



Confédération  
Musicale de France  
**2023 – 2024**

**RÉPERTOIRE  
DE PIÈCES  
INSTRUMENTALES  
& VOCALES**

—À DESTINATION  
DES ÉTABLISSEMENTS  
D'ENSEIGNEMENT  
MUSICAL—

# RÉPERTOIRE DE PIÈCES INSTRUMENTALES & VOCALES À DESTINATION DES ÉTABLISSEMENTS D'ENSEIGNEMENT MUSICAL

Mesdames messieurs, enseignants et responsables de structures d'enseignement.

Nous avons le plaisir de vous présenter le répertoire conseil des pièces instrumentales et vocales de l'année scolaire 2023-2024 élaboré en concertation avec nos commissions enseignement.

Lieu de rencontre entre experts, chercheurs, pédagogues et artistes bénévoles, ces commissions écoutent, analysent et évaluent pédagogiquement tout au long de l'année les pièces musicales nouvelles adressées gracieusement par les éditeurs à la Confédération Musicale de France.

Ce projet collaboratif permet d'augmenter le répertoire issu des années précédentes afin d'exprimer un corpus toujours plus riche de recommandations pédagogiques aux professeurs et élèves des structures d'enseignement musical.

Comme les années précédentes, la CMF est très heureuse d'offrir à tous ses adhérents les enregistrements de toutes les pièces identifiées par les pictogrammes  

Pour cela, connectez-vous sur le site <http://cmf-media.org/>. Le numéro de matricule de votre structure est votre identifiant. Le mot de passe pour tous est **CMF2024**

Vous pourrez télécharger alors gratuitement les enregistrements qui vous intéressent.

Nous espérons que vous vous emparerez de ce répertoire classé par instrument et par niveau, afin de trouver et faire découvrir des pièces adaptées aux capacités, besoins et goûts de chaque élève.

La CMF remercie tous les artisans de cet imposant ouvrage pour le long travail effectué.

*Avertissement : Il peut arriver qu'entre la parution du répertoire et la date de vos évaluations, les titres soient épuisés.*

**LUDOVIC LAURENT-TESTORIS**  
VICE-PRÉSIDENT  
CHARGÉE DE L'ACTION  
CULTURELLE ET  
PÉDAGOGIQUE

**MUSTAPHA BOUDJEMAI**  
DIRECTEUR

**ERIC VARION**  
RESPONSABLE DE LA  
MISSION PÉDAGOGIE  
MUSICALE,  
ENSEIGNEMENT,  
EAC

**ISABELLE PONCEL**  
CHARGÉE DES  
PROJETS  
PÉDAGOGIQUES,  
DES COMMISSIONS  
ET DES ÉDITEURS

«Toute reproduction du présent répertoire, même partielle et par quelque procédé que ce soit, est interdite sans autorisation écrite préalable du directeur de la publication, et constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L.335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle».

«La copie privée vous autorise à effectuer une copie, même numérique, d'une partition que vous avez achetée. Vous n'avez, par contre, pas le droit de la diffuser et une représentation publique nécessite de pouvoir présenter l'exemplaire original.»

# MEMBRES DES COMMISSIONS

---

## COMMISSIONS « ENSEIGNEMENT »

### CLAVIERS

#### Piano

Magali ALBERTINI, Philippe BARBEY-LALLIA

#### Orgue

Michaël MATTHES, Pierre MÉA

#### Clavecin

#### - Accordéons

Jean-Charles DANET, Jean-Marie DAZAS, Frédéric GUEROUET,  
ARLETTE BRISON

### CORDES PINCÉES

#### Harpes

#### - Guitare classique

Mattéo Contaldi, Michel Rolland

#### Mandoline

Vincent BEER-DEMANDER, Fabio GALLUCI, Natalia KORSAK,  
Cécile SOIRAT

### CORDES FROTTÉES

#### Violon

Dorothée DELOBELLE, Émilie TISON

#### Alto

Noémie AIRIAU-GAUGUIER, Anne DELPHINE

#### Violoncelle

Karine DROUHIN, Stéphanie MOUCHET

#### Contrebasse à cordes

Thierry BARBE, Emilie POSTEL-VINAY

### BOIS

#### Flûte à bec

Joseph GRAU, Anne-Laure GUERRIN, Bruno ORTEGA

#### Flûte traversière - Piccolo

Pierre MONTY, Nicolas N'Haux

#### Hautbois - Cor anglais

David BULCOURT, Dominique TROCAZ

#### Basson

Philippe DAVID, Mathieu MOREAUD

#### Clarinette - Clarinette basse

Philippe CUPER, Nicolas DECROIX

#### Saxophones

Jérôme LARAN, Stéphane SORDET

### CUIVRES

#### Trompette - Cornet

Pascal PIEDEFER, Julien ROBLET, Anthony GALINER,

Pierre FAVENNEC

#### Cor d'harmonie

Damien BOURHIS, Michel COQUART

#### Trombone - Trombone basse

Luc HERBAUT, Guillaume KUNTZEL

#### Saxhorn alto

Sophie BINET-BUDELOT, Antony GALINIER

#### Tubas

Sylvain MINO, François THUILLIER

### BATTERIE, PERCUSSIONS, PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

Laurent DE CEUNINCK, Etienne DE NYS, Tristan MONDINE,  
Alice RICOCHON, Guillaume RODIÈRE

### MUSIQUES ACTUELLES

Frédéric BASSIER, Pierre-Emmanuel GILLET,  
Marco GIRARDI, Leo ISNARD

### INSTRUMENTS NATURELS

Axel CHAGNON, Didier CHANTERANNE, Michel CORBIN,  
Pascal FONTENEAU, Éric LEMONNIER

### CHANT

Robert BOSCHIERO, Claudine BUNOD, Pierre GIROD,  
Elena VASSILIEVA

### FORMATION MUSICALE

Didier CHADAILLAT, Julien DELAVELLE, Dominique JOUGLA,  
Maxime LAVOINE, LOÏC RANDEYNES, JULIEN MICHEL

# SOMMAIRE

<b>AVANT PROPOS .....</b>	<b>2</b>
<b>MEMBRES DES COMMISSIONS.....</b>	<b>3</b>
<b>RÉPERTOIRE &amp; COUP DE COEUR.....</b>	<b>5</b>
<b>CLAVIERS .....</b>	<b>5</b>
Piano .....	5
Clavecin .....	6
Orgue .....	9
Accordéon basses standards.....	11
Accordéon basses chromatiques .....	12
<b>CORDES PINCÉES .....</b>	<b>14</b>
Harpe celtique .....	14
Harpe double mouvement.....	15
Guitare classique.....	17
Mandoline .....	19
<b>CORDES FROTTÉES .....</b>	<b>21</b>
Violon .....	21
Alto .....	23
Violoncelle.....	25
Contrebasse .....	27
<b>BOIS .....</b>	<b>29</b>
Flûte à bec .....	29
Flûte traversière.....	33
Piccolo .....	35
Hautbois.....	36
Cor anglais .....	37
Clarinette .....	37
Clarinette basse .....	39
Basson .....	40
Saxophone mib .....	43
Saxophone sib .....	44
Saxophone baryton .....	45
<b>CUIVRES.....</b>	<b>46</b>
Trompette, cornet, bugle, baryton .....	46
Cor d'harmonie .....	48
Trombone .....	51
Trombone basse.....	53
Saxhorn alto .....	53
Saxhorn basse, euphonium,	
Tuba ténor sib.....	55
Tuba basse .....	56
<b>PERCUSSIONS .....</b>	<b>59</b>
Percussions classiques .....	59
Percussions traditionnelles .....	63
Batterie d'orchestre.....	66

<b>INSTRUMENTS D'ORDONNANCE .....</b>	<b>69</b>
Clairon & clairon basse .....	69
Trompette mib & trompette basse mib ....	70
Cor mib .....	72
Trompe de chasse.....	74
Tambour .....	74
<b>MUSIQUES ACTUELLES .....</b>	<b>76</b>
<b>CHANT .....</b>	<b>79</b>
Musique vocale du monde .....	84
Ouvrage vocal pédagogique.....	85
<b>MUSIQUE DE CHAMBRE, PETITS ENSEMBLES ET ENTRÉE COLLECTIVE EN MUSIQUE OU INITIATION À L'ORCHESTRE</b>	<b>89</b>
<b>CLAVIERS .....</b>	<b>89</b>
Clavecin .....	89
<b>CORDES PINCÉES .....</b>	<b>89</b>
Guitare.....	89
Mandoline .....	89
<b>CORDES FROTTÉES .....</b>	<b>89</b>
Violon .....	89
Alto .....	90
<b>BOIS .....</b>	<b>90</b>
Flûte à bec .....	90
Clarinette et clarinette basse.....	90
Basson .....	91
Saxophones .....	91
<b>CUIVRES .....</b>	<b>91</b>
Trompette .....	91
Cor d'harmonie .....	91
Trombone .....	92
Saxhorn alto .....	93
Saxhorn, euphonium, tuba tenor,	
Tuba basse .....	93
<b>CHANT .....</b>	<b>93</b>

Toutes les rubriques du sommaire sont des hyperliens qui vous mènent à la page correspondante. Les liens soulignés sous les éditeurs vous redirigent vers leurs sites.



Le pictogramme en haut de chaque page vous permet de revenir au présent sommaire. Les morceaux dont vous pouvez trouver l'accompagnement piano sur CMF Média sont signalés par le pictogramme , ceux dont vous pouvez trouver la piste instrumentale par le pictogramme .

# RÉPERTOIRE INSTRUMENTAL 2023

## CLAVIERS

### PIANO

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
2 pièces au choix extr. de « Les Pirates au piano » vol. 1	Patteyn Dominique	Soldano ES3077	/
<b>OU</b> L'Ecureuil extr. de "Les P'tites bêtes" vol. 2	Sautereau Hervé	Soldano ES627	/
Festival Rag extr. de "SoloXTREME", Book 3	Bober Melody	Alfred Music	9781470638672
Trois p'tits chats extr. de "Jeux"	Mantaux Anne	Soldano ES2840	/
Marching Mice extr. de "Marching Mice And Others Pieces"	Niamath Linda	Alfred Music	9781470641382
Funny Bunnies extr. de "Marching Mice And Others Pieces"	Niamath Linda	Alfred Music	9781470641382
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
Babibu (1'30)	Aimat Marin	Ed. Oustalot EO1072	/
<b>OU</b> Chanson pour Eglantine (2'10)	Rio Philippe	P. Lafitan PL3843	9790232238432
En attendant la récréation extr. de "La Ronde de Chloé et Thomas"	Boudria Sébastien	Soldano ES2722	/
Saute-mouton extr. de "La Ronde de Chloé et Thomas"	Boudria Sébastien	Soldano ES2722	/
A Boat Beneath A Sunny Sky OU Tweedledum And Tweekledee extr. de "Piano Tales For Alice"	Iles Nikki	EVC Music Publications	9781911359210
Petite blague (1')	Elsayary Arletta	P. Lafitan PL3428	9790232234281
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
Recré-A-sons (n° 1 et n° 3) (53" & 48")	Elsayary Arletta	P. Lafitan PL3802	9790232238029
<b>OU</b> In silence (n° 2 et n° 3)	Vande Ginste Stéphane	Metropolis Music PN7477EM	9790365074778
Lentekriebels extr. de "Tertsen voor de sezoenen"	Jonghe Marcel de	Euprint ed.	9790365422630
Les Clowns extr. de "Les Trois saltimbanques"	Coiteux Francis	R. Martin R5579M	9790231055795
Klimka le larron	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3015	/
Le Poisson clown	Franc Marie-Laure	Soldano ES747	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
Hommage à Pierre de Ronsard (n°2 et n°3)	Meunier Christiane et Gérard	Fertile Plaine FP3106	/
<b>OU</b> Abracadabra	Elsayary Arletta	P. Lafitan PL3574	9790232235745
The Child That is Born on The Sabbath Day extr. de "A Week of Birthdays" & Timide printemps	Bennett Rodney Richard	Alfred Music	/
2 variations : Thème et variations pour petite main	Proust Pascal	Flex Editions FX07391	/
Prélude et rondino (prélude optionnel)	Le Junter Patrick	2Mc Editions	/
Valse tyrolienne et Staccato dans "Bonjour piano !" niveau 2 (1'40)	Bouet Olivier	P. Lafitan PL3576	9790232235769
Petit thème varié (3')	Poulenc Francis	Salabert DF 01642900	9790044094004
	Meunier Gérard	Fertile Plaine FP160	/
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
Ballade jazzy extr. de " La Boîte à musique" (2'15)	Kouznetsov Yolande	Soldano ES881	/
& Early January	DeLise Louis Anthony	Bocage Music PN7281EM	9790365072811
En toute intimité	Patteyn Dominique	Soldano ES3040	/
Hommage à Schönbert et hommage à Biesemans (11 et 6) extr. de "12 Hommages"	Vande Ginste Stephane	Metropolis Music	/
De Gelukszoeker extr. de "Pianosuite n° 22"	Byloo Jean-Paul	Euprint ed. D/2018/6045/083	9790365420834
Scherzo Brillante extr. de "Sounds of Spain", Book 4	Rollin Catherine	Alfred Music	9781470636760
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
And Then She Was Gone	DeLise Louis Anthony	Bocage Music PN7318EM	9790365073184
& Retour à Nohant	Marty-Lejon Christine	Soldano ES3154	/
Moulin à rien et presque extr. de "3 Zamusic"	Sciortino Patrice	Hortensia HA009501	/
Manège extr. de "Suite Montparnasse"	Cosma Vladimir	R. Martin R5828M	9790231058284
Storia d'amore extr. de "SoloXTREME", Book 6	Bober Melody	Alfred Music	9781470640460
Lazy Day extr. de "SoloXTREME", Book 6	Bober Melody	Alfred Music	9781470640460
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
Eole (1'50)	Resseguier Richard	P. Lafitan PL3901	9790232239019
& Troisième jeu (1'30)	Drouet Florence	P. Lafitan PL3927	9790232239279
Les Rencontres extr. de "Suite Montparnasse"	Cosma Vladimir	R. Martin R5828M	9790231058284
3 Humoresken extr. de "Dans Van De Zoemende Bijen"	Blauwe Derek De	Digital Music Print DMP10108	9790365305841
Northern Lights extr. de "The Best of Tom Gerou", Book 3	Gerou Tom	Alfred Music	9781470641016
Alpha Centauri	Soldano Jean Claude	Soldano ES2500	/

**PIANO SUITE****FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Prélude au silence</i> (3')	Canat de Chisy Edith	H. Lemoine 28971	9790230989718
& <i>Cancion y Danza</i> n° 6	Mompou Frédéric	Salabert SLB 00146700	9790048004894
<i>Impressions</i> n° 1-10-11 extr. de "Impressions pour piano"	Etienne Jean Luc	La Sinfonie d'Orphée	/
& <i>Desdemona</i> extr. de "Femmes de légende", vol. 1	Bonis Mel	Furore Verlag 418	9790500129189
<i>Impromptu op.142 n° 2 D935</i> extr. de "Impromptus"	Schubert Franz	Urtext	/
<i>1<sup>e</sup> Ombre chinoise au choix dans "Ombres chinoises"</i>	Stefanelli Matthieu	H. Lemoine 29479	9790230994798
1 <sup>e</sup> mvt de la Sonate Hob XVI:49 (8')	Haydn Joseph	Bärenreiter BA10804	9790006538478

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Het Gouden Zongezwier</i> extr. de "Poetic Songs on Poetry by Herman Gorter & Nocturne n° 5	Vande Ginste Stéphane	Metropolis Music PN7418EM	9790365074181
<i>Improvisation</i> n° 15 extr. de "15 Improvisations"	Fauré Gabriel	A. Leduc	/
& <i>Prélude</i> n° 2 extr. de "9 Preludes op. 1"	Poulenc Francis	Salabert SLB00594400	9790048060562
<i>Juliette, petite fille &amp; les Montaignes et les Capulets</i> extr. de "Roméo et Juliette op. 75"	Szymanowski Karol	Universal Edition UE3852	9790008000317
<i>Tanze vor Angst (Hommage à Paul Klee)</i>	Prokofiev Sergei	Le Chant du Monde	9790201646640
1 <sup>e</sup> mvt du Concerto italien BWV 971	Lemay Robert	CDMPN192	/
	Bach Jean Sébastien	Note en Bulle Neb60	/
		Henle Verlag HN160	9790201801605

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Rhapsodie</i> op. 79 n° 2	Brahms Johannes	Peters EP8942	9790014104009
& <i>Plainte calme</i> extr. de "Preludes"	Messiaen Olivier	Durand DF 01184300	9790044050673
<i>Sevilla</i> extr. de "Suite espagnole op. 47"	Albeniz Isaac	Salabert SLB 00161800	9790048005761
3 Romances sans paroles op. 17 (6'18)	Fauré Gabriel	A. Leduc	/
Prélude n° 4 op. 23 en Ré Maj. ext. de "Préludes"	Rachmaninoff Sergueï	Boosey & Hawkes	/
Préludes 1 et 3 dans "3 Préludes"	Gershwin George	Schott Music ED09809	9790001148948

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Prélude n° 24 en ré mineur</i>	Kabalevsky Dimitri	Le Chant du Monde 4179	9790201646961
& Etudes n° 101 et 111 extr. des "14 Dernières Etudes"	Montgeroult Hélène de	Petit Page PP 000178	/
<i>Danza del viejo boyero</i> extr. de "Danse Argentine op. 2 n° 3	Ginastera Alberto	Durand DF16336	9790044093540
& <i>L'infinie dédicace</i> extr. de "10 Aphorismes"	Nissim Mico	Symphony Land SL10406	9790231094060
<i>L'Ombre d'un passé</i>	Lochu Eric	Symphony Land SL10900	9790231099003
<i>Sonate</i> n° 26 op. 81a "Les Adieux", mvt 2 et 3	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN1223	9790201812236
2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mvts de la Toccata BWV916 (6')	Bach Jean Sébastien	Peters EP4665	9790014030902
& <i>Ronde</i> extr. de la "Suite op. 14 (4')	Roussel Albert	Salabert SLB 00466700	9790048048980
& 2 <sup>e</sup> <i>Esquisse</i> "feu" extr. des "3 esquisses" (2')	Nagotomi Masayuki	A. Leduc AL26013	9790046260131

**CLAVECIN****1<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Russian Dance</i> dans "Dans les joies des premiers classiques" (2')	Goedicke Alexander	Ed. Musicales Françaises	5020679509562
EMF100210			
<i>Les Pingouins</i> dans « Pianissimo » (2')	Enright Peter	H. Lemoine 26737	9790230967372
À la Maternelle dans « Pianissimo » (2')	Garscia Janina	H. Lemoine 26737	9790230967372
Jeu électronique dans « Pianissimo » (2')	Bastien J.	H. Lemoine 26737	9790230967372
Gavotte, dans « Les joies de la musique baroque » (2')	Speer Daniel	Yorktown Music YK21012	9780711901162

**1<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Menuet en la</i> dans « Apprendre à toucher le clavecin » vol. 1 (2')	Krieger Johann	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>La Cloche</i> dans « Pianissimo » (2')	Garscia Janina	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Menuet en do</i> extr. de « Apprendre à toucher le clavecin » vol. 1 (2')	Mozart Wolfgang Amadeus	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>Adagio</i> dans « Pianissimo » (2')	Corelli Arcangelo	H. Lemoine 26737	9790230967372
Air dans « Apprendre à toucher le clavecin », vol. 1 (2')	Blow John	Heugel HE33874*	9790047338747

**1<sup>e</sup> CYCLE C**

<i>Bourrée</i> dans « Appprendre à toucher le clavecin », vol. 1 (2')	Visée Robert de	Heugel HE33874*	9790047338747
<i>Menuet en Sol Majeur</i> , avec les reprises, dans « Mezzo forte » (3')	Haydn Joseph	H. Lemoine 26133	9790230961332
<i>Berceuse</i> dans « Pianissimo » (2')	Kirnberger Johann Philipp	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Aire p. 16</i> extr. de « Miscellaneous Keyboard Pieces »	Purcell Henry	Stainer & Bell K22	9790220212703
<i>Menuet</i> , p. 29 dans « Apprendre à toucher le clavecin »	Mozart Wolfgang Amadeus	Heugel HE33874*	9790047338747

**FIN DE 1<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Prélude</i> BWV 939 (1'50) dans le « Répertoire pour clavecin », vol. 1	Bach Jean-Sébastien	Heugel HE33885	/
& À la yougoslave dans « Mikrokosmos », vol. 2	Bartok Béla	Boosey & Hawkes	9790060080029
<i>Menuet de la Suite de "Clio"</i> en do M dans « Musicalischer Parnassus » (2')	Fischer Johann Caspar F.	Schott Music ED6254	9790001066747
<i>Menuet p. 5</i> dans « Les Joies de la musique baroque » (2')	Kuhnau Johann	Yorktown Music YK21012	9780711901162
<i>Chaconne</i> dans « Les Joies de la musique baroque » (4')	Pachelbel Johann	Yorktown Music YK21012	9780711901162
<i>La Folia</i> dans « Les Joies de la musique baroque » (5')	Scarlatti Alessandro	Yorktown Music YK21012	9780711901162

**CLAVECIN SUITE****2<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Gavotte en sol</i> dans "Pianissimo" (3')	Hook James	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Air</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol.1 (2')	Blow John	Heugel HE33874*	9790047338747
& <i>Adagio</i> dans «Pianissimo» (2')	Corelli Arcangelo	H. Lemoine 26737	9790230967372
<i>Les Folies d'Espagne</i> , Thème variations 1 et 2 extr. de «Les Amusements du Parnasse» (4')	Corrette Michel	H. Lemoine 24729	9790230947299
<i>Toccata</i> , 1 <sup>er</sup> mvt. en Do mineur p.44 dans «Les Joies de la Musique Baroque» (3')	Seixas Carlos	Yorktown Music Press	9780711901162
& <i>Le Moucheron</i> (6 <sup>e</sup> ordre)	Couperin François	Heugel ALHE31833 (L.P.22)	9790047318336
<i>Petit Prélude BWV 927</i> dans le «Répertoire pour clavecin», vol. 1 (3')	Bach Jean-Sébastien	Heugel HE33885	9790047338853

**2<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Gavotte en sol</i> dans "Répertoire pour le clavecin", vol. 1 (4')	Graupner Christoph	Heugel HE33885	9790047338853
<i>Menuet</i> dans «Apprendre à toucher le clavecin», vol. 1 (2'20)	Purcell Henry	Heugel HE33874*	9790047338747
&			
<i>Polonoise</i> dans «Le petit livre d'Anna Magdalena Bach» (2'30)	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN349	9790201803494
<i>Rondeau en do</i> (Majeur et mineur) extr. «Des pièces de clavecin», liv. I (4')	Duphly Jacques	Fuzeau fac-similé	/
<i>Invention n° 3</i> (2')	Bach Jean- Sébastien	Henle Verlag HN591	9790201805917
& <i>Suite n° 10 en mi mineur</i> (prélude et courante) (5')	Croft William	Stainer & Bell K30 (book 1)	9790220205040
<i>Gigue</i> en <i>Rondeau</i> (1'50) dans «Pièces de Clavecin», vol. 1	Rameau Maurice	Bärenreiter BA 6581	9790006525331
& <i>Sonate en sol</i> K.2 (4') dans «Répertoire pour clavecin», vol. 2	Scarlatti Domenico	Heugel HE33886	9790047338860

**2<sup>e</sup> CYCLE C**

<i>Les Tendres reproches</i> (rondeau) (4')	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum	/
<i>Solo per il Cembalo</i> dans «Le petit livre d'Anna Magdalena Bach» (3'40)	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN349	9790201803494
<i>Fantaisie en ré mineur n° 2</i> (Presto et Adagio) dans «Drei Dutzend Klavierfantasien» (4')	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter BA 733	9790006404759
<i>Les Matelots</i> , 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvt. Tambourin et l'Aimable (8')	Royer Joseph-Nicolas-Pancrace	Heugel HE33676 (L.P.71)	9790047336767
<i>Chaconne</i> (3') dans «Sämtliche Werke für klavier»	Boehm Georg	Breitkopf & Härtel n° 8086	9790004174708
& <i>Sonate K.9</i> (4') dans «Sonates choisies pour le clavecin» vol. 1	Scarlatti Domenico	Heugel HE33724	9790047337245

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Les Petits moulins à vent</i> extr. des "Pièces de clavecin", Liv. 3 (3')	Couperin François	Heugel Le Pupitre LP 23	9790047319715
&		HE31971	
<i>La volta</i> dans "Répertoire pour le clavecin" vol. 2 (3')	Byrd William	Heugel HE33886	9790047338860
<i>L'Indifférente</i> extr. des "Pièces de clavecin", vol. 2 (2')	Rameau Jean Philippe	Bärenreiter BA6582	9790006525348
& <i>Suite n° 1 en sol</i> (Prelude, Almond, Corant & Minuet) dans "Miscellaneous Keyboard Pieces" (3'30)	Purcell Henri	Stainer & Bell K22	97900220212703

<i>Polimnia : Harpeggio et Allemande</i> dans "9 Suites, Musicalischer Parnassus"	Fischer Johann Caspar F.	Schott Music ED6254	9790001066747
& <i>Les Amants enchantés</i> dans le "Premier livre de pièces de clavecin" (2°)	Corrette Michel	Fuzeau (Fac Similé)	/
<i>Bavardage</i> extr. de la "Suite royale" (2')	Sauget Henri	Eschig ME 0076830	9790045032067
& <i>Sarabande et Canaries de la suite en ré mineur</i> extr. de "Pièces de Clavecin"	Jacquet de la Guerre Elisabeth	Heugel HE32629 (LP66)	9790047326294
<i>La Laporte</i> extr. des "Pièces de clavecin"	Balbastre Claude	Heugel Le Pupitre LP52	9790047326454
& <i>Sinfonia n° 9 en fa mineur</i> extr. du recueil "Invention et Sinfonia" (5')	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Freude über den Empfang</i> (rondo) (3')	Bach Carl Philipp Emmanuel	Schott Music	9790001047999
& <i>Allemande-Sarabande de la Suite en la</i> (5')	Jacquet de la Guerre Elisabeth	Heugel Le Pupitre	9790047326294
<i>Partita 3:fantaisie et allemande</i> (7')	Bach Jean Sébastien	Henle Verlag HN30	9790201800301
<i>The Old Spagnoletta</i> dans «The Fitzwilliam Virginal Book», vol. 2 (3')	Farnaby Gilles	Dover	9780486210681
& <i>Le Réveil Matin</i> , p. 114 extr. de «Pièces de clavecin», liv. 1 (5')	Couperin François	Heugel Le Pupitre LP21	9790047319715
HE31971			

<i>Prélude et Fugue n° 21, 1er liv.</i> (5')	Bach Jean- Sébastien	Henle Verlag HN14	9790201800141
& <i>Partita 6, Sopra l'Aria di Folia</i> (5')	Frescobaldi Girolamo	Bärenreiter BA 2203	9790006418640
<i>Suite 1 – Allemande – Courante – Sarabande et Gigue</i> (6') dans «Œuvres complétées de clavecin» LP 57	Froberger Johann Jakob	Heugel HE32487	9790047324870
Johann Froberger			

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>La Gracieuse</i> (Chaconne) (5')	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum	/
& <i>Sonate K466 en fa mineur</i> (5')	Scarlatti Domenico	Heugel Le pupitre LP40	9790047322104
<i>Pavana Italiana</i> (3')	Cabezón Antonio de	Schott Music ED4286	9790001050517
& 1 <sup>er</sup> mvt. (moderato) de la Sonate en la mineur Wq 49 (4')	Bach Carl Philip Emmanuel	Au choix	/
<i>Les Idées heureuses</i> , p.114 extr. de «Pièces de clavecin», liv. 1 (4')	Couperin François	Heugel LP21 HE31971	9790047319715
& <i>Médisances</i> extr. de «Suite royale» (3')	Sauget Henri	Eschig	9790045032067
<i>Est-ce Mars?</i> extr. de «Works for Organ and keyboard»	Sweelinck Jan Pieterszoon	Dover DOV249352	9780486249353
& <i>La Forqueray</i> extr. de «Pièces pour clavecin» vol. 2	Duphly Jacques	Heugel HE32649 (L.P.1)	9790047326492
<i>Diferencias sobre el canto llano del Caballero</i> (4') dans «Piano Music»	Cabezón Antonio de	Schott Music ED4286	9790001050517
& <i>Allegro</i> (4') dans «Keyboard Works», vol. 1 HWV426-433	Haendel Georg Friedrich	Bärenreiter BA4224	9790006446247

**CLAVECIN SUITE**

<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Sonates K109 et K110 (10')</i> <b>&amp; Toccata decima dans "Le 1<sup>er</sup> livre de Toccata" (4')</b>	Scarlatti Domenico Frescobaldi Girolamo	Heugel H32521 Le Pupitre 33 Bärenreiter	9790047325211 979006506224
<i>Concerto Italien (les 3 mvt) dans "Keyboard Arrangements of Works by Others Composers II BWV 978-954"</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/
<b>&amp; Pièce de clavier au choix dans "2 pièces pour clavecin"</b>	Martínu Bohuslav	Universal Edition UE13431	979000800093-5
<i>Prélude et Fugue BWV891 (8')</i> <b>&amp; Chaconne de Phaeton (5')</b>	Bach Jean- Sébastien Anglebert Jean Henry d'	Henle Verlag HN16 Heugel Le pupitre LP54	9790201800165 9790047324405
<i>Sonate en fa mineur K. 239, p. 60 (4')</i> <b>&amp; The Carman's Whistle dans "My Ladye Nevells Booke of Virginal Music, p. 189 (5')</b>	Scarlatti Domenico Byrd William	Henle Verlag HN581 Dover	9790201805818 /
<i>Suite en ré mineur (Prélude-Allemande et Chaconne) (6')</i> <b>&amp; The Carman's Whistle dans «The Fitzwilliam Virginal Book», vol. 1 (5')</b>	Marchant Louis Byrd William	Fuzeau Fac-Similé Dover DOV210685	/ 9780486210681

**COUPS DE CŒUR CLAVECIN**

<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Sonate en la K149 dans "Répertoire pour le clavecin " vol. 2</i>	Scarlatti Domenico	Heugel	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Preludio Partita en A Dur Nach Partita für Violine E-Dur BWV 1006</i>	Bach Jean Sébatient arr. Leonhardt G.	Bärenreiter BA5116	/
<i>Fantaisie fa # mineur Wq67</i> <i>La Naturèle, 1<sup>re</sup> Suite, 3<sup>e</sup> liv.</i>	Bach Carl Philipp Emanuel Dandrieu Jean François	Schott Music Ed. La Scola Cantorum	/

**ORGUE**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Menuet ou/et Bourrée</i>	Krieger Johann		/
<i>Complainte à la mode ancienne</i> extr. « des 5 pièces faciles »	Alain Jehan	A. Leduc AL27301	9790046273018
<i>Packingtons Pound</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs » vol. 1	Air Anonyme Anglais	Éd. Buissonnières EB-2-179	9782849261798
<i>Greensleeves</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p. 60, vol. 1	Air anglais XVI <sup>e</sup>	Éd. Buissonnières	9782849261798
<i>Choral Jésu meine Freude</i> extr. des « Petites pièces à usage des organistes commerçants » (p. 5)	Bach Jean-Sébastien	Anfol	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Pièce n°1 en ut Majeur</i> extr. de "L'organiste vol.1"	Franck César		/
<i>Fuga</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p. 60, vol. 1	Pachelbel Johann	Éd. Buissonnières EB-2-179	9782849261798
<i>Menuet en re mineur</i> «Du petit livre d'Anna Magdalena» BWV anh.132 (L'Orgue aux mille saveurs, vol. 1)	Bach Jean-Sébastien	Éd. Buissonnières ou au choix	9782849261798
<i>Vorspiel in B</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », p.100, vol. 2	Anonyme	Éd. Buissonnières	9782849262443
<i>Une pièce au choix</i> extr. des « Noëls du monde »	Divers compositeurs	Le Chant du Monde OR4882	9790201645360
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Petit Prélude en sol mineur</i> BWV 558	Bach Jean Sébastien		/
<i>Méditation sur Salve Regina</i> extr. de "La Messe"	Bedar Denis	Ed. Cheldar	/
<i>Praeludium in e</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Bach Jean-Sébastien	Éd. Buissonnières EB-2-244	9782849262443
<i>1<sup>re</sup> Gymnopédie</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Satie Eric arr. Gliozzi Marta	Éd. Buissonnières EB-2-244	9782849262443
<i>Minilude n° 1</i> (2')	Deshayes Pierre-Richard	P. Lafitan PL3114	9790232231143
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Prélude en do majeur</i> BWV 553	Bach Jean Sébastien		
<i>Le prélude de "Prélude, fugue et variation"</i>	Franck César		
<i>1 des 8 Préludes au choix</i>	Bach Johann Sebastian	Combre	/
<i>&amp; 1 pièce modale</i>	Langlais Jean		
<i>Trio avec pédale</i> en Ré Majeur	Dandrieu Jean-François		/
<i>&amp; Variations sur un Noël lorrain</i>	Bouvard Jean		9790230962407
<i>Mère Marie de l'Incarnation</i> extr. de la Suite Carmélite	Françaix Jean	Transatlantiques ETR000670	5020679290927
<i>Erbam' dich mein, o Herre Gott</i> BWV 721	Bach Jean-Sébastien	Au choix	/
<i>Praeludium en Do majeur</i> extr. de « L'Orgue aux mille saveurs », vol. 2	Krebs Johann Ludwig	Éd. Buissonnières EB-2-244	9782849262443
<i>&amp; De Jules Lemaître</i> extr. de « 4 œuvres pour orgue »	Jehan Alain	Universal Edition UE17163	9790008012778
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Prélude en Do Majeur</i>	Krebs Johann Ludwig		/
<i>Choral "Vater Unser"</i> BWV 737	Bach Jean-Sébastien		/
<i>Berceuse</i> extr. des "24 pièces en style libre"	Vierne Louis	Durand DF 00897300	9790044040476
<i>Ciaccona en fa mineur</i>	Pachelbel Johann	Harmonia HU3641	/
<i>Extr. au choix</i> du Premier livre d'orgue	Corette Michel	A. Leduc AL27748 ou libre	9790046277481
<i>N° 5</i> extr. de « Cinq reflet pour orgue »	Leguey Jean-Sébastien	Le Chant du Monde OR4965	9790201645445
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Toccata n°16 en ré mineur</i>	Pachelbel Johann		/
<i>Versets en mi</i> extr. de "Orgel und Cembalowerke", Band 1	Zipoli Domenico	Süddeutscher Musikverlag	9790202111031
<i>Lied</i> extr. de 24 pièces en Style Libre, vol. 2	Vierne Louis	Durand DF 00897300	9790044040476
<i>Choral au choix</i> extr. de « L'Orgelbüchlein BWV599-644 »	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf ou Bärenreiter BA5171	9790004176559
<i>Confession et cathédrale</i>	Chostakovitch Dimitri	Le Chant du Monde CDMOR4899	9790201645414
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Mélodie Op. 17 en lab Majeur</i>	Guilmant Alexandre		/
<i>Choral Vater Unser</i>	Boehm Georg	Breitkopf	/
<i>Danse des Sauvages</i> extr. de « Livre d'orgue de Monsieur Rameau », 1 <sup>er</sup> cahier	Rameau Jean-Philippe trans.	Le Chant du Monde CDMOR4595	/
<i>Une pièce au choix</i> extr. de « Six Pieces For Organ op. 33 »	Yves Rechsteiner	Novello NOV590352	5020679169421
<i>Invocation</i>	Steel Christopher	Brasavel	/
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Prélude en la mineur</i> BWV 543	Bach Jean Sébastien		/
<i>Toccata en si mineur</i>	Gigout Eugène	Editions Leduc	/
<i>Concerto en la mineur</i> (1er mvt)	Bach Jean Sébastien/Vivaldi Antonio	Durand	/
<i>&amp; Cantilène</i> extr. des "3 Pièces"	Pierné Gabriel		9790044026197
<i>Mélodie Op. 17 en lab Majeur</i>	Guilmant Alexandre		/
<i>&amp; Prélude et Fugue en sol mineur</i>	Bruhns Nicolaus		/
<i>1<sup>er</sup> mvt-Plein jeu, 2<sup>e</sup> mvt-Duo et 6<sup>e</sup> mvt-Dialogue</i> extr. du "Magnificat du 1 <sup>er</sup> ton"	Dandrieu Jean-François	Au choix	/
<i>Petit fugue en sol mineur</i> BWV 578	Bach Jean-Sébastien	Au choix	/
<i>Prélude et Fugue et chaconne en Do M</i> BuxWV 137	Buxtehude Dietrich	Bärenreiter	9790006489442
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Prélude et fugue en ré majeur</i>	Buxtehude Dietrich		

