Eléa et Adam</i>	Jannsen Thibault	Fertile Plaine FP2447
<i>Bassoon Sight -Reading</i>	Kember John & Hartley Danielle	Schott Music ED 13623
<i>Escapade (3'06)</i> (comme étude avec piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3510
<i>La Belle polonaise</i>	Naulais Jérôme	Da Camera
<i>Chanson tropicale (1C) (3'40)</i>	Pignot Yves	Egge Verlag
<i>Vif-Lent-Vif</i> pour basson solo (FC1)	Proust Pascal	Flex Editions FX073967
<i>Villageoises</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073023
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
<i>Dans l'esprit grégorien</i>	Telman André	Da Camera DC00215
<i>Rêveur</i>	Toulon Jacques et Mallié Loïc	R. Martin R1615M
<i>Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM
<i>Rythmic Method For All Instruments</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM803
<i>Anselma's neue Fagottschule, vol. 1 et 2 (méthode)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM203
<i>My First Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM301
<i>Little Toccatas (Bassoon solo)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213
<i>Gruselsuite für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Lustige Etüden für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Bassonnons</i>	Wiat E.	P. Duhautois PD139

2 ^e CYCLE		
<i>Solos</i> (basson solo)	Braun Jean-Daniel	Schott Music ED12237
<i>La Ronde des Diablotins</i> pour basson et piano	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP2056
<i>Zooglee</i> pour basson solo	Di Stefano Filippo	Egge Verlag EVB3416
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	Peters
<i>Der Schlüssel zum Tenor</i> (lecture Ut 4)	Hirtz Gilbert	Anselma Music AM911
<i>A tempo : 26 Lively Studies for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM904
<i>32 Études faciles pour basson</i> à l'usage des élèves du 2 ^e cycle	Joubert Claude-Henry	International Music Diffusion
<i>10 Études dansantes</i> pour basson solo	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP757
<i>Vingt caprices</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion

BASSON SUITE**2^e CYCLE SUITE**

<i>12 Petites fantaisies dans le style de Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920
<i>The Happy Vagabond</i>	Noble Harold	Peters
<i>Acrobates et jongleurs</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073474
<i>Eight Easy Pieces</i>	Purcell Henry	Chester Music
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
<i>66 études (2A)</i>	Slama Anton	C. Fischer
<i>Tango Etüden for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM614
<i>Best of Easy Recital</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM304
<i>Tangowango</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM625
<i>Little Toccatas (Bassoon Solo)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213
<i>Rondino</i>	Verbrugge Dirk	Metropolis Music
<i>6 Sonates pour violoncelle</i>	Vivaldi Antonio	Schott Music ED4927

3^e CYCLE

<i>Out of Bounds</i>	Anderson Deborah	Allary Editions
<i>18 Études pour basson seul</i>	Cambaro Giovanni Battista	International Music Company
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	Peters
<i>16 études singulières</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G8228B
<i>5 Minuten für 2 Fagott</i>	Kolbinger Karl	Accolade Musikverlag
<i>Récit et Variations</i>	Oubradous Fernand	Master Music Publications
<i>Bassoon on The Top, 32 études pour basson, vol. 1 & 2</i>	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G9155B & G9156B
<i>36 Nouvelles études, vol. 1</i>	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G8281B
<i>Esquisse pour basson solo op. 45 n° 7</i>	Tcherepnine Nikolai	R. Forberg 950a
<i>Le Basson bien tempéré</i> (24 morceaux dans tous les tons d'après Bach)	Vallon Marc	Accolade Musikverlag
<i>Concerto in C Major for Bassoon & Orchestra</i>	Vanhal Jean-Bapiste/ Sheen Graham	Emerson E694

SAXOPHONES**1^{er} CYCLE**

<i>Exercices quotidiens vol.1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
<i>Méthodes de saxophone</i>	Bertocchi Serge	International Music Diffusion
<i>La 1^{ère} méthode du tout petit saxophoniste</i>	Geiss Philippe/ Fourmeaux Christophe	R. Martin
<i>Initiasax</i>	Bois Christophe	MD Publications

2^e CYCLE

<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
<i>Musique Logique</i> 31870 façons...	Villard Fabrice Bois Christophe	Note en Bulle MD Publications

3^e CYCLE

<i>Exercices quotidiens vol. 1</i>	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
<i>Musique Logique</i>	Villard Fabrice	Note en Bulle

CUIVRES

TROMPETTE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>The Brass Players's Guide to Britain</i>	Davis Lizzie	Emerson LD16
<i>Ecouter, lire & jouer : " Les grands classiques"</i>	Divers compositeurs	De Haske
<i>Tu viens jouer ?</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières
<i>8 Mini Soli</i>	Pascal Proust	Flex Editions FX074036

2 ^e CYCLE		
<i>The Very Best of Bach</i>		Hal Leonard
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>The Brass Players's Guide to The Will West</i>	Davis Lizzie	Emerson LD10
<i>Ecouter, lire & jouer : "Les airs d'Opéra"</i>	Divers compositeurs	De Haske
<i>Treasures for Trumpet</i>	Divers compositeurs	Rubank Hal Leonard
<i>Jazz Classics</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard
<i>Jazz Blues</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard
<i>Mé lodies et pièces diverses, vol. 1 & 2</i>	Fauré Gabriel	Hamel le

3 ^e CYCLE		
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>Trumpet Troop</i>	Davis Lizzie	Emerson LD40
<i>Mé lodies et pièces diverses, vol. 1 & 2</i>	Fauré Gabriel	Hamel le

COR D'HARMONIE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Dessert du petit corniste (chansons de mon enfance à jouer et à colorier)</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1204
<i>6 Pièces</i>	Hulin Eric	Fertile Plaine FP629
<i>20 Études</i>	Martin Jean-Louis	G. Billaudot G6712B
<i>12 Études variées, vol. 1</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072531
<i>30 Fablétudes</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0260
<i>Écouter, lire et jouer n°2 «Les Solos»</i>	Recueil	De Haske DHP1002364
<i>Starter Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP083

2 ^e CYCLE		
<i>Lectures exercices pour cor</i>	Barboteu Georges	Choudens AC20126
<i>Le Cor et les cadences</i>	Bots Mario	Notissimo 021321Z1
<i>Warm Up avec mon premier cor double</i>	Bourdin Jean-Philippe	Fertile Plaine FP2385
<i>Ré créations musicales op. 44 n° 2 (cor solo)</i>	Gallay Jacques François	Fertile Plaine FP647
<i>76 Études progressives de son pour cor</i>	Holenstein Christian & Brodmann Urs	Editions Bim CO88
<i>10 Études dansantes</i>	Joubert Claude Henri	Fertile Plaine FP635
<i>30 Études récréatives</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion IMD93
<i>12 Petites pièces variées</i>	Naulais Jérôme	R. Martin R4506M
<i>12 Études variées, vol. 2</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX072537
<i>vol. 3</i>		FX072545
<i>80 Études flash, vol. 1</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP318a
<i>Premières gammes en duo, vol. 1</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0190
<i>Premières gammes en duo, vol. 2</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0300

COR D'HARMONIE SUITE

2 ^e CYCLE		
<i>Le Petit Kopprasch, 25 études</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0039
<i>Swing Cor, études rythmiques</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0089
<i>Écouter, lire et jouer n° 2 «Les Solos»</i>	Recueil	De Haske DHP1002364

3 ^e CYCLE		
<i>Études classiques pour cor</i>	Barboteu Georges	Choudens AC20403
<i>12 Études op. 57</i>	Gallay Jacques F.	A. Leduc AL20544
<i>7 Pièces concertantes</i>	Hulin Eric	Fertile Plaine FP630
<i>15 Études atonales</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX071502
<i>12 Pièces contemporaines</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1584
<i>Études pour cor grave</i>	Neuling Hermann	Pro Musica
<i>80 Études flash, vol. 2</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP422a
<i>25 études sur des soli d'orchestre (avec transpositions)</i>	Proust Pascal	Combre C06231
<i>15 Pièces en forme d'étude</i>	Proust Pascal	Combre C05776
<i>5 Interludes pour le cor grave</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0200
<i>Premières gammes en duo</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0190

