



VIVRE LA MUSIQUE ENSEMBLE

LA LETTRE DE LA CMF

N° 131 novembre 2023

SOMMAIRE

[ÉDITO](#)

[LE DOSSIER DU MOIS](#)

[ACTUS CMF NATIONAL](#)

[ACTUS CMF RÉGIONAL](#)

[BRÈVES RH / GESTION ASSOCIATIVE](#)

[ACTUS DES PARTENAIRES DE LA CMF](#)



ÉDITO

Chères adhérentes, Chers adhérents,
Chères amies, Chers amis de la CMF,

Après une suspension de quelques mois de notre Newsletter, due à plusieurs changements au sein de notre équipe ainsi qu'aux vacances de postes ayant un peu perturbé notre organisation habituelle, nous sommes heureux de vous retrouver !

Rappelons néanmoins, depuis le printemps dernier, quelques réussites, grands événements et rassemblements réseau riches en émotions positives : le Congrès de la CMF à Manosque, le championnat européen d'orchestres d'harmonie (ECWO) à Amiens et le championnat national d'orchestre d'harmonie à la Philharmonie de Paris.

La réorganisation de notre équipe à l'échelle nationale, s'est concrétisée par l'arrivée de trois nouveaux collaborateurs, en charge pour l'un, de la pédagogie et des projets artistiques, pour l'autre des projets culturels et des événements ; la troisième personne est en charge de la communication.

Cette réorganisation a permis de relancer, de manière active, nos grandes actions en cette période comme les webinaires sur la formation musicale, la formation de directeurs de sociétés musicales avec le DADSM en cours, la sortie prochaine des répertoires conseil, des nouveautés de CMF média, le lancement de la campagne des concours 2024 ainsi que la préparation du CNBB 2024 qui se tiendra à Valenciennes : autant d'éléments vis-à-vis desquels, vous trouverez des informations utiles dans cette Newsletter.

Enfin la CMF a poursuivi son investissement auprès de ses partenaires institutionnels et associatifs pour défendre les intérêts de son réseau et le développement de la pratique musicale amateur. Ainsi, nous sommes investis au sein de la COFAC pour la reconnaissance du rôle des grands réseaux associatifs culturels. Nous sommes investis aussi dans deux démarches d'études avec nos homologues, autour des besoins de formation de l'encadrement des chœurs ainsi que sur les questions de musique et

handicap.

Nous avons poursuivi une relation étroite avec le ministère de la Culture pour sécuriser son soutien à travers, notre convention annuelle d'objectif, pour envisager la reconduction du plan fanfare en 2024 ! Nous avons travaillé également avec la MGEN au renouvellement de notre partenariat triennal en vue de développer nos actions en matière d'ESS, d'égalité, de prévention santé et de solidarité.

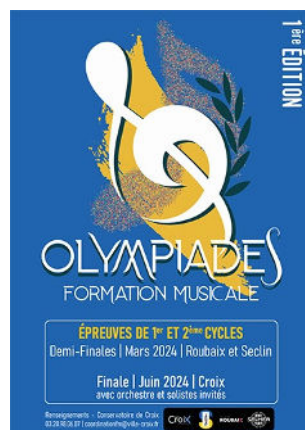
Enfin, permettez-moi au nom du réseau, d'adresser une pensée d'hommage à Bernard AURY qui fut Président de la CMF de 2005 à 2010. Homme rassembleur et audacieux, son dévouement a été exceptionnel pour la pratique musicale et les sociétés de musiques amateurs. Le 1^{er} septembre dernier, nous avons perdu, un ardeur défenseur de la cause associative et pour beaucoup, un ami de longue date.

Christophe MORIZOT
Président de la CMF

LE DOSSIER DU MOIS

CMF ET LES AVANCÉES PÉDAGOGIQUES

Une bonne pratique pédagogique : les Olympiades de la Formation Musicale !



Un spectacle où la Formation Musicale alliera à la fois une discipline artistique et une sportive.