**ORGUE SUITE**

<i>Prélude et fugue en Sol Majeur</i>	Bach Jean Sébastien	au choix	/
<i>Joie et Clarté des Corps Glorieux, vol. 3</i>	Messiaen Olivier	A. Leduc AL20072	9790046200724
<i>Toccata et Fugue en Fa Majeur BuxWV 157</i>	Buxtehude Dietrich	Au choix	/
<i>Prélude et fugue en la mineur BWV 543</i>	Bach Jean-Sébastien	Au choix	/
<i>Méditation extr. de «3 improvisations reconstituées par M. Duruflé»</i>	Vierne Louis	Durand DF 01372100	9790044064229
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Fiat Lux</i>	Dubois Théodore	<a href="#">Editions Leduc</a>	/
<i>6<sup>e</sup> Sonate (1<sup>er</sup> mvt)</i>	Mendelssohn Félix	Au choix	
<i>Choral varié sur le Veni Creator</i>	Durufle Maurice	Durand DF12016	9790044051311
<i>Andante et Variations en Ré Majeur</i>	Mendelssohn Félix	Au choix	/
<i>Scherzo extr. de la « Symphonie 2, op.20</i>	Vierne Louis	A. Leduc ALHA09236	9790230792363
<i>Choral «Allein Gott in de Höh sei Ehr» BWV676</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Prélude et fugue en sol majeur BWV 541</i>	Bach Jean Sébastien		/
<i>Choral varié sur le Veni creator</i>	Durufle Maurice	<a href="#">Editions Durand</a>	/
<i>Dieu parmi nous, vol. 4</i>	Messiaen Olivier	A. Leduc	9790046192746
<i>&amp; Chant du Ténébre</i>	Robin Jean Baptiste	G. Billaudot G9372B	9790043101024
<i>Toccata, Adagio et Fugue en UT Majeur</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<i>La Fantaisie en Ut mineur BWV 537 (sans la fugue)</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<i>Fiat Lux des "Douze pièces nouvelles"</i>	Dubois Théodore	A. Leduc AL07642	9790046076428
<b>Pièce contemporaine au choix</b>			
<i>Dance n°4</i>	Glass Philip	Chester Music MUSDU10171	/
<b>OU</b>			
<i>Reflets</i>	Grandille Jean Charles	A. Leduc	/
<i>Premier Choral</i>	Franck César	Durand	/
<i>&amp; Dance n°4</i>	Glass Philip	Chester Music DU10171	/
<b>OU</b>			
<i>Fantasia in G extr. de "Two Fantasies op. 32"</i>	Kabeláč Miloslav	Bärenreiter Praha H8028	/
<i>&amp; Sonate en trio n°3 BWV 527</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/

**COUPS DE CŒUR ORGUE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>			
<i>Prélude BWV 927 extr. «Des petits préludes et fugues»</i>	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter	/
<i>Invention en ré mineur BWV 775</i>	Bach Jean-Sébastien	Éditions Bourgès R. EBRA037	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Choral: «Christ gisait dans les liens de la mort»</i>	Dupré Marcel	Au choix	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Passacaille</i>	Buxtehude Dietrich	Breitkopf	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>Caprice sur les grands jeux extr. de «La Suite du 2<sup>e</sup> ton»</i>	Clérambault Louis Nicholas	Chanvrelin	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>1<sup>er</sup> mvt. de la Sonate en Mib Majeur</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Choral Allein Gott in der Höh sei ehr BWV 663</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf	/
<i>Prélude, fugue et variations</i>	Franck César	Durand DF 00268100	9790044019212

**ACCORDÉON BASSES STANDARDS**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
Petitou	Boudet Michèle	Astier	/
Première marche	Basile Frédiane	Basile	/
Jacky	Congin Gino	Basile	/
Au pas	Laigne Bernard	Basile	/
Béatrice (2')	Conjin Gino	Basile	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
Carnaval n°12 & Rock and drôle n°14 de « 4 saisons avec mon accordéon » (1')	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9372B	9790043093725
Ma Première sonatine (tempo J = 132)	Bratti Céline	P. Lafitan PL3651	9790232236513
Fanny	Dhainaut Raymond	Basile	/
J'essae (0'50)	Bratti Céline	P. Lafitan PL3508	9790232235080
Corinne (2')	Basile Enrico	Basile	/
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
Par tous les temps	Bratti Céline	P. Lafitan PL0822	9790232208220
Claudius	Valli Raymond	R. Valli	/
Danse baroque extr. de « Accordéon progression », vol. 1	Draeger Joerg	Editions Helbling	/
Pourquoi pas	Thomain Claude	Accordinova	/
Petit concert (3')	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
Petite ouverture extr. de « Accordéon progression », vol. 2	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
Gavotte	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
Petit intermezzo (1'30)	Basile Frédiane	Louveau	/
Romance extr. de "Accordeon Progression" vol. 2	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
N° 3 et 5 extr. de "Destination Brésil"	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9004B	9790043090045
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
Temps d'une java	Richard Jérôme, Torch Jean Marc & Lampidecchia Christophe	P. Duhautois PD318	/
Ukuaru Valss (2'30)	Pärt Arvo	Universal Edition UE37165	9783702474768
Alicia	Astier André	Opaline	/
Dimanche après-midi et journée russe extr. de "Présences"	Nante Alex	H. Lemoine 29459	9790230994590
To Bunk Jhonson n° 7 extr. "Nouvelle Orléans"	Guérouet Frédéric	G. Billaudot	9790043082200
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
Sérénade	Gounod Charles	A. Leduc AL23659	9790046236594
Bauernball -Dixie	Bui Renato	Walter Wild	/
La Barcarolle des Contes d'Hoffmann	Offenbach Jacques	Basile	/
Mélodie pour Fabi	Astier André /Baselli Joss	Opaline Music	/
Neige nocturne	Balta Freddy	Opaline Music	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
Gentille Monique	Margelli Dino & Francy Max	Reflets de Paris	/
A Cloche-pied extr. de "Quatre flashes"	Bratti Céline	Accordinova (distr.)	/
Tiens ! Un petit menuet	Groffe Pascal	Groffe	/
Mini-Dixie	Maugain Manu/Torchy Jean Marc	P. Lafitan PL3242	9790232232423
Ouverture élémentaire et impromptu extr. de « Accordéon progression n° 3 »	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
Samba n° 10 extr. de "Destination Brésil" & Blues extr. de "Présences"	Guérouet Frédéric Nante Alex	G. Billaudot G9004B H. Lemoine 29459	9790043090045 /
Gypska	Basile E.	Basile	/
Impression slave (4'30)	Dhainaut Raymond	Basile	/
Ballade en sous bois	Thomain Claude	Thomain	/
Fascinante	Ferrero Médard	Basile	/
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
Monsieur Roudoudou	Thomain Claude	Thomain	/
Romande et Allegretto extr. de "Accordéon Progression", vol. 5	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
Allegretto - Moderato extr. de "Accordéon Progression", vol. 5	Draeger Joerg	Éditions Helbling	/
Ballade en trois mot	Groffe Pascal/Vittenet Maurice	Groffe	/
Salut Princess (valse) (3'30)	Lorenzoni Bruno & Durand Isabelle	Editions Herculmusic Publishing	/
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
Buenos Aires extr. de « Cinq escales en Amérique Latine » (2'15)	Guérouet Frédéric	G. Billaudot G9599B	9790043095996
Simples phrases musicales	Groffe Pascal	Groffe	/
Pièce dans le style ancien	Astier André	Opaline	/
Beritwaltz	Galliano Richard	Opaline	/
Mazurka fantaisie (3'30)	Ferrero Médard	Ferrero	/

## ACCORDÉON BASSES STANDARDS SUITE

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
Sylva suite 1er et 2ème mvts & Valse Météore	Bratti Céline Ferrero Médard	P.Lafitan PL3509 ???	/
Pleyel 85 & Song For Joss	Thomain Claude Galliano Richard	Thomain Baselli	/
Acquarelli Cubani	Fancelli Luciano	Berben Edizioni BRB163	/
Valse à Margaux	Galiano Richard	Opaline	/
Nostalgique accordéon	Astier André/Rossi Joé	Basile	/

## ACCORDÉON BASSES CHROMATIQUES

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
Le Petit chinois	Angelis Franck	Accordinova	/
La Marionnette disloquée extr. de «4 saisons avec mon accordéon»	Guérout Frédéric	G. Billaudot G9372B	9790043093725
Le Petit Plouf	Valli Raymond	Valli	/
Carnaval n° 12 extr. de «4 saisons avec mon accordéon»	Guérout Frédéric	G. Billaudot G9372B	9790043093725
L'arbre triste extr. de «4 saisons avec mon accordéon» (0'40)	Guérout Frédéric	G. Billaudot G9372B	9790043093725
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
Chantons ensemble	Apparailly Yves	Hortensia	9790230796552
N° 1 extr. de "Pour Fabrice"	Abbot Alain	G. Billaudot G3204B	/
Mon premier trac	Bratti Celino	Accordinova	/
Mosaïques n° 1	Abbot Alain	S.E.M.I.	/
Piccolissima Sonatina (mvts. 2 et 3) extr. de «Allerlei» (1'30)	Lundquist Torbjörn	Hohner MH132011	9790202914106
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
Lutin malin	Sichler Jean	A. Leduc AL26320	9790046263200
Promenade extr. de «Huit pièces progressives»	Guérout Frédéric	Transatlantiques ETR001943	/
Charlotte	Thomain Claude	Thomain	/
Inventions pour Cornelia n° 1	Block Waldemar	Hohner	/
Danse paysanne extr. de «Album de la Forêt»	Bouchet Thierry	R. Martin R4774M	9790231047745

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
N° 1 et 2 de "Pour Fabrice"	Abbot Alain	G. Billaudot G3204B	9790202914106
Le Sourire de Marine	Touchard Fabrice	P. Lafitan PL2711	9790232227115
Dani	Thomain Claude	Thomain	/
Inventionen fur Cornelia n° 1 extr. de "Inventionen fur Cornelia"	Bloch Waldemar	Hohner Verlag	9790202913253
n° 1 extr. de "Pour se distraire"	Abbott Nelly	G. Billaudot G2028B	/

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
Deux courtes interventions, n°2	Groffe Pascal	Groffe	/
Air extr. des "Cahiers de l'accordéon", vol. 2	Purcell Henry	Opaline	/
Yang-Tsé-Kiang (2'20)	Touchard Fabrice	P.Lafitan PL3098	9790232230986
Scène studieuse extr. de « Cinéma »	Margoni Alain	G. Billaudot G8129B	9790043081296
Au gré du vent extr. «Du monde entier», vol. 2	Werner Jean Jacques	G. Billaudot	/
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
Le Tour est joué n° 8 extr. de «8 pièces progressives»	Guérout Frédéric	Transatlantiques	/
N° 3 et 4 extr. de "Suite pour enfants n°1"	Zolotarev Ladislav	Accordinova	/
Samba n° 1 extr. de "Destination Brésil"	Guérout Frédéric	G. Billaudot G9004B	9790043090045
A pas feutrés extr. de «Secrets de voyage»	Brel Daniel	G. Billaudot G9195B	9790043091950
Prélude n°2	Borgstrom Boris	Accordinova	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
Rigaudon extr. du « Cahier de l'accordéon », vol. 2	Bonin Myriam	Astier	/
Menuet n°4 du Livre d'Anna Magdalena dans "Oeuvre classiques 2 <sup>e</sup> recueil	Bach Jean Sébastien	H. Lemoine 24275	9790230942751
N° 3 extr. de "Cinq esquisses"	Beytelmann Gustavo	A. Leduc AL30583	9790046305832
Le Vieux Tilbury	Bratti Céline	Accordinova	/
Music to Change Your Mind	Kunz Alfred	Accordinova	/

FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
Le Triomphe du Petit Poucet	Landowski Marcel	Choudens AC20573	/
& Invention en mi	Poltz Anny	Choudens AC20622	/
Une petite valse pour rêver	Bonnay Max	Opaline	/
OU Thème, 1 <sup>re</sup> et 2 <sup>me</sup> variations extr. de "Thème Varié"	Reisner Louise	G. Billaudot G7423B	9790043074236
Prélude n°1 extr. du "Cahier du clavecin bien tempéré", vol. 1	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
Esquisse Quercynoise	David Roger	Opaline	/
N° 6 A pas feutrés et n°11 Le voleur extr. de "Secrets de voyage"	Brel Daniel	G. Billaudot G9195B	9790043091950

3 <sup>e</sup> CYCLE A			
Schubertinage	Groffe Pascal	Groffe	/

## ACCORDÉON BASSES CHROMATIQUES SUITE

<i>Invention n° 2 extr. de "Inventions 1 et 2"</i>	Balta Freddy	Opaline	/
<i>N° 1 et 4 extr. de "Suite pour enfants"</i>	Zolotarev Ladislav	Accordinova	/
<i>Quadratum</i>	Werner Jean Jacques	Transatlantiques ETR001218	/
<i>Berceuse turquoise et Scherzo indigo</i>	Dubois Pierre Max	Choudens	/

3<sup>e</sup> CYCLE B

<i>Barcarolle extr. de « A l'espagnole »</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1405	/
<i>&amp; Anatomic Safari n° 7</i>	Nørgård Per	Ed. Wilhelm Hansen	9788759851760
<i>Entrée</i>	Franck César	G. Billaudot G7423B	9790043074236
<i>Instante</i>	Beytelmann Gustavo	A. Leduc AL30588	9790046305887
<i>Inventions à 3 voix n° 9 en fa mineur</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<i>&amp; Esquisses 3 et 5 dans "5 Esquisses"</i>	Beytelmann Gustavo	A. Leduc	9790046305832
<i>Basso Ostinato</i>	Repnikov Albin	Schmülling	/

FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE

<i>Toccata n° 2</i>	Schmidt Ole	Samfundet 0355P	/
<i>&amp; 2<sup>e</sup> Fugue dans " The Well Tempered Clavier II"</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<i>Sonate op. 41</i>	Norholm Ib	Ed. Wilhelm Hansen	/ 9788759855409
<i>Partita Piccola</i>	Lundquist Torbjörn	Hohner	/
<i>4 Intermezzi</i>	Feld Jindrich	Hohner Verlag	9790202913758
<i>Le Bal somnambule</i>	Norgard Per	Accordinova	/

## COUPS DE CŒUR ACCORDÉONS

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Un si beau matin (accordéon basses chromatiques) (FC1)</i>	Guérouet Frédéric	Transatlantiques	/
<i>L'Arbre Etoile, 10 pièces (accordéon basses standards), livre 1 (A-B-C &amp; FC1)</i>	Jouglé Rose Marie	2Mc Editions	9791091635219
<i>Sur les rives du Colorado (1C)</i>	Maugain Manu et Farge Sébastien	P. Lafitan PL3243	9790232232430

2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Recueil « Zuckerbrod &amp; Peytsche », 10 pièces faciles pour accordéon</i>	Caprice Jean	Alfred Music	9783943638967
<i>Inspiration bulgare n° 1</i>	Devoldre Alain	Soldano ES295	/
<i>Inspiration bulgare n° 2</i>	Devoldre Alain	Soldano ES297	/
<i>Inspiration bulgare n° 3</i>	Devoldre Alain	Soldano ES298	/
<i>Hommage à l'accordéon</i>	Goddaer Norbert	Lantro Music 200006523	/
<i>Miss Valse (accordéon basses standards) (FC2)</i>	Guérouet Basile Valérie	Basile	/
<i>Jazz Accordion Songbook</i>	Arr. Lee Pete	Wise Publications	/
<i>Accordion World 1</i>	Stricker Peter A.	Editions Helbling	/

3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Tango Play Along</i>	Matejko Vahid	Alfred Music	9783943638769

EXCELLENCE			
<i>En rappel (7')</i>	Bordalejo Tomas	Klarthe Editions	/
<i>Short Stories (9'30)</i>	Finzi Graciene	Klarthe Editions	9783943638967
<i>Rappels (6'30)</i>	Motsch Florent	Klarthe Ed.	
<i>Esquisses d'échecs : ouverture française (3')</i>	Urquiza Mikel	Klarthe Editions	/
<i>Rhapsodie (6'30)</i>	Gotkovsky Ida	G. Billaudot	

# CORDES PINCÉES

## HARPE CELTIQUE

<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>			
<i>Au bord du chemin</i> dans "Les Chansons de Jacotte"	Delcambre Eve	<a href="http://www.betremieux.org">www.betremieux.org</a>	/
<i>Spring Song</i> extr. de "Old Tunes For New Harpists"	Trad. allemand arr. Mildred Dilling	Oliver Ditson Company	9781598061178
<i>Good Bye to Winter</i> extr. de "Old Tunes For New Harpists"	Trad. allemand arr. Mildred Dilling	Oliver Ditson Company	9781598061178
<i>Petit nuage</i> dans "La Magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	<a href="http://G.Billaudot.G9318B">G. Billaudot G9318B</a>	9790043093183
<i>Vertige</i> dans "Mes premiers pas", vol. 1	Masson Thierry	<a href="http://H.Lemoine.27128">H. Lemoine 27128</a>	9790230971287
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>			
<i>A l'envers</i> dans "Mon 1 <sup>er</sup> cahier de harpe"	Chefson Sabine	<a href="http://Harposphère.HSA11501">Harposphère HSA11501</a>	/
<i>L'Eté</i> extr. de "La magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	<a href="http://G.Billaudot.G9318B">G. Billaudot G9318B</a>	9790043093183
<i>Le Printemps</i> extr. de "La magie de la harpe et le monde des lutins"	Cherquefosse Elizabeth	<a href="http://G.Billaudot.G9318B">G. Billaudot G9318B</a>	9790043093183
<i>1 pièce au choix</i> dans «7 miniatures japonaises»	Finzi Graciane	<a href="http://Ed.LessignesdeLarc">Ed. Lessignes de l'Arc</a> Partition à télécharger sur: <a href="http://www.lessignesdelarc.org">www.lessignesdelarc.org</a>	/
<i>La Chanson de Papi hibou</i> dans «En forêt»	Wery Benoit	<a href="http://H.Lemoine.27774">H. Lemoine 27774</a>	9790230977746
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>			
<i>Souvenir d'enfance</i> dans "Harpe buissonnière", vol. 2	Challan Annie	<a href="http://Harposphère.HSA11557">Harposphère HSA11557</a>	/
<i>Cahin Caha</i> extr. des "Pièces contemporaines pour jeunes harpistes", vol. 2	Gourlaouën Armelle	<a href="http://Armelle.Gourlaouën.Ed.">Armelle Gourlaouën Ed.</a> <a href="http://Musique.en.Livres.*">Musique en Livres*</a>	/
<i>Comme la surface d'un lac pour harpe solo</i>	Proust Pascal	<a href="http://Flex.Editions.FX074138">Flex Editions FX074138</a>	3700793735284
<i>Valse boiteuse</i> dans "Harpe buissonnière", vol. 1	Challan Annie	<a href="http://Harposphère.HSA11556">Harposphère HSA11556</a>	/
<i>Rondo</i> dans «Short Pieces from The Masters»	Pässler E. arr. Grandjany Marcel	<a href="http://Fischer.N5313">Fischer N5313</a>	/
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Aquatintes n° 3 et 6</i> dans "Aquatintes"	Andrès Bernard	<a href="http://Hamelle.HA009606">Hamelle HA009606</a>	9790230796064
<i>Oriental</i> extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	<a href="http://Lyra.Music.Company">Lyra Music Company</a>	/
<i>La Forêt et la mer</i> extr. de "La petite suite de 3 images"	Ogawa Takashi	<a href="http://Hody.Musique">Hody Musique</a>	/
<i>Grisse His Delight</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (2')	Robinson Thomas	<a href="http://A.Leduc.AL27187">A. Leduc AL27187</a>	9790046271878
<i>Blues</i>	Bouchaud Dominig	<a href="http://A.Leduc.AL27362">A. Leduc AL27362</a>	9790046273629
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>N° 11 Gwerz Kêr Is</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	traditionnel arr. Cadoret Nicolaz	<a href="http://Éd.Tristan.Le.Govic">Éd. Tristan Le Govic</a>	9782954884127
<i>Harlequin</i> extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	<a href="http://Lyra.Music.Company">Lyra Music Company</a>	/
<i>Fabulette</i> (2'51)	Méreaux Max	<a href="http://P.Lafitan.PL3512">P. Lafitan PL3512</a>	9790232235127
<i>Row Well, You Mariners</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (1'20)	Robinson Thomas	<a href="http://A.Leduc.AL27187">A. Leduc AL27187</a>	9790046271878
<i>Tarentella Stiglianese</i> (n° 5) dans «Italian Folk Dances from The Viggiano Tradition»	Anonyme	<a href="http://Ut.Orpheus.HS231">Ut Orpheus HS231</a>	9790215324558
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Histoire filante</i>	Leroux Philippe	<a href="http://G.Billaudot.G4692B">G. Billaudot G4692B</a>	/
<i>Ar Moraer</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne", vol. 3	traditionnel arr. Larc'Hantec	<a href="http://Éd.Tristan.Le.Govic">Éd. Tristan Le Govic</a>	9782954884134
<i>L'Hiver, 2<sup>e</sup> mvt. extr. Des 4 saisons</i> dans "Pièces classiques pour harpe celtique", vol. 1	Vivaldi Antonio arr. Armelle Gourlaouën	<a href="http://Armelle.Gourlaouën.Ed.">Armelle Gourlaouën Ed.</a> <a href="http://Musique.en.Livres.*">Musique en Livres*</a>	/
<i>Grand huit et insomnie</i> (1'30)	Challan Annie	<a href="http://A.Leduc.AL26311">A. Leduc AL26311</a>	9790046263118
<i>Tango</i> (n°4) dans «Suzuki Harp School», vol. 3	Salzedo Carlos	<a href="http://Alfred.Music">Alfred Music</a>	9780739049273
& <i>Tarentella capuanese</i> (n° 2) dans «Italian Folk Dances from the Viggiano Tradition»	Anonyme	<a href="http://Ut.Orpheus.HS231">Ut Orpheus HS231</a>	9790215324558
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>N° 20 Suite des gavottes bigoudènes</i> dans "Anthologie de la harpe bretonne", vol. 3	traditionnel arr. Pierre Nicolas	<a href="http://Éd.Tristan.Le.Govic">Éd. Tristan Le Govic</a>	9782954884134
<i>Deux Mélodies</i> extr. de "Musique bretonne pour harpe celtique" vol. 1	arr. Nicolas P.	<a href="http://Editions.Alain.Pennec">Editions Alain Pennec</a>	/
<i>Kan ar bugel</i> extr. de "L'anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	Jamain Florence	<a href="http://Éd.Tristan.Le.Govic">Éd. Tristan Le Govic</a>	9782954884127
<i>Fantasia</i> dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin"	Mudarra Alonso	<a href="http://A.Leduc.AL27187">A. Leduc AL27187</a>	9790046271878
& <i>La Boite à musique</i> dans "Pièces classiques pour harpe celtique", vol. 2	Poenitz F.	<a href="http://Armelle.Gourlaouën.Ed.">Armelle Gourlaouën Ed.</a> <a href="http://Musique.en.Livres.*">Musique en Livres*</a>	/
<i>Valzer</i> (n° 3) dans «Italian Folk Dances from the Viggiano Tradition»	Anonyme	<a href="http://Ut.Orpheus.HS231">Ut Orpheus HS231</a>	9790215324558
& <i>Sonatine</i> (n° II) dans «Suzuki Harp School», vol. 3	Dussek Johann L.	<a href="http://Alfred.Music">Alfred Music</a>	9780739049273

**HARPE CELTIQUE SUITE**

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
Presto dans "Les Maîtres de harpe du XVII <sup>ème</sup> siècle"	Petrini François	Hamelle HA009634	9790230796347
Rondo extr. de "Pièces classiques" vol. 5	Bochsa Nicolas Charles	G. Billaudot G4369B	9790043043690
An Dro extr. de "L'Anthologie de la harpe bretonne" vol. 2	Traditionnel arr. Nicolas Pierre	Éd. Tristan Le Govic	9782954884127
Kan Ar Bugel n°14 dans "Anthologie de la harpe bretonne, vol. 2	Jamain Florence	Éd. Tristan Le Govic	9782954884127
& Solfegietto dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 1		Armelle Gourlaouën Ed.	/
Pistache dans «Epices», vol. 1	Andrès Bernard	Musique en Livres*	
& Polka di Vittorio (n° 4) dans »Italian Folk Dances from The Viggiano Tradition»	Anonymous	Hamelle HA9614	9790230796149
		Ut Orpheus HS 231	9790215324558
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
Variations sur un air anonyme anglais	Capelier Michel	Harposphère HSA11409	/
Sonate en Sib K66 extr. de "Pièces classiques" vol. 6	Scarlatti D	G. Billaudot G5635B	9790043056355
Kindillan	François Jakez	Camac	/
1 <sup>er</sup> mvt de la Sonate en do K545 dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Mozart Wolfgang Amadeus	Armelle Gourlaouën Edition	/
La ville engloutie	Chefson Sabine	Musique en Livres*	
		Harposphère HSA11502	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
Deux séquences pour harpe celtique : - Intense : comme un cri - Vertige	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11588	/
Arcouest	Challan Annie	Harposphère	/
Lorelei	Rempp Caroline	G. Billaudot G8912B	9790043089124
3 <sup>e</sup> mvt de la Sonate en do m dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Pescetti G.B	Armelle Gourlaouën Edition	/
		Musique en Livres*	
Fantasmagories	Larc'hantec Marianning	Harposphère HSA11434	/
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
L'Arbre aux oranges	Succari Dia	Harposphère HSA11481	/
Discorde	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11467	/
Yod kerc'h dans "Musique bretonne pour harpe celtique", vol. 1	Nicolas Pierre	Ed. Alain Pennec	/
L'Egyptienne dans "Pièces classiques pour harpe celtique, vol. 2	Rameau Jean Philippe	Armelle Gourlaouën Ed.	/
&		Musique en Livres*	
La Légende de l'île sacrée	Manceau Florence	Harposphère HSA11437	/
Fulenn He zud	Nicolas Pierre	Harposphère HSA11534	/
& 2 séquences : - Intense : comme un cri - Vertige	Bouchaud Dominig	Harposphère HSA11588	/

**HARPE DOUBLE MOUVEMENT**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
Programme commun A, B et C avec la harpe celtique			
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
Aquatintes n° 3 et 6 dans "Aquatintes"	Andrès Bernard	Hamelle HA009606	9790230796064
Orientele extr. de "In Toyland"	Holy Alfred	Lyra Music Company	/
La Forêt et la mer extr. de "La petite suite de 3 images"	Ogawa Takashi	Hody Musique	/
Grisse His Delight dans "Pièces anciennes recueillies par M. Rollin" (2')	Robinson Thomas	A. Leduc AL27187	9790046271878
Blues	Bouchaud Dominig	A. Leduc AL27362	9790046273629
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
Gavotte dans "Automates"	Andrès Bernard	Hamelle HA009608	9790230796088
Mélopée dans "8 morceaux en 2 recueils" cahier 2	Galais Bernard	Harposphère HSA11404B	/
Carillon dans "8 morceaux" vol. 1	Galais Bernard	Harposphère	/
Rêverie dans "Trois petites pièces"	Grandjany Marcel	A. Leduc AL20039	9790046200397
Sonatina (Andante et Vivace) «Suzuki Harp School», vol. 3	Clementi Muzio	Alfred Music	9780739049273
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
Les Cerisiers en fleurs op. 41	Grandjany Marcel	Lyra Music Company	/
Prélude n° 5 dans "Préludes", cahier n° 1	Andrès Bernard	Hamelle ALHA009624	/
Esquisse dans "Feuilles d'album"	Renié Henriette	H. Lemoine 19302	9790230993029
Nouvelle lune (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073909	/
Embuscade n° 1 (2')	Shuya Xu	Jobert JJ17516	9790230817516
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
Le désir	Godefroid Félix	G. Billaudot G2837B	979004302837
Sapristi ! dans "Pirouettes"	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G10026B	9790043100263
Volte face dans "Pirouettes"	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G10026B	9790043100263
2 Intermezzos (5'50)	Coulomb Laurent	Fertile Plaine FP1269	/
Pour la harpe	Dubois Pierre Max	Choudens ACF020254	/

**HARPE DOUBLE MOUVEMENT SUITE**

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Valse op. 64 n°1</i>	Chopin Frédéric trans. Hasselmans Alphonse	<u>Ut Orpheus MAG264</u>	9790215326415
<i>Célèbre gavotte en rondeau dans «Les Classiques de la Harpe» vol. 2</i>	Lully arr. H. Renié	<u>A. Leduc AL20166</u>	9790046201660
<i>Corps et harpe</i>	Le Hérisser Julien	<u>G. Billaudot G9936B</u>	9790043099369
<i>Prélude n° 2 dans «4 Préludes»</i> <i>&amp; Sonate en ré</i>	Tournier Marcel Padre Soler Antonio	<u>A. Leduc AL20062</u> <u>Lyra Music Company</u>	9790046200625 /
<i>Sarabande et Gigue dans "Les Classiques de la Harpe" vol. 2</i> <i>&amp; Sérénade (n° 5) dans « Ecole mélodique »</i>	Zipoli Domenico Godefroid Félix	<u>A. Leduc AL20166</u> <u>G. Billaudot G2840B</u>	9790046201660 9790043028406
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>N° 3 Traümerrei dans "6 Little Pieces"</i>	Posse Wilhelm	<u>Ut Orpheus MAG266</u>	9790215326439
<i>Sonate n° 7 dans "7 Sonates progressives"</i>	Naderman François-Joseph	<u>A. Leduc AL20037</u>	/
<i>Fulgurances (3'45)</i>	Lejet Edith	<u>G. Billaudot G9776B</u>	9790043097761
<i>Hirondelle dans «Les Classiques de la Harpe» vol. 2</i>	Daquin Louis Claude	<u>A. Leduc AL20166</u>	9790046201660
<i>Une pièce au choix dans «Three Pieces for Harp»</i>	De Falla Manuel arr. Watkins David	<u>Chester Music CH55056</u>	9780711960411
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>N° 4 Gavotte dans "6 Little Pieces"</i>	Posse Wilhem	<u>Ut Orpheus MAG266</u>	9790215326439
<i>Thu dans "Xuân Thu - Printemps Automne"</i>	Ton-That Tiêt	<u>G. Billaudot G9374B</u>	9790043093749
<i>Jeu</i>	Hakim Naji	<u>G. Billaudot G6684B</u>	9790043066842
<i>Prélude</i>	De Montesquiou Odette	<u>A. Leduc AL20181</u>	9790046201813
<i>Orientale</i>	Lampel David	<u>H. Lemoine 29040</u>	9790230990400
<i>&amp; Danse orientale</i>	Khatchaturian Aram	<u>Le Chant du Monde HR280</u>	9790201643106
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Première arabesque</i>	Debussy Claude trans. Renié Henriette	<u>Durand DF6747</u>	9790044011346
<i>Contemplation</i>	Renié Henriette	<u>H. Lemoine 19303</u>	9790230993036
<i>Siciliana</i>	Respighi Ottorini transcr. Grandjany Marcel	<u>Ricordi NR 12113200</u>	9790041211329
<i>Clair de lune sur l'étang du parc dans "Images, 1ère suite"</i> <i>&amp; Toccata in C minor dans "Music For The Harp"</i>	Tournier Marcel Haendel Georg Friedrich arr. Grandjany Marcel	<u>H. Lemoine 21775</u> <u>Ass. Music Publishers (Hal Leonard)</u>	9790230917759 /
<i>Fantaisie ballade</i> <i>&amp; Toccata dans « Transcriptions classiques pour harpe »</i>	La Tombelle Fernand de Loeillet Jean Baptiste	<u>Symétrie</u> <u>Lyra Music Company 12037</u>	/

\* Armelle Gourlaouën Edition Musique en Livres

**GUITARE CLASSIQUE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>			
IV - Quelques flocons blancs extrait de "Le Voyage de Quentin"	Vitiello Frédéric	Fertile Plaine	/
Plouifasol extrait de "12 cançons populars catalanes"	Lagos Oscar	Editions Clivis Publicacions	9790350209444
4-Drop Dosh extr. de "Vidéo Game"	Jean-Jacques Fimbel	Productions d'Oz DZ3773	9782897956905
IV-Course poursuite extr. de "Suite pour Marius"	Bousquet Frédérique	Soldano ES683	/
Une mélodie inventée dans "Les 6 cordes de Tintamar"	Vitiello Frédéric	Fertile Plaine FP1378	/
I-Easy Isy dans "Petite guitare deviendra grande"	Keroas Yves	Soldano ES2549	/
Petite Valse de Fleurs dans "The Butterfly Garden" (0'50)	Boudewijn Cox	Metropolis Music EM6130	9790365061303
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>			
Avenue corrientes (tango argentin) extrait du recueil "Mélodias del mundo premier volume"	Pedreira Norberto	Editions l'Empreinte mélodique EMM 0105	9790560341057
1. Western Ballad et 3 Boogie-Woogie de "Vers L'Ouest" (extrait du recueil "notes de voyages" volume 1)	Le Gars Marc	Editions Soldano ES1819	
I- Flamants roses extr. de "En Camargue"	Chaffardon Hugues	Soldano ES1013	/
Pièce n°IV extr. de "Cahier de poche"	Troccoli Gaetano	Fertile Plaine FP1835	/
4-Air Acadien (Canada) dans "Le tour du monde en 6 jours" Vol.1	Fimbel Jean-Jaques	Productions d'Oz DZ3220	9782897951375
Maya dans "Amerindios"	Le Gars Marc	Soldano ES2738	/
Olé ! dans "Notes de voyages" vol.1 (0'50)	Le Gars Marc	Soldano ES1070	/
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>			
Katia	Philippe Goby	Editions Pierre Lafitan P.L. 4013	
1. Temporelle Lontano extrait de Ten plus ten (pièces faciles originales et arrangées)	Giorgio Signorile	Editions Ut Orpheus CH370	
Prélude à Juliette extr. de "Sur Mesure"	Camisassa Claudio	Productions d'Oz DZ3618	9782897955359
Ebauches XII extr. de "24 Ebauches" vol. 2 (ébauches 9 à 16)	Lamberg Marc	Soldano ES1637	/
Chihuahua dans "Amerindios"	Le Gars Marc	Soldano ES2738	/
4- Gloria dans "Studi facili" avec CD	Gilardino Angelo	Curci EC11770	9790215904460
Sicilienne 17 dans "18 morceaux progressifs" (2')	Carulli Ferdinando	Transatlantiques ETR001979	/
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
4. La guitare engloutie extrait de 15 short pieces, un voyage à travers les formes et les techniques de composition de Wagner à Messiaen	Andrea Vezzoli	Editions Ut Orpheus CH351	
1. Rio de Janeiro extrait de "Petite suite brésilienne"	Serge Di Mosole	Editions Soldano ES1140	
2-Fuschia extr. de "Notes florales"	Coquery Jean-Michel	Soldano ES3153	/
Carte postale n°1 extr. de "Deux cartes postales"	Le Gars Marc	Soldano ES3076	/
Calle Flores	Rudolph Pierre-Paul	Productions d'Oz DZ3112	9782897950293
Ritournelle	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3629	9790232236292
Valse n°3 dans "16 valses favorites op. 7" (1'30)	Strauss Johann arr. Coste Napoléon	L'Empreinte Mélodique EEM0019	9790560340197
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
9. Danza del fuoco extrait de Ten plus ten (pièces faciles originales et arrangées)	Signorile Giorgio	Editions Ut Orpheus CH370	
Valse triste (n°6)	Takashi Ogawa	Editions Hody Hm 000078	
12.The Crocofant extr. de "Abrakadabra" &	Pavlovits David	Productions d'Oz DO1333	9782897961121
Winter Jig extr. de "Carnet de voyage"	Decamp Nelly	L'Empreinte Mélodique EEM0098	9790560340982
Ondulations, Racines douces, Estern, Préludium extr. de "4 pièces et dépendances"	Perissinotto Francesca	Soldano ES556	/
Recuerdo dans " Recuerdo Los viajes"	Di Mosole Serge	Soldano ES2591	/
4-Fée riez dans "8 Fées d'aujourd'hui"	Carlin Yves	Productions d'Oz DZ3285	9782897952013
Pas grand chose dans "7 ritournelles" (2')	Coméré Franck	Soldano ES1792	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
Etude n°4 extrait des Six études exercices	Santoro Paolo	Editions Habanera EH 01.1 PS	9709707090015
Prélude 4 - vals per a la migdiada	Galeote Jose	Editions l'Empreinte mélodique EMM 0104	979-0-56034-104-0
Rêverie d'un noir étang extr. de "La Guitare de si de la" &	Abati Bruno-Michel	L'Empreinte Mélodique EEM0093	9790560340937
6- Valse brève extr. de "Vagabondages"	Méneret Laurent	Productions d'Oz DZ3569	9782897954864
7 -Solsticio extr. de "12 Empreintes"	Sanchez Leonardo	Soldano ES2878	/
Undertow dans " 6 pièces pour guitare"	Rossi Roberto	L'Empreinte Mélodique EEM0071	/
11 <sup>è</sup> promenade dans "12 Petites promenades pour tous les tons"	Kleynjans Francis	L'Empreinte Mélodique EEM0066	9790560340661
El regreso dans "Atardecer" (1'20)	Timpanaro Eduardo	L'Empreinte Mélodique EEM057	9790560340579
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
2. Pausage hongrois extrait de Trois Paysages	Le Gars Marc	Editions Soldano ES3492	

**GUITARE CLASSIQUE SUITE**

Aire de bolero extrait de Aires	Larios Oscar	<a href="#">Editions Clivis Publicacions S082</a>	 9790350210860
7-Habanera extr. de "7 Nouvelles pièces" V & VII extr. de "Cahier de poche"	Pierrat Fabrice	<a href="#">Productions d'Oz DZ3571</a>	 9782897954888
<i>Suite Dordogne</i>	Troccoli Gaetano	<a href="#">Fertile Plaine FP1835</a>	/
<i>Samba Virginia dans "Naïades du Brésil"</i>	Navarro Achelatt Victor	<a href="#">Fertile Plaine FP2371</a>	/
<i>La Gracieuse</i> (1'20)	Chamisso Olivier Mayran de	<a href="#">Soldano ES2546</a>	/
	Kleynjans Francis	<a href="#">Fertile Plaine FP295</a>	/

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>L'escalayole</i> extrait de "Noctiliennes"	Coinel Robert	<a href="#">Editions Fertile Plaine F.P. 601</a>	
<i>Ternuras</i> extrait de "La guitarra uruguaya"	Espinosa Omar	<a href="#">Editions l'Empreinte mélodique EEM 0103</a>	
1- <i>Outremer</i> extr. de "Bleue"	Demillac Yvon	<a href="#">Productions d'Oz DZ3728</a>	 9782897956455
<i>Tonadilla On The Name Of Andrés Segovia Greeting Card n°5</i> extr. de "Greeting Cards"	Castelnuovo-Tedesco Mario	<a href="#">Ricordi NR141936</a>	9790041419367
5. <i>Scolastica</i> dans "Studi facili" & Prélude 20 (en do mineur) dans "24 Preludios"	Gilardino Angelo Ponce Manuel Maria	<a href="#">Curci EC 11770</a> <a href="#">Guitareheritage GHE702BCD</a>	9790215904460 9783890447025
<i>Posée sur la cloche du temps</i>	Guégamian Lilith	<a href="#">Productions d'Oz DZ3178</a>	9782897950989
<i>Heitor-Valse.</i> (3'20)	Tomasi François	<a href="#">Soldano ES2064</a>	/
<b>&amp; Maléfique</b> dans "Suite Maléfique" (1')	Grau Jean Pierre	<a href="#">L'Empreinte Mélodique EEM0061</a>	9790560340616