SAXHORN ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 1-2</i>		ABRSM
<i>Petite chanson de printemps</i>	Bouillot Yves	P. Lafitan PL2214
<i>The Young Solist, vol. 2</i>	Divers compositeurs	Studio Music
<i>A Classical Album, vol. 1</i>	Arr. Siebert Edrich	Studio Music
<i>Mouvance</i>	Flament Jean-Jacques	P. Lafitan PL2703
<i>Cantabile</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL2282

2 ^e CYCLE		
<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 3-4-5</i>		ABRSM
<i>Allegretto</i>	Baudrier Etienne	Molenaar 060474630
<i>Last Post</i>	Malmasson Jean-Yves	G. Billaudot G9362B
<i>Demelza</i>	Nash Hugh	Kirkless Music
<i>Jeu de mots</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0462
<i>20 Études élémentaires de style et de technique</i>	Picavais Lucien	G. Billaudot G1290B
<i>25 Déchiffrages manuscrits (A)</i>	Porret Julien	R. Martin R0889M
<i>130 Études techniques et mélodiques</i>	Senon Gilles	G. Billaudot
<i>The Hornet</i>	Woods Sam B.	Molenaar

3 ^e CYCLE		
<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 6-8 et +</i>		ABRSM
<i>Études caractéristiques</i>	Arban Jean-Baptiste	International Music Diffusion
<i>Études de Bach</i>	Gisoni Michael J.	Mc Ginnis & Marx Music
<i>Arioso and Caprice</i>	Hanmer Ronald	Brand Publications
<i>Slavonic Fantasy</i>	Höhne Carl	M. Reiff
<i>Études n° 6-7-9 extr. de «12 Études variées pour trompette»</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072540
<i>Toccata</i>	Newton Rodney	Prima Vista Musikk
<i>25 Déchiffrages manuscrits (B)</i>	Porret Julien	R. Martin

SAXHORN BASSE, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE		
9 Déchiffrages, vol. B	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
Mes dix morceaux de concerts et leurs exercices préparatoires	Escriva Hélène	Kai Editions
Lecture à vue	F.N.U.C.M.U.	Combre
25 Déchiffrages manuscrits	Porret Julien	P. Martin
35 études (euphonium-saxhorn basse) (A-B-C)	Thuillier François	P. Lafitan PL3719

2 ^e CYCLE		
10 études élémentaires pour tuba (A-B)	Joubert Claude-Henri	Fertile Plaine FP0120
Mister mystère (tuba et piano) (4'30)	Joubert Claude-Henri	P. Lafitan PL3265
Un chat, un rat! (euphonium-saxhorn basse et piano) (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073920
Rondo joyeux (euphonium-saxhorn basse et piano) (2'10)	Proust Pascal	Flex Editions FX073935
25 études « Rythmes toi ! » (euphonium-saxhorn basse)	Thuillier François	R. Martin R5643M

3 ^e CYCLE		
13 Déchiffrages, vol. B (vol. C, Version Ut)	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
12 Déchiffrages, vol. B (vol. C, Version Ut)	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
24 Déchiffrages, vol. B (vol. C, Version Ut)	Dondeyne Désiré	Le Chant du Monde
Pièce de fantaisie (4 études) (euphonium-saxhorn et piano)	Joubert Claude-Henri	P. Lafitan PL3265
Douze pièces en forme d'études (euphonium-saxhorn et piano) (3')	Proust Pascal	Combre C06565

PERCUSSIONS D'ORCHESTRE, TRADITIONNELLES & BATTERIE

PERCUSSIONS CLASSIQUES

1 ^{er} CYCLE		
Je passe à quatre ! (1C)	Dentresangle Franck	Alfonce Production A121064P
Pourquoi pas ? (1C)	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL1498
Après la pluie (1C)	Deleruyelle Thierry	P. Duhautois
À la russe	Huteau Alain	Alfonce Production A73008P
À la chinoise (1B)	Huteau Alain	Alfonce Production A73004P
Première baguettes n° 3 (1B)	Lefèbvre David	P. Lafitan PL2539
Quatre baguettes à la clé (1C)	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B
À vos chaudrons (1A-1B-1C)	Schmidt Pierre-Olivier	Alfonce Production A260001P
Le Canard joyeux (1A)	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24015P
Les Rythmes sous forme d'études (1A)	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24005P
Martine rêve extr. de « Val's Book » (1C)	Vernon Véronique	Journées de la Percussion
Douceur angélique n° 1 (1A)	Zielinsky Bernard/ Elsayary Arlette	A. Leduc AL30637

PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
Le Chat Tchatcha extr. de « Ra Ta Fla »	Dentresangle Franck	Journées de la Percussion
Le Xylosonne	Dentresangle Franck	Alfonce Production
La Guerre des gnomes	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24017P

2 ^e CYCLE		
Je passe à quatre !	Dentresangle Franck	Alfonce Production A121064P
5 pièces pour vibraphone et piano	Durez Jean-François	Alfonce Production A226006P
La clé des claviers vol.2	Lénert Catherine	G. Billaudot G10205B
Quatre baguettes à la clé	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B
Timb-All (2A)	Gladkov Dimitri	P. Lafitan PL3070
Rain Dance (marimba solo) (2C)	Gomez ALice/Rife Marilyn	Southern Music Co ST695
Parcours n° 3, Au Far West (2A)	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0464
12 Études (2b)	Sauvage Daniel	G. Billaudot G6371B

FIN DE 2 ^e CYCLE		
Parcours n°4, Scènes Flamandes	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0676

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

1 ^{er} CYCLE		
Le Cajon, initiation, perfectionnement et fabrication + CD	Brahmi Hakim/ Billaudty Patrick	P. Beuscher
Bien débiter le Djembé + CD	Kersale Patrick	Musicom Carish MF1020
Méthode de conga vol. 1 + CD	Kokelaere François	H. Lemoine 110003
Congas Bongos, méthode complète + 2 CD	Laurella Christian	Editions Musicales Françaises (EMF)
Bodhrán: The Basics + CD	Woods Bill	Mel bay

2 ^e CYCLE		
The Art fo Bongo Drumming	Salloum Trevor	Mel Bay
Djembé	Taprak Kaan	De Haske
Bodhrán: Beyond The Basics	Woods Bill	Mel Bay

BATTERIE D'ORCHESTRE

1 ^{er} ET 2 ^e CYCLES		
Le Bernaire	Bounabi Dawoud	Bounabi
A Chacun son rythme	Diabira Luc	Diabira
West African groove	Samba Mokhtar	Hudson Music
Mes 1 ^{er} pas dans le duo basse batterie avec CD	Sarfati Pascal/ Djellel Aysha	Play Music Publishing

INSTRUMENTS D'ORDONNANCE

TAMBOUR

1 ^{er} CYCLE		
<i>Recueil d'exercices de rythmes</i>	Bruley David	Bruley
<i>50 Lectures rythmiques, Cahier A</i>	Goute Robert	R. Martin R5077M
<i>50 Lectures rythmiques, Cahier C</i>	Goute R.obert	R. Martin R5079M
<i>Solfège rythmique instrumental pour tambour, 1^{er} cahier</i>	Trémine André	R. Martin R5066M
<i>Solfège rythmique instrumental pour tambour, 2^e cahier</i>	Trémine André	R. Martin R5067M
<i>Le Tambour, 150 exercices de lecture</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon

2 ^e CYCLE		
Mêmes supports que le 1 ^{er} cycle		

3 ^e CYCLE		
<i>Le Tambour, 150 exercices de lecture</i>	Vignon Philippe	Ed. Vignon