L'école de musique de Croix organise en 2024 les Olympiades de la Formation Musicale dans la métropole lilloise en écho aux Jeux olympiques de 2024. Cet événement est ouvert à tous les établissements du Nord où la Formation Musicale est mise en scène dans un magnifique spectacle.

Ce concours est une démarche très intéressante pour dynamiser l'enseignement en y mêlant performance, art et ludisme. La grande finale sera un véritable Show avec orchestre, solistes invités et système vidéo permettant au public de comprendre les épreuves.

Les épreuves de lectures chantées seront accompagnées par un orchestre ; celles de lecture de notes seront chronométrées tel un athlète du 100 m. Les épreuves de lecture de rythmes seront accompagnées par des percussionnistes.

Les inscriptions sont possibles jusqu'à la fin du mois

Pour en savoir plus et s'inscrire rapprocher vous de Gino SAMYN, directeur de l'école de musique de Croix. ginosamyn@ville-croix.fr

Les webinaires 2023-2024 organisés avec les membres de la Commission Formation Musicale : des RDV réseau privilégiés et prometteurs en vue

Ces temps d'exposés et d'échanges sur des questions ou problématiques didactiques constituent des moments privilégiés d'animation du réseau et d'accompagnement dans la démarche pédagogique défendue par la CMF. Une centaine de professeurs, directeurs et présidents d'associations adhérentes ont déjà suivi et participé au premier webinaire du 15 septembre dernier.

Le nombre croissant de participants, les échanges et projets initiés suite à ces rendez-vous témoignent de leur énorme succès et qu'il s'agit d'outils

intéressants pour animer le réseau.

La commission Formation Musicale de la CMF organise pour 2023-2024, cinq webinaires à destination des présidents, des directeurs et surtout des professeurs de Formation Musicale des associations adhérentes dispensant un enseignement musical.

Programme 2023 - 2024

- **vendredi 15 septembre 2023** : « La classe à multi-niveaux en Formation Musicale, une solution pour nos écoles de musique ? »
- **vendredi 10 novembre entre 10h et 11h** : « Ressources pédagogiques de la CMF pour la FM ».
- **vendredi 1^{er} décembre entre 10h et 11h** : « Modifier/adapter les épreuves pour les intra-cycles et tout au long de l'année ».
- **vendredi 16 février entre 10h et 11h** : « Numérique et pédagogie ».
- **vendredi 29 mars entre 10h et 11h** : « Comment utiliser les ressources pédagogiques de la CMF dans le cadre de la préparation des épreuves ».

Afin de pouvoir envoyer le lien de connexion aux personnes intéressées, de mieux les identifier et de recueillir leurs questions, nous proposons aux personnes motivées de **compléter le formulaire d'inscription ci-dessous**.

Les personnes déjà inscrites aux derniers webinaires recevront directement le lien sans avoir à passer par cette étape.

Inscription

Temps d'échanges enregistrés et mis en ligne sur la chaîne YouTube de la CMF.

Visionner le webinaire
du 15 septembre 2023 :

Voir

ACTUS CMF NATIONAL



Le Championnat National de Brass Band 2024 : l'évènement incontournable de l'année !

Où ? Cité des Congrès de Valenciennes (59)
Quand ? 26, 27 et 28 janvier 2024

Pour ce 19^e Championnat national, 17 Brass Bands s'affronteront dans 5 divisions.

Quel est le programme ?

Trois jours de festivités autour du Brass Band proposés par le Brass Band du Hainaut :

Vendredi 26 janvier :

Concert d'ouverture du championnat en partenariat avec la CMF Hauts-de-France :

- Le Brass Band junior dirigé par Florent DIDIER
- Finale du concours de composition pour Brass Band assurée par la Musique de l'infanterie
- Mass Band avec la BB junior et la Musique de l'infanterie

- Cérémonie de résultats du concours de composition sous la houlette du jury : Florent DIDIER (Président), Thierry DELERUYELLE et de Paul HINDMARSH.