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Favela</i> extrait de "My new Land"	Signorile Giorgio	<a href="#">Editions Ut Orpheus CH 344</a>	/
<i>Pièce n°2</i> extrait de "omaggio alla schola fiorentina"	Saldarello Vincenzo	<a href="#">Editions l'Empreinte mélodique EEM 0108</a>	/
<i>Les Jonquets</i> extr. de "Noctiliennes", 3 petites pièces &	Coinel Robert	<a href="#">Fertile Plaine FP601</a>	/
2. <i>L'île sud</i> extr. de "Les deux îles"	Demillac Yvon	<a href="#">Productions d'Oz DZ3586</a>	9782897955038
<i>Tre Preludi</i> extr. de "Selected Works For Guitar"	Bonaguri Paolo	<a href="#">Ut Orpheus CH318</a>	9790215326262
<i>Siciliano</i> (d'après une tarantelle sicilienne)	Semeraro Jean-Pierre	<a href="#">P. Lafitan PL3602</a>	9790232236025
<i>Etude 5</i> dans "12 Etudes"	Villa-Lobos Heitor	<a href="#">Durand DF 01585101</a>	9790044094516
<i>Canario</i> dans "Diferentes obras para Vihuela ordinaria" (1'10)	Santa-Cruz	<a href="#">H. Lemoine 29355</a>	9790230993555
<b>&amp; An Idea</b> (3'10)	Antonio de Leo Brouwer	<a href="#">Chester Music CH64295</a>	9780711993068

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Asi de aspera</i> "extrait de Detras de todo"	Nacho Eguia	<a href="#">Editions l'Empreinte mélodique EEM 0108</a>	
<i>Un Recuerdo</i>	Maldonado Raul	<a href="#">Soldano ES2826</a>	/
<i>Sinfonia (homage to Haydn)</i> extr. de "3 Homages for Guitar"	Spazzoli Alessandro	<a href="#">Ut Orpheus CH328</a>	9790215326354
<b>&amp; Abacus</b>	Mourey Colette	<a href="#">M. Reift EMR18741</a>	/
<i>In Ricordo</i>	Reghezza Marco	<a href="#">Habanera EH 40.1MR</a>	/
<i>Danza Caracteristica</i>	Brouwer Leo	<a href="#">Schott Music GA422 ou Ed. Mus. de Cuba 10080 ou Ricordi Buenos Aires ERBA 13273</a>	9790001096720
<i>Bagatelle II</i> dans "Trois Bagatelles" (2'30)	Llinares Sébastien	<a href="#">Sempre Più SP0108</a>	9790232301082

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Evocation</i>	Surinu Horia	<a href="#">Editions Henri Lemoine 28523 H.L.</a>	/
<i>After Mehldau</i>	Florian Colombe	<a href="#">Editions Habanera EH 46.1 FC</a>	/
1. <i>Swan and Maiden</i> extr. de " Selected works" vol. 1 &	Weinan Xia	<a href="#">Productions d'Oz DZ3800</a>	9782897957179
II- <i>Profond, nostalgique</i> extr. de "Trois Romances"	Arzoumanov Valéry	<a href="#">Agir Editions AGIR 58</a>	979070115589
<i>Ballade (hommage à Chopin -1965)</i> extr. de "Oeuvres pour guitare - Hommages"	Tansman Alexandre	<a href="#">Durand DF16636</a>	9790044094981
<b>&amp; Etude n°8</b> extr. de "Douze Etudes pour guitare seule"	Villa-Lobos Heitor	<a href="#">Durand DF15851.1</a>	9790044094516
<i>Elegie</i> dans " Guitar Works 6"	Mertz Johann Kaspar	<a href="#">Chanterelle Verlag ou au choix</a>	/
<i>Bagatelle 3 alla cubana</i> dans " Five Bagatelles for Guitar"	Walton William	<a href="#">Oxford University Press</a>	9780193594074
<i>Grand ouverture op. 61</i>	Giuliani Mauro	<a href="#">Ed. au choix</a>	/
<b>&amp; Tiento</b>	Ohana Maurice	<a href="#">G. Billaudot MR1132B</a>	/

## COUPS DE CŒUR GUITARE CLASSIQUE

FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE

Greeting Cards	Castelnuovo-Tedesco Mario	Ricordi NR141936	9790041419367
Oeuvres pour guitare - Hommages	Tansman Alexandre	Durand DF16636	9790044094981

## MANDOLINE

1<sup>er</sup> CYCLE A

<i>La puce et le poux</i> extr. du "Bestiaire" pour mandoline solo	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 1296	9782896551958
Cortège pour mandoline solo	Massenet Jules arr. Van der Beek Wil	R. Martin R2384M	9790231023848
<i>Fleuve du Tage</i> extr. de "19 petits duos" (acc. mandoline 2)	Cottin Jules	Productions d'Oz DZ3499	9782897954161
OU <i>Der Leiteracrobant</i> extr. de "Im Zirkus" (acc. mandoline 2)	Derkits Angelika	Duolaperverlag SPH0019	/
<i>Setz die Segel</i> extr. de "Listen And Relax" (acc. guitare)	Schindler Klaus	Trekel T6645	/
<i>Café Montparnasse</i> extr. de "Listen And Relax" (acc. guitare)	Schindler Klaus	Trekel T6645	/

1<sup>er</sup> CYCLE B

<i>Zozaure le gronosaure</i> extr. de "Livre d'enfant" (acc. mandoline ou mandole)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 1677	9782896555765
<i>Friselis</i> pour mandoline solo	Dagosto Sylvain	R. Martin R2803M	9790231028034
<i>Duo 1</i> extr. des "8 duos récréatifs" (acc. mandoline 2)	Laléchère Ferdinand	Productions d'Oz DZ3498	9782897954154
OU <i>Der Traum des Clowns</i> extr. de "Burlesken Heft 4" pour mandoline solo	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag CH4005	9790502167431
<i>Gelly la médune</i> dans "Livre d'enfant"	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1677	9782896555765
<i>Karawane</i> extr. de "Burlesken Heft IV"	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag T. Hüsgen KM2175	9790502167431

1<sup>er</sup> CYCLE C

<i>Le boogie de la givache</i> extr. de "Livre d'enfant" (acc. mandoline ou mandole)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 1677	9782896555765
<i>Blues</i> (suite Popular) pour mandoline solo	Schindler Klaus	Trekel T0690	9790016102836
<i>Divertimento Di Mandola</i> pour mandoline solo	Picone Francesco	Grenzland-Verlag KM 2102	9790502165406
OU <i>Musette</i> extr. de "16 Récréations" (acc. mandoline 2)	Mariton Maurice	Productions d'Oz DZ3517	9782897954345
<i>L'Appassionato op. 3</i> extr. de "Dieci Danze"	Calace Raffaele	Grenzland-Verlag KM2124	9790502161880
<i>Beelden Uit Luxemburg</i> extr. de "Vakantie"	Verpoest Marianne	Grenzland-Verlag KM2041	9790502165703

FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE

<i>Sonatine (adagio) in C-moll</i> extr. de "5 Stücke für mandoline und klavier"	Beethoven Ludwig van	Productions d'Oz DZ3477 ou Henle Verlag HN499	9782897953942 9790201804996
<i>Sonata in Sol minore</i> per mandolino e basso &	Anonyme arr. Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3731	9782897956486
<i>Sonate en do majeur</i> pour mandoline et basse continue	Corrette Michel	Productions d'Oz DZ3768	9782897956851
<i>Dans les roses</i> extr. de "6 Petites Mélodies" (acc. mandoline 2)	Vittorio Monti	Productions d'Oz DZ3479	9782897953966
<i>David'Song</i> extr. de "Seize Duos"	Cosma Vladimir	R. Martin R5905M	9790231059052
<i>Alexandre le Bienheureux</i> extr. de "Seize duos"	Cosma Vladimir	R. Martin R5905M	9790231059052
OU <i>Thème &amp; variations n° 8</i> extr. de "First Images" (2')	Stephens Alison	Astute Music AM514-24	9790570310746

2<sup>e</sup> CYCLE A

<i>Primo Albori</i> (melodia) op.28 & <i>Polonaise des puritains</i> extr. de "19 petits duos" (acc. mandoline ou mandole)	Calace Raffaele Cottin Jules	Edizioni Calace Productions d'Oz DZ3499	/ 9782897954161
<i>Sonata in Fa maggiore</i> per mandolino e basso	Di Majo Francesco	Productions d'Oz DZ3732	9782897956493
<i>Duo 9 : Andantino</i> extr. de "25 Duos" (acc. mandoline 2)	Leonardi Salvator	Productions d'Oz DZ3559	9782897954765
& <i>Cross Section I</i> pour mandoline solo	Yoshida Goshi	Trekel	/
<i>Duo 2</i> extr. de "Drei Duo"	Ochi Takashi	Zimmermann Z13084	/
<i>Repeat It</i> extr. de "15 Inventive Studies"	Pommerenke-Steel Barbara	Astute Music AM514-32	9790570311484

2<sup>e</sup> CYCLE B

<i>Musette pour mandoline seule</i> & <i>Le barbier de Séville</i> extr. de "19 petits duos" (acc. mandoline ou mandole)	Pakenham Eileen Cottin Jules	Productions d'Oz DZ3499 Productions d'Oz DZ3499	9782897954161 9782897954161
<i>Prélude n°1</i> dans « Preludios Concertantes », vol.1	Zambrano José	Grenzland-Verlag KM 2050	9790502162467
<i>Sérénade</i> extr. de "5 Pièces de salon" (acc. piano)	Chaminade Cécile	Productions d'Oz DZ3496	9782897954130
OU <i>Villanelle</i> extr. de "3 Mélodies françaises"	Berlioz Hector	Habanera	/
<i>Al estilo de J.S. Bach</i> extr. de "9 Obras para Mandolin"	Posado William	Productions d'Oz DZ3357	9782897952747
<i>La Fille aux cheveux de lin</i> extr. de "Trois mélodies françaises"	Debussy Claude	Ed. Habanera EH28.1MC	/

2<sup>e</sup> CYCLE C

<i>Suite for Solo Mandolin</i> (1 <sup>er</sup> /2 <sup>er</sup> /3 <sup>er</sup> )	Pakenham Eileen	English Mandolin Federation	/
<i>Rondo (Sonatine in C-DUR)</i> extr. de "5 Stucke"	Beethoven Ludwig Van	Productions d'Oz DZ3477	9782897953942
OU <i>Variaciones Sobre Un Villancico Traditional Chileno</i> pour mandoline solo	Pérez Carlos	Grenzland-Verlag KM 2117	9790502163747
<i>Fête sur le bateau</i> extr. de "Suite française"	Rosini Paolo	Productions d'Oz DZ3359	9782897952761
<i>Montmartre - Galop</i> extr. de "Suite française"	Rosini Paolo	Productions d'Oz DZ3359	9782897952761
II. <i>Andante con variazioni</i> extr. de "Concerto a mandolino principale" (6')	Hummel Johann Nepomuk	Productions d'Oz DZ3080	9782897379971

**MANDOLINE SUITE**

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Féérique</i> (acc. guitare)	Crousier Claude	Productions d'Oz DZ3904	9782897958213
& <i>Fenesta vascia</i> extr. de "6 Neapolitan Songs for Solo Mandolin"	Arr. Pica Maurizio	Ut Orpheus MAN 27	9790215327221
<i>Four String Swing</i> extr. de « Images » vol.1 For Solo Mandolin	Lalor Stephen	Trekel T6607	9790016131348
<i>Provencia</i> extr. de "Suite Populaire" (acc. piano ou accordéon)	Cosma Vladimir	R. Martin R5923M	9790231059236
<i>The Mando-Rag</i> extr. de "3 Pieces for Solo Mandolin"	Buttall Philip R.	Astute Music AM514-33	9790570310326
<i>Ali For Flying</i>	Aonzo Carlo	Productions d'Oz DZ3356	9782897952730
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Preludetto pour mandoline seule</i>	Calace Raffaele	Edizioni Calace	/
& <i>Tarantella</i> extr. de "6 Neapolitan Songs for Solo Mandolin"	Arr. Pica Maurizio	Ut Orpheus MAN 27	9790215327221
<i>Vi</i> extr. de "6 Studi" per mandolino solo	Lamčja Redi	Productions d'Oz DZ3903	9782897958206
<i>Tango des confidences</i> extr. de "Fantaisie concertante" (acc. piano)	Cosma Vladimir	R. Martin R5831M	9790231058314
& <i>Obsessions and Memories</i> extr. de "Dionis Dreaming" (acc. guitare)	P.Cooman Carson	Musik Fabrik Music Publ.	/
<i>Introduction and Allegro</i>	Kobayashi Joshinao	Trekel 6174	/
<i>Petite suite valseuse</i>	Petit Jean Claude	Productions d'Oz DZ3317	9782897952341
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Clin d'oeil</i> pour mandoline seule	Petit Jean Claude	Productions d'Oz DZ3901	9782897958183
<i>Sonata in re mineur</i> per mandolino e basso	Hoffman Johann	Productions d'Oz DZ3735	9782897956523
<i>Preludio (Quasi Rondo E Capriccio)</i> extr. de "5 Preludi" pour mandoline solo	Guarnieri Roberto	Productions d'Oz DZ3591	9782897955083
<b>OУ Valse n°9</b> extr. de "Adelaïde" (acc. guitare)	Ravel Maurice	Productions d'Oz DZ3366	9782897952839
<i>Suite Pro et contra in D</i>	Koroltschuk Wladimir	Vogt & Fritz V&F1888K	/
<i>Eresca</i>	Della Vecchia Salvatore	Productions d'Oz DZ3358	/
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Onyricon</i> pour mandoline seule	Della Vecchia Salvatore	Ut Orpheus MAN 28	9790215327184
<i>Clin d'oeil</i> pour mandoline solo	Petit Jean Claude	Productions d'Oz DZ3901	/
<i>Allegro Risoluto</i> extr. de "Concerto Méditerranéo" (acc. piano)	Cosma Vladimir	R. Martin R5830M	9790231058307
& <i>Andantino et Polonaise</i> (acc. piano)	Garibaldi Giuseppe	Ut Orpheus MAN26	9790215326675
<i>Loco Nox</i> extr. de "12 Preludi"	Domeniconi Carlo	Ed. ex tempore ET 6001	/
<i>Subrahmanyam</i>	Gauthier Florent	Productions d'Oz DZ3410	9782897953270

**COUPS DE CŒUR MANDOLINE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Dolan le canard</i> extr. de "Livre d'enfant" (1C)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1677	9782896555765
<i>Le dromadaire, le kangourou et la poule</i> extr. de "Bestiaire" (FC1)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ1296	9782896551958
2-Fiadone di Bonnifacio extr. de "Le Festin musical" (partie de mandoline 2) (A)	Beer-Demander Vincent	Label Maison Bleue	/
3-Ararat d'Érevan extr. de "Le Festin musical" (partie de mandoline 2) (FC1)	Beer-Demander Vincent	Label Maison Bleue	/
<i>Je pense à toi</i> extr. de "6 Mélodies" (1C)	Monti Vittorio	Productions d'Oz DZ3479	9782897953966
<i>Réflexions n° 2</i> (1C)	Pommerenke-Steel Barbara	Astute Music	M 57031 073 9
<i>Toscane pour Arielle</i> extr. de "3 pièces"	Saint-Paul François	Productions d'Oz DZ2992	/
<i>Andare El Mare</i> (1B)	Strauss Marlo	Grenzland-Verlag	9790502166304
<i>Song for Mandolin</i>	Arr Strauss Marlo	Vogt & Fritz 2005	/
<i>Folk Songs for Mandolin</i>	Arr. Westfall Bobby	Hal Leonard HL00701918	9781617804168
<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Rondo</i> (2C)	Calace Raffaele	Edizioni Calace	/
<i>Caprice n° 5 Andalousie</i> extr. des "24 Caprices pour mandoline solo" (2C)	Cosma Vladimir	R. Martin R5922M	9790231059229
<i>Sonate en ré Ma</i>	Denis Pierre	Productions d'Oz DZ3734	9782897956516
<i>Smile</i> (2B)	Dragunov Ilya	Trekel	/
<i>Sonata in Re maggiore</i> (C)	Gervasio Giovanni Batista	Productions d'Oz DZ3812	9782897957292
<i>Prélude pour mandole</i>	Ginoux Lionel	Productions d'Oz DZ 3902	9782897958190
<i>Les Splendeurs de Guilin</i> pour mandoline solo (2A)	Péret Hélène	Soldano ES3106	/
<i>Anselma de Triana</i> extr. de "3 solos"	Rossé François	Productions d'Oz DZ2993	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Venetian Heritage For Mandolin &amp; Harp</i> (3B)	Bedetti Tiziano	Bedetti Tiziano	/
<i>Cadencé</i> (3B)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3479	9782897955113
<i>Variations sur un thème Jean Claude Petit</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ 3355	/
<i>Dans les jardins de Fakhar-Al-Dhin</i> (FC3)	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ3900	9782897958176
<i>Grand Preludio</i> (FC3)	Calace Raffaele	Productions d'Oz DZ	/
<i>La, mais...</i>	Crousier Claude	Productions d'Oz DZ2991	/
<i>Extrapolation</i>	Kassap Sylvain	Productions d'Oz DZ3190	/
<i>Transforma I - Giorzi'e Frores</i> (3B)	Milia Alessandro	Productions d'Oz DZ 2284	9782897372019
<i>Élégie op. 3 n°1</i> (B)	Rachmaninov Sergueï arr. M. Collet	Hody Musique HM000469	/
<i>Bayuvana</i> pour mandoline solo (3A)	Wagner Silvan	Grenzland-Verlag KM 2100	9790502166335

## COUPS DE CŒUR MANDOLINE SUITE

EXCELLENCE			
<i>Massalia concerto</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2314	/
<i>Concerto n°1</i>	Hue Daniel	Productions d'Oz DZ2274	/
<i>Nov (mandoline seule)</i>	Lauba Christian	Productions d'Oz DZ2131	/
<i>TransForma I - Giorzi'eFrores</i>	Milia Alessandro	Productions d'Oz DZ2284	/
<i>OX (mandoline et piano)</i>	Rossé François	Productions d'Oz DZ2130	/

## CORDES FROTTÉES

## VIOLON

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>La Coccinelle jaune (1'20)</i>	Trotoux Jean Michel	P. Lafitan PL4039	9790232240398
<b>OU</b> <i>Sa majesté l'aigle noir (1'20)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX	
<i>Pizzicat et Rhapsody...</i>	Rio Philippe	P. Lafitan PL3846	9790232238463
<b>OU</b> <i>Une pièce au choix extr. "Pièces récréatives" vol. 1</i>	Trachier Francine/ Bera-Tagrine Nathalie	Van de Velde	9790560053035
<i>Réla Redoré</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3525	97900232235257
<i>Le réveil du Mistigri</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0015	9790232300153
<i>Madame à sa tour monte</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3013	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Un Chat luthier (2'20)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074205	/
<b>OU</b> <i>3 petits couplets (2')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073913	/
<i>Une pièce au choix extr. "Pièces récréatives" vol. 2</i>	Trachier Francine/ Bera-Tagrine Nathalie	Van de Velde	9790560053042
<b>OU</b>	Plays Jean Bernard/Soldano Jean-Claude	Soldano ES3265	/
<i>Ritournelle</i>	Gargalian Sylvain/Laye Philippe/Besozzi Frédéric	R. Martin R5979M	9790231059793
<i>Karoun-Printemps</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0056	9790232300566
<i>Pipolet</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37201	9790008089152
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>La Sirène (2'20)</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL4011	9790232240114
<b>OU</b> <i>Fleur de fée (2')</i>	Patteyn Dominique	Soldano ES3399	/
<i>Menu Menuet</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3526	9790232235264
<b>OU</b> <i>Joyeux cortège</i>	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP3506	/
<i>Soir de lune</i>	Marty-Lejon Christine/ Soldano Jean-Claude	Soldano ES467	/
<i>La Fête au village</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3028	/
<i>Le trèfle à quatre feuilles</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3625	9790232236254
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Bilboquet (3')</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP3569	/
& <i>Variations azimutées pour violon solo (3'05)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074270	
<i>Aria e Capriccio</i>	Plays Jean Bernard/Soldano Jean-Claude	Soldano ES3261	/
&	Laye Philippe/Gargalien Sylvain Besozzi Frédéric	R. Martin R5945M	9790231059458
<i>Une pièce au choix (en autonomie) extr. de "Klezmer, Gipsy, Armenian Music" Book 1</i>	Naulais Jérôme	Da Camera DC 00414	9790231084146
<i>Ballade à Rio</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3283	- - /
& <i>Vagabundo pour violon seul</i>	Pstrokonsky-Gauché Monique	Metropolis Music VLP7262EM	9790365072620
<i>Soirée tsigane</i>	Lecoq Irène	Da Camera DC00019	9790231080193
& <i>Une pièce au choix extr. de "Pièces contemporaines" pour violon seul</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3536	9790232235363
<i>La Maison abandonnée (3')</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE36647	9790008086571

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Chlorophylle</i>	Patteyn Dominique	Soldano ES3355	/
<b>OU</b> <i>Romance du soir (3')</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL4038	9790232240381
<i>César et Cléo</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3488	9790232234885
<b>OU</b> <i>Sur les traces des Vikings</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3476	/
<i>Impromptu</i>	Friberg Vincent	Fertile Plaine FP3307	/
<i>Konzert a-moll RV 356 op. 3 n° 6, 1<sup>er</sup> mvt pour violon solo</i>	Vivaldi Antonio	Walhall EW753	/
<i>The Infant Paganini</i>	Mollenhauer Edward	Schott Music ED 22363	9790001136587
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Valse intemporelle</i>	Hyolle Myriam	Soldano ES3313	/
<i>Epigramme</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP 3549	/
& <i>Aventure Andalouse</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP 3451	/
<i>Menuet extr. du Tombeau de Couperin</i>	Ravel Maurice	Durand DR1140801	9790044094677
<i>Une sonate en entier au choix sans les reprises extr. de "5 sonatas pour violon et clavier, RV 23, RV 36, RV 8, RV 25, RV 12"</i>	Vivaldi Antonio	Ricordi	/
<i>Chanson à bercer</i>	Schmitt Florent	A. Leduc HA09223	9781785585753

**VIOLON SUITE**

2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<a href="#">Tango sensuel (4')</a>	Oerle Van Dick	Digital Music Print DMP9628	/
<a href="#">OU Soirée à Buenos Aires (4')</a>	Roudon Cécile	Fertile Plaine FP2124	/
<a href="#">Les Ailes de l'émotion</a>	Agir Anthony	Agir Editions AGIR 17	979070115174
<a href="#">OU Songe nocturne</a>	Duchesne A.	Soldano ES2344	/
<a href="#">La Belle</a>	Roudon Cécile	Fertile Plaine FP2124	/
<a href="#">Une pièce au choix extr. de "3 pièces"</a>	Bonis Mel	H. Lemoine	9790230994606
<a href="#">Sonatine à l'antique, sans reprise (4')</a>	Capodaglio Leonello	Fertile Plaine FP2088	/

FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<a href="#">Unter Palmen und Blumen "Walzer op. 157"</a>	Stasny Ludwig	Ut Orpheus HS317	9790215327696
<a href="#">&amp; 1 mvt au choix dans "Sonates et partitas" pour violon seul</a>	Bach Jean Sébastien	Bärenreiter	9790001172400
<a href="#">Malinconia</a>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3891	9790232238913
<a href="#">&amp; Jeux de cordes</a>	Chaynes Charles	G. Billaudot G3734B	9790043037347
<a href="#">Pierre et Loulou</a>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3489	9790232234892
<a href="#">&amp; Allemande de la Partita 2 BWV 1004 extr. de "Sonates et partitas pour violon seul"</a>	Bach Jean Sébastien	Ricordi ER3018	9790041830186
<a href="#">Souvenir des rives du Danube</a>	Masquelier Franck	Da Camera DC00358	9790231083583
<a href="#">&amp; La neige incertaine pour violon seul</a>	Ligier Frédéric	Fertile Plaine FP2076	/
<a href="#">6 petits solos de concerto op. 141 n°3</a>	Dancla Charles	Combre 3684	9790230300353
<a href="#">&amp; Adagio et Presto de la fantaisie n3 TWV 40:16 extr. de "Twelve Fantasias for Violin Without Bass TWV 40: 14-25"</a>	Telemann Georg Philip	Bärenreiter BA 2972	9790006428243

3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<a href="#">1<sup>er</sup> mvt du Concerto en sol mineur</a>	Bach Jean-Sébastien	Ut Orpheus	/
<a href="#">Introduction and Polonaise (from Arabesques) n° 12</a>	Böhm Carl	Carl Fischer S3811	798408022174
<a href="#">&amp; Etudes (1 au choix)</a>	Kreutzer Rodolphe	Au choix	
<a href="#">Sonate op. 24 «le printemps» 1<sup>er</sup> mvt Allegro de "Sonates pour violon &amp; piano"</a>	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter BA9014	9790006532964
<a href="#">1<sup>er</sup> solo du Concerto n° 23 en sol majeur</a>	Viotti Giovanni Battista	G. Billaudot G7755B	/
<a href="#">Concerto en la Majeur 1<sup>er</sup> mvt.</a>	Haydn Joseph	Henle Verlag HN447	9790201804477

3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<a href="#">Sonate op. 24 «le printemps» 1<sup>er</sup> mvt Allegro de "Sonates pour violon &amp; piano"</a>	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter BA10937	9790006568505
<a href="#">Concerto n. 8 op. 13 (1er solo)</a>	Rode Pierre	Durand	9790044003778
<a href="#">&amp; Gigue de la Partita 2 pour violon seul BWV 1004 de "Sonates et Partitas"</a>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<a href="#">Chaconne</a>	Vitali Tomaso Antonio	Au choix	/
<a href="#">1<sup>er</sup> solo du Concerto n° 9</a>	Bériot Charles-Auguste de	Dowani DOW 4501	9783905476446
<a href="#">Concerto n° 22 en la mineur 1<sup>er</sup> solo</a>	Viotti Giovanni Battista	G. Billaudot G7754B	/

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<a href="#">Danse macabre</a>	Saint Saëns Camille	Bärenreiter BA10941	9790006569700
<a href="#">&amp; Astral</a>	Dandin Emmanuel	La Fabrik' à Notes FaN 00087	9790707072875
<a href="#">Concerto n.1 op. 26 (1<sup>er</sup> mvt)</a>	Bruch Max	International Music Co.	/
<a href="#">&amp; Une pièce au choix dans "Violin Project (New Pieces for Violin Solo)"</a>	-	Universal Edition	
		UE34680-00	9783702468132
<a href="#">Andante e Polacca</a>	Tirindelli Pier Adolfo	Ricordi NR142016	9790041420165
<a href="#">&amp; InSight pour violon seul</a>	Agut Pierre	La Sinfonie d'Orphée	9790560181639
		LSO0088	
<a href="#">Prélude et Allegro dans le style de Pugnani</a>	Kreisler Fritz	C. Fischer F1042	978025820748
<a href="#">&amp; Gigue de la 2<sup>e</sup> partita extr. de "Sonates et Partitas" pour violon seul</a>	Bach Jean-Sébastien	Edition au choix	/
<a href="#">&amp; Une pièce au choix dans "Pièces contemporaines", vol. 3</a>	Le Dizès Maryvonne	H. Lemoine 28143	9790230981439
<a href="#">Christmas Confusion</a>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE38029	9790008089282
<a href="#">&amp; Deux mvts au choix d'une fantaisie</a>	Telemann Georg Philip	Edition au choix	/
<a href="#">&amp; Interférences</a>	Finzi Graciane	G. Billaudot G3737B	9790043037378

**COUPS DE CŒUR VIOLON**

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<a href="#">The Boosey &amp; Hawkes Bartók Edition for Violin</a>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069	9790060130694
<a href="#">The Boosey &amp; Hawkes Bartók Edition for Duos &amp; Trios for Violin</a>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222	9790060132223
<a href="#">Le violon en 3 temps (3. Vol.) (FC1)</a>	Brandao Maica	H. Lemoine	/
<a href="#">First Book Of Classical Violin</a>	Cappellari Andrea	Ricordi	/
<a href="#">Six fables d'après Jean de la Fontaine</a>	Germanique Anne	Zurfluh AZ1781	/
<a href="#">In My Garden</a>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37201	9790008089152
<a href="#">Christmas Confusion</a>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE38029	9790008089282
<a href="#">Funny Animals</a>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37229	/
<a href="#">Quatre contes des frères Grimm</a>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più	
<a href="#">1. Blanche Neige (1'30)</a>		SP0176	9790232301761
<a href="#">2. Haensel et Gretel (2'30)</a>		SP0177	9790232301778
<a href="#">3. Les Musiciens de Brême (3')</a>		SP0178	9790232301785
<a href="#">4. Le Joueur de flûte de Hamelin (4')</a>		SP0179	9790232301792
<a href="#">Concertino op. 11 (violon et piano)</a>	Küchler Ferdinand	Schott Music SE1001	/

## COUPS DE CŒUR VIOOLON SUITE

<i>The Snowman</i> (violon et piano)	Arr. Mather David	Chester Music MUSCH76901	/
<i>Cordes à vide</i> , 12 petites pièces pour violon	Pascal Claude	Sempre Più SP0147	9790232301471
<i>Elephant's Blues</i> (violon et piano)	Vazart Claire	Ed. Musicale Rubin	9790560143156

2<sup>e</sup> CYCLE

<i>Sonatine</i>	Bret Julien	<i>Le Chant du Monde</i> VP4928	/
<i>1<sup>er</sup> Livre des Sonates</i> 1720	Francoeur François	<i>Éd. Buissonnières</i>	9782849261033
<i>Musique traditionnelle des Alpes</i>	Pellegrino Michel	<i>H. Lemoine</i> 29367	790230993678
<i>5 Sonatas for Violin and Keyboard</i>	Vivaldi Antonio	<i>Ricordi</i>	/
<i>La Mort d'Ase</i>	Grieg Edvard/Boulier Régis	<i>Soldano</i> ES1378	/
<i>Musique des Balkans</i> (violon seul)	Nonaj Gjovalin	<i>H. Lemoine</i> 29285	9790230992855
<i>Happy Birthday Variations</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey	<i>Universal Edition</i> UE37117	9790008087882
<i>When We Are Young</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey & Joo	<i>Universal Edition</i> UE36973	9790008087646
<i>Prisma</i> , 27 morceaux pour jeunes virtuoses	Hyung-Ki		
	Treiber Félix	<i>Ries &amp; Erler</i>	/

## 3 CYCLE

<i>The Soloist's Ultimate Happy Birthday</i> (For 2 violins)	Igudesman Aleksey	<i>Universal Edition</i> UE37199	9790008088391
<i>How Far Can You Go</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey & Joo	<i>Universal Edition</i> UE36974	9790008087653
<i>Perpetuum mobile</i> (violon seul) (15')	Hyung-Ki	<i>H. Lemoine</i> 29128	9790230991285
<i>Ombres</i> (violon seul) (5')	Mantovani Bruno	<i>H. Lemoine</i> 29211	9790230992114

## ALTO

1<sup>er</sup> CYCLE A

<i>Songe</i>	Fleurette Bernard	<i>G. Billaudot</i> G10239B	9790043102397
<i>On frappe à la porte</i> (1'35)	Proust Pascal	<i>Sempre Più</i> SP0195	9790232301952
<i>La Paz</i> extr. d' "Amériques"	Savoye Emmanuel	<i>Soldano</i> ES2974	/
<i>Dans un air d'insouciance</i>	Telman André	<i>Da Camera</i> DC00362	9790231083620
<i>Full Moon</i> extr. de "Waggon Wheels"	Colledge Catherine et Hugh	<i>Boosey &amp; Hawkes</i> BH 13552	/

1<sup>er</sup> CYCLE B

<i>Chants d'été</i> (2'53)	Taglio Diane	<i>P. Lafitan</i> PL3867	9790232238678
<b>OU</b> <i>Le Bulletin de Célestin</i> (2'15)	Joubert Claude-Henry	<i>P. Lafitan</i> PL3741	9790232237411
<i>A l'ombre des remparts</i>	Proust Pascal	<i>Fertile Plaine</i> FP3560	/
<i>Petite valse</i> extr. de "Deux enfantillages"	Savoye Emmanuel	<i>Soldano</i> ES2990	/
<b>OU</b>	Joubert Claude-Henry	<i>P. Lafitan</i> PL3720	9790232237206
<i>Célestine et Célestin</i> (2'10)	Dupont Marleen	<i>Euprint ed. D/2018/6045/048</i>	9790365420469
<i>Koelie Kapries</i> 2 extr. de "Leuke Muziek"	Méreaux Max	<i>Fertile Plaine</i> FP3041	/

1<sup>er</sup> CYCLE C

<i>Balade parisienne</i> (2'30)	Patteyn Dominique	<i>Soldano</i> ES3332	/
<i>Histoire de Mâchecou</i> n°1 de la série " Quatre histoires d'ogres" (3'15)	Joubert Claude-Henry	<i>P. Lafitan</i> PL3837	9790232238371
<b>OU</b>	Gossec François-Joseph	<i>P. Lafitan</i> PL3912	9790232239125
<i>Gavotte</i>	Proust Pascal	<i>Flex Editions</i> FX074206	/
<i>Un Chat Luthier</i> (1'50)	Naulais Jérôme	<i>R. Martin</i> R4438M	9790231044388
<i>A l'Aube...</i>	Telman André	<i>P. Lafitan</i> PL3610	9790232236100
<i>Dans l'esprit irlandais</i> (2'15)			

FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE

<i>Do, Mi, La, Ré</i> (3')	Joubert Claude-Henry	<i>Sempre Più</i> SP0487	9790232304878
&	Knox Garth	<i>G. Billaudot</i> G10351B	9790043103516
<i>J'aime pas</i> extr. de "Salto" vol. 1 pour alto seul	Girard Anthony	<i>G. Billaudot</i> G8846B	9790043088264
<i>Lever du jour</i> (4'40)	Joubert Claude-Henry	<i>P. Lafitan</i> PL3693	9790232236933
<i>Le Douzième jour...</i> (4')	Naulais Jérôme	<i>Da Camera</i> DC00415	/
<b>En option</b> : <i>Ballade à Rio</i>	Taglio Diane	<i>P. Lafitan</i> PL3539	9790232235394
<i>Couleurs d'automne</i>	Seitz Friedrich	<i>G. Billaudot</i> G9843B	9790043098430
<i>Concerto</i> n°2 en ut majeur op 13			

2<sup>e</sup> CYCLE A

<i>Concerto "Les deux cousins"</i>	Joubert Claude Henry	<i>Fertile Plaine</i> FP3571	/
<i>Temps oubliés</i> (2'36)	Taglio Diane	<i>P. Lafitan</i> PL3835	9790232238357
<i>Crépuscule d'hiver</i> (2'16)	Taglio Diane	<i>P. Lafitan</i> PL3665	9790232236650
<b>OU</b> <i>Les jardins de Shiraz</i>	Masquelier Franck	<i>Da Camera</i> DC00396	/
<i>Irish Dance</i>	Casiez Frédéric/Soldano Jean Claude	<i>Soldano</i> ES2394	/
<i>Concertino</i> en sol mineur op.96	Portnoff Leo	<i>Combre</i> CO68161	9790230368162