LISTE DES ÉDITEURS

A

ABRSM PUBLISHING: Site: shop.abrsm.org; ou voir librairies musicales

ÉDITIONS À CŒUR JOIE: Tél: 0472198330; Mail: editions@choralies.org; Site: www.edacj.musicanet.org

ACANTHUS MUSIC: <http://www.acanthus-music.ch/>

ACCOLADE MUSIKVERLAG: Site: www.accolade.de

ACOUSTIC MUSIC: www.acousticmusic.de

ADJ: voir la Stravaganza

ADLAIS MUSIC PUBLISHERS: site: www.adlaimusicpublishers.co.uk; ou voir Budin Magasin de la Harpe

ADVANCE MUSIC: voir librairies musicales

AEBERSOLD JAZZ: voir librairies musicales

AEDAM MUSICAE (éditions): Mail: commandes@musicae.fr; Site: www.musicae.fr

ALEXITERE (Médecine des Arts): Site: www.medecine-des-arts.com

ALFONCE PRODUCTION: Mail: info@alfonce-production.com; Site: alfonce-production.com

ALFRED MUSIC: voir Faber Music ou librairies musicales

ALKOR EDITION: voir [baerenreiter](http://baerenreiter.com)

ALLARY EDITIONS: Mail : contact@allary-editions.fr, site : <https://www.allary-editions.fr/>

ALRY PUBLICATIONS: Site: www.alrypublications.com ou Metropolis Music

ALS BACH: voir Hal Leonard ou librairies musicales

AMADEUS MUSIC: Mail: info@amadeusmusic.ch; Site: www.amadeusmusic.ch ou voir librairies musicales

AMBROSIO: voir Combre

AMPHION: voir Hal Leonard ou librairies musicales

AMSCO MUSIC PUBLISHING: voir librairies musicales

AMSTEL MUSIC: voir Hal Leonard

ANDEL: Mail: info@andelmusic.be; Site: www.andelmusic.be ou voir librairies musicales

ANFOL: voir Duhautois

ANGELIS Franck: 11 square de Beaugard 77000 Melun; Tél: 0164524520

ANGLO MUSIC: voir Hal Leonard, Music Shop Europ ou librairies musicales

ANNIE BANK: voir Hal Leonard

ANSELMA MUSIC: Mail: info@anselmamusic.com; Site: www.anselmamusic.com

ARMELLE GOURLAOUËN, ED. MUSIQUE EN LIVRE: <http://armelle-gourlaouen.craym.eu/edition.html>, mail : musique.enlivres@gmail.com

ARMELIN MUSICA PADOVA: info@armelin.it, <https://www.armelin.it/>

ARMIANE: voir Fortin

ARPÈGES-DIFFUSION: Mail: arpeges@arpeges.fr; Site: www.arpeges.fr

ASSOCIATED MUSIC PUBLISHERS: voir Hal Leonard

ASTIER: voir Opaline Music

ASTUTE MUSIC: Site: www.astute-music.com

ASTRUM MUSIC PUBLICATIONS: Mail: info@astrum.si; Site: www.astrum.si ou voir librairies musicales

AZUR EDITIONS MUSICALES: Mail: amazur@outlook.fr

B

BAJUS: voir Duhautois

BARDIC MUSIC: Mail: info@bardic-music.com; Site: www.bardic-music.com

BÄRENREITER: Mail: info@baerenreiter.com; Site: www.baerenreiter.com ou voir librairies musicales

BARNHOUSE COMPANY: Site: www.barnhouse.com ou voir librairies musicales

BASILE (éditions): Tél: 0140304148; Mail: editionsbasile@hotmail.fr; Site: www.editionsbasile.fr

BATAILLE Fabien: 8 Allée Albert Nogue, 44690 Saint-Fiacre sur Maine; Tél.: 0240523063; Mail: f.bataille44@gmail.com

BAYARD NIZET: http://www.bayard-nizet.com/Edition_fr.html

BELAIEFF M.P.: voir Schott Music

BERIATO: voir Hal Leonard ou librairies musicales

BERBEN EDIZIONI: Mail: info@berben.it; Site: www.berben.it ou voir Hal Leonard

BERKLEE: voir Hal Leonard

BESSON: Tél: 0470983961; Mail: contact@gbesson.fr; Site: edition-musicale-musique-orchestre-partition.editions-besson.fr

B.G. ÉDITIONS: voir A. Leduc

BICHELBERGER ROBERT: Mail: office@musicanet.org; Tél: 0388361754 ou voir Musica international c/o La Fabrique de Théâtre

BILLAUDOT: Site: www.billaudot.com

BONNARD: 1, allée des Mésanges, 28630 Mignieres. Tél: 0237264841

BOOSEY & HAWKES: Site: www.boosey.com ou voir librairies musicales

BOREAU OLIVIER: 2 bis rue de la Charbonniere, 71450 Blanzay; Tél: 06 71 23 33 20; Mail: olivier.boreau@orange.fr

BOSWORTH: voir Music Sales Group

BOUILLOT: 34 boulevard Carnot, 21000 Dijon; Tél: 0380719780; Fax: 0380678032

BRASAVEL EDITIONS: Mail: brasavel@online.fr; Site: www.brasavel.com

BRATTI: voir les éditions Accordéons Joël Louveau

BREITKOPF & HARTEL: Mail: aich@breitkopf.fr; Site: www.breitkopf.com ou voir librairies musicales

BROEKMANS & VAN POPPEL: Site: www.broekmans.com ou voir librairies musicales

BRONSHEIM MUSIC: Mail: info@bronsheimmusic.nl; Site: www.bronsheim.nl

BROOKWRIGHT MUSIC: <https://www.brookwrightmusic.com/>, info@brookwrightmusic.com

C

C.M.B.V. (Centre de musique baroque de Versailles): Site: www.editions.cmbv.fr

CAILLARD Philippe (édition musique chorale): Site: www.caillard-edition.com

CAIRDE NA CRUITE: Le Magasin de Harpe

CAMPORELLI BRUNO: 12 rue A. Briand, 59730 Briastre; Tél: 0680670936

CAPLIER JEAN-JACQUES: 35 Rue du Hamel, 80270 Airaines; Mail: caplan@wanadoo.fr; Tél.: 03222278818

CARISCH: Site: www.carisch.com ou voir Music Shop Europ ou librairies musicales

CARLIN ALEXANDRE: contact@carlinmusic.fr

CARPE DIEM MUSIKVERLAG: voir librairies musicales

CARUS-VERLAG: Site: www.carus-verlag.com ou voir librairies musicales

CASTELJON MUSIC: www.castejon-music-editions.com

CAVAGNOLO: voir Edition Accordéons Joël Louveau

CENTRE DE LA GUITARE: Site: www.acousticmusic.de

CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE: Site: www.musiccentre.ca

C.F.B.F. (service fourniture): Madame Solange Maire, Tél: 0381604223; Mail: solange.maire2@orange.fr

CAHIERS DU TOURDION (LES): voir librairies musicales

CHANDOS MUSIC SUPPLIES: Site: www.chandosmusicssupplies.co.uk ou voir Boosey & Hawkes

CHANTELOUP-MUSIQUE:

Mail: chanteloup.musique@yahoo.fr;
Site: www.chanteloup-musique.org

CHANTERANNE DIDIER: 1, rue Saint Joseph
63230 Chapdes Beaufort; Tél: 0682180990;
Mail: didier.chanteranne@neuf.fr

CHANTERELLE VERLAG: voir librairies musicales
Site: www.musikverlag-zimmermann.de

CHAPPEL & CO LTD: voir Warner Chappel
Music LTD

CHAPPELL MUSIC: voir librairies musicales

CHARLES JEAN-JACQUES: 1 rue des puits,
Le Fays, 89570 Turny, Mail: tamino89@gmail.
com

CHELDAR ÉDITIONS:

Mail: cheldar@cheldar.com;
Site: www.cheldar.com;

CHERRY LANE MUSIC COMP.: voir Hal Leonard
ou librairies musicales

CHESTER MUSIC: voir Hal Leonard, Music Shop
Europ ou librairies musicales

CHOLET Jean-Christophe: 295, Chemin
de la Motte, 45200 Paucourt;
Mail: jccholet@club-internet.fr;
Site: www.jeanchristophecholet.com

CHOUDENS: voir librairies musicales

CLIVIS PUBLICACIONES: Mail: info@clivis.cat
Site: http://clivis.cat ou info@pilesmusic.com
; https://pilesmusic.com/es/

COLIN HARP MUSIC:

Site: www.colinharmusic.com

COLOR & TALEA: voir Editions Symétrie

COLUMBIA PICTURES PUBLICATIONS:
voir librairies musicales

COMBRE: Site: www.henry-lemoine.com

CONCERTINO (Les éditions): voir librairies
musicales

CONSONANCES: voir librairies musicales

CONTACT MUSIKVERLAG: https://www.
kontakt-musikverlag.de/, mail: [percussion@
online.de](mailto:percussion@online.de), info@kontakt-musikverlag.de

COPPELIA: voir librairies musicales

CORBIN Michel: 48 rue de la Petite Levée, 45430
Bou; Tél: 0238914440;
Mail: udesma45@wanadoo.fr

CORCHIA Louis: 32, rue Anatole France
94300 Vincennes. Tél: 0143746268

CORELIA: Site: www.corelia-musique.com

COSTALLAT: voir Billaudot

COUP DE POUCE:

Mail: contact@editions-coupdepouce.com;
Site: www.editions-coupdepouce.com
ou librairies musicales

COUTANSON GUY: 76 avenue de Sceaux,
78000 Versailles. Tél: 0139530717

CRESCENDO MUSIC:

Site: www.crescendo-music.com

CURCI EDIZIONI: Mail: info@edizionicurci.it;
Site: www.edizionicurci.it

CURNOW: voir librairies musicales

C.Y.: voir librairies musicales

CZECH David: 1 rue de Picardie, 60190 Arsy.
Tél: 0619182332;
Mail: david.czech.old@wanadoo.fr

D

DA CAMERA: voir R. Martin

DAMAMME MUSIQUE -LC Éditions:
Mail: damamme.musique@free.fr;
Site: www.damamme-musique.com

DAROK Éditions: voir librairies musicales

DHALMANN François: Site: www.dahlmann.fr

DEFFNER ERNEST: voir Editions Louveau

DE HASKE: Site: www.halleonardmgb.fr

DELAGE MUSIC: http://www.delagemusic.fr,
info@delagemusic.fr

DELATOUR FRANCE:

Mail: infos@editions-delatour.com;
Site: www.editions-delatour.com

DELRIEU: Site: www.henry-lemoine.com

DE PLEIN VENT: Site: www.depleinvent.com

DEUTSCHER VERLAG FÜR MUSIK:

Site: www.breitkopf.de ou voir Breitkopf

DIEM ÉDITIONS MUSICALES:

Mail: contact@diemeditions.com

DIGITAL MUSIC PRINT:

Site: www.metropolis-music.be
ou voir librairies musicales

DOBERMAN: voir Diam diffusion

DOBLINGER: Mail: music@doblinger.at;
Site: www.doblinger-musikverlag.at ou voir
librairies musicales

DOLCE EDITION: Mail: dolce@londonpromusica.
com; Site: www.dolce-edition.com

DONEMUS PUBLISHING:

Mail: info@donemus.nl;
Site: www.donemus.nl ou voir Librairies
musicales

DOVER: voir librairies musicales

DOWANI: voir Hal Leonard, Music Shop Europ ou
librairies musicales

DUHAUTOIS PIERRE:

Mail: pierre.duhautois62@gmail.com;
Site: www.pierre-duhautois-musique.fr

DUOLAPERVERLAG: https://www.duolaperla-
verlag.at/store/index.php

DURAND: voir Hal Leonard, Music Shop Europ ou
librairies musicales

E

2 MC EDITIONS: info@2mceditions.com, site :
https://www.2mceditions.com

ÉDITIONS BIM: Site: www.editions-bim.com

ÉDITIONS CLE DE SUD: www.cledesud.com

ÉDITION DUX: Site: www.dux-verlag.de ou voir
librairies musicales

ÉDITIONS EQUINOXE/EDISUD: Site: www.

edisud.com ou voir Fnac ou librairies musicales

ÉDITIONS FRANÇAISES DE MUSIQUE (E.F.M):
voir Billaudot

ÉDITIONS JOURNÉES DE LA PERCUSSION: voir
librairies musicales

ÉDITIONS L'EMPREINTE MELODIQUE: Site:
www.lempreintemelodique.com

ÉDITIONS MEL BAY MUSIC LTD.: voir librairies
musicales

ÉD. MIBEMOL: voir Le Magasin de la Harpe

ÉD. MONIQUE LALEEUWE: https://www.

sheetmusicplus.com/publishers/monique-
laleeuwe-sheet-music/3014656?isPLP=1

EDITIO MUSICA BUDAPEST (E.M.B.): voir Hal
Leonard, Music Shop Europ ou librairies
musicales

ÉDITIONS MUSICALES ESPAGNOLES: voir
librairies musicales

ÉDITIONS MUSICALES FRANÇAISES: voir
librairies musicales

ÉDITIONS MUSICALES JAMES MICHAUD:

Site: www.editionsjamesmichaud.com

EDITIONS MANINGO: voir Trekel

ÉDITIONS DU NOUVEAU THÉÂTRE MUSICAL:
Site: www.laplanteduval.com

ÉDITIONS ODILE JACOB: https://www.
odilejacob.fr/

ÉDITIONS OUVRIÈRES: voir Heugel

ÉDITIONS MUSICALES RUSSES (EMR Classics):
Site: www.musicdoo.com

ÉDITIONS UNIVERSELLES:

Site: www.universelles.com

EDITORIAL DE MUSICA BOILEAU:

Site: www.boileau-music.com

EFM TECHNISONOR: voir librairies musicales

EGGE VERLAG: www.egge-verlag.de

ELKAN-VOGEL: voir Leduc

EMERSON: Mail: sales@juneemerson.co.uk;
Site: www.juneemerson.co.uk ou voir
librairies musicales

ENOCH: Site: www.editions-enoch.com ou
librairies musicales

EROÏCA MUSIC PUBLICATIONS: voir Arioso

ESCHIG Max: voir Hal Leonard, Music Shop
Europ ou librairies musicales

EULENBURG EDITION: voir Schott Music ou
librairies musicales

EUPRINT bvba: Mail: info@euprint.be;
Site: http://www.euprint.be ou voir librairies
musicales

EURO CHORAL: Site: www.eurochoral.com

EUROPA MUSICA PUBLISHING:

Mail: europamusicapublishing@gmail.com;
Site: www.europamusicapublishing.com

EUROPEAN POCKET EDITION: voir Hal Leonard

F

FABER MUSIC: Site: www.fabermusic.com
ou voir librairies musicales

FALLONE: voir librairies musicales

FALLS HOUSE PRESS:

Site: www.fallshousepress.com
ou voir La Stravaganza

FEELING Musique Édition:

Site: www.feelingmusicie.com ou librairies
musicales

FENNICA GEHRMANN: voir Schott Music
ou librairies musicales

FENTONE MUSIC: voir Hal Leonard ou librairies
musicales

FERRERO Jean Michel: 11, bis avenue
de Bordeaux, 93220 Gagny. Tél: 0145093359
ou 0682653579

FERRIMONTANA MUSIKVERLAG: Site: www.
ferrimontana.de ou voir librairies musicales

FERTILE PLAINE: Site: www.fertileplaine.com

FISCHER CARL: voir librairies musicales

FLEX ÉDITIONS:

Mail: j-azema@flexeditions.com;
Site: www.flexeditions.com

FOETISCH: voir librairies musicales

FONTEAU PASCAL: 7 Impasse Clos Raison,
17230 Marans, Tél: 06 66 06 86 74,
Mail: pfonteneau@orange.fr

FORÊT DE RETZ: voir Billaudot

FORLIVESI (Casa Editrice Musicale

A. FORLIVESI & C.): Site: www.forlivesi.it

FORTIN-ARMIANE (éditions musicales):

Mail: editions@fortin-armiane.fr; Site: www.armiane.fr

FREDY HENRY: voir librairies musicales

FRIOD D.: voir Le Magasin de la Harpe

FURORE VERLAG: voir librairies musicales

FUZEAU: Site: www.editions-classique.com

G**GABRIEL RUSS MUSIKVERLAG:**

Mail: info@russ-musikverlag.de;
Site: www.russ-musikverlag.de

GASPARAC Bruno: 88 rue Philippe Lebon 83000

Toulon; Mail: brunogasparac@gmail.com;
Tél: 06 34 36 77 73

G & M BRAND PUBLICATIONS:

Site: www.gmbrand.co.uk ou voir librairies musicales

GENDAI-GUITAR: voir Trekel ou Hexamusik

GOLDEN RIVER MUSIC:

Site: www.goldenrivermusic.be

GRENZLAND VERLAG THEO HUSGEN:

Site: www.grenzland-verlag.de

GRETTEL VERLAG: <http://www.grettel-verlag.de/de/bestellung.htm>

GRAMERCY: Site: www.gramercymusic.com
ou voir librairies musicales

GROFFE Pascal: 8 chemin de Poulicia, 22560

Trebeurden; Tél: 0296154513 ou Édition
Accordéons Joël Louveau

GROVALET Emmanuel: 4 square de la

Berlinette, 35500 Loheac. Tél: 0299340308

H

H CUBE: Site: www.henry-lemoine.com

HABANERA: Mail: editionsshabanera@gmail.com;
Site: www.editionsshabanera.com

HABLATON: voir Music Menweg

HAFABRA MUSIC MARTINUS:

Mail: info@hafabramusic.com;

Site: www.hafabramusic.com ou voir librairies musicales

HAL LEONARD MGB Sarl:

Mail: ventes@musicshopeurope.com;

Site: www.musicshopeurope.com

HALLAMSHIRE MUSIC:

Site: www.hallamshiremusic.co.uk; ou voir librairies musicales

HAMELLE: voir Hal Leonard, Music Shop Europ ou librairies musicales

HANSEN WILHELM.: voir Libraires Musicales

HANS PIZKA EDITION: <http://www.pizka.de/Pizka-music.htm>, mail: hans@pizka.de
ou librairies musicales

HAPAX MUSIC: voir Magasin de la Harpe ou librairies musicales

HAPAX MUSIC: voir

HARMONIA: voir Hal Leonard

HARMONY (éditions): Le Grand Soudun 86140

Savigny-Sous-Faye; Tél: 0549865753

HARPOSPHERE: voir Le Magasin de la Harpe (Budun)

HARGAIL MUSIC PRESS: voir librairies musicales

HARVARD UNIVERSITY PRESS: <https://www.hup.harvard.edu/>

HEINRICHSCHOFEN'S VERLAG GMBH & Co. Kg:

Site: www.heinrichshofen.de ou voir librairies musicales

HLADKY EDITIONS: voir librairies musicales

HELBLING: Site: www.helblingchoral.com ou voir librairies musicales

HENLE VERLAG: Mail: info@henle.de;

Site: www.henle.com ou voir librairies musicales

HENSON-CONANT Deborah :

Site: www.hipharp.com

HEUGEL : voir Hal Leonard, Music Shop Europ ou librairies musicales

HINRICHSEN: www.edition-peters.com

ou librairies musicales

HINSHAW MUSIC: voir Di-arezzo

HIPPOGRIFFE: Magasin de la harpe (Budun)

HIT DIFFUSION: Site: www.editions-hit-diffusion.fr ou librairies musicales

HODY MUSIQUE : <https://hody-musique.com>

HOFMEISTER FRIEDRICH MUSIKVERLAG:

Site: www.hofmeister-musikverlag.com

ou voir librairies musicales

HÖHNER VERLAG: voir Schott Music

HOLZSCHUH: voir Menweg Music

HORTUS MUSICUS: voir Bärenreiter

HORTENSIA: voir librairies musicales

HUDSON MUSIC: <http://hudsonmusic.com/>

HUG MUSIQUE: voir librairies musicales

HUGUENIN CHARLES: voir Schola Cantorum

HUNT EDITION: voir librairies musicales

I

IBER MUSICA: voir Hal Leonard

INSTANT HARMONY MUSIC: <http://www.instantharmony.net/Music/index.php>

INTERNATIONAL MUSIC COMPANY CO. (I.M.C.):

Site: www.internationalmusicco.com

ou librairies musicales

INTERNATIONAL MUSIC PUBLICATIONS:

voir librairies musicales

INTERNATIONAL MUSIC DIFFUSION: voir

Arpèges

INSTITUT EUROPÉEN DES MUSIQUES JUIVES

(boutique): boutique.iemj.org

INTER MUSIC: contacter La C.F.B.F.

IRISH HARP CENTRE: info@janetharbison.com

ITCHY FINGERS: www.itchyfingers.com

ou librairies musicales

J

JACQUET Thierry: 1 impasse Bal, 42470

St. Symphorien de Lay; Tél: 0477627048

JAY Emmanuel: Resta-Jay Percussions,

428 Route de Verchizeuil, 71960 Verzé;

Tél: 0385221940;

Mail: contact@resta-percussions.fr;

Site: www.resta-percussions.fr

JENSON PUBLICATIONS: voir Hal Leonard

JETELINA: Site: www.jetelina.de ou voir

librairies musicales

JOBERT: Site: www.henry-lemoine.com

JOURNÉES DE LA PERCUSSION: voir librairies

musicales

JUST MUSIC: Site: www.justmusicuk.com ou voir

librairies musicales

K

KALMUS Alfred: voir librairies musicales,

KANTARAMUSIK: voir Salvationist Publishing & Supplies

KENDOR MUSIC: voir librairies musicales

KERCKHOVEN ALAN EDITEUR: <https://www.newconsonantmusic.com/index.php>

KEISER SOUTHERN MUSIC: <https://www.keisersouthernmusic.com>

keisersouthernmusic.com

info@keisersouthernmusic.com

KEVIN MAYHEW : voir Hal Leonard, Music Shop

Europ ou librairies musicales

KEYBOARD PERCUSSION PUBLICATIONS:

voir librairies musicales

KING MUSIC Robert: voir A. Leduc

KIRKLEES MUSIC: voir librairies musicales

Site: www.kirkleesmusic.co.uk

KJOS MUSIC COMPANY: voir librairies musicales

KLARTHE EDITIONS : <https://www.klarthe.com>

KONEMANN MUSIC BUDAPEST: voir librairies

musicales

KOOR & STEM: Mail: info@koorenstem.be;

Site: www.koorenstem.be

KOSAMUSIC: voir Alfred Music

KOSSACK: <https://www.editionkossack.de/fr/index.html>

ou voir la Stravaganza

KREGAR Stéphane: 116, rue du Pré Saint Martin,

60190 Moyvillers; Tél: 0611055107 ou Éditions

Czech

KUNSELMANN: Site: www.kunzelmann.ch

ou voir librairies musicales

L

L.M.P.: voir Bouvier

LABIATAZ: voir Ed. Schola Cantorum

LA BOITE A CHANSONS:

Site: www.boiteachansons.net

LA FABRIK À NOTES:

Mail: contact@lafabriknotes.fr;

Site: www.lafabriknotes.fr

LA FABRIQUE MUSIQUE: voir Arioso

LAFITAN Pierre:

Mail: pierre.lafitan@wanadoo.fr;

Site: www.lafitan.com

LAKE MUSIC PUBLICATIONS:

Site: www.lake-music.com

LASSAGNE: 52 rue Pasteur, 91700 Sainte-

Genevieve-Des-Bois. Tél: 0160158845

LANG PERCUSSION COMPANY:

Site: www.langpercussion.com

LANTRO MUSIC: Mail: info@lantromusic.be;

Site: www.lantromusic.be

LA PROCURE: Site: www.laprocure.com

LA SINFONIE D'ORPHEE: https://

lasinfoniedorpee.com/fr/accueil/

LE CHANT DU MONDE: voir Hal Leonard, Music

Shop Europ ou librairies musicales

LEDUC Alphonse: voir Hal Leonard, Music Shop

Europ ou librairies musicales

LEFEVRE David: Tél: 0247435126;

Mail: david.lefevre@tiscali.fr;

LE GOVIC TRISTAN: http://www.tristanlegovic.

eu/store.php

LE MAGAZIN DE LA HARPE (Magdeleine & Didier

Budin): Site: www.harpebudin.com

LE MÉDIATOR: voir R. Martin

LE MOINE Henri: Site: www.henry-lemoine.com

LENGNICK: voir Hal Leonard ou librairies

musicales

LÉON Patrick: 61 avenue Waldeck Rousseau,

35400 Saint-Malo;

Tél: 0299205307 et 0679357602;

Mail: patrick.leon3003@orange.fr

LES CAHIERS DU TOURDION:

Site: www.letourdion.fr

LES ÉDITIONS BUISSONNIÈRES:

Site: www.editions-buissonnieres.fr

LES PRODUCTIONS D'OZ: voir Diam Diffusion;

Mail: productionsdoz@videotron.ca;

Site: www.productionsdoz.com

LES TAMBOURS DE L'HERMINE:

Mail: les-tambours-de-lhermine@orange.fr;

Site: http://composmanu.centerblog.net

LEWIS MUSIC PRESS: librairies musicales

LIBEN MUSIC PUBLISHERS:

Site: www.liben.com

LIDO MÉLODIES: voir librairies musicales

LIENAU R.:

Site: www.musikverlag-zimmermann.de

ou voir librairies musicales

LINO FLORENZO: voir Arpèges

LIVMA MUSIC EDITIONS: contact@

livmamusiceditions.com, https://

livmamusiceditions.com

L'OISEAU D'OR: Site: www.loiseaudor.fr

LONDON PRO MUSICA:

Site: www.londonpromusica.com ou voir

librairies musicales

LOUVEAU Joël: Mail: contact@accordinova.fr;

Site: www.accordinova.fr

LUDWIG MASTERS PUBLICATIONS: mail: info@

keisersouthernmusic.com

Site: https://www.keisersouthernmusic.com

ou voir librairies musicales

LUYPAERTS GUY-CLAUDE: 16 rue Paul Féval,

75018 Paris; Tél: 0142591044;

Mail: gcluypaerts@gmail.com

L.V. PRODUCTION: Site: www.lvproduction.fr

LYRA MUSIC: Le Magasin de la Harpe

ou https://vanderbiltmusic.com

M

MC GINNIS & MARX MUSIC PUBLISHERS:

librairies musicales

MAECENAS MUSIC LIMITED:

Site: www.maecenasmusic.co.uk ou voir

librairies musicales

MAGASIN DE LA HARPE (LE) (BUDIN):

Site: www.harpebudin.com

MANHATTAN MUSIC PUBLICATION: voir I.D.

Music

MARC REIFT: Site: www.reift.ch ou voir

librairies musicales

MARGELLI édition (accordéon): voir librairies

musicales

MARGIN MUSIC: voir librairies musicales

MARTIN R.: Mail: info@edrmartin.com;

Site: www.edrmartin.com

MASTER MUSIC PUBLICATIONS: voir librairies

musicales

MCA MUSIC: voir librairies musicales

MEREDITH MUSIC PERCUSSION: voir Hal

Leonard

MERION MUSIC:

METROPOLIS MUSIC PUBLISHERS:

Site: www.ummp.eu

MIBEMOL: voir Magasin de la Harpe (Budín)

MIGDAL PUBLISHING: https://ummpstore.com/

MINERVE: voir R. Martin

MISTERIOSO: voir Leduc

MITCHELL PETERS: voir librairies musicales

MITROPA MUSIC: voir Hal Leonard, Music Shop

Europ ou librairies musicales

MOECK VERLAG: Mail: info@moeck.com;

Site: www.moeck.com ou voir librairies

musicales

MOISSERON: 14 Avenue Busteau, 94700

Maisons-Alfort; Tél: 0145189127

MOLENAAR ÉDITION: Site: www.molenaar.com

ou voir librairies musicales

MONDE MELODY: voir librairies musicales

MÔSELER: voir librairies musicales

MTA MUSIC: Site: www.mtamusica.com

MUNDO PLECTRO:

Mail: info@mundoplectro.com;

Site: www.mundoplectro.com

MUSICBOOK CLASSICAL LIBRARY:

voir librairies musicales

MUSIC-CENTRE SION:

Site: www.music.centre.ch

MUSIC HOUSE: voir I.D. Music

MUSIC SALES: www.musicsales.com

MUSIC MENWEG: www.music-menweg.com

MUSIC MINUS ONE: voir Hal Leonard

MUSICA: voir Schola Cantorum

MUSICA ANTIQUA: www.antiqua-musica.com

MUSICA MUNDANA: voir R. Martin

MUSICA RARA: voir Breitkopf

MUSICOM-CARISCH: voir librairies musicales ou

Site: www.carish.com

MUSICUS NEW YORK Éditions: voir librairies

musicales

MUSIC WORKS: voir Magasin de la Harpe

ou H.M.M.O ou I.D. Music

MUSIQUES EN FLANDRES:

Site: www.mef-editions.com

MUSSIKK HUSETS:

Site: www.musikkforlagene.no ou voir

librairies musicales

MUSO'MEDIA: Site: www.musosmedia.com

MYSIBIE: https://www.mysibie.com/

N

NAUDIN: voir Inter Music

NICOLLE Sébastien: 309 Allée de Pont Croissant,

38330 Montbonnot Saint Martin;

Tél.: 0661814749; Mail: seba.nicolle@sfr.fr

NOETZEL Otto Heinrich Verlag: voir

Heinrichshofen's verlag ou librairies musicales

NORSK-PERCUSSION.NO: Site: www.

norsk-percussion.no ou voir librairies

musicales

NOTE EN BULLE: http://www.noteenbulle-

editions.com

NOTISSIMO: voir Leduc

NOVA MUSIC: voir librairies musicales

NOVELLO: voir Hal Leonard, Music Shop Europ

ou librairies musicales

O

OBRASSO-VERLAG AG: Site: www.obrasso.ch

ONGAKU MOTOMOSHA CORP.: Site: www.

ongakunotomo.co.jp ou voir librairies

musicales

OPALINE MUSIC: voir librairies musicales

ORFEÓN UNIVERSITARIO DE MÁLAGA:

Site: orfeonmalaga.org

OSSIAN PUBLICATIONS: info@ossianusa.com

Site: https://ossianusa.com/

OSTINATO-MUSIKVERLAG: Site: ostinato-

musik.de

OUSTALOT Éditions: Site: www.oustalot.com

OXFORD MUSIC: voir librairies musicales

OXFORD UNIVERSITY PRESS: www.oup.com

ou voir librairies musicales

P

PAN EDUCATIONAL MUSIC: voir librairies

musicales

PATERSON'S PUBLICATIONS: voir librairies

musicales

PAVANE PUBLISHING:

Site: www.pavanepublishing.com ou voir

librairies musicales

PEERMUSIC France: Site: peermusic.fr ou voir

librairies musicales ou (S.E.M.I.)