Samedi 27 et Dimanche 28 janvier :

19^e Championnat national pour les divisions : Honneur, 1, 2, 3 et 4
Le jury sera présidé par Ludovic NEUROHR et les assesseurs seront : Erik JANSSEN et Benjamin RICHETON

samedi 27 janvier en soirée : Concert de gala du Withburn Band

Ouverture de la billetterie prochainement.

[En savoir plus](#)



Photo © Ch.Esnault

L'orchestre de la région Centre va concourir à l'ECWO 2024

Où ? Oslo

Quand ? 25 mai 2024

Après avoir remporté le 1^{er} championnat national pour orchestre d'Harmonie organisé par la CMF et l'AFEEV en partenariat avec la Philharmonie de Paris, l'orchestre de la région Centre, sous la direction de Philippe FERRO, représentera la France et se prépare à concourir à l'ECWO 2024 (European Championship for Wind Orchestras) qui se déroulera en Norvège.

En savoir plus sur la campagne de dons lancée pour les soutenir et contribuer au financement de leur participation au concours ECWO 2024 :

[En savoir plus](#)



Futur.e. chefs d'orchestre en vue avec les épreuves passées du DADSM

Le premier tour du DADSM (Diplôme d'Aptitude à Diriger des Sociétés Musicales) a eu lieu le week-end du 21 et 22 octobre 2023.

Parmi les épreuves, 5 candidat.e.s issu.es de toute la France et sélectionné.es sur dossier ont passé les épreuves d'admissibilité du DADSM (Diplôme d'Aptitude à Diriger des Sociétés Musicales).

6 épreuves composent ce premier tour : épreuve d'écriture ; épreuve d'orchestration, épreuve de commentaire d'écoute, épreuve de culture musicale ; épreuve d'analyse ; épreuve de filage avec orchestre. Les candidats ont eu l'honneur de diriger l'Orchestre d'Harmonie des Gardiens de la Paix. Merci à leur chef d'orchestre Gildas HARNOIS et à tous les services de la Préfecture de Police de Paris d'avoir rendu cela possible.

4 candidats ont été retenus par le jury présidé par Jean-Pierre Pommier pour les dernières épreuves qui se dérouleront le samedi 2 décembre prochain au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Patin avec l'orchestre d'Harmonie de Pantin.

Ce diplôme organisé par la CMF, est la certification la plus élevée pour les chefs d'orchestre dans notre réseau. Il marque une haute qualification pour des chefs qui s'engagent dans la direction d'ensembles musicaux en amateur. Il atteste des compétences techniques, théoriques et pratiques nécessaires à la fois à la direction musicale et à la direction de projets artistiques et culturels. Il valorise leur pratique et c'est une référence lors du recrutement d'un chef par un ensemble musical en amateur ou une collectivité. Il peut être requis lors de la signature d'une convention entre un ensemble musical et un établissement d'enseignement musical. Si ce diplôme ne donne pas accès à un cadre d'emploi ou un poste, notamment dans le domaine des ensembles professionnels ou de l'enseignement artistique spécialisé, il est reconnu dans le milieu des pratiques d'ensemble en amateur.

Les chefs peuvent se former et préparer en région le niveau inférieur : le CRDSM (Certificat Régional à Diriger des Sociétés Musicales) organisé par les fédérations régionales pour les musiciens désirant acquérir ou compléter les bases théoriques et pratiques en direction musicale, artistique et culturelle.

En tout cas, le 2 décembre prochain, les noms des lauréate.s devrait être dévoilés.



Appel à candidature pour le Brass Band européen des Jeunes 2024

Le 20^e Brass Band Européen des Jeunes (EYBB - European Youth Brass Band) se déroulera en Lituanie et permet aux jeunes musiciens de haut niveau issus de toute l'Europe de se rencontrer et de jouer ensemble dans une émulation cordiale, et de se produire devant un public nombreux pendant les événements du Championnat d'Europe de Brass Band 2024, notamment le concours européen de solistes, la cérémonie d'ouverture et le grand concert de gala.

La Confédération Musicale de France (CMF), porteuse du mouvement national des brass bands en France et membre de l'Association Européenne de Brass Band (EBBA), peut proposer un cornet et deux autres instruments différents pour représenter la France.