## ALTO SUITE

2° CYCLE B			
Tawos & Concerto en Sol M, 2 <sup>e</sup> mvt	Phillips Richard Telemann Georg Philipp	Combre C4958 Henle Verlag HN1217	9790231057508 9790201812175
Les Ailes de l'émotion	Girard Anthony	Agir Editions AGIR 34	979070115347
Méditation	Bridge Franck	Sempre Più SP0421	9790232304212
OU La Fête au village	Naulais Jérôme	Soldano ES3029	/
Presto extr. Deux pièces dans le style ancien	Espejo César	H. Lemoine 25261	9790230952613
& L'automobile	Poltz Véronique	Fertile Plaine FP207	/
Concerto dans le style hongrois op. 21	Rieding Oskar	G. Billaudot G8126B	/
2° CYCLE C			
3 <sup>e</sup> me des Sept Petits Caprices pour alto seul & N° 5 dans "5 <sup>e</sup> air varié sur un thème de Weigl op. 89"	Burgan Patrick Dancla Charles Bach Carl Philipp Emanuel	A. Leduc AL29049 G. Billaudot G8951B Walhall EW1119	9790046290497 9790043089513 /
Au choix : Un poco Andante ou Allegretto extr. de "Sonate en Fa majeur, H.588, Wq.163	Masquelier Franck	Da Camera DC00395	/
& Souvenirs de Buenos Aires	Méreaux Max	P. Lafitan PL3178	9790232231785
Malinconia	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE38026	9783702476038
& Scherzo extr. de "Violamania" pour alto seul	Dancla Charles	G. Billaudot G8122B	/
3 <sup>e</sup> Solo en Fa M	Corelli Arcangelo	G. Billaudot G9529B	9790043095293
& Sonate n°3 1 <sup>e</sup> mvt, Adagio, (ligne supérieure)	Boulanger Nadia	A. Leduc AL30767	9790046307676
En Ut# mineur extr. des "3 pièces" (4')	Corelli Arcangelo	G. Billaudot G9530B	9790043095309
& 1 mvt au choix extr. des "Sonates n° 4 à 6 op. 5" (2' à 3')			
FIN DE 2° CYCLE			
6 <sup>e</sup> nocturne op. 186 (4'30) & Divertimento B.I. 330, 2 <sup>ème</sup> mvt Alla Pollaca	Kalliwoda Johannes Wenzeslaus Rolla Alessandra	Peters 2104 G. Billaudot G10225B	9790014009458 9790043102250
Elégie op.44	Alexandre Glazounov	Henle Verlag HN1241	9790201812410
& Eveil pour alto seul	Aubertin Valéry	G. Billaudot G9413B	9790043094135
En Mib mineur extr. de "Trois pièces"	Boulanger Nadia	A. Leduc AL30767	9790046307676
& Variations sur un thème de Haydn	Masquelier Franck	Da Camera DC00394	/
Allegro appassionato et Pensiero extr. de "Deux pièces pour alto et piano"	Bridge Frank	Stainer & Bell H171	9790220202155
Concerto n° 3 en Sol M, 1 <sup>er</sup> mvt	Stamitz Anton	Breitkopf n° 6654, Wb. 1222	9790004168608
3° CYCLE A			
Sonate n° 1, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts & Five Sketches, n°1 pour alto seul	Milhaud Darius Maconchy Elisabeth	A. Leduc AL31119 Chester Music CH55784	9790047311191 5020679167724
Concerto, 3 <sup>e</sup> mvt	Zelter Karl Friedrich	H.L. Grahil	/
& Nocturne (5')	Lane Richard	Editions Bim BIMVA13	/
Entrée et Final extr. de la "Sonate n° 1"	Milhaud Darius	A. Leduc AL31119	9790047311191
Sonate "Lux et tenebrae", 2 <sup>e</sup> mvt pour alto seul	Lampel David	G. Billaudot G9979B	9790043099796
& Rondo op. 94	Dvorak Anton	G. Billaudot G7456B	9790043074564
4 visages, La Parisienne	Milhaud Darius	Heugel HE33329	9790047333292
& Gigue en Sol m de la 2 <sup>e</sup> partita BWV 1004 pour alto seul	Bach Jean-Sébastien	Ricordi, transc. par Bennici : ER 00287300	9790041828732
3° CYCLE B			
Konzertstück en Sol mineur, op. 46	Sitt Hans	Eulenburg EES129	9790200200096
& Menuets 1 et 2 de la Partita n° 3 BWV 1006 (3')	Bach Jean Sébastien	Ricordi ER 00287300	9790041828732
Concerto en Do M, 3 <sup>e</sup> mvt	Vanhal Johann Baptist	International Music Co. 2566	/
& Six studies, au choix une des 3 premières pour alto seul	Burgon Geoffrey	Chester Music CH61586	5020679518441
Scherzino	Lamote de Grignon Ricard	Clavis Publicacions E064	9790350208287
& Allegro ma non tanto extr. de "Sonate pour viole de gambe BWV 1027"	Bach Jean Sébastien	Bärenreiter BA5186	9790006466740
Gavotte en rondeau de la Partita n°3 BWV 1006 pour alto seul	Bach Jean Sébastien	Ricordi ER 00287300	/
& 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvts du Concertino pour alto et orchestre	Rivier Jean	Salabert EMS8843	9790048059566
Sonate « Lux et tenebrae », 1 <sup>er</sup> mvt pour alto seul	Lampel David	G. Billaudot G9979B	9790043099796
& 3 <sup>e</sup> mvt du concerto en Do majeur	Khandoshkin Ivan	International Music Co. 2067	/
FIN DE 3° CYCLE			
Concerto en Ré M op. 31, 1 <sup>er</sup> mvt avec cadence	Pleyel Ignaz	Grahl G88	/
&			
Tombeau pour Monsieur de Saint Colombe, arr. en ut mineur de Xavier Gagnepain. Deuxième livre de pièce de violes. L'élève jouera la 1 <sup>ère</sup> voix accompagné à l'alto du professeur	Marais Marin	Éd. Buissonnières EB2529	9782849265291
Variations sur une chanson d'amour russe (coupage possible)	Handoshkin Ivan	International Music Co. 2081	9790220416361
Legend	Bax Arnold	Centenary Edition (Studio Music)	M050035930
&			
Allemande ou Courante extr. de "Partita 2 BWV 1004 des Sonates et partitas -6 Sonate E Partite BWV 1001 - 1006" pour alto seul	Bach Jean Sébastien	Ricordi version Bennici E.R.2873	9790041828732
The Wisconsinian extr. de "4 visages"	Milhaud Darius	Heugel HE33327	9790047333278
& Constellation de la couronne boréale	Connesson Guillaume	G. Billaudot G8138B	/
Variazioni extr. de "Music For Viola II	Weber Carl Maria von	Editio Musica Budapest	9790080128473
&			
Solo VI	Moss Piotr	EMBZ12847 Fortin-Armiane EFA 059	/

## COUPS DE CŒUR ALTO

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Un récit de corsaire</i> (1'50)	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX072565</a>	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Célestine est malade !</i> (2'20)	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P.Lafitan PL 3740</a>	9790232237404
<i>Madame à sa tour monte</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3014</a>	/
<i>Premier pas</i> (2'15)	Saint Léger Pascal/Garde Jean-Noël	<a href="#">Flex Editions FX073554</a>	/
<i>Kiss</i> (1'30)	Villard Pierre Marie et Lanone Franck	<a href="#">Fertile Plaine FP190</a>	/
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Le Fantôme du vieux château</i>	Rio Philippe	<a href="#">P.Lafitan PL3849</a>	9790232238494
<i>Concerto de lionne</i>	Joubert Claude-Henri	<a href="#">Fertile Plaine FP2684</a>	/
<i>Romance sans paroles n° 1 op.19</i>	Mendelssohn Félix Bartholdy/Méreaux François	<a href="#">P.Lafitan PL3040</a>	9790232230405
<i>Songe</i> (avec 3 <sup>e</sup> position et 2 <sup>e</sup> possible)	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2649</a>	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Epigramme</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3567</a>	/
<i>Le cha-cha du chat Sacha</i> (2'37)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2908</a>	/
7 <i>Canti d'Acqua</i> (pièces allant de la fin de cycle 1 jusqu'au milieu du cycle 2)	Gutmann Delilah	<a href="#">Ut Orpheus XXS100</a>	9790215323278
<i>Tango bien frotté</i> extr. de "Tu viens jouer ?"	Pignot Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières EB2357</a>	9782849263570
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Elégie</i>	Chanou Mina	<a href="#">Soldano ES3242</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Invocation</i> (3'12)	Ganne Louis/Méreaux François	<a href="#">Fertile Plaine FP2023</a>	/
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Le Lac paisible</i> (3'10)	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2086</a>	/
3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>D'ombre et lumière</i> (alto seul)	Amy Gilbert	<a href="#">H. Lemoine 29004</a>	9790230990042

## VIOLONCELLE

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>La Muraille de lierre</i> (1'30)	Rougeron Philippe	<a href="#">A. Leduc AL27117</a>	9790046261176
<i>Un doigt, 4 cordes</i> (1'20)	Lanone Franck	<a href="#">Fertile Plaine FP2074</a>	/
<i>Menuet</i> extr. du "Premier Concert du Jeune Violoncelliste" (1')	Hamberg Van Theo	<a href="#">Metropolis Music EM 4597</a>	9790365045976
<i>Prélude</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">R. Martin R2337M</a>	9790231023374
<i>Un, deux, trois et pling</i> extr. de "Tu viens jouer ?" (1'10)	Pignot Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières EB2-421</a>	9782849264218
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Miniature</i> (1'10)	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3724</a>	/
<i>Ritournelle</i> (1'25)	Plays Jean Bernard/Soldano Jean Claude	<a href="#">Soldano ES3267</a>	/
<i>Pique-nique</i> (env. 1')	Gras Christophe/Plays Jean Bernard	<a href="#">Soldano ES2699</a>	/
<i>Concert-étude n°3</i>	Murgier J.	<a href="#">G. Billaudot G4241B</a>	/
<i>Neige et Par la fenêtre</i> extr. de "Souvenirs d'hiver" (1'50)	Brasseur Aude et Volanti Frédéric	<a href="#">Soldano ES2489</a>	/
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Adagio et Allegretto</i> (env.1'45)	Plays Jean Bernard & Soldano Jean Claude	<a href="#">Soldano ES3273</a>	/
<i>Voyage</i> (2'11)	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3465</a>	/
<i>Petite valse</i> extr. de "Deux enfantillages" (2'20)	Savoye Emmanuel	<a href="#">Soldano ES2989</a>	/
<i>Où Igorette</i> (2'40)	Chadaillat Patrick	<a href="#">P. Lafitan PL3609</a>	9790232236094
<i>Mon chien s'appelle Igor</i>	Chadaillat Patrick	<a href="#">P. Lafitan PL3608</a>	9790232236087
<i>Le Jeu du monde</i> (2'50)	Renato Arnaboldi Andrea et Maffi María-Eugenia	<a href="#">Da Camera DC00325</a>	9790231083255
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Valse intemporelle</i> (3'15)	Hyolle Myriam	<a href="#">Soldano ES3315</a>	/

**VIOLONCELLE SUITE**

<i>Aria e Capriccio</i> (2'30)	Plays Jean Bernard/Soldano Jean Claude	Soldano ES3263	/
<i>Dialogue de sourds</i> (3')	Thirault Marc-Didier	G. Billaudot G8643B	9790043086437
<i>L'Hirondelle et le Kangourou</i>	Ledeuil Eric	P. Lafitan PL3395	9790232233956
& 2 Scènes extr. de "Scènes pour jeu vidéo de dinosaure" pour violoncelle solo	Couturier Eric Maria	Alfonce Production A253001P	/
<i>Concerto "Les Fiançailles"</i> (3'30)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3537	9790232235370

**2<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Sur le mot « Homme »</i> (env. 3')	Carayol Valentin	Soldano ES3496	/
<i>Las Lyes</i> (2'20)	Théronde Emeline	P. Lafitan PL3827	9790232238272
<i>Gospel Suite</i> (5'40)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3277	/
Frénésie extr. de "Evasion"	Arnaboldi Andrea Renato / Maffi Maria-Eugenia	Da Camera DC00329	9790231083293

*Ikebana* (4'45)

Masquelier Franck

Da Camera DC00347

9790231083088

**2<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Saltarello Celtic</i> dans " 8 Boisterous Pieces for 1-2 Cellos" (env. 2')	Berger Dietmar	Ed. Walhall EW1222	979001203906
<i>Swing Duet</i> (3')	Thirault Marc-Didier	G. Billaudot G10132B	97900431011321
<i>Pièces : Deux improvisations sur des airs irlandais</i> (4')	Hahn Reynaldo	A. Leduc AL30749	9790046307492
<i>Couleur Sepia</i>	Brasseur Aude/ Volanti	Soldano ES2612	/
2 <sup>e</sup> des "3 Petites pièces chantantes" (1'30)	Frédéric	Boussagol Emile	9790232301686
& 1 <sup>re</sup> Suite, Courante (2'30)	Bach Jean Sébastien	Sempré Più SP0168	/

**2<sup>e</sup> CYCLE C**

<i>Romance op. 17</i> (5'50)	Goltermann George	Schott Music	/
<i>Astor</i> (3'30)	Chatrou Paul	Metropolis Music pub. 7348	9790365073481
<i>Souvenir des rives du Danube</i> (5')	Masquelier Franck	Da Camera DC00359	9790231083590
<i>Tango Tangant</i> (3')	Loche Henri	Fortin-Armiane EAL133	/
Élégie (2'25)	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3442	9790232234427

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Tarentelle</i> (4'25)	Goens Daniel Van	Edito Musica Budapest Z13595	9790080135952
<i>Nocturne op.19</i> (5')	Tchaikovsky Piotr	Edito Musica Budapest Z13593	9790080135938
&	Girard Antony	Agir Editions AGIR 15	- - 979070115152
<i>A Butterfly on the Bow</i> , 1 <sup>re</sup> pièce pour violoncelle seul (0'55)	Couperin François arr. J.F.	R. Martin R5977M	9790231059779
<i>Les Chérubins</i> (3'40)	Basteau/J. Salmon		
&	Tchaikovsky Piotr	Edito Musica Budapest Z13593	9790080135938
<i>Nocturne op.19</i> (5')	Marais Marin	Schott Music BBS37779	/
<i>La Folia</i> Thème et variation 1 à 8, puis, à la fin, Largo molto espressivo (reprise du thème sans la variation 9) Option : il est aussi possible d'enlever une autre variation au choix	Saint-Saëns Camille	Durand DF 00209400	9790044016457
<i>Allegro Appassionato</i> op. 43 (4'30)	Coinel Robert	Fertile Plaine FP750	/
& 3 <i>Tanka au choix</i> extr. de "5 Tanka pour violoncelle solo" (5')			

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Sonate e Fandango</i> (env. 8')	Bonocini Giovanni Battista	Ed. Walhall EW1138	/
<i>Une danse au choix</i> dans la 3 <sup>e</sup> ou 4 <sup>e</sup> suite	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
& 2 extr. - Buskin & The Ladies's Misfortune -des "6 Country Dances" (4')	Bennett Richard Rodney	Novello MSNOV 952809	/
<i>Prélude 3<sup>e</sup> Suite BWV 1009 en Do Majeur</i> pour violoncelle solo (3'30)	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
& <i>Anicroche</i> (3'30)	Gastinel Gérard	R. Martin R5978M	9790231059786
<i>Mit Humor et Langsam</i> extr. de "5 Pièces dans le style populaire op. 102"	Schumann Robert	Henle Verlag HN910	9790201809106
<i>Ballade et baladins</i> (4'40)	Malait Bernard	Fortin-Armiane EAL14	/
& <i>Dernier tango ?</i> pour 2 violoncelles (3')	Borsarello F.	Sempré Più SP0354	9790232303543

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Chant du Ménestrel</i> (env. 4'30)	Glazounov Alexandre	Belaieff BEL 205	9790203000754
& <i>Une danse extr. de la 3<sup>e</sup> Suite</i>	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
<i>Bagatelle</i> (mes. 1 à 72) (3'15) pour violoncelle seul	Robin Jean Baptiste	G. Billaudot G9909B	9790043099093
& <i>Après un rêve</i> (3'30)	Fauré Gabriel	Hamelle HA9037	9790230790376
<i>Suite italienne, Introduction et Sérénade</i> (6')	Stravinsky Igor	Boosey & Hawkes BH1200121	9790060027123
& <i>Tango 1</i> extr. des "Danzas" für Cello solo (3')	Arcas Julián arr. Dietmar Berger	Ed. Walhall EW 1054	/
<i>Notturno sull'acqua</i>	Castelnuevo-Tedesco Mario	Ricordi NR 12353400	9790041235349
& <i>Une danse rapide</i> au choix	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
1 <sup>er</sup> mvt du "Concerto op. 49" (8')	Kabalevsky Dmitri	Le Chant du Monde CDMVC540	9790570690053
&	Bach Jean Sébastien	Au choix	/
Une sarabande au choix entre 3' et 5'	Abel Carl Friedrich	Walhall EW112	/
<i>Concerto pour violoncelle en Do Majeur WK 60</i> , 1 <sup>er</sup> mvt (env. 7')	Girard Anthony	Editions Agir	/
<b>OU</b>			
<i>Sérénade festive</i> (env. 6')			

**VIOLONCELLE SUITE**

<i>Concerto pour violoncelle, 3<sup>e</sup> mvt (8')</i> <b>OU</b> <i>Variations sur un thème slovaque, variations 1,2,5 (6'30)</i> <b>&amp;</b> <i>Tombeau pour Monsieur de Sainte Colombe, arrangé pour 2 violoncelles (env. 5')</i> <b>OU</b> <i>Sonate n° 6 en Sib Majeur, RV 46, 2 premiers mvts, Preludio : Largo, Allemande : Allegro (5'30)</i> <i>Discursif 1 pour violoncelle solo (3')</i> <b>&amp;</b> <i>Premier Concerto en la mineur op.33, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mvts (env. 14')</i>	Lalo Edouard Martinu Bohuslav  Marais Marin  Vivaldi Antoni  Ansutter Elizabeth Saint-Saëns Camille	Durand DC10271 ou Peters Barenreiter BA 3969  Editions Buissonnières EB-2-518 Schott Music ED 4927 ou Barenreiter BA 6995  Fortin-Armiane EFA135 Durand DF1594	/	9790044005468 979006442089  9783795796907 979006520596  /
<i>Rhapsodie hongroise</i> <b>&amp;</b> <i>Une pièce au choix</i> <i>Delfica des "Trois Chimères" pour violoncelle seul (4'30)</i> <b>&amp;</b> <i>La Wally (2'30)</i>	Popper David  Connesson Guillaume Cosma Vladimir	International Music Co. IMC1759  G. Billaudot G9645B R. Martin R5220M	/	9790043096450  9790231052206

**CONTREBASSE**

1 <sup>er</sup> CYCLE A				
<i>Le Chat Luthier</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Badinage de Karl Czerny dans " La Contrebasse Classique Vol. A"</i>	Proust Pascal  Dehant Jean Loup	Flex Editions FX074208  Combre C5440	/	9790230354400
<i>Le Poisson rouge dans son bocal</i> <i>Tendresse (1'45)</i> <b>&amp;/ou</b> <i>The British Grenadier ou Peruvian Dance Tune dans "Easy Double Bass"</i>	Rio Philippe  Plays Jean-Bernard/ Christophe Gras	P.Lafitan PL3904  Soldano ES453	/	9790232239040
<i>Famille Tortue</i> <i>Variations pour Léonard (1'10)</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Triste, mais c'est pas grave extr. de "Tu viens jouer ? "</i>	Lode Leire  Proust Pascal  Joubert Claude-Henry Pignot Yves	De Haske 1043610  Fertile Plaine FP3028  Fertile Plaine FP2606  Éd. Buissonnières EB2402	9789043120203  /	9789043120203  /
1 <sup>er</sup> CYCLE B				
<i>Clem's Lullaby (3')</i> (version cycle 1) <b>&amp;</b> <i>The Teddy Bear's Picnic dans "Easy Double Bass" (2')</i>	Ichard Jean-Philippe  Lode Leire	R. Martin R4937M  De Haske 1043610	9790231049374  9789043120203	9790231049374  9789043120203
<i>Paysages lumineux (1<sup>re</sup> des trois pièces), trois pièces faciles pour contrebasse et harpe (ou piano)"</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Scherzo (n°17) ou Voyage de Nuit (n°20) extr. de " La contrebasse classique vol. A de Jean-Loup Dehant"</i>	Girard Anthony  Diabelli Anton/Gurlitt Cornélius	Agir Editions AGIR 49  Combre C5440	/	979070115497  9790230354400
<i>Chanson de Milun (2')</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Marche de Haendel et The Teddy Bear's Picnic dans "Easy Double Bass"</i>	Joubert Claude-Henry  Lode Leire	Combre C04801  De Haske 1043610	9789043120203  9789043120203	9789043120203  9789043120203
<i>Clem's Lullaby (3')</i> (version cycle 1) <i>1 ou 2 des "Douze études faciles" pour contrebasse seule (1' par étude)</i> <b>&amp; 1<sup>re</sup> des « Two Pieces » (2')</b>	Ichard Jean-Philippe  Joubert Claude-Henry Baecke Steven de	R. Martin R4937M  Fertile Plaine FP2705  Euprint ed. D/2015/6045/008	9790231049374  /	9790231049374  /
1 <sup>er</sup> CYCLE C				
<i>Norwegian Dance dans "Easy Double Bass"</i> <b>&amp;</b> <i>Si j'étais.... (N°9) Moussorgsky</i>	Grieg Edvard  Lancen Serge	De Haske 1043610  A. Leduc AL 28 785	9790043041955  9790046287855	9790043041955  9790046287855
<i>Variations On a Tune by John Blow</i> <b>OU</b> <i>El Diablito</i>	Hoag Charles  Proust Pascal	Theodore Presser Company 114-40426  Sempre Più SP0215	680160007585  9790232302157	680160007585  9790232302157
<i>Phantasia (2'30)</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Une histoire dramatique (2'50)</i>	Méreaux Max  Proust Pascal	P. Lafitan PL3817  Fertile Plaine FP157	9790232238173  /	9790232238173  /
<i>Le fabuleux destin d'Axel Papy et Mamy Nath</i> <i>Dense, dense et Chacun son Tour extr. "de Tu viens jouer ? "</i> <b>Et/ou</b> <i>n°2 et n°3 de "Que dis-tu tout bas ?"</i>	Jérôme Naulais  Pignot Yves Martin Gilles	Fertile Plaine FP3120  Éd. Buissonnières EB2402  P. Lafitan PL3008	/	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE				
<i>Arcade (3'15')</i> <b>&amp;</b> <i>Russian Sailors' Dance</i>	Proust Pascal  Glière Reinhold	Combre C05483  Carl Fischer N5341	9790230354837	9790230354837
<i>Hommage à Disney</i> <b>&amp;/ou</b> <i>Sunday extr. de A Week in Sundance pour contrebasse seule 3 D (3'20)</i>	Naulais Jérôme  Massard Daniel	Fertile Plaine FP3378  Combre CO6733	/	/
<b>ou</b> <i>Tema Con Variazioni de Beethoven (N°18) extr. de "La contrebasse classique" Vol. B</i>	Naulais Jérôme  Dehant Jean Loup	P. Lafitan PL3663  Combre C5716	9790230367332  9790232236636	9790230367332  9790232236636
<i>Concerto de Théâtre</i> <b>El Diablito</b>	Joubert Claude-Henry  Proust Pascal Dehant Jean Loup	P. Lafitan PL3538  Sempre Più SP0215 Combre C5716	9790232235387  9790232302157	9790232235387  9790232302157
<b>&amp;</b> <i>16-Rondo ou 18-Tema con variazioni extr. de "La Contrebasse Classique" Vol.2</i>				

## CONTREBASSE SUITE

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Aventure Andalouse</i>	Naulais Jérôme	<i>Fertile Plaine FP3454</i>	/
<i>2<sup>eme</sup> Sonate extr. de "Trois sonates"</i>	Scarlatti Alessandro	Schirmer 46597 cx	/
<i>&amp; The Elephant's Gavotte</i>	Walter David	Yorke Edition YE 0038	/
<i>Air de Loporello extr. de "Don Giovanni"</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<i>Chanteloup Musique CMPo06</i>	3770003871002
<i>&amp;/ou Les Poireaux de l'Empereur (3'45)</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3695	9790232236957
<i>Toccata</i>	Jérôme Naulais	<i>Fertile Plaine FP3054</i>	/
<i>18-Tema con variazioni extr. de "La Contrebasse Classique" Vol.2</i>	Dehant Jean Loup	<i>Combre C5716</i>	/
<i>&amp;/ou Air de Loporello</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<i>Chanteloup Musique CMPo06</i>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Quatre combats! mvt 2 et 3</i>	Joubert Claude Henry	<i>P. Lafitan PL 3487</i>	9790232234878
<i>&amp; Ophrys pièce n°1 pour contrebasse seule</i>	Massard Daniel	<i>Sempre Più SP0489</i>	9790232304892
<i>Prélude et Allegro de la Sonate en sol majeur extr. de "Solos for the Double Bass Player"</i>	D'Andrieu Jean-François	Schirmer Inc. HL50330830	9781540028181
<i>&amp; Romance du Lieutenant Kijé extr. de "Solos for the Double Bass Player"</i>	Prokofiev Serge	Schirmer Inc. HL50330830	9781540028181
<i>Les Poireaux de l'Empereur (3'45)</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3695	9790232236957
<i>&amp;/ou 2<sup>e</sup> sonate extr. de "Sechs Sonaten für violoncello (Kontrabass) und basso continuo"</i>	Marcello Benedetto	Walhall EW 1007	/
<i>Tangargentino</i>	Massard Daniel et Badens Thérèse	<i>Sempre Più SP0357</i>	9790232303574
<i>The Elephant's Gavotte</i>	Walter David	<i>Yorke Edition</i>	9790570590384
<i>&amp;/ou Air de Loporello</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<i>Chanteloup Musique</i>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Scoutabass! (4'10)</i>	Lys Marc	<i>Sempre Più SP0490</i>	9790232304908
<i>Tango</i>	Isoir André	Editions Delatour DLT 1266	9790232106823
<i>&amp; Air de Loporello</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<i>Chanteloup Musique</i>	/
<i>transc. Postel-Vinay Emilie</i>		CMPo06	
<i>Prélude de la Suite n°3 extr. de "4 suites baroques pour contrebasse seule"</i>	Vanherenthal Jacques	Bayard-Nizet BN1552	9790543567467
<i>&amp; Après un Rêve</i>	Fauré Gabriel	International Music Co. IMC1740	9790220413506
<i>Hellena</i>	Massard Daniel et Badens Thérèse	<i>Sempre Più SP0358</i>	9790232303581
<i>Une larme</i>	Rossini Gioachino	Henle Verlag HN571	9790201805719
<i>&amp; 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> mvt. de la Sonate op. 38, n°1</i>	Romberg Bernhard	International Music Co.	/
<i>OU 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvt. de la Sonate en ut mineur dans "Solos for the Double Bass" de Zimmerman</i>	Haendel Georg Friedrich	Schirmer	9781540028181
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>La Ronde des lutins</i>	Bazzini A. transcr. Postel-Vinay Emilie	<i>Chanteloup Musique</i>	/
		CMPo30	
<i>Allegro Appassionato Op. 43</i>	Saint-Saëns Camille	International Music Co. IMC2507	/
<i>&amp; Elegy extr. de "Solos for the Double Bass Player"</i>	Bottesini Giovanni	Schirmer Inc. HL50330830	9781540028181
<i>Allegro Appassionato Op. 43</i>	Saint-Saëns Camille	International Music Co.	/
<i>&amp;</i>		IMC2507	
<i>Tangargentino (au Théâtre Cölon)</i>	Massard Daniel /Badens Thérèse	<i>Sempre Più SP0357</i>	9790232303574
<i>Petites spéléophonies n° 5 et 6</i>	Bernaud Alain	G. Billaudot G9956B	9790043099567
<i>Une larme</i>	Rossini Gioachino	Henle Verlag HN571	9790201805719
<i>&amp; Gavotte</i>	Lorenzetti Joseph-Antoine	A. Leduc AL16929	790046169298
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Sonate Arpeggione 1<sup>er</sup> mvt</i>	Schubert Franz	<i>G. Billaudot G 9733B</i>	9790043097334
<i>&amp; Flûte enchantée, ouverture p. 28-29 dans "Orchester Probespielen"</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Schott Music	9790001081429
<i>&amp; Scherzo 5<sup>me</sup> symphonie p. 12-13 dans "Orchester Probespielen"</i>	Beethoven Ludwig Van	Schott Music	9790001081429
<i>Concerto, mvt 1 et 2</i>	Koussevitsky Serge	Liben Music Publishers	/
<i>&amp; Courante de la Suite 6 pour contrebasse seule</i>	Bach Jean Sébastien	International Music Co 3372	/
		(Mark Bernat)	
<i>Concertino n°2, 1<sup>er</sup> mvt</i>	Hoffmeister Franz Anton	International Music Co.	/
<i>&amp;</i>		IMC2579	
<i>Trombes d'Eau pour contrebasse seule</i>	Rabbath François	A. Leduc AL30748	9790046307485
<i>Concerto E dur Krebs 172, 1<sup>er</sup> mvt</i>	Dittersdorf Karl Ditters von	Henle Verlag HN759	9790201807591
<i>Etude 5 extr. de "15 études rythmiques et mélodiques" (2'30)</i>	Weber Alain	A. Leduc AL24261	9790046242618
<i>&amp; Concerto 1<sup>er</sup> mvt (8')</i>	Damase Jean Michel	G. Billaudot G2943B	/
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Concerto 1<sup>er</sup> mvt</i>	Vanhala Jan Krtite	<i>Hofmeister FH2252</i>	9790203422525
<i>&amp; Sonate N°II BWV 1028 mvt 3 et 4</i>	Bach Jean Sébastien	International Music Co.	/
<i>Capriccio di bravura</i>	Bottesini Giovanni	Zanibon 6376	/
<i>&amp; Allemande de la Suite 3 pour contrebasse seule (Mark Bernat)</i>	Bach Jean Sébastien	International Music Co 3372	/
<i>Concerto n°2, 1<sup>er</sup> mvt avec cadence</i>	Dittersdorf Karl Ditters von	Henle Verlag HN759	9790201807591
<i>&amp; Concerto. 1<sup>er</sup> mvt</i>	Koussevitsky Serge	International Music Co. ou Forberg	/
<i>Aria et Rondo</i>	Desenclos Alfred	A. Leduc AL21070	9790046210709

**CONTREBASSE SUITE**

<i>Concerto mvt 1 avec cadence Gruber (5') &amp; Concerto mvt 1 et 2 (7')</i>	Dittersdorf Karl Ditters von Koussevitsky Serge	Henle Verlag HN759 International Music Co.	9790201807591 /
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Divertimento concertante 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mvts &amp; Courante 6<sup>e</sup> Suite</i>	Rota Nino Bach Jean Sébastien	Carisch 21917 Peters 238d	/ 9790014003272
<i>Grande Allegro al Mendelsohn &amp; Hommage à J.S. Bach pour contrebasse seule</i>	Bottesini Giovanni Zbinden Julien-François	Peters 8596 Breitkopf 6554	/ 9790004167823
<i>Concerto n°2, 1<sup>er</sup> mvt avec cadence &amp; Serenade pour contrebasse seule</i>	Bottesini Giovanni Henze Hans Werner	Yorke Edition ou G. Billaudot Schott Music KBB 5	/ 9790001130073
<i>Concerto, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> mvts</i>	Koussevitsky Serge	Forberg 6204	/
<i>Crypte (4')</i>	Meier Daniel	Choudens	/
<i>&amp; Grand allegro al Mendelsohn</i>	Bottesini Giovanni	International Music Co.	/

**BOIS****FLÛTE À BEC**

La CMF préconise une approche variée des accompagnements en fonction des contextes de chaque établissement. Ainsi, au sein même de la classe avec le professeur ou les élèves avancés en flûte à bec basse par exemple ou bien en collaboration avec les classes ou les départements complémentaires comme la guitare, la harpe, le violoncelle ou le basson, l'accompagnement prend toute sa place dans l'enseignement.

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<b>Soprano :</b> <i>Allegro n° 54 "Bulgarie" extr. de « Premier voyage »</i> <b>OU</b>	Voirpy Alain	H. Lemoine 24781	9790230947817
<b>Alto :</b> <i>Les Applaudissements mérités (Te Deum) extr. de "Je joue en soliste !"</i>	Goedhart Dinie	De Haske DHP 0991396-400	9789043103220
<b>Soprano :</b> <i>Menuet n° 12 extr. de "Baroque Recorder Anthologie 1" pour flûte à bec soprano et piano</i>	Haendel Georg Friedrich	Schott Music ED13134	9790220130991
<b>OU</b>			
<b>Alto :</b> <i>Menuet n° 15 extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo"" pour flûte à bec alto et piano</i>	Dieupart François	Faber F054	0571505465
<b>Soprano :</b> <i>Kookaburra extr. de "Blockflöte Lernen » vol. 1</i>	Fischer Christiane	Peters EP11084A	/
<b>OU</b>			
<b>Alto :</b> <i>La Correnta extr. de "Alte italienische Tänze"</i>	Zannetti Gasparo /Clemencic René	Universal Edition UE15263	9790008057465
<b>Soprano :</b> <i>Un bransle au choix extr. de "Nine Bransles from Terpsichore"</i> <b>OU</b>	Praetorius Michael	Schott Music ED12274	9790220114632
<b>Alto :</b> <i>Une pièce au choix de l'enseignement selon niveau de l'élève, si débuté par l'alto</i>			
<b>Soprano :</b> <i>Une pièce au choix selon le niveau extr. de "Flutenvols" (flûte seule)</i> <b>OU</b>	Picard Pierre	Zurfluh AZ1152	III  9790231071528
<b>Alto :</b> <i>O Waly-Waly extr. de "Concert Pieces"</i>	Pitts John	Chester Music CH71192 (avec Piano ou MUSCH61541-flûte seule + CD)	9781846094408
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<b>Soprano :</b> <i>Walking Together extr. de "Recorder Studies"</i> <b>OU</b>	Arden James	Ed. XYZ 778	9789043146999
<b>Alto :</b> <i>La Flûte magique extr. de "Je suis un grand soliste" (avec CD)</i>	Mozart arr. de Goedhart Dinie	De Haske	9789043103268
<b>Soprano :</b> <i>Masquerade Royale n°25 extr. de "Baroque Recorder Anthologie 1" pour flûte soprano et piano</i> <b>OU</b>	North R.	Schott Music ED13134	9790220130991
<b>Alto :</b> <i>Gavotte n° 29 extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo"" pour flûte à bec alto et piano</i>	Pepusch Johann Christoph	Faber F0546	0571505465
<b>Soprano :</b> <i>Wu is doss gessele p.26 <b>OU</b> The Salley Gardens p.41 extr. de "Blockflötenbox" vol. 2 avec 2 CDs</i> <b>OU</b>	Hellbach Daniel & Jeannette	Acanthus Music ACM 255 (ou ACM 255a livret du professeur avec acc. piano) Peters EP11276	/
<b>Alto :</b> <i>Branle de la montarde p. 21 extr. de "Altblockflöte Lernen"</i>	Fischer Christiane		9790014111540
<b>Soprano :</b> <i>Rigaudon n° 13 extr. de "Anthologie de la flûte à bec baroque", vol. 1</i> <b>OU</b>	Telemann Georg Philipp	Schott Music ED13134	9790220130991
<b>Alto :</b> <i>Menuet et Gavotte n° 9 et 10 extr. de "Fünf Leichte Suiten"</i>	Anonyme	Schott Music OFB97	9790001099851
<b>Soprano ou Alto :</b> <i>Forlane dans "Airs et danses pour la flûte à bec et le clavecin"</i>	Delalande Michel-Richard	Heugel HE32220	9790047322203

**FLÛTE À BEC SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<b>Soprano:</b> <i>Pure Silk</i> dans "Jazzy Recorder 1"	Russel -Smith Geoffry	<a href="#">Universal Edition UE18828</a>	/
&			
<b>Alto:</b> <i>Allegro (dernier mvt) de la Sonate n° 4 en la mineur</i> dans les "Sonates pour flûte à bec alto	Rosier Carl	<a href="#">Walhall EW855</a>	/
<b>Soprano :</b> <i>Danse des oies n°1</i> extr. de "4 morceaux faciles" pour flûte à bec soprano et piano	Rydin Alexandre	<a href="#">G. Billaudot G4988B</a>	/
<b>Alto :</b> <i>23-Italian Folk Song (à jouer de préférence par cœur)</i> extr. de "Recorder First Book Of Treble Solo"		<a href="#">Faber F0546</a>	0571505465
<b>Soprano :</b> <i>Airs de Papageno 1 ou 3</i> extr. de "4 pièces de la Flûte enchantée"	Mozart Wolfgang Amadeus	<a href="#">Sikorski SIK1590</a>	9790003014609
<b>Alto :</b> <i>Andante</i> extr. de "Petite suite"	Andriessen Hendrik	<a href="#">Harmonia HU1266</a>	9789043136372
<b>Soprano :</b> <i>Confidence</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2825</a>	/
<b>Alto :</b> <i>Bourrée et Gigue p. 24</i> extr. de "Einzelstücke und Suiten" pour flûte à bec solo	Demoivre Daniel	<a href="#">Schott Music OFB 21</a>	9790001099004
<b>Soprano:</b> <i>Plus lent et Allegro</i> dans "Le Chevalier Troubadour" pour flûte seule	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX0741165</a>	3700793735550
<b>Alto:</b> <i>Airs 8 et 9</i> dans "34 English Airs"	Matteis Nicola (n°8) et Purcell Henri (n° 9)	<a href="#">Edito Musica Budapest EMBZ14187</a>	9790080141878

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<b>Soprano:</b> <i>Bumpers Squire Jones</i> dans "The Curious Bard's Pocket Companion"	Turlough O'Carolan	<a href="#">Ed. des Abesses EDA 30/00</a>	/
&			
<b>Alto:</b> <i>Kolibri</i> dans "Vogelbuch" pour flûte alto ou sopranino	Dorwarth Agnès	<a href="#">Moeck 752</a>	/
<b>Soprano:</b> <i>Irish washerwoman Jig n°7 (à jouer de préférence par cœur)</i> dans "Duos pour flûte à bec et clavier"	Traditionnel	<a href="#">H. Lemoine 29131</a>	9790230991315
<b>Alto:</b> <i>Adagio pour flûte alto (n°1)</i> dans "Duos pour flûte à bec et clavier"	Somis Giovanni Batista	<a href="#">H. Lemoine 29131</a>	9790230991315
<b>Options :</b> Autonomie ou déchiffrage ; musique d'ensemble ; recherche ou création.			
<b>PROGRAMME A</b>			
<b>Soprano :</b> <i>Momiji 5- Estate-Natsu » Marginalia n°44</i> pour flûte soprano et clavier	Caldini Fluvio	<a href="#">Walhall FEA009</a>	/
<b>Alto :</b> <i>Allegro n°2</i> de la sonate en ré mineur pour flûte alto et b.c.	Steffani Agostino	<a href="#">Instant Harmony Music IH06</a>	/
<b>PROGRAMME B</b>			
<b>Soprano :</b> <i>The Second Witches Dance</i> dans "21 Masque dances"	Voss Richard	<a href="#">London Pro Musica EM2</a>	/
<b>Alto :</b> <i>n°35 ou 36</i> dans 3"Willkommen In Ireland"		<a href="#">Ricordi SY 2610</a>	9790204226108
<b>Options :</b> Autonomie ou déchiffrage ; musique d'ensemble ; recherche ou création.			
<b>Soprano :</b> <i>2 mvts au choix</i> dans "Canaletto"	Meunier Gérard	<a href="#">Combre CO5669</a>	
<b>OU</b>			
<b>Alto :</b> <i>Adagio et Gigue de la Sonate op. 1 n°1 en la mineur</i> extr. de "Sonaten for Recorder, op.1, n° 1-3"	Lœillet Jean Baptiste de Gant	<a href="#">Hortus Musicus HM43 ou Fac-Similé</a>	9790006000722
<b>Soprano:</b> <i>Dans la forêt pendant la nuit</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	<a href="#">Combre CO5906</a>	 9790230359061
<b>Alto:</b> <i>Prêt d'un ruisseau</i> extr. de "5 Paysages"	Koval Maria	<a href="#">Combre CO5906</a>	 9790230359061