PEERMUSIC CLASSICAL: Site: www.

peermusic-classical.de

PELIKAN: voir librairies musicales

PETER MEECHAN MUSIC: Site: http://

meechanmusic.com/music

Mail: pete@pmcomposer.info

PETERS: Site: www.edition-peters.com voir

librairies musicales

PETIT PAGE: Site: www.petitpage.fr

PEYRE Roland: Résidence le Vallon 295 Chemin

de la Courtine 83190 Ollioules, 0494947241;
Mail: rolland.peyre@orange.fr

PHILIPPO: voir Combre

PHOENIX MUSIC PUBLICATIONS: site : <https://www.phoenixmusicpublications.com/>; Mail : phoenix.music.publications@gmail.com

PHYLLOSCOPUS PUBLICATIONS:
Site: www.phylloscopus.co.uk

PLAY MUSIC PUBLISHING:
Site: www.play-music.com

POETICA VIVACE: fcotinaud@gmail.com, site : <https://poeticavivace.com/>

POLSKIE WYDAWNICTWO, MUZYCZNE (PWM):
voir librairies musicales

POMMIER JEAN-PIERRE: voir CMF

PREISSLER JOSEF: Site: www.preissler-verlag.de
ou voir librairies musicales

PREMIERE MUSIC GROUP:
Site: www.music-sales.com

PRESSES ILE DE FRANCE:
Site: www.presses-idf.fr

PRIMA VISTA MUSIKK LTD:
Site: www.primavistamusikk.com

PRIMA VOCE ÉDITIONS:
Site: www.prima-voce.com ou voir librairies musicales

PRO-EUTERPE LYDIE KOTALA: voir librairies musicales

PROFS-ÉDITION: Site: www.profs-edition.com

PUCIHAR MUSIC (Édition): Voir Musique R. Egele

Q

QUADRIFOLIO MUSIKVERLAG:
Site: www.quadrifolio.de

QUESTION DE TEMPERAMENT: <http://temperaments.fr/>, mail : temperaments@gmail.com

R

RAWI PERCUSSION PUBLICATIONS:
Site: www.percussion-rawi.com

RÉBILLARD J. J. ÉDITIONS:
Site: www.jjrebillard.fr

RECITAL MUSIC: Site: www.recitalmusic.net
ou librairies musicales

REFLETS DE PARIS Editions Musicales: voir librairies musicales

RESOLUTE MUSIC PUBLICATIONS: voir R. Martin

RICORDI (Milan): (chant) voir Hal Leonard

RICORDI: voir Hal Leonard ou librairies musicales

RIES & ERLER: Site: www.rieserler.de ou librairies musicales

RIDEAU ROUGE: voir Hal Leonard

RIVIERE Lionel: 34 Route de l'étale, 74220 La Clusaz; Tél: 0610798900;

Mail: lionel.riv@gmail.com ou Editions Czech
ROB. FORBERG MUSIKVERLAG: voir Hal Leonard

ROBERTON PUBLICATIONS:

Site: www.goodmusicpublishing.co.uk
ou voir librairies musicales

ROLAND-GANZ-VERLAG:

Site: www.roland-ganz-verlag.de

RODRIGO Joaquin: voir librairies musicales

RONGWEN MUSIC: voir Boosey & Hawkes

ROOF LOFF PRODUCTIONS: <https://www.rowloff.com/index.html>

ROSEHILL MUSIC: voir librairies musicales

ROBERTY Giovanni: 11 rue Dinot, 17230 Marans, Tél: 0546350854; Mail: manue.gio@sfr.fr OU Ed. CFBF

ROUGIER Christophe: Les Mouthes, 24680 Gardonne, Tél: 0553237566

RUBANK: voir Hal Leonard

RUBIN (Éd. mus.):

Site: www.editions-rubin.com
ou voir Robert Martin Ed. CFBF

ROUGIER Christophe: Les Mouthes, 24680 Gardonne, Tél: 0553237566

RUBANK: voir Hal Leonard

RUBIN (Éd. mus.):

Site: www.editions-rubin.com
ou voir Robert Martin

S

S.E.M.I. (Site d'Éditions Musicales Internationales): Site: www.semi-meridian.fr ou voir librairies musicales

SALABERT: voir Hal Leonard ou librairies musicales

SALVI PUBLICATIONS: magasin de la Harpe (Budin)

SAMFUNDET: Librairies Musicales ou Louveau

SARROTE LAURENT: 3 rue du Château d'eau, 17210 Chevaux; Tél: 0546040405; Mail: laurent.sarrote@orange.fr

SCHERZANDO: voir Hal Leonard

SCHIRMER: voir librairies musicales

SCHMULLING: voir Louveau ou Jetelina ou Music Menweg

SCHOLA CANTORUM France: info@schola-editions.com Site: www.schola-editions.com

SCHOTT-MUSIC Gmbh & Co: <https://fr.schott-music.com/>

SCOMEGBNA EDIZIONI MUSICALI:
Site: www.scomegna.com ou voir R. Martin

SEMPRE PIÙ:
Mail: contact@semprepiu-editions.com;
Site: www.semprepiu-editions.com

SHAWNEE PRESS:
Site: www.shawneepress.com

SHER MUSIC: Site: www.shermusic.com ou voir librairies musicales

SIKORSKI: Site: www.sikorski.de ou voir librairies musicales

SIMROCK Elite: voir librairies musicales
SIROP P.: 10 rue Hilaire de Chardonnet, 71100 Chalons-sur-Saône; Tél: 0385414964

SMITH R. & COMPANY: Site: www.rsmith.co.uk ou voir librairies musicales

SOLDANO: Mail: editions.soldano@free.fr;
Site: www.editions-soldano.fr

SOULET A.: Résidence Chasles Bat A312, 4 rue

Chasles 78120 Rambouillet; Tél: 0130418743

SPARTAN PRESS MUSIC PUBLISHERS LIMITED:
Site: www.SpartanPress.co.uk ou voir librairies musicales

SOUTHERN MUSIC COMPANY:

Site: www.southernmusic.com
ou librairies musicales

STAINER et BELL: Site: www.stainer.co.uk
ou voir librairies musicales

STOCKHAUSEN: voir la Stravaganza

STUDIO MUSIC: Site: www.studio-music.co.uk
ou voir librairies musicales

SUBITO MUSIC CORPORATION:

Site: store.subitomusic.com ou voir librairies musicales

SÜDDEUTSCHER VERLAG: voir Bärenreiter

SULASOL MUSIC PUBLISHER: voir librairies musicales

SUVINI ZERBONI: voir Hal Leonard

SVITZER: Mail: mail@editionsvitzer.com;
Site: www.editionsvitzer.com ou voir la Stravaganza

SYMETRIE: Site: www.symetrie.com

SYMPHONY LAND: Voir R. Martin

T

TAPSPACE: Site: www.tapspace.com

TARA PUBLICATIONS: (chant) Arioso

TASCA Daniel: 135 Chemin des Narcisses, la Moutonne, 83260 La Crau; Tél: 0652479591; Mail: daniel.ange.tasca@gmail.com;
Site: <http://daniel.tasca.free.fr>

TAVERNIER Christian: 11 rue de l'ÉpINETTE 02600 Villers-Cotterets;

Tél: 0323969904 et 0662308398;

Mail: christian.tavernier4@free.fr;

Site: <http://christian.tavernier4.free.fr>

THAMES PUBLISHING:

chant (Arioso) ou librairies musicales

THEODORE PRESSER: voir librairies musicales

THE WILLIS MUSIC COMPANY: voir Hal Leonard

THOMAIN Claude: 3 bis Rue du Crochet, 02310 Nogent l'Artaud, Tél: 0323703321 ou librairies musicales

TIEROLFF MUZIEKCENTRALE:

Mail: info@tierolff.nl; Site: www.tierolff.nl
ou voir R. Martin

TIZIANI BEDETTI: <http://www.tizianobedetti.com/english/publicazioni/publicazioni.shtml>

THOMI-BERG (musikverlag Elisabeth):

Site: www.thomi-berg.de

TONOS Musikverlag: Site: www.tonosmusic.com ou voir librairies musicales

TORCHEUX H.G.: 520c chemin de la Renouillère, 74140 Sciez sur Léman; Tél.: 0450708386; Mail: hgt@free.fr ou librairies musicales

TRANSATLANTIQUES: voir librairies musicales

TREVANI (Édition): Site: www.trevani.co.uk
ou voir Opaline ou Astier

TREKEL JOAKIM: Mail: info@trekel.de;
Site: www.trekel.de

TRICHOT André: 4 Allée de C. de Cléon, 89000 St Georges sur Baulches; Tél.: 0964082450

TRY PUBLISHING COMPANY: voir librairies

musicales

TUTTISCORE: Site: www.tuttiscore.com ou voir librairies musicales

U

UNIÓN MUSICAL EDICIONES S.L.: voir Music Sales

UNIVERSAL EDITION: Mail: office@universaledition.com; Site: www.universaledition.com ou voir librairies musicales

UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GROUP: voir Hal Leonard

UNITED MUSIC Publishers: Site: ump.co.uk ou voir librairies musicales

UT ORPHEUS EDIZIONI:

Mail: info@utorpheus.com;

Site: www.utorpheus.com ou voir librairies musicales

V

VALLI RAYMOND Productions – Éditions musicales: Tél: 0675878192; Mail: raymond.valli@orange.fr

VAN DE VELDE: Site: www.henry-lemoine.com
VANDOREN: (magasin spécialisé de la clarinette et du saxophone)

Site: www.partitionsvandoren.fr

VARIN JULIEN: voir distributeur D. Czech

VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig: voir Breitkopf

VERLAG BIELER Edmund:

Site: www.verlagbieler.de

VERLAG NEUE MUSIK GmbH:

Site: www.verlag-neue-musik.de ou voir Louveau

VIGNON Philippe: 490 Chemin de Sauzet,

Dareize, 69490 Vindry sur Turdine;

Tél: 0474056765;

Mail: philippe@vignonmusic.fr;

site : <https://www.vignonmusic.fr/>

VIOLA WORD: voir librairies musicales

ou Site: www.musicshopeurope.com

VIRGO: voir librairies musicales

VOGT ET FRITZ (Musikverlag):

Site: www.vogtundfritz.de ou voir librairies musicales

W

WALTER WILD: voir librairies musicales

WALHALL EDITION : info@edition-walhall.de
- <https://www.edition-walhall.de/>

WALTON MUSIC: voir Hal Leonard

WARNER-CHAPPELL:

Site: www.warnerchappell.com

WARNER-CHAPPELL MUSIC FRANCE:

Site: www.warnerchappell.com

WARWICK MUSIC LTD: Site: www.warwickmusic.com ou voir librairies musicales

WATERLOO MUSIC COMPANY LTD: voir librairies musicales

WEINBERGER Josef LTD:

Site: josef-weinberger.com ou voir librairies musicales

WESTERN INTERNATIONAL MUSIC:

Site: www.wiminc.com

WICKY Edizioni Musicali:

Site: www.wickymusic.com

WIENER URTEX: voir librairies musicales

WILHELM HANSEN: Site: www.ewd.dk ou voir Chester music

WISE PUBLICATIONS: voir (chant) Arioso ou librairies Musicales

WOJTYNIAK FRÉDÉRIC: 24 Allée des Vignes, 40230 Saint-Vincent de Tyross;

Tél: 0952362272; Mail: f.wojtyniak@yahoo.fr

WRIGHT & ROUND:

Site: www.wrightandround.com ou voir librairies musicales

X

XYZ: voir librairies musicales

Y

YORKE EDITION: voir librairies musicales

Site: www.yorkedition.co.uk

Z

ZEBE: voir (chant) Arioso ou librairies musicales

ZEN ON MUSIC: voir librairies musicales

ZIMMERMANN (musikverlag):

Site: www.musikverlag-zimmermann.de ou voir librairies musicales

ZURFLUH: Site: www.edrmartin.com ou voir

Éditions R. Martin

LISTE NON EXHAUSTIVE DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX ET LIBRAIRIES MUSICALES

ALLEGRO PARTITION:

Mail: contact@allegro-partition.fr;

Site: www.allegro-partition.fr

ARIOSO (programme chant):

Mail: arioso.01@nerim.net; Site: arioso.fr

BEUSCHER Paul: Site: www.henry-lemoine.com

BAUER MUSIQUE:

Mail: bauer.musique@wanadoo.fr

ou contact@bauermusique.com;

Site: www.bauermusique.com

BOUVIER-PARIS:

Mail: bouvier.musique@orange.fr;

Site: www.bouvier-musique.fr

DI-AREZZO: Site: www.di-arezzo.com

DIAM DIFFUSION, Art Musique (dist.):

Mail: contact@diamdiffusion.fr;

Site: www.diamdiffusion.fr

DIFEM-MEGARMONY (dist.):

Mail: difem@difem.ch; Site: www.difem.ch

DUHAUTOIS PIERRE:

Mail: pierre.duhautois62@gmail.com;

Site: www.pierre-duhautois-musique.fr

EGELE (dist.):

Site: partitions.musique-egele.com

FLÛTE DE PAN (dist.):

Mail: info@laflutedepan.com;

Site: www.laflutedepan.com

Hal Leonard MGB Sarl:

Mail: ventes@musicshopeurope.com;

Site: www.musicshopeurope.com

HEXAMUSIC: Mail: hexamusic@wanadoo.fr

H.M.M.O.: Mail: hmmo@hmmo.com;

Site: www.hmmo.com

I.D. MUSIC: Mail: idmusic@idmusic.fr;

Site: idmusic.fr

JB MUSIQUE: Site: www.jb-musique.com

LAMIDESVENTS: Site: www.lamidesvents.com

LE POISSON FA: 3 bis quai Adolphe Merle,

34200 Sète; Tél: 0981611165;

Mail: info@lepoissonfa.com

LIBRAIRIE MUSICALE FALADO:

Site: www.falado.fr

LE QUATUOR Librairie Musicale Européenne:

Site: www.christine-marty-lejon.com;

Mail: quatuorpartitions@gmail.com

LIBRIS MUSICAE:

Mail: contact@librismusicae.com;

Site: www.librismusicae.com

MARIO BOIS: Site: www.mariobois.com

MUSIC ACCESS:

Mail: contact@musicaccess-se.com;

Site: musicaccess-se.com

MUSICROOM: Site: www.musicroom.fr

MUSICSHOP EUROPE: Site <https://www.musicshopeurope.fr/>

NOTES & TAB: Mail: notesettab@orange.fr;

Site: www.notesettab.com

OSCAR MUSIC: Mail: contact@oscarmusic.fr;

Site: www.oscarmusic.com

PERCUFRANCE:

Mail: percufrance@percufrance.com;

Site: www.percufrance.com

PROMOMUSIC.FR:

Mail: kriermusic@gmail.com;

Site: www.promomusic.fr

STRAVAGANZA (la): stock chez Diam Diffusion

LISTE NON EXHAUSTIVES DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX À L'ÉTRANGER

MUSIC DISTRIBUTION SERVICES GMBH:

Site: www.mds-partner.com

SYMPAPHONIE (spécialiste chorales):

Mail: info@sympaphonie.com;

Site: www.sympaphonie.ch

TOP SCORE DIFFUSION:

Mail: info@topscorediffusion.ch;

Site: shop.topscorediffusion.ch

Confédération

Musicale de France

10-12 av. de la Marne 92120 Montrouge

tél : 01 55 58 22 82 | fax : 01 47 35 63 08

cmf@cmf-musique.org

www.cmf-musique.org