Les musiciens doivent être nés après le 1^{er} juin 2002 et avant le 1^{er} avril 2006 (de 18 à 22 ans). Aucune dérogation n'est autorisée par l'EBBA.

Inscriptions

Contact : Emilie DRAPEAU /
Chargée de mission événementiel
+33(1) 55 58 22 88
emilie.drapeau@cmf-musique

Les candidatures sont à transmettre jusqu'au samedi 23 novembre 2023 minuit et doivent comprendre : le nom et le prénom, l'adresse postale, la date de naissance, l'instrument pour lequel le candidat souhaite une place dans l'EYBB, le numéro de téléphone, l'adresse électronique, un curriculum vitae présentant le parcours et l'expérience musicale, une lettre de motivation, une photographie, une vidéo (libre de droits et 3mns max avec ou sans accompagnement d'un piano ou d'un ensemble musical) qui servira à la sélection par la commission Brass Band de la CMF ainsi qu'à celle de l'EBBA et tout autre élément permettant une analyse fine du niveau, de l'expérience et de la motivation du musicien.

[En savoir plus](#)

Un papier à musique innovant conçu par notre partenaire ergothérapeute des musiciens

Dans le cadre du partenariat CMF avec les acteurs de la prévention santé et de la prise en compte du handicap, nous vous proposons de découvrir le papier à musique breveté et développé par notre partenaire ergothérapeute des musiciens, Céline BOUISSOU.

Ce papier à musique est adapté pour les enfants ayant **des troubles de l'apprentissage et plus généralement des difficultés à l'apprentissage de la formation musicale**. Tout a été réfléchi pour faciliter l'apprentissage. Les portées sont en couleur et les enfants identifient directement les notes.

[En savoir plus](#)

Lancement de la campagne des concours CMF en région 2024 !

En se présentant, un ensemble musical s'engage dans une démarche d'évaluation formative personnelle au travers d'une prestation musicale et d'un entretien. Il peut se présenter sans prérequis dans le niveau de son choix. Pour le programme libre et/ou pour jauger son niveau avant de s'inscrire, un ensemble musical peut se référer au répertoire des pièces musicales de la CMF et/ou demander conseil à sa CMF locale.

Vous souhaitez organiser un concours d'ensemble musicaux agréé CMF ?

[En savoir plus](#)

Vous souhaitez participer à un concours ? Merci de prendre connaissance des œuvres imposées pour la saison 2023-2024 (pratique collective d'ensembles musicaux).

Concours nationaux en région agréés CMF 2024 :

- Boulay-Moselle (57) : 13-14 avril
- Saint-Apollinaire (21) : 18 et 19 mai
- Somain (59) : 1^{er} et 2 juin

[Participer](#)

ACTUS CMF RÉGIONAL

Hommage aux victimes de l'attentat par les musiciens de l'Orchestre d'Harmonie d'Arras

Dès le lendemain du drame survenu le 13 octobre dernier et depuis la plage de Merlimont, l'Orchestre d'Harmonie d'Arras a rendu un vibrant hommage aux victimes de l'attentat, devenus héros de l'Education nationale.

La pièce jouée est extraite d'une œuvre originale écrite spécialement pour cet orchestre par le compositeur Thierry DELERUYELLE et intitulée Place des Héros... Tout un symbole.

Écouter et voir la vidéo réalisée par les musiciens de l'Orchestre d'Harmonie d'Arras :

Voir la vidéo

Inédit : une master-class d'initiation à la direction musicale pour les jeunes (9-14 ans)

Où ? Ecole de Musique Achicourt, rue 19 mars 1962 – Achicourt (62)
Quand ? 9 décembre 2023 de 10h à 18h



La fédération CMF Hauts-de-France organise une master-class très innovante.

Espérons que cette initiation à la direction d'ensembles contribuera, entre autres, à la formation de l'oreille des jeunes musiciens.

Le goûter est offert mais les enfants viennent avec leur instrument et pique-nique.