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<b>Alto:</b> <i>1<sup>er</sup> Allegro</i> de la sonate n° 3 en la mineur	Drejer Domenico Maria	<a href="#">Ut Orpheus HS3</a>	9790215303881
&			
<b>Soprano:</b> <i>Aramis</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073936</a>	/
<b>Alto :</b> <i>Les Forgerons</i> dans "15 Pièces"	Philidor Danican Anne	<a href="#">G. Billaudot G3395B</a>	9790043033950
&			
<b>Soprano :</b> <i>Sonate 2 en Fa majeur</i> dans " 2 sonates do mineur et Fa Majeur"	Konink Servaas van	<a href="#">Schott Music OFB 45</a>	9790001099332
<b>Alto :</b> <i>Gigue n°17</i> extr. de "Aylesforder Stücke"	Haendel Georg Friedrich	<a href="#">Schott Music ED2563</a>	9790001038317
<b>Soprano :</b> <i>Scaramouche</i> extr. de "Pantomimes"	Frantz Michel	<a href="#">G. Billaudot G3406B</a>	/
<b>Alto:</b> <i>Grazioso et Giga de la Sonate n°1 en Do Majeur, op. 2</i> extr. de "Vier Sonaten, op. 2, Band 1, Sonaten 1 und 2	Buterne Charles	<a href="#">Noetzel 3544</a>	/
<b>Soprano ou ténor :</b> <i>Echūohara -Bushi p.6</i> extr. de "Eight Traditional Japoneses Pieces" pour flûte à bec seule	Transc. Saunders Gordon	<a href="#">Novello NOV120507</a>	/
<b>Alto:</b> <i>Adagio n° 1 et Allegro n° 2 de la Sonate en ré mineur op. 2 n° 11</i> dans "Sonaten für Altoblockflöte"	Benedetto Marcello	<a href="#">Hortus Musicus 151 ou Fac-Similé</a>	 9790006003280
<b>Soprano :</b> <i>Contre la morsure des serpents n° 1</i> dans "Trois chants magiques" pour flûte seule	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2488</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<b>Alto:</b> <i>Les Forgerons</i> dans "3 Sonates op. 2 n° 4 à 6"	De Lavigne Philbert	<a href="#">Noetzel n° 3449</a>	9790204534494
&			
<b>Soprano:</b> <i>Petit Sachet brodé</i> dans "4 chants folkloriques du Yunan"	Gu Guanren	<a href="#">G. Billaudot G4562B</a>	/

**FLÛTE À BEC SUITE**

<b>Alto :</b> Greensleeves ( <i>divisions et une variation composée par l'élève</i> ) pour flûte à bec et piano	-	Au choix	/
<b>Soprano :</b> Saltarello III ( <i>par cœur</i> ) extr. de "Dances de jongleurs de l'Italie médiévale" vol. 2	-	Moeck 2515	/
<b>Alto :</b> Ricercada primera extr. de "4 Ricercare"	Ortiz Diego	Moeck 2503	9790200625035
<b>Soprano :</b> Arie 5 et 6 de la partita 4 extr. "Die Kleine Kammermusik"	Telemann Georg philipp	Bärenreiter HM47 ou Amadeus	9790006000777
<b>Alto :</b> Adagio et Allegro, mvts 3 et 4 de la Sonate n° 8 en sol mineur	Mancini Francesco	Hargail Music Press H139 ou Bärenreiter ou Fac-Similé	/
<b>Soprano :</b> Ouverture 1 extr. de "Tänze-Heft 3"	Delalande Michel-Richard	Moeck 1091	/
<b>Alto :</b> A Division on A Ground, p. 7 extr. de "The Second Part of The Division flute"	Anonyme	Performers'Facsimilé (New York) Broude Brothers	  /
<b>Soprano :</b> Canzone n° 1 extr. de "Canzoni"	Frescobaldi Girolamo	Musica Rara MR2125	  /
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<b>Alto :</b> What if a Day dans "The Renaissance Recorder"	Dowland John	Boosey and Hawkes 10525	/
<b>Soprano :</b> Romanze n° 30 ou Andante n° 32 dans "40 pièces" pour flûte soprano	Krämer Ernest	Moeck 1131	/
<b>Alto :</b> Sonate en ré mineur, les 2 premiers mvts : Adagio-Allegro	Corelli Arcangelo	Instant Harmony IH18	/
<b>Soprano :</b> Rumba extr. de "12 Advanced Studies in Recorder Technique" Book 1 pour flûte à bec soprano	Haverkate Guus	Broekmans and Van Poppel 1083	/
<b>Alto :</b> Largo et poco allegro de la sonate IV(Fac-similé Flûte à bec fin de 2 <sup>e</sup> cycle) vol. 1	Loeillet John	Fuzeau	/
<b>Soprano :</b> Trois instantanés : un au choix	Lysight Michel	Combre C05671	/
<b>Alto :</b> Adagio et Allegro, mvts 1 et 2 extr. de "Leichte Sonaten"	Finger Godfrey	Schott Music OFB27	9790001099066
<b>Soprano :</b> Come Again, Modo 2 et 3 extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte à bec seule	Van Eyck Jacob	XYZ 1013 ou Fac-Similé	9789043143899
<b>Alto :</b> Andante et A Tempo Di Minuetto extr. de "Baroque Recorder Anthology"	Haendel Georg Friedrich	Schott Music ED13325	  9790220132209
<b>Soprano :</b> Malle Symen : Thème + modo 2 et 3 extr. de "Der Fluyten Lust-Of", vol. 1 pour flûte seule	Van Eyck Jacob	XYZ 1012	9789043143899
<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<b>Alto :</b> 11 <sup>e</sup> Sonate de Mancini, mvts 1 et 2 dans "Sonates 10 à 12" &	Mancini Francesco	Camera Flauto Amadeus N° 141 BP866	9790015086601
<b>Soprano :</b> N° 8 et 10 dans "Decameron" pour flûte à bec soprano	Cosma Edgar	G. Billaudot G3815B	/
<b>Alto :</b> Piouette 1 (clavecin si possible)	Rolin Etienne	Fuzeau	/
<b>Soprano :</b> Pavane lachrimae pour flûte à bec en do (soprano ou ténor )	Schop Johann	Moeck 1128	M-2006-1128-1
<b>Programme A</b>			
<b>Alto :</b> 1 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts de "la sonate n°8 op.3" (flauto et B.C.)	Bellinzani Paolo Benedetto	Editions au choix	/
<b>Soprano :</b> 2 scènes pour flûte solo	Lipstein Manuel	Walhall EW 1098	/
<b>Programme B</b>			
<b>Contralto :</b> 3 <sup>e</sup> et 4 <sup>e</sup> mvts de la Sonate en sol min.	Ferronati Giacomo	Ut Orpheus HS65	9790215303911
<b>Soprano :</b> n°2 Romance dans "12 Divertissement"	Krämer Ernst	Moeck 1121	/
<b>Options :</b> Ornancement ou improvisation			
<b>Alto :</b> Largetto, Allegro et Allegro de la Sonate en la mineur HWV362	Haendel Georg Friedrich	Universal Edition UE18737	/
<b>Soprano ou ténor :</b> Ah Xi, saute vers la lune extr. de "4 Chants folkloriques du Yunnan" pour flûte à bec solo	Gu Guaren	ou Fac-Similé G. Billaudot G4562B	/
<b>Alto :</b> Sonate en sib Majeur HWV377 extr. de "Sonate per Flauto Dolce e basso continuo 2"	Haendel Georg Friedrich	Editio Musica Budapest Z13405	  9790080134054
<b>Soprano :</b> Es Kommt ein Schiff Geladen extr. de "Fröhliche Weihnachten, Jacob van Eyck!" pour flûte seule	Zimmermann Inés	Moeck 822/823	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<b>Alto :</b> Sonate méthodique n° 1, les deux premiers mvts dans "Sonates méthodiques"	Telemann Georg Philipp	Möseler Mos22013 ou Dolce	/
<b>Soprano :</b> Sonate en sol mineur dans "2 Sonates et Capriccio"	Cima Giovanni Paolo	Amadeus Music BP680	9790015068003
<b>Alto :</b> Sonatina A Moll (mvts 1.3 et 4) dans " Harrach sonata n°2"	Telemann Georg Philipp	Walhall	/
<b>Soprano :</b> Spätzen konzert dans "Sommer Klänge"	Zahnhausen	Möseler M22.422	/
<b>Alto :</b> 2 premiers mvts de la "Sonate en do majeur" &	Fiocco Pietro Antonio	Instant Harmony Music IH05	/
<b>Prelude-allemande-courante de la "3<sup>e</sup> Suite op. 5" (fa majeur)</b>	Hotteterre Jacques Martin	Eulenburg GM23B	/
<b>Alto :</b> Adagio et Allegro, mvts 1 et 4 de la Sonate en do mineur	Détry Louis	Delrieu GD40102	9790231701029
<b>Soprano :</b> Pinocchio Geht In Die Welt Hin aus	Fortin Viktor	Moeck 2211	/

**FLÛTE À BEC SUITE**

<b>Alto :</b> Andante n°1 et Allegro n° 3 de la Sonate a flauto solo en Do mineur extr. de "10 Sonate per Flauto diritto e basso"	Sammartini Giuseppe	Ricordi NR 14171300	9790041417134
<b>Soprano :</b> Improvisation libre de 3' au choix (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)			
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<b>Alto :</b> Prélude extr. de "Suite en mi mineur"	Hotteterre Jacques Martin	Hortus Musicus HM198	9790006003976
<b>Soprano :</b> Diminution de Bassano sur « frais et gaillard » extr. de " Divisions on chansons I for treble instrument and continuo	Bassano Giovanni	London Pro Musica	/
<b>Alto :</b> Signor mio caro 1 <sup>re</sup> diminution de Bassano (Diminutions sur « signor mio caro »)	Bassano Giovanni	Les Cahiers du Tourdion	/
<b>Soprano :</b> Fantaisie 6	Maute Matthias	Carus Verlag CV11609	9790007015763
<b>Alto :</b> Extr. au choix du professeur de la Sonate en ré mineur	Philidor Danican Anne	Hortus Musicus HM139	9790006002948
<b>Soprano :</b> Ghaetta extr. de "Mittelalterliche Spielmannstänze aus Italien"	Anonyme	Moeck 2510	/
<b>Alto :</b> Prélude de la Suite en ré min BWV997	Bach Jean Sébastien	Heinrichschofen 2086	9790204420865
<b>Soprano :</b> Improvisation libre de 4' (Improvisation selon esthétique au choix : Moyen-âge, extra européen, contemporain...)			
<b>2 Alto :</b> Ende for "One Recorder Player"	Andriessen Louis	Ascolta Music 18	/
<b>Soprano ou ténor :</b> Fantaisie IV <b>Ou :</b> Hot Stone extr. de "3 Solos"	Maute Matthias Eisma Will.	Carus Verlag 11.609 Moeck 2817	/

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<b>Alto :</b> Fragmente	Shinohara Makoto	Schott Music TMR 3	9790220117114
<b>Soprano :</b> 2 mvts au choix dans "Concerto "La Tempesta Di Mare"	Vivaldi Antonio	Au choix	/
<b>Alto :</b> Chaconne (flûte à bec alto ou basse)	Nafilyan Henri	Combre	9790230363396
<b>Soprano :</b> Sonate en sol mineur n° 3 (1 <sup>er</sup> et 2 <sup>è</sup> mvts) extr. de "Sonates méthodiques" vol. 2	Telemann Georg Philipp	Môseler MOES 22014	/
<b>Programme A</b>			
<b>Alto :</b> 1 <sup>er</sup> et 4 <sup>è</sup> Haikus (Four Haiku) dans "Pieces For Solo Recorder " vol. 1	Marshall Nicholas	Forsyth	/
<b>Soprano :</b> Susane un jour (Diminutions G. Bassano)	Bassano Giovanni	Les Cahiers du Tourdion 9106	/
<b>Programme B</b>			
<b>Flûte au choix :</b> Chominciamento di gioia (3 couplets au choix)	Anonyme	Moeck 2510	/
<b>Alto :</b> Sonatina en la mineur (Harrach sonate) (flûte & b.c.)	Telemann Georg Philipp	Walhall EW841	/
<b>Options:</b> Autonomie, recherche, création, arrangement, ornementation, travail sur fac simile, musique de chambre, pièce choisie par l'élève...			
<b>Alto :</b> Adagio, Vivace, Allegro, mvts 1-3-5 de la Sonate en Fa Majeur op. 5 n° 4 & Hot Stones extr. de "Drei Solos"	Corelli Arcangelo	Musica Rara MR1899 ou Fac Similé	/
<b>Alto :</b> Chaconne	Eisma Will	Moeck EM2817	/
<b>Soprano :</b> Sonata Prima	Nafilyan Henri	Combre CO6339	9790230363396
	Castello Dario	Amadeus BP797 ou Fac Similé	9790015079702

**COUPS DE CŒUR FLÛTE À BEC**

Coup de cœur dématérialisé : Le site internet le plus complet autour des flûtes à bec, en Anglais, <http://www.recorderhomepage.net>. Recherches conseillées sur Youtube en particulier où les coups de cœur mis en ligne par «les créateurs» sont nombreux.

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
25 Easy Pieces		Belwin Mills NY 11746	/
Decameron	Cosma Edgard	G. Billaudot G3815B	/
Slavonic Danse N°8 (SAT)	Dvorak Antonin	Faber Music F0264	/
La Poupée oubliée	Franck Pascal	Fertile Plaine FP168	/
Le Canzoni piu belle	Gatti G.	Ricordi MLR 00091700	/
Hits for Kids	Habert Walter	Universal Edition UE19631	9790008007699
Sonatine	Janssens Robert	Combre C5668	/
Consolation	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3006	/
Le Pont du bonheur	Méreaux Max	P. Lafitan PL3650	/
Chansonnette	Méreaux Max	P. Lafitan PL3511	/
Blockflötensprache und Klanggeschichten	Rahlf C./Rothe G.	Mollenhauer Edition 6400	/
Freilag	Traditionnel	H. Lemoine 29131	9790230991315
Two Is A Team	Vening N./Wennink	De Haske DHP 1125297-400	/

## COUPS DE CŒUR FLÛTE À BEC SUITE

2 <sup>e</sup> CYCLE			
Sonatina opus 41	Arnold Malcom	<a href="#">Paterson's Publications</a>	/
Prager Sonatine I	Bresgen Cesar	<a href="#">MUSPAT60050</a>	/
Sonate in G	Croft William	<a href="#">Bärenreiter 3483</a>	/
Le Coucou	Dauquin Louis-Claude	<a href="#">Hortus Musicus 209</a>	/
Sonate en fa op 1 n°11	Haendel	<a href="#">Moeck Nr 841/842</a>	/
Perdita (flûte à bec soprano et chœur d'enfant)	Joubert Claude Henri	<a href="#">Schott Music OFB 40</a>	/
Sonatina	Leigh Walter	<a href="#">Combre C06521</a>	9790230365215
12 sonates	Loeillet de Gant JeanBaptiste	<a href="#">Schott Music OFB1041</a>	/
Jahreszeichen Herbstmusik III.	Markus Zahnhausen	<a href="#">Minkoff</a>	/
Whistle and sing	Music of Ireland	<a href="#">Möseler M22.439</a>	/
Zwei Vocalisen nach Präludien von J.S.Bach	Arr : Nitz M.	<a href="#">Ossian (Music Sales Group)</a>	/
Sonates	Telemann Georg Philipp	<a href="#">Moeck 845/846</a>	/
Blue Wombat	Thorn Benjamin	<a href="#">Fac simile ou EMB 13542</a>	/
Sérénade pour flûte à bec alto et accordéon	Pütz Edouard	<a href="#">OMP 008</a>	/
		<a href="#">Schott Music OFB191</a>	/

3 <sup>e</sup> CYCLE			
Drei sonaten BWV 1033, 1034, 1035	Bach Jean Sébastien	<a href="#">Heinrichshofen 1279</a>	/
Divisions on chansons III	Casa G.D./Bassano G.	<a href="#">LPM REP8</a>	/
2 pièces contemporaines pour flûtes et clavecin	Challulau Tristram Patrice/ Giner Bruno	<a href="#">H. Lemoine 29223</a>	/
Sonata pour flûte à bec soprano et guitare	Françaix Jean	<a href="#">Schott Music OFB 164</a>	/
Konzert	Graupner Christoph	<a href="#">Schott Music OFB36</a>	/
Suites	Hotteterre Jacques-Martin	Fac simile ou EMB par ex	/
Trois fantaisies pour flûte à bec alto	Lavoignat Jean-Claude	<a href="#">Combre C5670</a>	/
Big Baboon	Leenhouts Paul	<a href="#">Moeck 2809</a>	/
Les Folies d'Espagne	Marais Marin	<a href="#">A. Leduc AL25553</a>	/
Sechs Fantasien	Mautz Matthias	<a href="#">Carus Verlag 11.609</a>	/
Sonatine pour flûte à bec alto et piano	Meynaud Michel	<a href="#">Combre C05905</a>	/
Vestiva i Colli	Palestrina Giovanni Pierluigi da	<a href="#">Les Cahiers du Tourdion 9899</a>	/
Flashback Bird pour flûte à bec basse solo	Rolin Etienne	<a href="#">Les Cahiers du Tourdion 9896</a>	/
Windway	Rosaz Jean-Christophe	<a href="#">Editions Delatour DLT 2352</a>	/
Imibala Yenjabulo (Afrikanische Suite n°18)	Sieg Sören	<a href="#">www.soerensieg.de</a>	/
12 sonates méthodiques	Telemann Georg Philipp	<a href="#">Bärenreiter</a>	/
The Blockbird	Thommessen Olav Anton	<a href="#">Wilhelm Hansen A/S 29789</a>	/
COUP DE CHŒUR, pratiques collectives ou orchestre de flûtes à bec pour classe complète, tous niveaux mélangés			
Irische Suite fur grobes Blockflötenensemble-order Orchester	Meyer Raphael Benjamin	<a href="#">Heinrichschofen N°2824</a>	/
Bananas- 5 Stuecke F Bfl Quintett	Rosenheck Allan	<a href="#">Ursus verlag UV 15987</a>	/

## FLÛTE TRAVERSIÈRE

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
Alla zingarese (2'24)	Janin Stanislas	<a href="#">R. Martin R5914M</a>	9790231058147
Carrousel (version séparé) ou extr. de " Le jardin de Julie » (3')	Nebbula Patrick	<a href="#">Klarthe Editions K469</a>	/
Le Rêve de Circé (3'44)*	Bouchet Thierry	<a href="#">R. Martin R5913M</a>	9790231059137
Le Songe du lointain extr. de « Images de l'enfance, 3 pièces faciles » (2')	Girard Anthony	<a href="#">G. Billaudot G9826B</a>	9790043098263
En attendant le printemps (1'45)	Elsayary Arlette	<a href="#">P. Lafitan PL3286</a>	9790232232867
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
Enfin, le printemps ! (1'45)	Elsayary Arietta	<a href="#">P. Lafitan PL3976</a>	9790232239767
Lanterne du soir (2'55)	Maupetit Rémi	<a href="#">P. Lafitan PL3872</a>	9790232238722
Flowers (1'56)	Raum Elisabeth	<a href="#">Alry Publications FP33</a>	9790302102441
An English Souvenir (2')	Baecke Steve De	<a href="#">Euprint ed. D/2015/6045/014</a>	9790365416448
Kolibris op.210 (1-Albumblatt, 2- Melancolie, 3- Marsch) (4'15)	Kronke Emil	<a href="#">Schott Music SE1015</a>	841886028982
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
L'attrape-rêve (3')	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en bulle NeB58 D</a>	/
Danse volatile (3'45)	Perissinotto Francesca	<a href="#">Soldano ES 101</a>	/
Couleur de mer (2'30)	Naulais Jérôme	<a href="#">Sempre Più SP0323</a>	9790232303239
Chanson pour Evy (2'40)	Scelli Aldo	<a href="#">P. Lafitan PL3631</a>	9790232236315
Plein soleil (3'30)	Challan Annie	<a href="#">R. Martin R5800M</a>	9790231058000

## FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>En attendant ... (3')</i>	Dumas Romain	<a href="#">P. Lafitan PL3429</a>	III  9790232234298
<i>Valentine et Valentin (2'40)</i>	Martin Gilles	<a href="#">Note en bulle NeB 09D</a>	III  /
<i>Variations sur "Je suis flûtiste" (3')</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">Alfonce Production A060020P</a>	III  /
<i>Chlorophylle (2'50)</i>	Patteyn Dominique	<a href="#">Soldano ES2525</a>	III  /
<i>Sur les bords de l'Odet (3')</i>	Boudria Sébastien	<a href="#">Soldano ES2497</a>	III  /
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Trois petites choses (5'20)</i>	Charles Jean Jacques	<a href="#">Klarthe Editions K212</a>	III  /
<i>A Waltz for Lisa (3'30)</i>	Schoeters Nico	<a href="#">Metropolis Music FP7398EM</a>	III  9790365073986
<i>Fleur de courgette, Concerto végétarien (3'30)</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3691</a>	III  9790232236919
<i>Malvaloca (3')</i>	Calvo Luis Antonio	<a href="#">R. Martin R5728M</a>	9790231057287
<i>Petit vaurien (3'15)</i>	Popp Wilhelm	<a href="#">Sempre Più SP0025</a>	9790232300252
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>4<sup>e</sup> mvt extr. de "Marion's Suite" (3'27)</i>	Guiot Raymond	<a href="#">R. Martin R4353M</a>	III  9790231043518
<i>Les Remparts de Saint-Malo (3')</i>	Boudria Sébastien	<a href="#">Soldano ES2496</a>	III  /
<i>Fantasy on a Vocalise (4'30)</i>	Pursley-Kopitzke Evelyn	<a href="#">Alry Publications FP107</a>	9790302 111887
<i>Océanique (4'30)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Sempre Più SP0324</a>	9790232303246
<i>Troisième pièce op. 28 en La bémol (3'45)</i>	Pessard Emile	<a href="#">Sempre Più SP0267</a>	9790232302676
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Prélude et danse (3'43)</i>	Basteau Jean François	<a href="#">R. Martin R6063M*</a>	III  9790231060638
<i>Tango (4' 32) (version séparé) ou extr. de " Escapade musicale, 8 pièces pour flûte et piano » *</i>	Muller-Arnaudet Sandra	<a href="#">Da Camera</a>	III  /
<i>Petite suite en 6 tableaux (5'15)</i>	Proust Pascal	<a href="#">*DC 00427</a>	
<i>Romance op. 41 extr. de « La flûte au salon » + CD (5')</i>	Brun Georges	<a href="#">Alfonce Production A208008P</a>	III  /
<i>Chanson d'amour op. 204/3 extr. de « 2 Salon Pieces » (5')</i>	Popp Wilhelm	<a href="#">Mitropa Music 150608400</a>	9789043129701
<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Orchidée (5'42)</i>	Méreaux Max	<a href="#">Schott Music SE1017</a>	841886029002
<i>Fantaisie brillante sur Faust de Gounod (9')</i>	Masquelier Franck	<a href="#">P. Lafitan PL3908</a>	9790232239088
<i>Allegro maestoso - Largo con espressione - Rondo Allegretto extr.du "Concerto en do Majeur" Selected Flute Concertos, vol. 1 (8'30)</i>	Rava Gennaro	<a href="#">Da Camera DC 00425</a>	9790231084252
<i>Haiku (7'30)</i>	Lysight Michel	<a href="#">Ut Orpheus HS226</a>	9790215323704
<i>Irish Variations (4'45)</i>	Bernard Patrice	<a href="#">Flex Editions FX074188</a>	3700793735789
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Troubadour (3') et Rondes enfantines (2') de la Petite suite opus 111 n° 3</i>	Bacri Nicolas	<a href="#">G. Billaudot G10384B</a>	9790043103844
<i>Féerie, 2 pièces pour flûte et piano</i>	Girard Anthony	<a href="#">Agir Editions AGIR 18</a>	979070115183
<i>Première pièce opus 28 en Mi bémol (4')</i>	Pessard Emile	<a href="#">Sempre Più SP0266</a>	9790232302669
<i>Horitzo i tres estrofes pour flûte seule (7')</i>	Taverna-Bech Francesc	<a href="#">Clivis Publicacions AC 055</a>	/
<i>Salut à la Hongrie op. 407 extr. de « 2 Salon Pieces » (6')</i>	Popp Wilhem	<a href="#">Schott Music 57 719</a>	9790001 162586
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>11 Haikus opus 95 pour flûte ou traverso</i>	Tchesnokov Dimitri	<a href="#">G. Billaudot G10259B</a>	9790043102595
<i>Improvisation pour flûte seule (5')</i>	Paloyan Serge	<a href="#">International Music Diffusion</a>	3608750574221
<i>IMD 1258</i>			
<i>Sérénade mélancolique (3')</i>	Catherine Alphonse	<a href="#">Durand DF 00589600</a>	9790044094684
<i>Allemande et Sarabande extr. de la « Suite Imaginaire » pour flûte seule (6')</i>	Blochwitz Johann Martin	<a href="#">Alry Publications</a>	9790302116790
<i>El cantador de pájaros op. 24 (8')</i>	Ángel Amparo	<a href="#">R. Martin R5731M</a>	9790231057317
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Scherzo élégiaque (3'30)</i>	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot G10310B</a>	9790043103103
<i>&amp; Fantaisie n° 12 en sol majeur extr. de " 12 fantaisies pour viole de gambe sans basse TWV 40: 26-37</i>	Telemann Georg Philipp	<a href="#">Bärenreiter BA 8739</a>	9790006575756
<i>1<sup>er</sup> mvt (allegro) du "Concerto en ré mineur (H 484. 1 Wq 22)" (8')</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	<a href="#">Henle Verlag 1207</a>	9790201812076
<i>&amp; Alors des voix s'élèveront pour flûte et piano résonnant (8')</i>	Bellon Florence	<a href="#">R. Martin R5911M</a>	9790231059113
<i>Affettuoso - Allegro assai du " Concerto en sol Majeur" (10'30)</i>	Hertel Johann Wilhelm	<a href="#">Walhall EW 724</a>	/
<i>&amp; Geste contemporain pour flûte seule (4')</i>	Silvestre Louriaval	<a href="#">Soldano ES381</a>	/
<i>Variations (9')</i>	Mulsant Florentine	<a href="#">Eurore Verlag 3590</a>	9790500128595
<i>&amp; Aus Liebe will mein Heiland sterben (Aria extr. de la Passion selon Saint Matthieu BWV 244) (4'30)</i>	Bach Jean Sébastien	<a href="#">Alry Publications FP132</a>	9790302116752
<i>Souvenir de Gand (8')</i>	Seghers François	<a href="#">Sempre Più SP0359</a>	9790232303598
<i>&amp; Pièce pour flûte seule (5')</i>	Biston Raphaële	<a href="#">R. Martin R4996M</a>	9790231049961

\* Recueil «Le 1<sup>er</sup> petit flûté en concert vol. 13»

**PICCOLO****FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Manhattan Night</i> (2'47) (version séparée) ou extr. de " Méthode pour piccolo" Ichard Jean-Philippe de Catherine Baert" *		R. Martin R6054M ou * R5939M	/
<i>Solo du prince et Le songe de la belle</i> extr. de " Un ballet imaginaire" (4'21)	Proust Pascal	R. Martin R4467M	9790231044676
<i>Clowns</i> (2')	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30496	9790046304965
<i>Menuet et Hornpipe</i> dans "Four Dances" (3'30)	Michal Scott	Alry Publications PP10	9790302104209
<i>Plein soleil</i> (3'30)	Challan Annie	R. Martin	9790231058000

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Larigot</i> (4') (version séparée) ou extr. de " Méthode pour piccolo de Catherine Baert" *	Joubert Claude-Henry	R. Martin R6055M ou * R5939M	/
<i>Sonata piccola</i> (8')	Bach P.D.Q.	Theodore Presser Company 11440458	978159806856
<i>Premier amour</i> (2'30) & <i>Berceuse op. 6</i> (6')	Silva Pattapio	G. Billaudot G8037B	9790043080374
<i>Pipelette</i> (5'15) & <i>Picoloos</i> (5'30)	Génin Paul-Agricole	G. Billaudot G8752B	9790043087526
<i>Eliza Aria</i> (3')	Boisson Félix	G. Billaudot G9863B	9790043078418
<i>&amp; Le Pic vert</i> (3')	Proust Pascal	Sempre Più SP0335	9790232303352
	Kats-Chernin Elena	Boosey & Hawkes	9790202532461
	Campo Régis	H. Lemoine 27247	

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Pulcinello</i> (4'20)	Reynaud Louis	Sempre Più SP0454	9790232304540
<i>&amp; Variations lumineuses</i> (4'30)	Girard Anthony	Agir Editions AGIR 46	979070115466
<i>Naples de carnaval ... op. 336</i> (7')	Galli Raphaël	G. Billaudot G8005B	9790043080053
<i>&amp; Fervore</i> (7')	Tsontakis George	Merion Music 144-40233	/
<i>Sonatine</i> (6') & <i>Fantaisie n°1 en la majeur</i> pour piccolo solo (3')	Dejonghe Koen	Euprint ed. D/2013/6045/086	9790365415182
<i>Valse Caprice</i> op. 14 (6')	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag 556 (Urtext)	9790201805566
<i>&amp;1 : Adagio-2 : Largo-3 : Intermezzo</i> extr. de " Sonatine op. 6 pour piccolo" (7')	Köhler Ernesto	G. Billaudot G7841B	9790043078418
<i>Le Carnaval de Messine</i> op. 91 (6'30)	Bertrand Elise	G. Billaudot G9992	9790043099925
<i>&amp; Insectes</i> pour piccolo seul (3')	Krakamp Emanuele	G. Billaudot G7639B	9790043076391
	Damase Jean-Michel	G. Billaudot G8953B	9790043089537

**COUPS DE CŒUR FLÛTE TRAVERSIÈRE - PICCOLO****1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Dans le jardin de Chloé, 7 pièces pour flûte et piano</i> vol. 2 (FC2/début de cycle 3) ①	Boudria Sébastien	Sempre Più SP0450	9790232304502
<i>Mini Helios</i> pour flûte et trio à cordes contemporain	Divers compositeurs	G. Billaudot G10086B	9790043100867
<i>Les sept portes du secret</i> pour flûte (FC3) ②	Girard Anthony	Agir Editions	9790707115246
<i>Piccolo !, méthode</i> (2 <sup>e</sup> cycle)	Baerts Catherine	R. Martin R5939M	
<i>Escapade musicale</i> pour flûte et piano (début à milieu de cycle 2)	Muller-Arnaudet Sandra	Da Camera DC00427	9790231084276
<i>Flûtes des Caraïbes</i> vol. 1	Ombredane Olivier	G. Billaudot G10203B	9790043102038

**HAUTBOIS**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Un tango rigolo</i> (2'10)	Telman André	P. Lafitan PL3937	9790232239378
<i>Air bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3724	9790232237244
<i>Caramel</i>	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL2855	9790232228556
<i>Chevaux de bois dans 8 mini soli</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074009	/
<i>Poissons rouges</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2908	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Douceur océane</i>	Basteau Jean François	R. Martin R3910M	9790231039108
<i>Le rêve de Tom</i>	Casiez Frédéric/Soldano Jean Claude	Soldano ES 2362	/
<i>Le hérisson rêveur</i> (n°4) et <i>le Cerf Majestueux</i> (n°5) dans 8 mini soli	Proust Pascal	Flex Editions FX 074009	/
<i>Le Hérisson polisson</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3018	/
<i>Prom'nons nous dans l'hautbois</i> (3'25)	Gervais Pascal	Da Camera DC00314	9790231083149
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Variations sur "la jolie Julie"</i> (2'30)	Joubert Claude-Henry	R. Martin R2722M	9790231027228
<i>N° 1, 3, 5, 7 dans "Le cirque au village"</i>	Gervais Pascal	Da Camera DC00354	/
<i>Un passe temps</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1645	/
<i>Samedi libéré</i>	Muller Thierry	R. Martin R3911M	9790231039115
<i>Promenade pour Alicia</i> (1'34)	Saint-Léger Pascal/Garde Jean Noël	P. Lafitan PL3478	9790232234786
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Promenade au bois</i> (4'10)	Coiteux Francis	Sempre Più SP0096	9790232300962
<i>Samedi Libéré</i>	Muller Thierry	R. Martin R3911M	9790231039115
<i>Option : Caravan</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3727	9790232237275
<i>Hautbois parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0372	/
& 1 au choix dans "Etudes contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	Da Camera DC00138	9790231083217
<i>La Balade du souriceau</i>	Walter David	G. Billaudot G9782B	9790043097822
& 1 étude au choix dans "études contemporaines faciles" pour hautbois seul	Gervais Pascal	Da Camera DC00138	9790231083217
<i>Plouf! La grenouille</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2884	/
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Concerto « Les Dragons »</i> (4'15)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3135	9790232231358
<i>Le Fraisier</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3750	9790232237503
<i>Concerto mathématique</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3553	9790232235530
<i>Comme Adèle</i>	Soldh Anders	R. Martin R5679M	9790231056792
<i>Un parc, un manège</i> (4'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0315	9790232303154
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Gavotte dans « Gavotte et Gigue »</i> (3')	Boyce William	Chester Music CH01596	9780711935938
1 & 2 dans "Menu du jour"	Gervais Pascal	Da Camera DC00355	/
1, 5 et 6 dans "9 esquisses"	Dubois Pierre-Max	Choudens ALAC020190	/
<i>Concerto For Oboe and String - I Preludio &amp; II Allemanda &amp; V Gigue</i>	Corelli Arcangelo arr. Barbirolli J.	Boosey & Hawkes M060017643	9790060017643
<i>Concerto "Drôle d'Oiseau"</i> (4')	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3410	9790232234106
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Les Récits de Sancho Pança</i> (= 4')	Proust Pascal	G. Billaudot G6451B	9790043064510
<i>Fantasia</i>	Gárdonyi Zoltán	Ed. Walhall EW430	/
3-Columbine et 9- Jasmine dans "Arc en Ciel" pour hautbois solo	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL525	/
<i>Allegro Moderato from Trio n°1 ("London") dans Rubank Treasures for Oboe</i>	Haydn Franz Joseph	Rubank Publ. HL00121402	9781480352414
3 petits sketches burlesques pour hautbois seul (3')	Proust Pascal	Flex Editions FX073983	3700793733730
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Concerto in D minor, mvts 1 et 2</i>	Marcello Alessandro	Breitkopf & Härtel MR1891a	9790004484852
<i>Grave et allegro giocoso</i>	Foret Félicien	G. Billaudot G2368B	9790043002024
& <i>Pan</i> dans "6 Métamorphoses" pour hautbois seul	Britten Benjamin	Boosey & Hawkes BH2200008-00	9790060015274
1 <sup>er</sup> et 2 <sup>nd</sup> mvts du "Concerto"-& une pièce au choix dans 5 pièces pour hautbois	Cimarosa Domenico	Boosey & Hawkes 2200096	9790060016080
<i>Sonate en La mineur sans les reprises</i>	Ton That Tiet	Transatlantiques ETR000985	/
& une pièce au choix dans "5 pièces pour hautbois"	Telemann Georg Philip	Hortus Music	/
<i>Sonata a Oboe solo p. 28 dans "10 Sonate Per Oboe E Basso"</i>	Ton That Tiet	Transatlantiques	/
& une pièce au choix dans "Three Modern Pieces" pour hautbois seul	Benedetto Platti Giovanni	Ricordi NR 141712	9790041417127
	Veit Anselma	A. Veit AM804	/
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Concerto en ré mineur op. 9</i>	Tomaso Albinoni	Molenaar 06.0463.60	/
<i>Sarabande et allegro</i>	Grovlez Gabriel	A. Leduc AL21162	9790046211621
<i>Sonate en ut mineur, I, II &amp; IV dans « Sonates pour hautbois »</i> (7')	Haendl Georg Friedrich	Bärenreiter BA4260	9790006521937
<i>Chimère</i> pour hautbois seul	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP3166	/
<i>Sonata in C, I. Andante et II. Allegro p. 35 dans "The Chester Oboe Anthology"</i>	Bezozzi Alessandro arr. Rothwell Evelyn	Chester Music MUSCH86537	9781785586576
<i>Sonate op. 166, 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> mvts. (8'40)</i>	Saint-Saëns Camille	Peters	9790014074241

**HAUTBOIS SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Intermède champêtre</i>	Gaubert Philippe	A. Leduc AL21160	9790046211607
1 <sup>er</sup> mvt du "Concerto"	Haydn Joseph	Breitkopf & Härtel	/
<i>Fantaisie italienne</i>	Bozza Eugène	A. Leduc AL21152	9790046211522
<i>Sonate</i>	Hindemith Paul	Schott Music	/
<i>Sonata a solo RV28 p. 92 dans "10 Sonate per Oboe e Basso"</i>	Vivaldi Antonio	Ricordi NR 141712	9790041417127
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Sonate (mvts 1 et 2)</i>	Poulenc Francis	Chester Music CH62711	/
& <i>Une fantaisie au choix dans « 12 fantaisies »</i> (édité sous le nom « Zwölf Fantasien für Flöte Solo »)	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag Urtext 556	9790201805566
<i>Introduction, thème et variations</i>	Hummel Johann Nepomuk	Musica Rara	/
& 2 <sup>e</sup> mvt du "Concerto"	Weir Judith	Chester Music CH87406-01	5020679000540
<i>Morceau de salon op. 228</i>	Kalliwoda Johann Wenze	Nova Music NM108	/
& <i>Yellow Snap Dragon</i> dans "Arc en ciel"	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL 525	/
<i>Introduction, Thème et Variations Op.102</i>	Hummel Johann Nepomuk	Musica Rara	/
& <i>Blue Snap Dragon</i> dans "Arc en ciel"	Potter Kathryn	Fortin-Armiane EAL 525	/
<i>Concerto in C Majeur, 1<sup>er</sup> mvt.</i>	Haydn Joseph	Peters EP8233	9790014063214
& 6 <i>Métamorphoses d'Ovide op. 49</i> (2 au choix)	Britten Benjamin	Boosey & Hawkes	9790060015274
		M060015274	

**COR ANGLAIS**

FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Sonate (mvts 1 et 2) extr. de « Solos for the English Horn Player »</i>	Marcello Benedetto	Schirmer HL50333080	73999330809
<i>Impermanence pour cor anglais solo</i>	Anscutter Elizabeth	Fortin-Armiane EFA136	/
<i>L'amour perdu</i>	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music Publ. EHP7344EM	/
<i>Fantaisie n°1 dans "12 Fantaisies"</i>	Telemann Georg Philip	Urtext	/
<i>Cerigo (4')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073983	3700793733730
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Concertino pour cor anglais (Andante et variations) (4'30)</i>	Donizetti Gaetano	Peters EP4847	9790014033231
<i>Sicilienne extr. de « Solos for the English Horn Player »</i>	Fauré Gabriel	Schirmer HL50333080	73999330809
<i>Solo du Carnaval Romain (3')</i>	Berlioz Hector	Breitkopf & Härtel	/
<i>Largo de la Symphonie n° 9 extr. de « Solos For The English Horn Player »</i>	Dvorak Antonín	Schirmer HL50333080	73999330809
<i>Jul'Isula Rossa</i>	Demoulin Frédéric	Doberman-Yppan DO776	9782895035510
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Lyric Interlude (8')</i>	Bacri Nicolas	A. Leduc AL30750	9790046307508
<i>Tristan and Isole extr. de « Solos For the English Horn Player »</i>	Wagner Richard	Schirmer HL50333080	73999330809
<i>Adagio et Allegro op. 70 (11')</i>	Schumann Robert	Emerson E147	/
<i>Sonata extr. de « Solos For The English Horn Player »</i>	Marcello Benedetto	Schirmer HL50333080	73999330809
<i>Sicilienne extr. de « Solos For English Horn Player »</i>	Fauré Gabriel	Schirmer HL 50333080	73999330809
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Scène für Englischhorn und Orchester</i>	Reicha Anton	Amadeus Verlag BP0907	/
<i>Evocation n°1 et n°4 dans "Evocations"</i>	Tomasi Henri	A. Leduc AL24084	9790046240843
<i>Sonate</i>	Hindemith Paul	Schott Music	/
<i>English Horn Concertino in G</i>	Donizetti Gaetano	Peters 4846	9790014033163
<i>Scène (6'30)</i>	Reicha Anton	Amadeus BP0907	/
& une pièce au choix dans « Evocations » pour cor anglais seul (2' à 3')	Tomasi Henri	A. Leduc AL24084	9790046240843

**CLARINETTE**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>En survolant le Tibet</i>	Telman André	Da Camera DC00488	9790560424880
<i>Le Rock d'un autre temps</i>	Telman André	P. Lafitan PL3780	9790232237800
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3722	9790232237220
<i>Premier voyage</i>	Potrat René	P. Lafitan PL3494	9790232234946
<i>Funambules (1'55)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3579	9790232235790
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Code Secret</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074218	/
<i>Chaplin</i>	Mépas Clément	R. Martin R6013M	9790231060133
<i>Bâton Rouge</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074093	/
<i>Mademoiselle Tartarat</i>	Boudria Sébastien	Soldano ES2578	/
<i>Le chant du coucou</i>	Plays Jean Bernard/Gras Christophe	Soldano ES2658	/

## CLARINETTE SUITE

1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Petite anche (2')</i>	Martin Gilles	<u>G. Billaudot G8815B</u>	9790043088158
<i>Piotr, Pierre et Peter</i>	Martin Gilles	<u>G. Billaudot G10178B</u>	97900430101789
<i>Pavane Mélancolique</i>	Faillenot Maurice	<u>R. Martin R2655M</u>	9790231026559
<i>Ballade aux Tuilleries</i>	Proust Pascal	<u>Flex Editions FX074151</u>	3700793735413
<i>Promenade</i>	Méreaux Max	<u>P. Lafitan PL3471</u>	9790232234717
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Anima Slava (2'30)</i>	Quéré Gabriela Jean Claude & Soldano Jean Claude	<u>Soldano ES3191</u>	/
& <i>Souvenirs de vacances (2')</i>		<u>Soldano ES3220</u>	/
<i>Horizon (4'30)</i>	Bétrancourt Thibaut	<u>Sempre Più SP0449</u>	9790232304496
<i>Spring Song</i>	Haan Jan De	<u>De Haske DHP1206268</u>	9790035245064
& <i>Bees Billes pour clarinette seule</i>	Ciesla Alexis	<u>R. Martin R5949M</u>	9790231059496
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	<u>Fertile Plaine FP2993</u>	/
& <i>Sons Jeux</i>	Lacaze Sophie	<u>Notissimo NOT21340Y</u>	/
<i>Vega</i>	Vanbeselaere Jean Philippe	<u>R. Martin R4233M</u>	9790231042337
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Chacun cherche son anche</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine FP3683</u>	/
<i>La Valse de Cléopâtre (3'40)</i>	Boudria Sébastien	<u>Soldano ES2494</u>	/
<i>Le Lion, le dromadaire et le serpent extr. de "Le Zoo" vol. 2</i>	Boudria Sébastien	<u>Sempre Più SP0367</u>	9790232303673
<i>Anecdotes</i>	Delcambre André	<u>P. Lafitan PL3424</u>	9790232234243
1- <i>Les Singes</i> , 2- <i>L'hippopotame</i> , 3- <i>Les Kangourous</i> extr. de "Le Zoo", vol. 1	Boudria Sébastien	<u>Sempre Più SP0366</u>	9790232303666
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Valse du pamplemousse (2'45)</i>	Prod'homme Guillaume	<u>P. Lafitan PL4059</u>	9790232240596
<i>Variations sur un air écossais (Mo Shuil Ad Dhiedh) (3'40)</i>	Masquelier Franck	<u>P. Lafitan PL3869</u>	9790232238692
<i>Retour aux sources</i>	Friberg Vincent	<u>Soldano ES2995</u>	/
<i>2<sup>e</sup> Sonatine</i>	Arcens Gilles	<u>Flex Editions FX074129</u>	3700793735192
<i>Peintures d'automne (8'55)</i>	Scelli Aldo	<u>P. Lafitan PL3533</u>	9790232235332
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Un soir au bord de la Mer Noire (3'30)</i>	Masquelier Franck	<u>P. Lafitan PL4003</u>	9790232240039
<i>Serenade N° 1, 3 et 5</i>	Müller Iwan	<u>Schott Music KLB 46</u>	9790001123853
<i>Les carottes sont qu'8</i>	Joubert Claude-Henry	<u>P. Lafitan PL3704</u>	9790232237046
<i>Suite concertante</i>	Bouillot Yves	<u>P. Lafitan PL3529</u>	9790232235295
<i>Concerto Spaghettino (3'45)</i>	Joubert Claude Henry	<u>P. Lafitan PL3551</u>	9790232235516
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Ebony Fantasy (6'30)</i>	Ceunen Filip	<u>Beriato BMI22010739</u>	9790365226665
& <i>Méditation</i>	Jolivet André	<u>G. Billaudot G6423B</u>	9790043064237
<i>La Force du destin</i>	Verdi Giuseppe arr. Navia	<u>Klarthe Editions</u>	/
&	Daniel		
<i>Triptyque (N°1 Prélude ou n°2 Incantation) pour clarinette seule</i>	Bellocq Ivane Béatrice	<u>G. Billaudot G9963B</u>	9790043099635
<i>Rümanische Volkstanze n°1.2.4 et 6</i>	Bartók Béla	<u>Universal Edition UE11679</u>	9790008011283
& <i>Pièce en forme de Habanera</i>	Ravel Maurice	<u>A. Leduc AL17597</u>	9790046175978
<i>Sholem-alekhem, rov Feidman!</i>	Kovács Béla	<u>Darok EDL2112</u>	/
& <i>Chant Slave</i>	Barat Jacques Ed.	<u>A. Leduc AL21714</u>	9790046217142
<i>Sous les terrils</i>	Betrancourt Thibault	<u>Andel</u>	/
& <i>Dialogue</i>	Finzi Graciene	<u>G. Billaudot G6341B</u>	9790043063414
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Intrada (4'10)</i>	Telman André	<u>Da Camera DC00475</u>	9790560424750
<i>Concerto n°1 in F minor op. 73 (Mvt 1)</i>	Weber Carl Maria von	<u>Breitkopf EB1540</u>	9790004160572
<i>Songe et caprices de C.</i>	Lys Marc	<u>Sempre Più SP0408</u>	9790232304083
<i>Solo de concours</i>	Messager André	<u>A. Leduc AL21474</u>	9790046214745
<i>Cavatina and Cabaletta</i>	Thomas David Evan	<u>Alry Publications</u>	9790302116677
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Allegro - Maestoso extr. du "Concerto en Sib M op. 101 "</i>	Mercadante Saverio	<u>G. Billaudot G3447B</u>	9790043034476
<i>Sonatina</i>	Martini Bohuslav	<u>A. Leduc AL 21698</u>	/
<i>Dance Preludes</i>	Lutoslawski Witold	<u>Chester Music CH55171</u>	9780711921634
<i>Insecta</i>	Arcens Gilles	<u>Flex Editions FX074127</u>	3700793735178
<i>Fantaisie Italienne</i>	Delmas Marc	<u>G. Billaudot SEA319</u>	/
& <i>Nocturne</i>	Tomasi Henri	<u>G. Billaudot G6628B</u>	9790043006626
1 <sup>er</sup> et 4 <sup>er</sup> mvt du concerto	Aubin Francine	<u>International Music Diffusion</u>	567620000006
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Mvt n°1 de la sonate op 67</i>	Gouvy Théodore	<u>Musicara rara MR2197</u>	/
& <i>Au choix dans Visions Occitanes</i>	Rydin Alexandre	<u>International Music Diffusion IMD 1344</u>	3608750587757
*Du début Lento con moto espressione jusque la mesure 66			
Ou *De l'allegro esaltato (mesure 66) à la fin			

**CLARINETTE SUITE**

<i>Introduction et variations op 128</i> <b>&amp; Paysage au clair de lune</b>	J.Wenzeslaus Kalliwoda Denisov Edison	Kunzelmann <a href="#">G. Billaudot G6421B</a>	/
<i>Sérénade op. 48</i> <b>&amp; Balinese Moods pour clarinette seule</b>	Demersseman Jules Cieslas Alexis	G. Billaudot G7283B <a href="#">R. Martin R5951M</a>	9790043072836 9790231059519
<i>Clarizac</i> <b>&amp;</b> <i>Fantasia, 1<sup>er</sup> mvt du Concerto</i>	Gonzalez Moreno José Salvado	International Music Diffusion IMD866	/
<i>Fantaisie Ballet</i> <b>&amp; 3<sup>e</sup> mvt. du Concerto (2')</b>	Ciesla Alexi Mazellier Jules Rydin Alexandre	Advance Music ADV8110 <a href="#">A. Leduc AL24764</a> International Music Diffusion	9790206301377 9790046247644 3608750555978

**CLARINETTE BASSE**

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Petites musiques de chevet (3'46)</i>	<b>Jolas Betsy</b>	<a href="#">G. Billaudot G5266B</a>	/
<i>Sicilienne</i> <b>&amp;</b> <i>Arcades mvt 1 pour clarinette solo</i>	Fauré Gabriel transcr. Davis S. Rolin Etienne	Western International Music WIM395 Question de Tempérament	/
<i>Repentance</i>	Telman André	Fertile Plaine PF3412	/
<i>Romance op. 51</i> <b>&amp;</b> <i>Arioso and Humoreske</i>	Saint Saëns Camille arr. Johnson Matt Weissenborn Julius arr. Johnson Matt	Metropolis Music 7332 Metropolis Music 7331	/
<i>Coup de théâtre</i> <b>&amp; Neapolitan Dance</b>	Proust Pascal Tchaikovsky Pyotr Ilyich	Fertile Plaine PF3047 Metropolis Music 7219	/
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Mvt n<sup>o</sup>4 extr. de la "Suite pour clarinette basse seule op 37.a"</i>	<b>Busch Adolf</b>	<a href="#">Amadeus BP2691</a>	9790015269103
<i>Adagio et Allegro op 70</i>	Schumann Robert arr. Volta J.M.	International Music Diffusion	/
<i>L'étrange monstre sous marin</i>	Telman André	Fertile Plaine PF3362	/
<i>Deuxième solo</i>	Bourdeau Eugène arr. J. Matt	Metropolis Music 7330	/
<i>Elégie op. 24</i>	Fauré Gabriel	Metropolis Music 7289	9790365072897
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Klaç-Baârh (4'30)</i>	<b>Pommier Jean Pierre</b>	<a href="#">G. Billaudot G8247B</a>	9790043082477
<i>Spotlights on The Bass Clarinet, 2<sup>e</sup> mvt (clarinette basse et piano)</i>	Hardemann Jan	De Haske	9789043129886
<b>&amp; N°5/11/21 et 28 dans les 48 Etudes</b>	Ferling Franz Wilhelm	<a href="#">G. Billaudot G10121B</a>	97900343101215
<i>Introduction and Dance</i>	Cardon Roland	Andel AD12865	/
<i>Solo de concours</i>	Rabaud Henri	<a href="#">A. Leduc AL20879</a>	9790046208799
<i>Concertino</i>	David Ferdinand	Metropolis Music 7328	9790365073283
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Mvt n<sup>o</sup>4 extr. de la Sonate pour clarinette basse</i>	<b>Alfred Prinz</b>	<a href="#">Woodwindiana</a>	/
<b>&amp; Mvts n<sup>o</sup>1 et 2 extr. de la Suite pour clarinette basse seule op 37.a</b>	<b>Busch Adolf</b>	<a href="#">Amadeus BP2691</a>	9790015269103
<i>Aulos pour clarinette basse solo</i>	Loudova Ivana	Alea Publishing	/
<b>&amp; Spotlights on The Bass Clarinet, 3<sup>e</sup> mvt (clarinette basse et piano)</b>	Hardemann Jan	De Haske	9789043129886
<i>Canzonetta (partition écrite pour clarinette sib à jouer à la clarinette basse)</i>	Pierné Gabriel	<a href="#">A. Leduc AL8206</a>	9790046082061
<b>&amp; Habanera, 2<sup>e</sup> mvt du Concerto</b>	Ciesla Alexis	Advance Music ADV8110	9790206301377
<i>Sonate</i>	Eychenne Marc	Clarinet-edition.fr	/
<i>Sonate op. 168</i>	Saint-Saëns Camille	Metropolis Music 7277	/

**COUPS DE CŒUR CLARINETTE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Complainte</i>	Beauchamp Albert	<a href="#">A. Leduc AL20908</a>	/
<i>La 1<sup>ère</sup> méthode du « Tout Petit Clarinettiste » avec CD</i>	Félicher Laurent	<a href="#">R. Martin</a>	/
<i>Piotr, Pierre et Peter (1C)</i>	<b>Martin Gilles</b>	<a href="#">G. Billaudot G10178B</a>	9790043101789
<i>Clarinette en scène avec Cd, vol. 1</i>	Perrier Eric et Martin Gilles	<a href="#">G. Billaudot G10071B</a>	9790043100713

<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Anima Slava</i>	Quéré Gabriela/Soldano J.C.	<a href="#">Soldano ES3191</a>	/
<i>Horizon</i>	Bétrancourt Thibaut	<a href="#">Sempre Più SP0449</a>	9790232304496
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Gagalian and Laye Ph.	<a href="#">R. Martin R5732M</a>	9790231057324

  

<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Le Zoo, vol. 1 &amp; 2 (2A)</i>	Boudria Sébastien	<a href="#">Sempre Più SP0366 &amp; SP0367</a>	9790232303666 9790232303673
<i>Pièce en sol mineur</i>	Barat Joseph Edouard	<a href="#">A. Leduc</a>	/
<i>Variations sur un air du Pays d'Oc</i>	Cahuzac Louis	<a href="#">A. Leduc AL21270</a>	/

## COUPS DE CŒUR CLARINETTE SUITE

<i>Récit et Impromptu</i>	Dautremer Marcel	A. Leduc AL20254	/
<i>Beaugency Concerto</i>	Dubois Pierre Max	A. Leduc AL24090	/
<i>Garmir Khentzor for Clarinet Quartet</i>	Arr. Gagalian and Laye Ph.	R. Martin R5733M	9790231057331
<i>Arabesques</i>	Jeanjean Paul	G. Billaudot	/
<i>Mazurka-Caprice</i>	Magnani Aurelio	A. Leduc AL24676	/
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Alfred Music 42597	/
<i>Introduction et Danse</i>	Tomasini Henri	A. Leduc AL20628	/

FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE

<i>Ebony Fantasy (6'30)</i>	Ceunen Filip	Berlato BMI22010739	9789043164689
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B	/

3<sup>e</sup> CYCLE

<i>5 Moments retrouvés</i>	Bacri Nicolas	Le Chant du Monde	/
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B	/
<i>Concerto</i>	Françaix Jean	Transatlantiques	/
<i>Les Préludes</i>	Rydin Alexandre	International Music	/
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Diffusion IMD1018	/
		Alfred Music 42597	/

FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE

<i>Djinns</i>	Druel Guillaume	Sempre Più SP0347	9790232303475
---------------	-----------------	-------------------	---------------

## BASSON

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Le rock d'un autre temps</i>	Telman André	<u>Editions Pierre Lafitan</u>	/
<i>Un tango rigolo (2'10)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3940	9790232239408
<i>1 à 2 mvt extr. de "Première suite"</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3840	/
<i>&amp; Un petit menuet extr. de « Première suite - Au début »</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3840	/
<i>Clé de fa extr. de "Tu viens jouer"</i>	Pignot Yves	Éd. Buissonnières EB-2-387	9782849263877
<i>Fais dodo dans "Bravo Basson"</i>	Traditionnel arr. Carol Barratt	Boosey & Hawkes	9790060106682
<i>Complainte pour basson seul</i>	Wiart Ernest	P. Duhautois PD150	/
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>C'est pas sorcier !... dit l'apprenti</i>	Proust Pascal	<u>Sempre Piu Editions SP0484</u>	9790232304847
<i>La Fable du renard futé et de la poule gourde (1'32)</i>	Rio Philippe	P. Lafitan PL3882	9790232238821
<b>OU</b>			
<i>Sonatine en trois quatre</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM211	9790700303211
<i>Black extr. du cahier de "Colors, 5 Duos pour basson et piano"</i>	Doucet Eric	Egge Verlag EVB 3906	/
<i>Récréation (2')</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2917	/
<i>Clair de lune (2'40)</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3630	9790232236308
<i>Petit trot (2')</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0220	9790232302201
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>La forêt d'Arwen</i>	Dandin Emmanuel	<u>La Fabrik'à notes</u>	/
<i>La Forge de vulcain</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3532	/
<b>OU</b>			
<i>Marche du petit Sorcier (2'05)</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0665	9790232206653
<i>Monsieur Loyal</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074232	/
<b>OU</b> Les n°1 à 5 : dont 3, 4 et 5 avec des notions intéressantes extr. de "Qui fait quoi ?" pour basson seul	Proust Pascal	Flex Editions FX074200	/
<i>Palmyre (1')</i>	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R5673M	9790231056730
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2999	/
<i>Hyde Park (1'40)</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074071	3700793734614

FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE

<i>A la féra de Dax</i>	Naulais Jérôme	<u>Editions Fertile Plaine</u>	/
<i>Le mystère de Poséidon (3')</i>	Prod'homme Guillaume	P. Lafitan PL3881	9790232238814
<b>OU</b>			
<i>Ritournelle nostalgie (3'10)</i>	Scelli Aldo	P. Lafitan PL3534	9790232235349
<i>Menuetto e trio From Serenade n° 2 in G extr. de "Time Pieces for Bassoon"</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	ABRSM AB2848	9871860962974
<b>OU</b> Humoresque	Weissenborn Julius	ABRSM AB000694T	9781854720931
<i>Concerto grammatical (3')</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL3571	9790232235714
<i>Wallyaby (4')</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2896	/
<i>Anecdotes (3'40)</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0071	9790232300719

**BASSON SUITE**

<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Quais du Louvre</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Sempre Piu Editions SP0485</u>	9790232304854
<i>Macarella (3'05)</i>	<u>Maury Jean-Michel</u>	<u>Flex Editions FX074214</u>	/
<i>Vacances romaines</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Flex Editions FX074214</u>	/
<i>Sonate n° 5 extr. de "Six Sonatas for Bassoon and Piano"</i>	<u>Galliard Johann Ernst</u>	<u>Schott Music ou au choix</u>	9790001092999
<i>1<sup>re</sup> Sonate dans "3 Sonatas op. 54"</i>	<u>Hook James</u>	<u>Anselma Music AM225</u>	9790700384135
<i>3 petits Sketches burlesques pour basson seul (3')</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Flex Editions FX073732</u>	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>La boum, extrait du recueil "Vladimir Cosma, ses plus belles musiques de film"</i>	<u>Cosma Vladimir</u>	<u>Editions Robert Martin</u>	/
<i>Brandebourg-Tango (4')</i>	<u>Duvernois Marc</u>	<u>R. Martin R5924M</u>	9790231059243
<b>OU</b>			
<i>Deux médiévaux pour basson solo</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Flex Editions FX074147</u>	/
<i>Le Chevalier troubadour pour basson seul</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Flex Editions FX074169</u>	- - /
<i>La Biguine à Tonton</i>	<u>Lys Marc</u>	<u>Sempre Più SP0387</u>	9790232303871
<i>N° 1 dans "Pop-Fantasy"</i>	<u>Veit Anselma</u>	<u>Anselma Music AM626</u>	9790700303884
<i>Andaluza</i>	<u>Granados Enrique trans. J. Amaz</u>	<u>H. Lemoine ou recueil chez Chester Music</u>	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>Rusticana</i>	<u>Arrieu Claude</u>	<u>Editions Amphion</u>	/
<i>Larmes d'un basson pour basson seul</i>	<u>Pignot Yves</u>	<u>Egge Verlag 4132</u>	/
<i>5 opus miniatures pour basson seul</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Fertile Plaine FP3389</u>	/
<b>OU</b> <i>Prélude, Allemande et Courante extr. de " Suite 2 pour violoncelle" pour basson seul</i>	<u>Bach Jean-Sébastien</u>	Au choix	
<i>Romanze extr. de "Master Solos Intermediate Level – Basson Book with CD audio"</i>	<u>Siennicki Edmund J.</u>	<u>Hal Leonard HL00841326</u>	9780793595501
<i>Coup de théâtre</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Fertile Plaine FP3046</u>	/
<i>Notturno for Bassoon and Piano (3'30)</i>	<u>Clérisse Robert</u>	<u>H. Lemoine ou recueil chez Chester Music</u>	/

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>La Légende</i>	<u>Pascal Franck</u>	<u>Editions Fertile Plaine</u>	/
<i>Le Calypso à tatie (6'15)</i>	<u>Lys Marc</u>	<u>Sempre Più SP0433</u>	9790232304335
<b>&amp;</b>			
<i>1 Sonate au choix dans "3 Sonates"</i>	<u>Hook James</u>	<u>Anselma Music AM225</u>	9790700384135
<i>2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mvt extr. de "Concerto pour basson"</i>	<u>Scelli Aldo</u>	<u>P. Lafitan PL3818</u>	9790232238180
<i>Concertino Per Fagotto (avec ou sans cadence - au choix du professeur)</i>	<u>Haydn Johann Michael</u>	<u>Doblinger DM 878a</u>	9790012403050
<i>Surf (4'15)</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Sempre Più SP0365</u>	9790232303659
<i>Premier Solo (5')</i>	<u>Bourdeau Eugène</u>	<u>A. Leduc AL21060</u>	9790046210600
<i>&amp; 1 mvt. d'un Concerto, (3')</i>	<u>Vivaldi Antonio</u>	Au choix	/

<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Tango Etude n°3</i>	<u>Piazzolla Astor</u>	<u>Lemoine</u>	/
<i>Fantaisie TWV 40 :14 pour basson solo</i>	<u>Telemann Georg Philipp</u>	<u>Anselma Music AM501</u>	9790700303075
<i>L'étrange monstre sous-marin</i>	<u>Telman André</u>	<u>Fertile Plaine FP3363</u>	/
<b>&amp;</b> <i>Un Concerto de Vivaldi au choix</i>			
<i>Concerto en Fa Majeur</i>	<u>Danzi Franz</u>	<u>Thomi-Berg AM 30b</u>	/
<i>Canzoni</i>	<u>Frescobaldi Girolamo</u>	<u>Doblinger D11230</u>	/
<i>Toccata (5')</i>	<u>Rota Nino</u>	<u>Bérben E2005B</u>	/
<b>&amp; Concerto n° 6 en sib Majeur</b>	<u>Bond Capel</u>	<u>Boosey &amp; Hawkes</u>	/

<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Sonate</i>	<u>Girard Antony</u>	<u>Editions AGIR</u>	/
<i>Double Concerto en sol mineur for Bassoon Duet</i>	<u>Vivaldi Antonio arr. Anselma Veit</u>	<u>Anselma Music AM522</u>	9790700303624
<i>Les voyages de Mercure pour basson seul</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Fertile Plaine FP3420</u>	/
<b>&amp;</b> une pièce travaillée dans l'année, ou musique de chambre			
<i>Andante et Rondo hongrois</i>	<u>Weber Car Maria von</u>	<u>A. Leduc AL24721 ou au choix</u>	9790046247217
<i>Petite fantaisie en sol mineur op. 44 pour basson seul</i>	<u>Harris Maurice</u>	<u>Notissimo NOT008021</u>	9790560382135
<i>Concerto en fa Majeur (11')</i>	<u>Lindpaintner Peter Von</u>	<u>Accolade Musikverlag</u>	/

<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Concerto</i>	<u>Jiri Pauer</u>	<u>Brenreiter</u>	/
<i>Deux Pièces</i>	<u>François Jean</u>	<u>Schott Music 49476</u>	9790001125017
<b>&amp; Réminiscence de la Traviata</b>	<u>Luigi Orselli arr. Paolo Carlini</u>	<u>Carish MK18399</u>	/
<i>Scherzando pour basson seul</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Fertile Plaine FP3392</u>	/
<b>&amp; Sonatine en La mineur</b>			
<i>Concerto de Rossini</i>	<u>Telemann Georg Philipp</u>	Au choix	/
<i>Ode To A Toal</i>	<u>Rossini Gioacchino</u>	<u>Hofmeister FH 2649</u>	M-2034-2649-3
<i>Concerto en sib Majeur op. 12 (9'40)</i>	<u>Pizzi Ray</u>	<u>www.raypizzi.com</u>	/
<b>&amp; 1 étude extr. des "16 études singulières pour basson"</b>	<u>David Ferdinand</u>	<u>International Music Co</u>	/
	<u>Girard Anthony</u>	<u>G. Billaudot G8228B</u>	9790043082286

## COUPS DE CŒUR BASSON

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Ballades et rondo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0494</a>	9790232304946
<i>Bravo Bassoon</i>	Arr. Barratt Carol	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	9790060106682
<i>La Danse des lutins</i>	Boulesteau Georges	<a href="#">Éd. Buissonnières EB2-385</a>	9782849263853
<i>Four Easy Pieces</i>	Burness John	<a href="#">Paterson's</a>	/
<i>Barock und Klassik</i>	Chédeville N., Boismortier J. ...	<a href="#">Anselma Music AM123</a>	9790700303259
<i>Colors (1C)</i>	Doucet Eric	<a href="#">Egge Verlag EVB 3906</a>	/
<i>Marche du petit Sorcier (1C)</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0665</a>	9790232206653
<i>Symphonic-Etudes</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0395</a>	9790232303956
<i>Little Poney (2'30)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0280</a>	9790232302805
<i>Best of Easy Recital for Bassoon and Piano (Second Bassoon Ad Lib.)</i>	Recueil	<a href="#">Anselma Music AM304</a>	9790700303914
<i>Best of Easy Solos for Bassoon Solo</i>	Recueil	<a href="#">Anselma Music AM305</a>	9790700303952
<i>Easy Duets from Baroque and Classic (42 duos)</i>	Recueil	<a href="#">Anselma Music AM124</a>	9790700303273
<i>La Fable du renard futé et de la poule gourde (1B)</i>	Rio Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3878</a>	9790232238821
<i>Suite op. 54 (1'45)</i>	Siklós Albert	<a href="#">Emerson E672</a>	/
<i>Cantilena and Rigadoon (2'35)</i>	Schudel Thomas	<a href="#">Alry Publications BP06</a>	/
<i>Un tango rigolo (1A)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3940</a>	9790232239408
<i>Sonatine en trois quatre (1B)</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM211</a>	9790700303211
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Basson and Boogie'Roll</i>	Farinone Gilles	<a href="#">R. Martin</a>	/
<i>Les Etudes de Tango (deux cahiers)</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM615</a>	9790700384159
<i>Symphonic - Etudes</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0395</a>	9790232303956
<i>Miniatür- Sonatine (2'30)</i>	Reinecke Carl	<a href="#">Egge Verlag</a>	/
<i>3 dances (rumba / mazurka / tarentella)</i>	Mickael Norris	<a href="#">Hop Vine</a>	
<i>Débit de bassons</i>	Hervé Pouliquen	<a href="#">Hody Musique</a>	
<i>Little Toccatas</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM213</a>	9790700303402
2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>3 dances (rumba / mazurka / tarentella)</i>	Norris Mickael	<a href="#">Hop Vine</a>	/
<i>Débit de bassons</i>	Pouliquen Hervé	<a href="#">Hody Musique</a>	
<i>Repertoire Classics for Bassoon avec CD et MP3</i>	Recueil	<a href="#">Carl Fischer WF141</a>	/
<i>The Chester Bassoon Anthology</i>	Recueil	<a href="#">Chester Music CH86592</a>	/
<i>Macarella (3'05) (2A)</i>	Maury Jean-Michel	<a href="#">Flex Editions FX074214</a>	/
<i>Brandebourg-Tango (4') (2B)</i>	Duvernois Marc	<a href="#">R. Martin R5924M</a>	9790231059243
<i>Les Etudes de Tango ( deux cahiers)</i>	Veit Anselma	<a href="#">Anselma Music AM615</a>	9790700384159
<i>Poivre et sel</i>	Basteau Jean-François	<a href="#">R. Martin</a>	/
<i>16 pièces pour basson (en supplément: 2 pièces de musique de chambre avec basson)</i>	Recueil	<a href="#">Éd. Buissonnières</a>	/
<i>Jeux de plage à marée basse, 12 duos pour basson</i>	Coiteux Francis	<a href="#">R. Martin</a>	/
<i>Impromptu op. 35 n° 9</i>	Gliere Reinhold	<a href="#">IMC</a>	/
<i>7 Pièces de récital, vol. 2</i>	Hess Willy	<a href="#">Hinrichsen</a>	/
<i>Spiegel im Spiegel</i>	Pärt Arvo	<a href="#">Universal Edition</a>	/
<i>Suite op. 54 (1'45)</i>	Siklós Albert	<a href="#">Emerson E672</a>	/
<i>2 Romances sans paroles (Pastorale de Noël)</i>	Tanaka Akira	<a href="#">H. Lemoine 24658</a>	/
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Le Calypso à tatie (6'15)</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0433</a>	9790232304335
<i>Out of Bounds (FC2)</i>	Anderson Deborah	<a href="#">Alry Publications BP04</a>	/
3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Double concerto pour violoncelle en sol mineur adapté pour deux bassons en duo (début 3<sup>e</sup> cycle)</i>	Vivaldi Antonio arr. Anselma Veit	<a href="#">Anselma Music AM522</a>	9790700303624
<i>Trois sonates op. 54 (réadaptées )</i>	Hook James	<a href="#">Anselma Music AM225</a>	9790700384135
<i>Romance</i>	Elgar Edward	<a href="#">Novello</a>	/
<i>Rite amer</i>	Petit Jean Louis	<a href="#">Fortin-Armiane</a>	/
<i>Scherzando pour basson seul</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3392</a>	/
<i>Concerto pour basson</i>	Scelli Aldo	<a href="#">P. Lafitan PL3818</a>	9790232238180
<i>Le Basson bien-tempéré, 24 morceaux dans tous les tons d'après Bach</i>	Vallon Marc	<a href="#">Accolade Musikverlag ACC1189</a>	/

## SAXOPHONE MIB

La liste de morceaux pour saxophone suivante a été conçue en partenariat avec l'A.SAX (<http://asax.fr>). Cette association de saxophonistes s'adresse à tous ceux qui aiment cet instrument, qu'ils le pratiquent ou pas, qu'ils soient amateurs ou professionnels, de 7 à 77 ans (et plus si affinités). Elle souhaite mettre en commun des expériences diverses, provoquer des interrogations communes, confronter des idées particulières. Elle se veut le moyen d'accès à la culture du saxophone (dans les deux sens du mot).