Lien pour en savoir plus :

[Les événements CMF Hauts-de-France \(opentalent.fr\)](https://les-evenements-cmf-hauts-de-france.opentalent.fr)

inscrivez-vous

« Orgues et cuivres » : un concert solidaire à Marseille dans le cadre du mois de l'ESS

Où ? Eglise Notre-Dame-du-Mont, 1 rue de Lodi – Marseille (13)

Quand ? 19 novembre 2023 à 16h

Tarif : 15 €

5 € pour les membres du Secours populaire, gratuit pour les personnes à mobilité réduite et gratuit pour les moins de 15 ans

La recette sera reversée au Secours populaire des Bouches-du-Rhône



A Notre-Dame-du-Mont, dans cette église à la sonorité exceptionnelle, venez écouter Bernard GELY (orgue), l'ensemble « Résonance Brass » (cuivres), Jean-Marc REGOLI (trompette) et Camille CHARLES (trompette).

Avec un répertoire riche de couleurs musicales des grands compositeurs, ce concert caritatif produit par Adagio Prod, sert la cause de l'Economie Sociale et Solidaire (ESS) et notamment celles et ceux qui sont dans une grande précarité. La musique, c'est aussi vivre ensemble en remettant l'individu au cœur de l'activité.

La CMF, l'ESPER, et la MGEN se sont mobilisés depuis trois ans pour venir en aide au Secours populaire. Rappelons que la MGEN soutient la CMF dans les concerts solidaires en partenariat et au profit du Secours populaire, en direction de l'enfance, alliant culture et solidarité.

Programme et billetterie

Visionnez, l'extrait de BMF TV Marseille avec la prise de parole de Camille CHARLES (CMF) conjointement à celle de Mireille FAURE, membre de la Fédération départementale des Bouches-du-Rhône du Secours Populaire

Voir

La CMF Rhône Alpes et la CMF Rhône Grand Lyon organisent la formation d'initiation à la direction des orchestres 2024

Cette formation s'adresse à :

- tout musicien souhaitant découvrir cet extraordinaire domaine qu'est la direction
- des chefs souhaitant se perfectionner
- toute personne souhaitant s'inscrire à la formation déjà existante de préparation aux diplômes CRDSM et DADSM

Comment s'inscrire ?

Pour cette nouvelle saison 2024, les inscriptions se feront via la plateforme de réservation HelloAsso.

Notez que **50 % de réduction** sur le prix initial à cette formation est proposé aux adhérents de la CMF RA ainsi qu'aux adhérents de la CMF RGL **avec le code CMFRA-RGL**

Retrouvez toutes les infos nécessaires sur le site de la CMF RGL : les objectifs, contenus de la formation, les dates, lieux des répétitions, des concerts et tarifs

En savoir plus

Concert du Brass Band de Noël : rassemblement des musiciens des Hauts-de-France

Où ? **Saint-Omer (62)** - concert Place Foch

Quand ? Samedi 16 décembre 2023 à 17h



8h45 : accueil / Salle Vauban - 18 Allée des Glacis - pris en charge par la CMF-Somme

9h30-12h30 : répétition sur place

12h30 : apéritif sur place - pris en charge par l'Orchestre d'Harmonie de Saint-Omer

13h00 : repas sur place - pris en charge par la CAPSO

14h30-15h30 : répétition sur place

17h00 : concert Place Foch
(en cas d'intempéries le concert aura lieu Salle Vauban)

18h30 : collation sur le Marché de Noël
- pris en charge par la Ville de Saint-Omer

Où ? **Saint-Pol-sur-Mer (59)**

concert Place Jean Jaurès

Quand ? Dimanche 17 décembre 2023 à 17h



9h00 : accueil / Centre Jean Cocteau - Salle Coubertin - Boulevard de l'Aurore - pris en charge par CMF- Hauts-de-France

9h45-12h30 : répétition sur place

13h00 : repas au Centre Jean Cocteau / Salle Jean Vilar

14h30-15h30 : répétition Salle Coubertin

17h00 : concert place Jean Jaurès
(en cas d'intempéries le concert aura lieu Salle Coubertin)

18h30 : collation salle Jean Vilar

INSCRIPTION AVANT LE 20 NOVEMBRE

BRÈVES RH / GESTION ASSOCIATIVE

Nouvelle valeur du point en janvier 2024

L'avenant 198 prévoit **une évolution de l'indice du groupe A et du niveau 1 (animateur-technicien) à 257 points** (au lieu des 250 actuels) avec une application à son extension.