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<a href="#">Un Tango rigolo (2'10)</a>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3941</a>	9790232239415
<a href="#">Code secret</a>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074219</a>	/
<a href="#">Air Bucolique</a>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3725</a>	9790232237251
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<a href="#">En survolant le Tibet (2'20)</a>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00492</a>	9790560424927
<a href="#">Valse triste</a>	Religieux Luc	<a href="#">Note en Bulle NeB29D</a>	/
<a href="#">Sakura bana</a>	Nomura Ryota	<a href="#">International Music</a>	/
<a href="#">Diffusion IMD 1191</a>			
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<a href="#">Canto de Noche (2'15)</a>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074309</a>	/
<b>OU</b> <a href="#">Valse intemporelle (3'15)</a>	Hyolle Myriam	<a href="#">Soldano ES3317</a>	/
<a href="#">Sur la muraille de chine</a>	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES1485</a>	/
<a href="#">Tom' blues</a>	Leriche Daniel	<a href="#">Fertile Plaine FP1301</a>	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<a href="#">Souvenir de Charcigny</a>	Günter Emile	<a href="#">Note en Bulle NeB55D</a>	/
<b>&amp;</b> <a href="#">Chant d'automne (=3'20)</a>	Masquelier Franck	<a href="#">P. Lafitan PL4006</a>	9790232240060
<a href="#">Air et Danse</a>	Herbiet Victor	<a href="#">Note en Bulle NeB28D</a>	/
<a href="#">Bal masqué</a>	Martin Gilles	<a href="#">Note en Bulle NeB11D</a>	/
& 2 mvt de "5 opus miniatures" pour saxophone solo			
<a href="#">Proust Pascal</a>			
<a href="#">Chacun cherche son anche</a>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3684</a>	/
<a href="#">Sur les traces des vikings</a>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3469</a>	/
<a href="#">Petit voyage en Sicile</a>	Houbion Marie-Claire	<a href="#">Delage Music DM33</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<a href="#">Open Bar (3'30)</a>	Chapuis Marcel	<a href="#">P. Lafitan PL3958</a>	9790232239583
<a href="#">Séjour en Italie</a>	Naulais Jérôme	<a href="#">Da Camera DC0049</a>	/
<b>OU</b> <a href="#">Dialogue</a>	Guicherd Yves	<a href="#">R. Martin R6025M</a>	9790231060256
<a href="#">Caresse d'un Hérisson</a>	Pignot Yves	<a href="#">Note en Bulle NeB04D</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<a href="#">Macarella (hé hé, quoi ?)</a>	Maury Jean Michel	<a href="#">Flex Editions FX074323</a>	/
<a href="#">Big Ben Fantaisie</a>	Flament Jean Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL3947</a>	9790232239477
<a href="#">Española</a>	Bocquelet François	<a href="#">P. Lafitan PL3670</a>	9790232236704
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<a href="#">Nomades</a>	Martin Gilles	<a href="#">Sempre Più SP0474</a>	9790232304748
<a href="#">Le Samouraï noir</a>	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle NeB35VP</a>	/
<b>OU</b> <a href="#">Six Blue Pieces</a>	Vodenitcharov Yassen	<a href="#">Klarthe Editions K2021 334</a>	/
<a href="#">Antarctica Blues and Dance</a>	Portejoie Philippe	<a href="#">Delage Music</a>	/
& <a href="#">Secret d'Arnold pour saxophone alto et bande électronique ad libitum</a>			
<a href="#">Hendrickx Etienne</a>			
<a href="#">Sempre Più NeB85VP</a>			
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<a href="#">Le Samouraï noir</a>	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle NeB35D</a>	/
<a href="#">Insecta</a>	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions FX074126</a>	3700793735161
<a href="#">Pièces Françaises, mvt 1-4-5</a>	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot G2892B</a>	9790043003045
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<a href="#">3 mvt au choix dans "Pièces françaises"</a>	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot G2892B</a>	9790043003045
<a href="#">Un printemps bien singulier</a>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0459</a>	9790232304595
<a href="#">Funny Sax</a>	Martin Gilles	<a href="#">Note en Bulle NeB13D</a>	/
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<a href="#">Berceuse et tarentelle op.14 (6')</a>	Bertrand Elise	<a href="#">G. Billaudot G10330B</a>	9790043103301
<b>&amp;</b>			
<a href="#">Recerca III (After Bach) pour saxophone solo</a>	Salleras David	<a href="#">G. Billaudot G10483B</a>	9790043104834
<a href="#">Soirée de Vlenne</a>	Grünfeld A. arr. Ryota Nomura	<a href="#">International Music</a>	3700793735161
<b>&amp;</b>			
<a href="#">Tango-Etudes, 1 étude au choix pour saxophone solo</a>	Piazzolla Astor	<a href="#">Diffusion IMD1029</a>	/
<a href="#">Voyager 1</a>	Ternoy Samuel	<a href="#">H. Lemoine 27733</a>	/
<a href="#">&amp; Saxo es vida ! pour saxophone solo</a>	Crépin Alain	<a href="#">Delage Music DM34</a>	/
<a href="#">International Music</a>			
<a href="#">Diffusion IMD1262</a>			

**SAXOPHONE SIB**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Menthe à l'eau</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL1106	/
<i>Funambules (1'55)</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3582	9790232235820
<i>Air Bucolique</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3726	9790232237268
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Récréation (2'35)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3631	/
<i>Sakura bana</i>	Nomura Ryota	International Music Diffusion IMD 1191	/
<i>40° à l'ombre</i>	Lucato Fabrice	Soldano ES2819	/
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Un automne à Paris (2'35)</i>	Lopez Alain	Flex Editions FX071919	/
<i>Escapade</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3895	9790232238951
<i>Tom' blues</i>	Leriche Daniel	Fertile Plaine FP1302	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Maestro Saxolino (4'15)</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0058	/
<i>Bal Masqué</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB12D	/
<i>Promenade Pour Charlot</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5144M	9790231051445
& J'ai ouïe dire extr. de "6 minutes pour le premier cycle" pour saxo solo	Villard Fabrice	Misterioso MIS038	/
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Hispanie</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan	/
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162	/
<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crépin Alain	International Music Diffusion IMD 1259	/
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Open bar (3'30)</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3972	9790232239729
<i>Saxo Parade</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0374	9790232303741
<i>Chronique estivales</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX074162	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Macarella (hé hé, quoi ?)</i>	Maury Jean Michel	Flex Editions FX074309	9790230962582
<i>Big Ben Fantaisie</i>	Flament Jean Jacques	P. Lafitan PL3948	9790232239484
<i>Funky Sax</i>	Geiss Philippe	R. Martin R5560M	9790231055603
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Nomades</i>	Martin Gilles	Sempre Più SP0474	9790232304748
<i>Balade et divertissement</i>	Ghidoni Armando	A. Leduc AL29088	/
& <i>Les voyages de Mercure</i> pour saxophone solo	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3418	/
<i>Mélodie Infinie</i>	Pignot Yves	Note en Bulle NeB05D	/
& <i>Les voyages de Mercure</i> pour saxophone solo	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3418	/
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>4<sup>e</sup> Solo de concert op. 84</i>	Singelée Jean Baptiste	Molenaar 060106620	/
<i>Fantaisie pastorale</i>	Singelée Jean-Baptiste	H. Lemoine HL27929	/
<i>And Everything Is Still...</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-26	9790570310982
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Funny Sax</i>	Martin Gilles	Note en Bulle NeB14D	/
<i>King of Astoria</i>	Scott Andy	Astute Music AM104-93	9790570313396
<i>Memorias (Triptico)</i>	Iturralde Pedro	H. Lemoine HL27926	9790230979269
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Memorias Triptico</i>	Iturralde Pedro	H. Lemoine 27926	9790230979269
& <i>Un mvt de la "Première suite pour violoncelle"</i>	Bach J.S. arr. Londeix	H. Lemoine	/
<i>Elégie, op. 44</i>	Glazounov Alexandre arr.	International Music Diffusion IMD 058247	/
&	Philippe Portejoie	H. Lemoine 27733	9790230977333
<i>Tango-Etudes, 1 étude au choix pour saxophone solo</i>	Piazzolla Astor	G. Billaudot G5710B	9790043057109
<i>Fantaisie</i>	Bedard Denis	H. Lemoine 27733	9790230977333
& <i>Tango-Etudes, 1 étude au choix</i>	Piazzolla Astor		

**SAXOPHONE BARYTON**

3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Coming Bach</i> pour saxophone solo	Pignot Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières EB-2-439</a>	9782849264393
<i>Coming Bach</i> pour saxophone solo	Pignot Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières EB-2-439</a>	9782849264393
& Suite n°2 (2 mvts au choix) pour saxophone solo	Bach Jean Sébastien trans. Londeix Jean Marie	<a href="#">H. Lemoine</a>	
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Asymétries</i>	Pignot Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières EB-2-406</a>	9782849264065
& <i>Grimace</i> (2 premières pages) pour saxophone solo	Ginoux Lionel	<a href="#">Note en Bulle NeB02</a>	/
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Sonate</i>	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais	<a href="#">MD Publications</a>	/
&			
<i>Première suite pour violoncelle, 1 mvt au choix</i> pour saxophone solo	Bach Jean Sébastien arr. J.M. Londeix	<a href="#">H. Lemoine</a>	/
<i>Sonate</i>	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais	<a href="#">MD Publications</a>	/
&			9790043919049
<i>Bas-Relief</i> (jusqu'à fin p. 4) pour saxophone solo	Robert Lemay	<a href="#">Note en Bulle NeB95</a>	
<i>Sonate</i>	Bodin de Boismortier Joseph arr. Jean-Charles Cheucle/ Damien Royannais	<a href="#">MD Publications</a>	/
&			/
<i>Grimace</i> (jusqu'à mes 102) pour saxophone solo	Ginoux Lionel	<a href="#">Note en Bulle NeB02</a>	

**COUPS DE CŒUR SAXOPHONES**

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Sur la muraille de chine</i> (saxo alto & piano) (FC1)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES1485</a>	/
<i>Bal Masqué</i>	Martin Gilles	<a href="#">Note en Bulle</a>	/
<i>Sakuna Bana</i>	Namura Ryota	<a href="#">International Music Diff.</a>	/
<i>Code secret</i> (saxo alto & piano) (1A)	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074219</a>	/
<i>Souvenir de Charcigny</i> (FC1)	Günter Emile	<a href="#">Note en Bulle NeB 55D VP</a>	/
<i>Colors of Ostrava</i> (FC1)	Portejoie Philippe	<a href="#">Delage Music</a>	/
<i>Valse triste</i> (saxo alto & piano) (1B)	Religieux Luc	<a href="#">Note en Bulle NeB29D</a>	/
<i>En survolant le Tibet</i> (2'20) (1B)	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00492</a>	9790560424927
<i>Tango Rigolo</i> (2'10) (1A)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3941</a>	9790232239415
2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Lueurs d'étoiles</i>	Crepin Alain	<a href="#">International Music Diffusion</a>	/
<i>Oriental Dreams</i>	Detongre Pierre François	<a href="#">Delage Music</a>	/
<i>Dialogue</i> (saxophone alto & piano) (2B)	Guicherd Yves	<a href="#">R. Martin R6025M</a>	9790231060256
<i>Petit voyage en Sicile</i>	Houbion Marie Claire	<a href="#">Delage Music</a>	/
<i>Nomades</i> (FC2)	Martin Gilles	<a href="#">Sempre Più SP0474</a>	9790232304748
<i>Macarella</i> (hé bé, quoi ?) (2C)	Maury Jean Michel	<a href="#">Flex Editions</a>	/
<i>Le Samouraï noir</i> (FC2)	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle NeB35VP</a>	/
<i>Rêverie</i> (saxophone alto & piano) (FC2)	Roy Guillaume	<a href="#">Note en Bulle NeB30VP</a>	/
<i>Six Blue Pieces</i> (FC2)	Vodenitcharov Yassen	<a href="#">Klarthe Editions K2021 334</a>	
3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Insecta</i> (saxophone alto & piano) (3A-3B)	Arcens Gilles	<a href="#">Flex Editions FX074126</a>	3700793735161
<i>Pièces françaises</i> (FC3)	Decruck Fernande	<a href="#">G. Billaudot</a>	9790043003045
<i>Saxifrages</i> (saxophone alto et bande électronique) (FC3)	Hendrickx Etienne	<a href="#">Note en Bulle NeB124VD</a>	/
<i>Sonate</i> (saxophone alto & piano) (3A)	Herbiet Victor	<a href="#">Note en Bulle NeB 33VD</a>	/
<i>Un printemps bien singulier</i> (saxophone alto & piano) (3B)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP 0459</a>	/
<i>Funny Sax</i> (FC3)	Martin Gilles	<a href="#">Note en Bulle</a>	/
<i>Le Samouraï noir</i> (3A)	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle NeB35VP</a>	/
<i>Recerca III (After Bach)</i> (FC3)	Salleras David	<a href="#">G. Billaudot G10483B</a>	9790043104834
<i>Voyager I</i> (FC3)	Ternoy Samuel	<a href="#">Delage Music</a>	/

# CUIVRES

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, pour tous les cuivres, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous, avec un instrument d'ordonnance.

## TROMPETTE/ CORNET/ BUGLE/ BARYTON

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Un Tango rigolo (2'10)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL 3934</a>	9790232239347
<i>Monsieur au chapeau rigolo (1'52)</i>	Rio Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3900</a>	9790232239002
<i>À l'aventure</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3735</a>	9790232237350
<i>Chant pour Axel</i>	Guigou André	<a href="#">P. Lafitan PL1282</a>	9790232212821
<i>En rêvant de l'océan (2')</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL2429</a>	9790232224299
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Kid's Melody (2'05)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3544</a>	/
<i>La Vie de chateau (2')</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3512</a>	/
<i>La Marche du petit druide</i>	Deshays Pierre-Richard	<a href="#">Soldano ES1779</a>	/
<i>Trumpet minuet</i>	Van Dorsselaer Willy	<a href="#">Digital Music Print DMP9174</a>	9790365301959
<i>Poissons rouges</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP2799</a>	/
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Atlantique Nord (3'30)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3681</a>	/
<i>Quentin la Fronde (1'40)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP697</a>	/
<i>Gold Trumpet</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3297</a>	/
<i>Le Chant du coucou</i>	Plays Jean Bernard/Gras Christophe	<a href="#">Soldano ES2648</a>	/
<i>Hommage à Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2964</a>	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Le Bouffon de la Reine (3')</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3702</a>	/
<i>Le Dromadaire à six bosses (3'15)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3659</a>	9790232236599
<i>&amp; 2 pièces au choix extr. de "Prémices à l'écriture de notre temps" pour trompette seule</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3490</a>	9790232234908
<i>Quand ça groove...</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3678</a>	9790232236780
<i>&amp; 2 pièces au choix extr. de "Prémices à l'écriture de notre temps" pour trompette seule</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL 3490</a>	9790232234908
<i>Quand arrive le printemps</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00232</a>	9790231082326
<i>L'Ego des chevaliers</i>	Rousselle Luc et Feydy André	<a href="#">Klarthe Ed.</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Balade en bord de Seine (</i>	Coiteux Francis	<a href="#">Fertile Plaine FP3691</a>	/
<i>Vers l'embellie !(3'15)</i>	Lenoir Gérard	<a href="#">P. Lafitan PL3957</a>	9790232239576
<i>Automnia</i>	Delcambre André	<a href="#">P. Lafitan PL3707</a>	9790232237077
<i>Chroniques Estivales</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074164</a>	3700793735543
<i>Bulle de savon</i>	Maupetit Rémi	<a href="#">P. Lafitan PL3641</a>	9790232236414
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>L'Artiste égaré (3'35)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP1239</a>	/
<i>Séjour en Italie (3'10)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Da Camera DC00450</a>	9790231084504
<i>Sur les rives du Missouri</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES3041</a>	/
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3079</a>	/
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074182</a>	3700793735727
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Le Quadrille moderne des langues fourchues (4')</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3810</a>	9790232238104
<i>Escale à Boogie-Land (3'40)</i>	Flamme Alain	<a href="#">P. Lafitan PL3966</a>	9790232239668
<i>Marche, ballade et ritournelle</i>	Charles Jean-Jacques	<a href="#">Klarthe Ed. K2020-207</a>	/
<i>Allant son chemin</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0351</a>	9790232303512
<i>En mode sépia</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073729</a>	3700793731194
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>L'Assaut final</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00480</a>	/
<i>Aventure Andalouse (3'57)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3441</a>	/
<i>&amp; Le Blanc pulcinella sonnait de la trompette pour trompette seule</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3565</a>	/
<i>Au temps d'Arban</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0410</a>	/
<i>&amp; Détresse d'un clown pour trompette ou cornet seul</i>	Telman André	<a href="#">R. Martin R3714M</a>	9790231037142
<i>Fantaisie en Mib</i>	Barat Joseph Eduard	<a href="#">A. Leduc AL21923</a>	/
<i>Contest Solo n°3</i>	Maury H.	<a href="#">Southern Music Co. HL03775628</a>	884088756352

## TROMPETTE/CORNET/BUGLE/BARYTON SUITE

3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Intrigues au château</i> (4'45)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0462</a>	9790232304625
Métamorphoses (6')	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL3955</a>	9790232239552
Pantalonnade	Herbillon Gilles	<a href="#">P. Lafitan PL3674</a>	9790232236742
<i>Andante et Allegro</i> pour cornet et piano	Ropartz Joseph Guy	<a href="#">Salabert SLB 00492800</a>	9790048051355
<i>Concert Scherzo</i>	Arutunian Alexander	<a href="#">Editions Bim TP31A</a>	/
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Concertino</i> (7'10)	Jäger Karl-Heinz	<a href="#">G. Billaudot G5225B</a>	9790043052258
<i>Légende de printemps</i> (5'28)	Bouillot Yves	<a href="#">P. Lafitan PL3885</a>	9790232238852
<i>Repentance</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3411</a>	/
<i>Three Episodes</i> (6')	Turrin Joseph	<a href="#">Editions Bim TP255</a>	/
<i>Megalopolis</i>	Waigneln André	<a href="#">De Haske DHP 0900218-401</a>	9790035076743
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Aria et Scherzo</i> (11')	Arutunian Alexandre	<a href="#">A. Leduc AL 27205</a>	9790046272059
<i>Break Point</i> (5'30)	Lemay Robert	<a href="#">Note en Bulle NeB120</a>	/
& <i>Fantaisie Caprice</i>	Pares Gabriel	<a href="#">G. Billaudot</a>	9790043919049
1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> mvt du <i>Concerto en Mib Majeur</i>	Neruda Jan Krtittle Jiri	<a href="#">Musica Rara MR1817</a>	/
& 3 <sup>e</sup> mvt de <i>Solus</i>	Friedman Stanley	<a href="#">Editions Bim TP114</a>	/
<i>Konzert D Moll</i>	Vivaldi Antonio	<a href="#">M. Reift EMR628</a>	/
& 1 pièce au choix d'une esthétique différente			
<i>Konzert Es Dur</i>	Albinoni Tomaso	<a href="#">M. Reift EMR624</a>	/
& 1 pièce au choix d'une esthétique différente			

## COUPS DE CŒUR TROMPETTE

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Le Bateau fantôme</i> (C)	Barrusseau Pierre	<a href="#">Sempre Più SP0463</a>	9790232304632
<i>Pirouette</i> (trompette et piano)	Blgot Pierre	<a href="#">A. Leduc AL29453</a>	/
<i>Tangotino</i> (1C)	Bocquelet François	<a href="#">P. Lafitan PL 3644</a>	/
<i>Charlie's Blues</i> (trompette et piano)	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL 3295</a>	/
<i>En promenant</i> (trompette et piano)	Cardona Lorenzo et Soldano	<a href="#">Soldano ES681</a>	/
<i>Arythmie</i> (A)	Jean Claude Chapuis Marcel	<a href="#">P. Lafitan</a>	/
<i>La Tromba d'Albenga</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P. Lafitan PL 3721</a>	9790232237213
<i>Premier coup</i> (de piston...)	Lanone Franck	<a href="#">Fertile Plaine FP1456</a>	/
<i>Mon premier rock</i> (trompette et piano)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES1471</a>	/
<i>Vert émeraude</i>	Naulais Jérôme et Soldano	<a href="#">Soldano ES373</a>	/
<i>4 Pickles</i>	Jean Claude		
<i>Hibiscus</i> (trompette et piano)	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2864</a>	/
<i>Toc Toc Toc</i> (C)	Naulais Jérôme	<a href="#">Da Camera DC00279</a>	/
<i>Le Chant du coucou</i> (1C)	Patteyn Dominique	<a href="#">Soldano</a>	/
<i>8 Mini Soli</i> (1A)	Plays Jean Bernard et Gras	<a href="#">Soldano ES2648</a>	/
<i>Absinthe</i> (trompette solo)	Christophe Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074036</a>	/
<i>La Promenade du Chat Minette</i> (1C)	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX072658</a>	/
<i>Esquisette</i> (trompette et piano)	Saint-Léger Pascal et Garde	<a href="#">P. Lafitan PL 3521</a>	/
<i>Le Ritournelle des hirondelles</i> (C)	Jean Noël		
<i>Au pays des magiciens</i> (trompette et piano)	Saint-Léger Pascal/ Garde J.N.	<a href="#">P. Lafitan PL3270</a>	/
	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3777</a>	9790232237770
	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3251</a>	/

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Concerto "La Biscotte"</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3546</a>	9790232235462
<i>40° à l'ombre</i>	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2821</a>	/
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0384</a>	9790232303840
<i>Trompette City</i>	Martin Gilles	<a href="#">Sempre Più SP0377</a>	9790232303772
<i>Consolation</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2975</a>	/
<i>La Journée du Roi</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3542</a>	9790232235424
<i>Bivouac</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073922</a>	/
<i>Fête à Irkoutsk</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2214</a>	/
<i>Pickles n°1</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2759</a>	/
<i>Hommage à Purcell</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2869</a>	/
<i>Hommage à Offenbach</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2992</a>	/
<i>Aimez-vous Bach?</i> (trompette et piano)	Adapt. Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX072511</a>	/
<i>En bateau</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3105</a>	/

**COUPS DE CŒUR TROMPETTE SUITE**

<i>Balade dans la neige</i>	Saint-Léger Pascal/Garde J.N.	P. Lafitan PL3522	9790232235226
<i>Sur les terres de Messire Lancelot</i>	Telman André	Da Camera DC00484	/
<i>Une petite romance</i>	Telman André	P. Lafitan PL3556	9790232235561

**2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Española</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3671	9790232236711
<i>Brideshead Revisited</i> (trompette et piano)	Burgon Geoffrey	Chester Music CH55421	/
<i>Game Over</i>	Haderman Jan	De Haske DHP1206262	9790035244661
<i>Sérénade</i> (2A)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3123	/
<i>La Fête au village</i>	Naulais Jérôme	Soldano ES3022	/
<i>Gospel Suite</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3265	/
<i>Hommage à Disney</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3366	/
<i>Everglades</i> (2A)	Naulais Jérôme	Soldano ES2346	/
<i>La Place du Tertre</i> (2B)	Naulais Jérôme	Soldano ES2329	/
<i>Cap Rag</i> (2B)	Naulais Jérôme	Soldano ES2201	/
<i>Le Chevalier troubadour</i> (trompette ou cornet solo) (2B)	Proust Pascal	Flex Editions FX074170	/
<i>Deux médiévales</i> (2B) (trompette ou cornet solo) (2B)	Proust Pascal	Flex Editions FX074141	/
<i>Joyeux mousquetaire</i> (trompette ou cornet solo) (2A)	Proust Pascal	Flex Editions FX073977	/

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Aimez-vous Bach?</i> (trompette et piano)	Adapt. Naulais Jérôme	Flex Editions FX072511	/
<i>Absinthe</i> (trompette solo)	Proust Pascal	Flex Editions FX072658	/

**3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Fortuna</i>	Haderman Jan	De Haske DHP 1196087	9790035242254
<i>Klezmeralda</i> (trompette et piano)	Michel Jean-François	Editions Bim TP333	/
<i>Air bohémien russe op.462/2</i> (flûte et piano) (3')	Popp Wilhelm	Schott Music FTR205	/
<i>Les Voyages de Mercure</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3123	/

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Poem</i> (trompette & piano)	Adjemian Vartan	Editions Bim TP322	/
---------------------------------	-----------------	--------------------	---

**COR D'HARMONIE**

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Un pont - une danse</i> (1'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0468	9790232304687
<b>OU</b>			
<i>Petite Suite Egyptienne</i>	Verchère Louis	Fertile Plaine FP3502	/
<i>Un tango rigolo</i> (2'10)	Telman André	P. Lafitan PL3935	9790232239354
<b>OU</b> <i>Par les Soirs bleus d'été</i> (2'05)	Proust Pascal	Flex Editions FX074288	/
<i>Le Pantin désarticulé</i> extr. de "Dix morceaux rigolos pour les p'tiots"	Beydon Jean-Olivier	Symétrie	9782364850767
<i>Petite suite soporifique</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1001	/
<i>Rêverie d'automne</i>	Gallot Jean-Marie et Soldano	Soldano ES2412	
	Jean Claude		

**1<sup>er</sup> CYCLE B**

<i>En survolant le Tibet</i>	Telman André	Da Camera DC00490	9790560424903
<b>OU</b>			
<i>Promenade</i>	Guicherd Yves	Note en Bulle NEB47D	/
<i>Peanuts, le Chat</i> (1'04)	Rio Philippe	P. Lafitan PL3883	9790232238838
<b>OU</b> <i>Kid's Melody</i> (2'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3546	/
<i>Le Rock d'un autre temps</i>	Telman André	P. Lafitan PL3786	9790232237862
<i>A l'aventure</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3738	9790232237381
<i>Le Retour du héros</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3584	9790232235844

**1<sup>er</sup> CYCLE C**

<i>Comptine</i> (2'05)	Méreaux Max	P. Lafitan PL4033	9790232234953
<b>OU</b>			
<i>Toc, toc, toc</i> (1'55)	Patteyn Dominique	Soldano ES3482	/
<i>Winter Avenue</i> (3'20)	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G9784B	9790043097846
<b>OU</b> <i>Open Bar</i> (3'30)	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3933	9790232239330
<i>Il était une fois</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL3700	9790232237008
<i>Monsieur Loyal</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX074234	/
<i>Quelques petites notes...</i>	Pondé Julien	Ed. Oustalot EO1075	/

## COR D'HARMONIE SUITE

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Au Périgord vert (3')</i> <b>&amp; Etude n°1 extr. de "Follow the River" vol. 1 pour cor solo</b> <b>OU</b> <i>Intrada (2'23)</i> <b>&amp; Etude n°1 extr. de "Follow the River" vol. 1 pour cor solo</b>	Naulais Jérôme Ouzounoff Alexandre	<a href="#">Soldano ES3285</a> <a href="#">G. Billaudot G10306B</a>	 / 9790043103066
<i>Canto de Noche (2'15)</i> <b>&amp; Etude dansante n°1 extr. des "10 études dansantes" pour cor solo</b> <b>OU</b> <i>Images musicales</i> <b>&amp; Etude dansante n°1 extr. des "10 études dansantes" pour cor solo</b>	Méreaux Max Ouzounoff Alexandre	<a href="#">Fertile Plaine FP3626</a> <a href="#">G. Billaudot G10306B</a>	 / 9790043103066
<i>Sur les bateaux mouches</i> <b>&amp; Alpen Blumen</b>	Naulais Jérôme Joubert Claude-Henry	Flex Editions FX074312 Fertile Plaine FP635	 / /
<i>Méditation et danses celtes</i> <i>De temps en temps (2'50)</i>	Verchère Louis Joubert Claude-Henry	<a href="#">Fertile Plaine FP3497</a> <a href="#">Fertile Plaine FP635</a>	/
	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00411</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3298</a>	 9790231084115
	Carlin Alexandre	<a href="#">Fertile Plaine FP2912</a> <a href="#">P. Lafitan PL3446</a>	 / 9790232234465
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Les Fantaisies de Coraline</i> <b>OU</b> <i>Avec conviction</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074516</a>	 /
<i>Séjour en Italie (3'10)</i> <b>OU Mémoires d'un passé perdu (3'15)</b>	Friberg Vincent	<a href="#">Soldano ES3488</a>	 /
<i>Gospel suite</i> <i>Sur les rives du Missouri</i> <i>Green Park</i>	Naulais Jérôme Naulais Jérôme Naulais Jérôme	<a href="#">Da Camera DC00451</a> <a href="#">Da Camera DC00439</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3274</a> <a href="#">Soldano ES3051</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3087</a>	 9790231084511 9790231084399  /  /  /
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>L'Odyssee de l'espace</i> <b>OU</b> <i>A la Féria de Dax</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3667</a>	 /
<i>Pierre feuille ciseaux pour cor solo</i> <b>OU Remember (4'41)</b>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3592</a> <a href="#">P. Lafitan PL3950</a>	 /  9790232239507
<i>Coréopsis</i> <i>Promenade et chahut</i>	Méreaux Max Chapuis Marcel	<a href="#">P. Lafitan PL3709</a>	 9790232237091
<i>Prélude et danse</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074155</a>	 /
	Bétrancourt Thibaut	<a href="#">Sempre Più SP0364</a>	 9790232303642
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Variations sur le "Petit Quinquin" (4'20)</i> <b>OU</b> <i>Des avions en papier (3'13)</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3993</a>	 9790232239934
<i>Tartalo, la chanson du cyclope</i> <b>OU Sur les traces des Vikings (4')</b>	Maupetit Rémi Verchère Louis	<a href="#">P. Lafitan PL4046</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3500</a>	 9790232240466  /
<i>Fantaisie folk</i> <i>Mister JPC</i> <i>La Concertante</i>	Naulais Jérôme Naulais Jérôme Thibault Thierry	<a href="#">Fertile Plaine FP3475</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3403</a> <a href="#">Editions Bim CO105</a>	 /  /  /
	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3519</a>	 9790232235196
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Intrada</i> <b>&amp; Largo (5')</b> <b>OU</b> <i>Les Jardins de Tivoli (3'15)</i> <b>&amp; Largo (5')</b>	Telman André Sturzenegger Hans	<a href="#">Da Camera DC00477</a> <a href="#">Klarthe K2021336</a>	 /  /
<i>Concerto</i> <b>&amp;</b> <i>Interlude n° 2 extr. de "5 interludes pour le cor grave" pour cor solo</i>	Van Doren Théo arr. Manet Christophe Proust Pascal	<a href="#">Metropolis Music EM 4309</a> <a href="#">Sempre Più SP0200</a>	 /
<i>Lied</i> <b>&amp; Cinq opus miniatures (sauf le n° 3) pour cor solo</b>	Carraud Gaston Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0361</a> <a href="#">Fertile Plaine FP3388</a>	 9790232302003  /
<i>Comme par enchantement</i> <i>Virus</i>	Telman André Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP1388</a> <a href="#">Fertile Plaine FP1771</a>	 /  /
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Westminster abbaye souvenirs (4'05)</i> <b>&amp; Pièce n° 2 dans "7 pièces concertantes pour cor solo"</b>	Telman André Hulin Eric	<a href="#">Fertile Plaine FP1460</a> <a href="#">Fertile Plaine FP630</a>	 /  /
<i>Rêverie op. 24</i> <b>&amp; Poscards n° 1 et n° 2</b>	Glazounov Alexander Plog Anthony	<a href="#">Henle Verlag HN1285</a> <a href="#">Editions Bim C040</a>	 9790201812854  /
<i>Pièces 1, 2 et 3 dans "Saisons, quatre pièces pour cor et piano"</i> <b>&amp; N° 1 extr. des "Récréations Musicales pour cor seul Op.44"</b>	Barbotte Georges Gallay Jacques-François	<a href="#">Choudens AC20947</a> <a href="#">Fertile Plaine FP646</a>	 5020679570975  /
<i>Mvts 1 et 2 de la Sonate</i> <i>Introduction, Andante, Allegro</i>	Ambrosius Hermann Rossini Gioachino	<a href="#">Hofmeister FH2247</a> <a href="#">Choudens ALAC020447</a>	 9790203422471  5020679572719

**COR D'HARMONIE SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Andante</i> & <i>Sonate pour cor seul</i>	Neukomm Chevalier Sigismund Pascal Claude	<a href="#">Petit Page PP000001</a> <a href="#">Combre CO5814</a>	/ 9790230358149
<i>Lost Call (4')</i> & Ludwig 2	Lemay Robert Turner Kerry	Note en Bulle NeB122 Phoenix Music Publ. 211008Z	/ /
<i>À la croisée des chemins</i> & Crossing Union Square extr. de " Nine Pieces for Solo Horn"	Telman André Turner Kerry	Petit Page PP000616 Phoenix Music Publ. 211005	/ 9789055520664
Rondo KV371	Mozart Wolfgang Amadeus	Breitkopf 3033	9790004161470
Nocturne op. 7 (≈5')	Strauss Franz	Universal Edition UE1368	9790008011801

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Concertino pour cor</i> <b>OÜ</b> 2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> mvts ( <i>Canzone et Speedy</i> ) extr. de "Suite" &	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0491</a>	9790232304915
<i>Tre Pezzi (Il canto) pour cor solo</i>	Saglietti Corrado Maria	<a href="#">Editions Bim C075a</a>	/
<i>Un printemps bien singulier (8')</i> & <i>Variations azimutées pour cor solo (3'05)</i>	Slavicky Milan	<a href="#">Editions Bim C048</a>	/
<i>Scherzo Féerique</i> & <i>Prelude dans Suite for Unaccompanied Horn</i> extr. de " Tableaux, A Book of Music for 1, 2 and 3 Horns" pour Horn solo	Lys Marc Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0446</a> <a href="#">Flex Editions FX074273</a>	9790232304465 3700793736632
<i>Morceau de concert</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0420</a>	9790232304205
<i>Concerto n° 4 en fa Majeur (≈10')</i> & 1 étude au choix extr. des « Etudes atonales » (2'30)	Turner Kerry Saint-Saëns Camille Rosetti Francesco.Antonio arr. Leloir Edmond Naulais Jérôme	<a href="#">Phoenix Music Publ. 211008Z</a> <a href="#">Durand DF 00460500</a> <a href="#">Hans Pizka Edition K112 (Ka We)</a>	9789055 521036 9790044026319 /
		<a href="#">Flex Editions FX071502</a>	/

**COUPS DE CŒUR COR D'HARMONIE**

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Dix morceaux rigolos pour les p'tiots (1A-1B-1C)</i>	Beydon Jean-Olivier	<a href="#">Symétrie</a>	9782364850767
<i>Méthode Cornix, en 2 vol. en 76 leçons et 59 duos (1A-1B-1C)</i>	Beydon Jean-Olivier	<a href="#">Symétrie</a>	9790231801811
<i>Nos premiers duos pour cor et piano (A-B-C)</i>	Bouchard Lise et Jean Pierre	<a href="#">Delatour DLT2927</a>	9790232117201
<i>Le tout petit cor solo</i>	Chavey Jean Philippe	<a href="#">R. Martin R5585M</a>	9790231055856
<i>12 Little Pieces for Little Recitals pour cor et piano</i>	Corrado Maria Saglietti	<a href="#">Editions Bim C0110</a>	/
<i>La Fabrique du son</i>	Delvaux Catherine	<a href="#">G. Billaudot</a>	9791069936935
<i>Lointain Colorado</i> extr. de " La première méthode du tout-petit corniste" de Jean Philippe Chavey (1B)	Ichard Jean-Philippe	<a href="#">R. Martin R5994M</a>	/
<i>Le cha-cha du chat Sacha pour cor et piano (1C)</i>	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2931</a>	
<i>Plaisir d'amour</i>	Martini arr. Van Overveld	<a href="#">Tierolff</a>	/
<i>Théo</i>			
<i>Nostalgie pour cor et piano (1C)</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3287</a>	/
<i>Evasion (1C)</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3180</a>	/
<i>Escapade (1C)</i>	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL3672</a>	9790232236728
<i>Pickles (1C)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2782</a>	/
<i>Ritournelle (1C)</i>	Plays Jean-Bernard & Soldano	<a href="#">Soldano ES3270</a>	/
<i>Jean-Claude</i>			
<i>Papa Boa (1B)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3537</a>	/
<i>Cygne blanc - Cygne noir (1B)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0400</a>	9790232304007
<i>Vieille cabane (1B)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP2793</a>	/
<i>Prélude et Escapade</i>	Proust Pascal	<a href="#">G. Billaudot G9044B</a>	/
<i>Amériques, suite pour cor et piano (1C)</i>	Savoye Emmanuel	<a href="#">Soldano ES2971</a>	
<i>Nostalgia (1B)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL4045</a>	/
<i>La Vie de château (trio de cors)</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00338</a>	9790231083385
<i>En suivant la petite coccinelle (cor &amp; piano) (1B)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP1609</a>	/

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Sur les terres de Messire Lancelot</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC301</a>	/
<i>Jeux d'enfants (1'30")</i>	Quéré Gabriela & Soldano	<a href="#">Soldano ES3201</a>	/
<i>4 Etudes contemporaines (cor seul)</i>	Jean-Claude Weiss Jean Marie	<a href="#">Fertile Plaine FP3172</a>	/

2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Pavane pour la forêt qui disparaît (2C)</i>	Girard Anthony	<a href="#">Agir Edition AGIR 51</a>	979070115510
<i>Escale A Buenos Aires pour cor et piano ( 2B)</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3764</a>	9790232237640
<i>Far West (4'15) ( 2C)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES1413</a>	/
<i>Mékong ( 2B)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2317</a>	/

## COUPS DE CŒUR COR D'HARMONIE SUITE

Toccata	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3058	/
Shérazade et le sultan (2C)	Naulais Jérôme	Soldano ES3120	/
Bug à gogo (2C)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3489	/
Follow The River, vol. 1 et vol. 2	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G10306B	/
		G. Billaudot G10307B	/
12 Little Pieces pour cor et piano	Saglietti Corrado Maria	Editions Bim C0110	/
Aventure Andalouse (2C)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3450	
Deux médiévaux (cor seul) ( 2C)	Proust Pascal	Flex Editions FX074140	3700793735307
Ave Maria pour cor solo et ensemble de flûtes ( 2C)	Schubert Franz	Fertile Plaine FP3191	/
La Dérive du monologue ( 2B)	Telman André	Fertile Plaine FP2345	/
Petites variations sur l'alphabet de Mozart (pour trompette, trombone (cor) et euphonium (2A)	Thibault Thierry	Editions Bim ENS232	/

FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE

Adèle (accès audio en ligne)	Adkins Adèle	Hal Leonard HL00159656	/
Méditation	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP437	/
Playing With the Orchestra, vol. 1	Scharz Otto M.	Hal Leonard SDP038.20	/
Great Classical Themes	-	Hal Leonard HL00292733	
Music Maestro pour deux solistes et piano (de cycle 2 1 <sup>ère</sup> année à cycle 2 4 <sup>e</sup> année)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3340	/
Acrobates et jongleurs (3'20)	Proust Pascal	Flex Editions FX073475	/
Star Wars : The Force Awakens	Williams John	Hal Leonard HL00157786	9781495060120

3<sup>e</sup> CYCLE A

Tableau Musical ou scènes en duo pour cor et piano (3B)	Dauprat Louis-François	Petit Page PP000132	/
Cor Leonis (cor seul) (3A)	Dodgson Stephen	Editions Bim C021	/
Mouvance I (3A)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP3169	/
Un vague appel de cor pour cor et piano (3B)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3284	/
Tableaux, A Book of Music for 1, 2 and 3 Horns pour Horn solo (3A-3B-FC3)	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211008Z	9789055 521036

FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE

Candles in The Darkness op. 86 (3B)	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 881039	/
La fête étrange pour cor et piano	Guyot Vincent	Petit Page PP000134	/
Pluie, larmes de la terre pour cor et piano	Pépin Camille	G. Billaudot G10406B	
Nine Pieces for Solo Horn	Turner Kerry	Phoenix Music Publ. 211005	9789055520664
Tableau Musical ou scènes en duo pour cor et piano	Dauprat Louis-François	Petit Page PP000132	/

## TROMBONE

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
Charlie's Blues (1'35)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3299	 9790232232997
Kid's Melody (2'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3548	 /
Un Univers multicolore	Telman André	P. Lafitan PL3702	 9790232237022
Miniature	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2283	 /
Le Chevalier à la coulisse (1'35)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL1885	 9790232218854
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
Big Ben (1'30)	Marchand Christian & Soldano	Soldano ES035	 /
Jean Claude			
Un tango rigolo (2'10)	Telman André	P. Lafitan PL3942	 9790232239422
Au bal des hippopotames	Telman André	Fertile Plaine FP3337	 /
Viaggio a Sant'Antioco	Lachurie Olivier	Flex Editions FX073816	 3700793732061
Le Retour du héros	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3587	 9790232235875
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
Magic Trombone (2'50)	Proust Pascal	Sempre Più SP0480	 9790232304809
Ritournelle (1'25)	Plays Jean Bernard/Soldano	Soldano ES3268	 /
Rêverie en gondole	Jean Claude		
	Marty-Lejon Christine/ Soldano Jean Claude	Soldano ES3005	 /
Bonne chance	Méreaux Max	P. Lafitan PL3647	 9790232236476
Trombone City	Martin Gilles	Sempre Più SP0378	 9790232303789
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
Flânerie (4')	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP3566	 /
Anima Slava (2'30)	Quéré Gabriela & Soldano J.C.	Soldano ES3229	 /
Boîtes à musique	Martin Gilles	Note en Bulle NeB08D	 /
Mékong	Naulais Jérôme	Soldano ES2310	 /
Sonatine cuprifère	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3606	 9790232236063