L'avenant 199 **applicable à compter de janvier 2024**, prévoit une **évolution des coefficients des groupes B (et niveau 2 pour les professeurs), C et D qui passeront respectivement à 265, 285 et 305 points.**

Ce même avenant prévoit les nouvelles valeurs de points également applicables au 1^{er} janvier 2024 à savoir:

- Valeur V1: 7,01 euros (6,85€ actuellement);
- Valeur V2: 6,60 euros (6,50€ actuellement).

Retrouver les dernières offres d'emploi du réseau

[Voir les offres d'emplois](#)

Retrouvez vos réponses RH dans notre rubrique "L'association employeuse"

[Voir notre rubrique RH](#)



Participez aux webinaires gratuits du réseau CMF pour découvrir et optimiser l'outil adapté à votre structure !

En tant qu'adhérent, la CMF met à votre disposition des outils spécifiques conçus pour simplifier la gestion de votre structure culturelle :

- Opentalent Artist Standard : adapté aux orchestres, chorales et petits établissements d'enseignement artistique
- Opentalent Manager : dédié aux fédérations adhérentes à la CMF

Découvrez un outil moderne, collaboratif, évolutif et sécurisé. En partenariat avec Opentalent, la CMF, vous propose de participer à des webinaires tout au long de l'année pour vous accompagner dans l'utilisation de votre logiciel. Selon le type de structure que vous gérez, nous vous proposons des sessions personnalisées :

- Vous gérez **un orchestre, une chorale ou un petit établissement d'enseignement artistique** :

[Participez à un Webinaire](#)

- Vous gérez **une fédération adhérente à la CMF** :

[Participez à un Webinaire](#)



Opentalent school LOGICIEL DE GESTION & DE COMMUNICATION
Pour les établissements pour les **GRANDS** établissements d'enseignement artistique

+ COMPLET + SIMPLE + INTUITIF + ÉVOLUTIF

-50% PROFITEZ DE NOTRE OFFRE DE RENTRÉE
Pour toute commande avant le 30 novembre 2023 sur la licence principale**

Pour plus d'informations, contactez-nous :
☎ par téléphone : 09.72.12.60.17
✉ par mail : contact@opentalent.fr

Découvrez le logiciel Opentalent School : assistez gratuitement aux webinaires de présentation!

Vous gérez un établissement d'enseignement artistique et vous souhaitez :

- Gérer vos contacts (élèves, familles, professeurs, personnel administratif...)
- Gagner du temps en profitant d'un agenda collaboratif et interactif
- Optimiser votre suivi pédagogique
- Gérer votre matériel & médiathèque
- Communiquer plus simplement avec vos membres
- Valoriser votre structure avec le site internet intégré
- Attirer de nouveaux membres et gagner en visibilité
- Et bien plus encore...

Gérez votre établissement n'aura jamais été aussi simple avec Opentalent School !

Inscrivez-vous dès maintenant pour **découvrir le logiciel Opentalent School** :

[Participez à un Webinaire](#)

ACTUS DES PARTENAIRES DE LA CMF

Retrouvez les rapports d'activité des grandes coordinations associatives dont la CMF est partie prenante.

COFAC (Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication)



Coordination des Fédérations et Associations de Culture et de Communication

Nous vous invitons à consulter leur Rapport moral et d'activité 2022 :

[Voir](#)

Le Mouvement associatif



Nous vous invitons à parcourir leur Rapport d'Activité 2022 :

[Voir](#)

Crédit Mutuel

sacem



LES PER
Observatoire National des Politiques de l'Éducation de la République



Retrouvez toutes nos actus sur nos réseaux sociaux :