**TROMBONE SUITE**

<b>2° CYCLE A</b>			
<i>Escale à Buenos Aires (2'50)</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3766</a>	9790232237664
<i>La Cuisine d'Anne-Sophie (3'20)</i>	Souchois Eddie	<a href="#">Sempre Più SP0443</a>	9790232304434
<i>Art d'échos</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3139</a>	/
<i>Green Park</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3085</a>	/
<i>Concerto "Le Cartable"</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3554</a>	9790232235547
<b>2° CYCLE B</b>			
<i>Chlorophylle</i>	Patteyn Dominique	<a href="#">Soldano ES3363</a>	/
<i>Variations azimutées pour trombone solo (3'05)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074281</a>	/
<i>Ombres et lumières</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3347</a>	/
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074184</a>	3700793735741
<i>Le Lac paisible</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP2929</a>	/
<b>2° CYCLE C</b>			
<i>Une soirée à la Scala (3'10)</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3642</a>	/
<i>La Cornemuse du grand-père (3'20)</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3888</a>	9790232238883
<i>Qui fait quoi ? pour trombone solo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074202</a>	/
<i>Quand arrive le printemps</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC0233</a>	9790231082333
<i>La Biguine à Tonton</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0388</a>	9790232303888
<b>FIN DE 2° CYCLE</b>			
<i>Odyssée (7')</i>	Martin Gilles	<a href="#">Sempre Più SP0481</a>	9790232304816
<i>Air loufoque (4'30)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0075</a>	9790232300757
<i>&amp; Macarella (Trb &amp; Piano + Percu Opt.) (3'05)</i>	Maury Jean Michel	<a href="#">Flex Editions FX074328</a>	/
<i>Spring song</i>	Haan Jan De	<a href="#">De Haske DHP 1206272-401</a>	9790035245101
<i>&amp; Sibylle</i>	Méreaux Max	<a href="#">G. Billaudot G5829B</a>	/
<i>Mouvements</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES1957</a>	/
<i>&amp; 2 Médiévales pour trombone seul</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074146</a>	3700793735369
<i>Blues-reflets et cabrioles</i>	Senon Gilles	<a href="#">R. Martin R1916M</a>	/
<i>&amp; Comme un air de piano-bar</i>	Meler Arnaud	<a href="#">Flex Editions FX073011</a>	/
<b>3° CYCLE A</b>			
<i>Cortège (4'15)</i>	Dubois Pierre Max	<a href="#">A. Leduc AL 22763</a>	9790046227639
<i>&amp; Vocalise n°2 extr. des "10 vocalises" (adapté pour trombone par Gilles Millière (2')</i>	Panofka E.	<a href="#">I.M.D. IMD439</a>	3608750003318
<i>Fantasy (5'00)</i>	Curnow James	<a href="#">Winwood music RMPC 0136</a>	/
<i>&amp; Rondo joyeux pour trombone solo (2'10)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073934</a>	/
<i>La femme à barbe</i>	Berghmans Jose	<a href="#">A. Leduc AL 21783</a>	9790046217838
<i>Balades insolites</i>	Proust Pascal	<a href="#">G. Billaudot G7194B</a>	9790043071945
<i>&amp; Elegy for Mippy II pour trombone seul</i>	Bernstein Leonard	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a>	9790060071393
<i>Jeux d'intervalles</i>	Casterede Jacques	<a href="#">G. Billaudot G5307B</a>	/
<i>&amp; Choral varié</i>	Boutry Roger	<a href="#">A. Leduc AL21675</a>	9790046216756
<b>3° CYCLE B</b>			
<i>Des chansons dans la coulisse (5')</i>	Desportes Yvonne	<a href="#">G. Billaudot G3236B</a>	9790043032366
<i>&amp; Vocalise n°9 extr. des "10 Vocalises" (adaptées pour trombone par Gilles Millières) (2')</i>	Panofka E.	<a href="#">I.M.D. IMD439</a>	/
<i>B.B.B. (7'00)</i>	Souchois Eddie	<a href="#">Sempre Più SP0457</a>	9790232304571
<i>Cool Lys</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0128</a>	9790232301280
<i>&amp; 5 opus miniatures pour trombone solo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3386</a>	/
<i>Midway</i>	Vanbeselaere Jean-Philippe	<a href="#">Feeling Musique FME120</a>	/
<i>Indrik</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0380</a>	9790232303802
<i>&amp; Vocalise n°1 extr. de "11 vocalises"</i>	Millière Gilles	<a href="#">Combre C06570</a>	9790230365703
<b>FIN DE 3° CYCLE</b>			
<i>A la manière de Schuman (4'30)</i>	Defaye Jean-Michel	<a href="#">A. Leduc AL29291</a>	90046292910
<i>&amp; Monodie pour trombone solo (3'30)</i>	Koechlin Charles	<a href="#">G. Billaudot G7765B</a>	9790043077657
<i>Romance (7'30)</i>	Weber Carl-Maria von	<a href="#">M. Reift EMR236</a>	/
<i>Kyteler's</i>	Medjebeur Hamid	<a href="#">R. Martin R5919M</a>	9790231059199
<i>&amp; Fantasia pour trombone solo</i>	Hidas Frigyes	<a href="#">Editio Musica Budapest Z8638</a>	9790080086384
<i>Pièce en Mi bémol</i>	Büsser Henri	<a href="#">A. Leduc AL24699</a>	9790046246999
<i>&amp; Par Tons, et Vite ! pour trombone seul</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073667</a>	3700793730579
<i>Sonate n°1</i>	Vivaldi Antonio	<a href="#">International Music Co. 2140</a>	9790220416842
<i>&amp; Astyanax</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX072638</a>	/

**TROMBONE BASSE****FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Cortège &amp; danse (4')</i> <i>&amp; Andantino Amoro</i> (3'25)	Charles Claude Baratto Paolo	<a href="#">Transatlantiques EMT 1263</a> <a href="#">M. Reift EMR2282N</a>	/
<i>Tubaroque (3'30)</i> <i>&amp; Willy boogie (2'10)</i>	Boutry Roger Naulais Jérôme	<a href="#">A. Leduc AL21635</a> <a href="#">Soldano ES2077</a>	9790046216350
<i>Hymne, cadence et danse</i> <i>&amp; Galicia</i>	Toulon Jacques Naulais Jérôme	<a href="#">A. Leduc AL26166</a> <a href="#">Soldano ES2178</a>	9790046261664
<i>Fête à Irkoutsk</i> <i>&amp; Un Adagio</i>	Naulais Jérôme Weber Carl-Maria Von	<a href="#">Soldano ES2224</a> <a href="#">G. Billaudot</a>	/
<i>Danse sacrée</i> <i>&amp; Danse villageoise</i>	Tomasí Henri Beethoven Ludwig Von	<a href="#">A. Leduc AL22965</a> <a href="#">G. Billaudot G4482B</a>	/

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Petite pièce en Fa (adapt. Goudenhooft) (3')</i> <i>&amp; Prologue, Dance &amp; Epilogue (2')</i>	Corelli Arcangelo arr. Goudenhooft Carlier Gunter	<a href="#">G. Billaudot G4138B</a> <a href="#">Digital Music Print DMP11094</a>	9790043041382 9790365315321
<i>Wagenia (5'30)</i> <i>&amp; Reverb'Eire (3'40)</i>	Pierre-Petit Naulais Jérôme	<a href="#">A. Leduc AL21823</a> <a href="#">Soldano ES2165</a>	9790046218231 /
<i>Thébaïde</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0425</a>	9790232304250
<i>Opus 6</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2639</a>	/
<i>Passacaglia And Fugue</i>	Henry Otto	<a href="#">A. Leduc AL28567</a>	/

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Méditations poétiques (4'30)</i> <i>&amp; Un souffle profond (6')</i>	Boreau Olivier Desportes Yvonne	<a href="#">Fertile Plaine FP252</a> <a href="#">G. Billaudot G3334B</a>	/
<i>Libre épisode (5'00)</i> <i>&amp; Opus 7 (5'45)</i>	Werner Jean-Jacques Naulais Jérôme	<a href="#">Transatlantiques EMT 1507</a> <a href="#">Fertile Plaine FP2660</a>	/
<i>Postcards IV pour trombone basse seul</i>	Plog Anthony	<a href="#">Editions Bim TB80</a>	/
<i>Introduzione, Tema e Variazioni</i>	Tibor Georg	<a href="#">M. Reift EMR211</a>	/
<i>Si trombone m'était conté (6')</i>	Dubois Pierre Max	<a href="#">Eschig ME8208</a>	9790045035501

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Etre ou ne pas être (monologue d'Hamlet) (6'30)</i>	Tomasi Henri	<a href="#">A. Leduc AL23327</a>	9790046233272
<i>Rhapsody (10'00)</i>	Hidas Frigyes	<a href="#">Editions Musicales Budapest Z 12478</a>	9790080124789
<i>Sonate en Fa M</i>	Albinoni Tommaso	<a href="#">G. Billaudot G3159B</a>	/
<i>&amp; C'est pas si grave pour trombone solo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP2051</a>	/
<i>Courts-Métrages</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX073743</a>	/
<i>Essai</i>	Gartenlaub Odette	<a href="#">Durand RR 00064700</a>	/

**COUPS DE CŒUR TROMBONE****1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Canzonetta (1'20) (1B)</i>	Gallot Jean-Marie & Soldano Jean-Claude	<a href="#">Soldano ES2447</a>	/
<i>Plain-chant (1'36)</i> <i>En survolant le Tibet (2'20) (1C)</i>	Méreaux Max Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL4032</a> <a href="#">Da Camera DC00497</a>	9790232240329 9097231084979

**FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Promenade</i> <i>Toc Toc Toc (1'55)</i>	Bonafoas Pierre-Marie Patteyn Dominique	<a href="#">Fabrik'à Notes FÀN00064</a> <a href="#">Soldano ES3481</a>	/
---	--	---	---

**SAXHORN ALTO****1<sup>er</sup> CYCLE A**

<i>Peanuts, le chat</i>	Rio Philippe	<a href="#">P. Lafitan</a>	
<i>Un tango rigolo</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3943</a>	9790232239439
<i>First Blues</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL2639</a>	9790232226392
<i>Ballade pour Tristan</i>	Contois Lucien	<a href="#">P. Lafitan PL3733</a>	9790232237336
<i>Le Retour du héros (2'20)</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3585</a>	9790232235851
<i>Sur la piste (2'30)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2281</a>	9790232222813

**SAXHORN ALTO SUITE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>			
<i>Primary Rock</i>	Telman André	<a href="#">Editions Lafitan</a>	/
<i>Moto perpetuo</i> extr. de "The Really Easy Tenor Horn Book"	Pearson Leslie	Faber Music	9780571509973
<i>Minuet</i> extr. de "15 Easy Classical Solo" avec CD	Arr. Sparke Philip	Anglo Music AMP363	9789043138161
& <i>Ebb Tide</i> extr. de "Tritons" avec CD	Wiggins Bram	Fentone Music F865	9789043139885
<i>Andante Bambino</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0864	9790232208640
<i>Aquarium</i>	Proust Pascal	R. Martin R2829M	9790231028294
<i>Esquissette</i> (1'54)	Saint-Léger Pascal/Garde	P. Lafitan PL3236	9790232232362
&	Jean-Noël		
<i>Amicale Pensée</i> (2')	Potrat René	P. Lafitan PL3122	9790232231228
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>			
<i>Dans l'esprit irlandais</i>	Telman André	<a href="#">Editions Lafitan</a>	/
<i>En écho</i> (2'38)	Erdos Jacques	P. Lafitan PL3238	9790232232386
<i>Les pieds dans le sable</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3338	9790232233383
<i>Chti romance</i>	Delcambre André	P. Lafitan PL2947	9790232229478
<i>Simon rêve</i>	Bocquelet François	P. Lafitan PL3646	9790232236469
<i>Étude 2 dans «Dix études élémentaires»</i> (1'30)	Joubert Claude-Henry	R. Martin R2058M	9790231020588
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Sauterelle</i>	Schmidhäuserl Pierre	<a href="#">Top score diffusion</a>	/
<i>La Plume au vent</i> (2'40)	Naulais Jérôme	P. Lafitan PL2989	9790232229898
<i>Le génie malicieux</i>	Telman André	P. Lafitan PL2481	9790232224817
& <i>Pour une aventure....pour cor solo</i>	Proust Pascal	Combre 5948	9790230359481
<i>Légende rustique</i>	Boucard Michel	G. Billaudot MR1040	/
<i>Sonatine cuprifère</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3605	9790232236056
<i>Romantic Sketch</i> (4'20)	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL2278	9790232222783
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Aladdin</i>	Bertrand Moren	<a href="#">Editions Marc Reift</a>	/
<i>Jazzy Time</i> (3'57)	Moren Bertrand	M. Reift EMR 34465	/
& <i>Open Bar</i>	Chapuis Marcel	P. Lafitan PL3962	9790232239620
<i>Sonata op. 118</i> extr. de "15 Intermediate Classical Solo" avec CD	Schumann R. arr. Sparke Philip	Anglo Music AMP 393	9790570293933
<i>Che farò de Orfeo &amp; Rose softly Blooming</i> extr. de "Tenor Horn Solo Album 2"	Spooh Gluck	Boosey & Hawkes 060041754	9790060041754
<i>Mountain Melody</i>	Ball Eric	G&M. Brand Publications	/
<i>L'absent</i> (4')	Clérisse Robert	A. Leduc AL21803	9790046218033
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Air et Rondo</i>	Health Reginald	<a href="#">Editions Boosey and Hawks</a>	/
<i>Ragtime And Other Dances</i>	Tony cliff	Studio Music	979023223927
& <i>Variations sur le petit quiquin</i>	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL3992	9790232239927
<i>Sonata</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0614	9790232206141
& 7 variations sur « Ah vous dirai- je Maman »	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0669	9790232206691
<i>Suite for Horn</i>	Hanner Ronald	Emerson E31	/
<i>La Concertante</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3520	9790232235202
<i>Le Réveil du volcan</i> (4'45)	Telman André	P. Lafitan PL2963	9790232229638
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>Antal</i>	Schmidhäuserl Pierre	<a href="#">Top score diffusion</a>	/
<i>Sonata</i>	Telemann Georg Philipp	Obrasso	/
<i>Sonata op. 28 en si b M</i>	Danzi Franz arr. James	International Music Co. IMC 2110	9790220416606
<i>Patchwork</i>	Chambers		
<i>The Hornet</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL3734	9790232237343
<i>Escapade à Paris</i> (2'45)	Wood Sam B.	Molenaar 06046664	/
& <i>Insolite demoiselle</i> (2'40)	Martin Gilles	P. Lafitan PL3142	9790232231426
<i>Sonata for Horn op. 18</i>	Nierenberger Michel/ Devienne Olivier	P. Lafitan PL2557	9790232225579
<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>The wild west aventure</i>	Moren Bertrand	<a href="#">Editions Marc Reift</a>	/
<i>Rhapsody for Tenor Horn and Band</i>	Wiggins Bram	Kirkless Music	/
<i>Concert Suite</i>	Kelly Bryan	R. Smith	/
& <i>Demelza</i>	Nash Hugh	Kirkless Music KM005	5055121701188
<i>Air et Rondo pour saxhorn alto solo</i>	Heath Reginald	R. Smith RS20262	/
& <i>Capriccio pour saxhorn alto solo</i>	Sparke Philip	R. Smith RS20271	/
<i>Sonata for Horn op. 18</i>	Thorvald Hansen	Obrasso Verlag	/
<i>Prélude et tarantelle</i>	Morard Philippe	Woodbrass Music WBM070	/
& <i>Humoreske</i> extr. de "Velvet Valves, 6 Romantic Pieces (Horn, Violin and Piano)"	DvoraK Anton	Ed. Köbl Music	/

**SAXHORN ALTO SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE A		
<i>Fantasy</i>	Rocha Gilles	<u>Editions Marc Reift</u>
<i>Air and Rondo</i>	Heath Reginald	<u>Smith and co</u>
<i>Romanian Folk Dances</i>	Bartók Béla arr. Jack Lythaby	<u>BrookWright Music</u>
<i>Sonate op. 304 (7')</i>	Bourgeois Derek	<u>Brass Wind 2148</u>
<i>A Concert Suite</i>	Woodfield Ray	<u>Hallamshire Music 167PF</u>
<i>Irish Mood (7'10)</i>	Roels Stijn	<u>De Haske DHP 1104941-130</u>
<b>&amp; Andante et Allegretto (4')</b>	Balay Guillaume	<u>M. Reift EMR21205</u>

3 <sup>e</sup> CYCLE B		
<i>An unexpected love</i>	Damien Lagger	<u>Editions Marc Reift</u>
<i>Clowns</i>	Wood Gareth	<u>Smith and Co</u>
<i>Concertino for Eb Soloist</i>	Barry Darrol	<u>Kirkless Music</u>
<i>Cornucopia (9')</i>	Wiggins Bram	<u>Kirkless Music</u>
<i>Cavatina and Allegro</i>	Hammer Ronald	<u>G&amp;M. Brand Publications</u>
<i>Cape Horn (9')</i>	Schwarz M. Otto	<u>Mitropa Music 1567-08-401M</u>
<b>&amp;</b>		
<i>The Lark in The Clear Air (4')</i>	Arr. Langford Gordon	<u>Chandos Music</u>

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>A quia</i>	<u>Debons Eddy</u>	<u>Editions Marc Reift</u>
<i>Thunk !</i>	Lucy Pankhurst	<u>Prima Vista Musikk</u>
<i>Fantasia on a Welsh Melody Jenny Jones</i>	Rimmer William	<u>Wright and Round</u>
<b>&amp; Le Sourire du géant</b>	Chmielarz Jérémie	<u>Band Press</u>
<i>Concerto For Tenor Horn</i>	Pankhurst Lucy	<u>Prima Vista Musikk</u>
<i>Horn Concerto n°2</i>	Malcom Arnold	<u>Paterson's PAT62001</u>
<i>Sonatina (10'30)</i>	Etienne Causaz	<u>Editions Bim CO92</u>
<b>&amp; Souvenir d'un lieu cher</b> extr. de "Velvet Valves, 6 Romantic Pieces (Horn, Violin and Piano)	Tchaikovsky Pyotr Ilyich	<u>Ed.Kölbl Music</u>

**SAXHORN BASSE / EUPHONIUM / TUBA TÉNOR SIB**

«Les élèves jouant le tuba basse en Sib ou en Ut (ou la contrebasse en sib) peuvent éventuellement choisir leur morceau dans la catégorie saxhorn-euphonium et le jouer une octave en dessous» (uniquement pour les tubas en Sib ou en Ut).

1 <sup>er</sup> CYCLE A		
<i>Le Rock d'un autre temps (1'30)</i>	<u>Telman André</u>	<u>P. Lafitan PL3788</u>
<i>Un tango rigolo</i>	Telman André	<u>P. Lafitan PL3939</u>
<b>OU Kid's Melody (2'05)</b>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP3547</u>
<i>A l'aventure</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan PL3736</u>
<i>Vert lagon</i>	Proust Pascal	<u>Flex Editions FX074048</u>
<i>Le Retour du héros</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan PL3586</u>

1 <sup>er</sup> CYCLE B		
<i>En survolant le Tibet</i>	<u>Telman André</u>	<u>Da Camera DC000495</u>
<i>Quand l'escargot fait le gros dos</i>	Proust Pascal	<u>Fertile Plaine FP3530</u>
<b>OU Par les soirs bleus d'été (2'05)</b>	Proust Pascal	<u>Flex Editions FX074291</u>
<i>Une douceur furtive (2'05)</i>	Telman André	<u>Fertile Plaine FP3335</u>
<i>Chansonnette</i>	Méreux Max	<u>P. Lafitan PL3648</u>
<i>Bâton-Rouge</i>	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions FX074099</u>

1 <sup>er</sup> CYCLE C		
<i>Le Château des Glumules (2'15)</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Sempre Più SP0482</u>
<i>Code secret (1'30)</i>	Naulais Jérôme	<u>Flex Editions FX074224</u>
<i>Erawan (2'30)</i>	Proust Pascal	<u>Sempre Più SP0424</u>
<i>N° 2 -Image romantique et n° 3 -Image de Brooklyn</i> extr. de "Cinq images"	Kregar Stéphane	<u>Fertile Plaine FP2920</u>
<i>Saxhorn City</i>	Martin Gilles	<u>Sempre Più SP0379</u>

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>T'es beau le tuba</i>	<u>Proust Pascal</u>	<u>Fertile Plaine FP3733</u>
<i>Concerto de poche pour Euphonium (3'35)</i>	Proust Pascal	<u>Flex Editions FX074305</u>
<b>OU Cht'ite guinguette</b>	Delcambre André	<u>P. Lafitan PL3968</u>
<i>Arlequin</i>	Oprandi Philippe	<u>P. Lafitan PL3676</u>
<i>Sonatine cuprifère</i>	Carlin Alexandre	<u>P. Lafitan PL3607</u>
<i>2 pièces au choix</i> extr. de "Dans l'immeuble de Chloé"	Boudria Sébastien	<u>Soldano ES2579</u>

**SAXHORN BASSE / EUPHONIUM / TUBA TÉNOR SIB SUITE**

<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Domicile adoré</i> (2'33)	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL4034</a>	9790232240343
<i>La Quête des Lauriers</i> (3'20)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0470</a>	9790232304700
<b>OU Berceuse</b> (=3'45)	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3495</a>	/
<i>Escale à Buenos Aires</i>	Carlin Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3767</a>	9790232237671
<i>Une petite romance</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3557</a>	9790232235578
<i>Concerto "La Sardane"</i>	Joubert Claude Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3572</a>	9790232235721
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>L'Île aux oiseaux</i>	Maupetit Rémi	<a href="#">P. Lafitan PL4049</a>	9790232240497
<i>Pierre feuille ciseaux pour euphonium solo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3522</a>	/
<b>OU Vent du nord</b>	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL3911</a>	9790232239118
<i>Hommage à Disney</i> (3'30)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3371</a>	/
<i>Le Chevalier troubadour</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074171</a>	/
<i>Cococertino</i>	Steckar Franck	<a href="#">R. Martin R5866M</a>	9790231058666
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>Les Fantaisies de Coraline</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074518</a>	/
<i>Vacances Romaines</i> (3')	Prout Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074215</a>	/
<i>Petit Funk pour Timéo !</i> pour euphonium ou saxhorn solo (3')	Thuillier François	<a href="#">P. Lafitan PL3768</a>	9790232237688
<i>Toccata</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3054</a>	/
<i>Buenos Aires</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">P. Lafitan PL3573</a>	9790232235738
<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>A la Féria de Dax</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3522</a>	/
<i>Stimulus</i> (4'50)	Havet Didier	<a href="#">P. Lafitan PL3924</a>	9790232239248
<i>Fantaisie Folk</i> (6'10)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3399</a>	/
<i>Deux médiévales</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074148</a>	/
<i>Allant son chemin</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0381</a>	9790232303819
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Face à l'Orient</i> (n° 3)	Potrat René	<a href="#">P. Lafitan PL4050</a>	
<i>Intrigues au château</i> (4'45)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0471</a>	9790232304717
<i>Repentance</i> pour euphonium ou saxhorn solo	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3409</a>	/
<i>Challihô</i>	Ouzounoff Alexandre	<a href="#">R. Martin R5781M</a>	9790231057812
<i>3 Petits Sketches burlesques</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073733</a>	3700793731231
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Contes Noirs</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0483</a>	9790232304830
<i>Suite indigo</i> (4'12)	Steckar Franck	<a href="#">P. Lafitan PL3847</a>	9790232238470
<i>Le Calypso à Tatie</i> (6'15)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0417</a>	9790232304175
<i>Sonate en 6 minutes 30</i>	Pascal Claude	<a href="#">Durand DF 01386500</a>	9790044065516
<i>Badinage</i>	Bouilliot Yves	<a href="#">P. Lafitan PL3531</a>	9790232235318
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Danse incantatoire</i> (4'50)	Rivièvre Lionel	<a href="#">P. Lafitan PL4010</a>	9790232240107
<i>Repentance</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3409</a>	/
<i>Songe et caprices de C.</i> (5'50)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0409</a>	9790232304090
<i>Cococerto grosso</i>	Steckar Franck	<a href="#">R. Martin R5804M</a>	9790231058048
<i>...Du Signal d'Ecouves...</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0382</a>	9790232303826

**TUBA BASSE**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE A</b>			
<i>La Ritournelle des hirondelles</i> (2'10)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3778</a>	9790232237787
<i>Veillée à Gouville</i>	Rio Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3903</a>	9790232239033
<b>OU La Forge de Vulcain</b>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3533</a>	/
<i>Mon premier rock</i> (2'20)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2905</a>	/
<i>Jour d'été</i>	Gallot Jean-Marie/Soldano	<a href="#">Soldano ES2426</a>	/
<i>Les Pensées de Victor, l'alligator</i>	Jean-Claude		
	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3126</a>	/
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>			
<i>En survolant le Tibet</i>	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00496</a>	/
<i>Ch'ti Blues</i> (2'10)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2921</a>	/
<i>Il était une fois...</i>	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL3790</a>	9790232237909
<i>Carillon</i>	Gras Christophe/Plays	<a href="#">Soldano ES2647</a>	/
<i>Le Chant du coucou</i>	Jean-Bernard		
	Gras Christophe/Plays	<a href="#">Soldano ES2660</a>	/
	Jean-Bernard		

**TUBA BASSE SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Au gré de la rivière</i> (2'30)	Flament Jean Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL3953</a>	9790232239538
<i>Face à l'Orient n°2</i>	Potrat René	<a href="#">P. Lafitan PL3969</a>	9792322039699
<b>OU</b> <i>Jeux d'enfants</i> (1'30)	Quéré Gabriella/Soldano Jean Claude	<a href="#">Soldano ES3197</a>	/
<i>Amériques</i> (2 mvt au choix)	Savoye Emmanuel	<a href="#">Soldano ES2972</a>	/
<i>Hommage à Purcell</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2877</a>	/
<i>Ballade en Camargue</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2516</a>	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Domicile adoré</i> (2'33)	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL4034</a>	9790232240343
<i>Deux enfantillages</i> (2'10)	Savoye Emmanuel	<a href="#">Soldano ES2988</a>	/
<b>OU</b> <i>Anima Slava</i> (2'30)	Quéré Gabriella/Soldano Jean Claude	<a href="#">Soldano ES3189</a>	/
<i>Le Cha-cha du chat Sacha</i> (=2'37)	Lucato Fabrice	<a href="#">Soldano ES2909</a>	/
<i>Place du Tertre</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2341</a>	/
<i>Larmes de miel</i>	Maupetit Rémi	<a href="#">P. Lafitan PL3649</a>	9790232236490
2 <sup>o</sup> CYCLE A			
<i>Sérénade</i>	Méreaux Max	<a href="#">Fertile Plaine FP3629</a>	/
<i>Mémoire d'un passé perdu</i>	Arnaboldi Andrea Renato/Maffi Maria Eugenia	<a href="#">Da Camera DC00443</a>	/
<b>OU</b>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2783</a>	/
<i>Pickles n°2</i> (2'40)	Joubert Claude Henry	<a href="#">P. Lafitan PL3748</a>	9790232237480
<i>Barigoule</i> (3'25)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP2972</a>	/
<i>Hommage à Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3088</a>	/
<i>Green Park</i>			
2 <sup>o</sup> CYCLE B			
<i>Une Soirée à la Scala</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3644</a>	/
<i>Séjour en Italie</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Da Camera DC00456</a>	9790231084566
<b>OU</b> <i>Sur les rives du Missouri</i> (2'15)	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES3056</a>	/
<i>La Fête au village</i> (= 2')	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES3026</a>	/
<i>Cap Rag</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Soldano ES2204</a>	/
<i>Voyages</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074186</a>	3700793735765
2 <sup>o</sup> CYCLE C			
<i>Les Fantaisies de Coraline</i> (2'30)	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074172</a>	/
<i>Aventure Texane</i> (3'40)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3432</a>	/
<i>Ombres et Lumières</i> (3'10)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3350</a>	/
<i>Aria e Capriccio</i>	Plays Jean Bernard/Soldano Jean Claude	<a href="#">Soldano ES2455</a>	/
<i>Le Chevalier Troubadour</i> pour tuba seul	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074172</a>	3700793735628
FIN DE 2 <sup>o</sup> CYCLE			
<i>L'Odyssée de l'Espace</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3666</a>	/
<i>Canto de Noche</i> (2'15)	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX074315</a>	/
<i>En lisant Jules Verne</i> (6'05)	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL3677</a>	9790232236773
<i>Deux médiévales</i> pour tuba seul	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074149</a>	/
<i>Tu-Bach</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0385</a>	9790232303857
3 <sup>o</sup> CYCLE A			
<i>Les Jardins de Tivoli</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">P. Lafitan PL4000</a>	
<i>Variations Azimutées</i> pour tuba solo (3'05)	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX074282</a>	/
<b>OU</b> <i>Aventure Andalouse</i> (3'20)	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3449</a>	/
<i>Cinq opus Miniatures</i> pour tuba solo	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP3387</a>	/
<i>Rituel</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX073504</a>	/
<i>Une Différence</i>	Thibault Thierry	<a href="#">R. Martin R3944M</a>	9790231039443
3 <sup>o</sup> CYCLE B			
<i>Linda</i> (+ batterie optionnelle) (5')	Havet Didier	<a href="#">P. Lafitan PL3978</a>	9790232239781
<i>Sur les traces des Vikings</i> (4')	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP3474</a>	/
<i>L'Étrange monstre sous-marin</i> (6'05)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3361</a>	/
<i>Sonate n°1</i>	Benedetto Marcello	<a href="#">Southern Music Co</a>	9781581061642
<i>Exercice de style</i>	Meier Arnaud	<a href="#">Flex Editions FX071421</a>	/
FIN DE 3 <sup>o</sup> CYCLE			
<i>Tubisme</i> pour tuba seul (4'15) & <i>Sonata n°1</i>	Solal Martial	<a href="#">P. Lafitan PL3980</a>	9790232239804
<i>Deep Down, 4 miniatures</i> (5')	Benedetto Marcello	<a href="#">Southern Music Company</a>	/
<i>Spasiba</i> (5'40)	Lemay Robert	<a href="#">Note en bulle NeB123</a>	/
<i>Sonatina</i>	Havet Didier	<a href="#">P. Lafitan PL3701</a>	9790232237015
<i>Tubaobab</i>	Halsey Stevens	<a href="#">Peermusic</a>	/
	Steckar Marc	<a href="#">Feeling Musique FME3</a>	/

## COUPS DE CŒUR SAXHORN BASSE, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 <sup>er</sup> CYCLE				
<i>Just Brass</i> , Tubas solos, vol. 1	Arr. Fletcher John	Chester Music MUSCH55325	/	
<i>Rêverie d'automne</i> (tuba et piano) (A)	Gallot Jean Marie/Soldano Jean Claude	Soldano ES2415	/	
<i>Créolia</i>	Lucato Fabrice	P. Lafitan PL3228	9790232232287	
<i>Soir de lune</i> (tuba et piano) (B)	Marty-Lejon Marie Christine/ Soldano Jean Claude	Soldano ES2998	/	
<i>Aubade charmeuse</i> pour tuba ténor (1'50)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3501	9790232235011	
<i>Priest Aria</i> from "the Magic Flute"	Mozart W. A.arr. Evertse Jan	Tierolff	/	
<i>Les Yeux de Jade</i> (tuba et piano) (2')	Naulais Jérôme	Soldano ES2033	/	
<i>Pierre qui roule n'amasse pas mousse</i> (tuba et piano) (1'30)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00177	/	
<i>Poisson-lune</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0275	9790232302751	
<i>3 petits couplets</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2')	Proust Pascal	Flex Editions FX073916	/	
<i>Bivouac</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'15)	Proust Pascal	Flex Editions FX073928	/	
<i>Un récit de corsaire</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Proust Pascal	Flex Editions FX072572	/	
<i>Nocturne et petite ronde</i> (tuba-euphonium/saxhorn & piano)	Proust Pascal	G. Billaudot G6227B	/	
<i>Shopping</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1596-1597	/	
<i>Siméon, le petit hérisson</i>	Telman André	P. Lafitan PL3219	9790232232195	
2 <sup>e</sup> CYCLE				
<i>Azur</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Martin Gilles	G. Billaudot G9768B	9790043097686	
<i>Macarella</i> (pour Euphonium-Saxhorn) (3'05) (C)	Maury Jean Michel	Flex Editions FX074329	/	
<i>Séjour en Italie</i> (pour Euphonium) (B)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00456	9790231084566	
<i>Gospel Suite</i> (tuba et piano) (A-B)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP3272	/	
<i>Pickles n°1</i> (tuba et piano) (B)	Naulais Jérôme	Soldano ES 2770	/	
<i>Ballade à Prague</i> (tuba basse)	Naulais Jérôme	Soldano ES2296	/	
<i>Via Italia</i> (tuba et piano) (4'30)	Naulais Jérôme	Soldano ES1998	/	
<i>Quarte blanche</i> (tuba et piano) (3')	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073952	/	
<i>Vif-Lent-Vif</i> (solos tubas ténor et basse)	Proust Pascal	Flex Editions FX073968	/	
		FX073970		
<i>Aramis</i> (euphonium-saxhorn & piano) (3'40)	Proust Pascal	Flex Editions FX073942	/	
<i>Majestic</i>	Proust Pascal	De Haske DHP 1165696-401	9790035233139	
<i>Swing Saxhorn</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0091	9790232300917	
3 <sup>e</sup> CYCLE				
<i>Les voyages de Mercure</i> (pour Euphonium Solo) (A)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP3421	/	
<i>Quatuor</i> (C)	Caussinus Victor	R. Martin R5882m	9790231058826	
<i>Étude Funky!</i> (tuba seul) (C)	Thuillier François	R. Martin R5489M	9790231054897	
FC3				
<i>Rêverie sans paroles</i> (tuba & piano)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3717	9790232237176	
<i>Repentance</i> (tuba & piano)	Telman André	Fertile Plaine FP3410	/	
EXCELLENCE				
<i>Panoptikum</i> (tuba & piano)	Doss Thomas	Mitropa Music 1902-12-401 M	9790035222515	
<i>Cococerto Grosso</i> (niveau excellence-tuba ténor)	Steckar Franck	R. Martin R5804M	9790231058048	
<i>Premier jour</i> (tuba seul)	Wallerand Fabien	G. Billaudot G9324B	9790043093244	

# PERCUSSIONS CLASSIQUES

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques batterie d'orchestre et/ou percussions traditionnelles et/ou tambour.

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Marking time (graded music for snare drum Vol.1)</i>	Versken Xavier	<a href="#">Alfonce Production</a>	
<i>Tribu extrait de "Les claviers parcourent le monde"</i>	Sejourné Emmanuel Veluet Philippe	<a href="#">Alfonce Production</a>	
<i>Magic Circus Parade pour caisse claire et piano</i> <b>&amp;</b> <i>Be Happy extr. de "Xylo-Kid" (acc. marimba 4 baguettes)</i> <i>La bicyclette de Pépé, les 2 mvt pour xylophone, caisse claire &amp; piano</i> <i>De bric et de broc pour piano, caisse-claire, tom basse et cymbale</i> <i>La brillance d'un coucher de Soleil pour piano, caisse-claire, tom basse et cymbale</i> <i>La Puce à l'ouïe pour xylophone et piano (1'10)</i> <b>&amp; Premiers coups pour percussion et piano (1'25)</b>	Flament Jean-Jacques Macarez Frédéric Morel Florentin Elsayary Arletta/Zielinski Bernard Elsayary Arletta/Zielinski Bernard Delbarre Jean Louis Macarez Frédéric	P. Lafitan PL0638 G. Billaudot G9869B P. Lafitan PL3746 Fertile Plaine FP3108 Fertile Plaine FP3107 P. Lafitan PL3506 G. Billaudot G9748B	9790232206387 9790043098690 9790232237466 / / 9790232235066 9790043097488
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Slow of the bumblebees de "Le xylophone bien confiné"</i> <i>La rivière souterraine extrait de l'Ile Secrète</i> <i>Marée haute (2'12)</i> <b>&amp;</b> <i>Des croches... la timbale (1'08)</i> <i>Leçon 14 de "Qu'est-ce caisse ?" pour caisse claire solo</i> <b>&amp; Berceuse des marmottes dans "La clé des claviers" vol. 1 pour xylophone, vibraphone et marimba</b> <i>Panique dans l'astronef</i> <i>Le Petit Galibot pour deux timbales et piano</i> <i>Le Canard joyeux pour multipercussions et piano</i> <b>&amp; La Ballade du chat de gouttière pour xylo et piano (1'25)</b>	Guichard Christophe Deshays Pierre-Richard Rio Philippe Rio Philippe Jeannin Frédéric Lénert Catherine Telman André Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel Sicchio Gianni Fourmaux Jean François	<a href="#">Alfonce Production</a> <a href="#">H. Lemoine 28778 HL</a> P. Lafitan PL3906 <a href="#">Alfonce Production A7001P</a> G. Billaudot G9818B <a href="#">Fertile Plaine FP3008</a> P. Lafitan PL3596 <a href="#">Alfonce Production A24015P</a> P. Lafitan PL2301	  9790232239064  / / / 9790232223018
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Dansez, p'tits loups extrait de "Dix études récréation"</i> <i>Le sourire de Lys</i> <i>Lima Limba (deux mvt : 1. xylophone, 2. multipercussion) pour percussions et piano</i> <b>&amp;</b> <i>Dadouf pour timbales et piano (2'36)</i> <i>Serpentin extr. des "4 solos pour le cycle 1" pour multi-percussions</i> <b>&amp; Errance boisée pour xylophone solo et piano</b> <b>&amp; Les Timbales du Roi pour timbales et piano</b> <i>Janus Marche pour xylophone et piano</i> <i>Danse de la Fertilité pour caisse-claire et piano</i> <i>Nymphe pour percussions et piano (1')</i> <b>&amp; Tranquille pour xylo et piano (1'13)</b> <b>&amp;/ou Un morceau au choix dans "A vos chaudrons" pour timbales et piano</b>	Sauvage Daniel/ Soumagne Sylvain Elsayary Arletta/Zielinski Bernard Aimat Marin Deleruyelle Thierry Famélart Régis Lagache Christian Morel Florentin Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel Bach Serge Fourmaux Jean François Deleruyelle Thierry Schmitt Pierre-Olivier	<a href="#">G. Billaudot GB6370</a> <a href="#">P. Lafitan PL4029</a> <a href="#">Oustalot E.O.1077</a> <a href="#">P. Lafitan PL1950</a> <a href="#">Alfonce Production A18009P</a> <a href="#">Alfonce Production A266002P</a> <a href="#">P. Lafitan PL3801</a> <a href="#">P. Lafitan PL3562</a> <a href="#">Fertile Plaine</a> <a href="#">P. Lafitan PL3438</a> <a href="#">P. Lafitan PL1777</a> <a href="#">Alfonce Production</a>	   9790232219509 / 9790232238012  9790232235622 / 9790232234380 9790232217772 /
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Concerto pour les cycles 1</i> <i>Bingo star (3 mouvements au choix)</i> <i>La Cour des grands (les 3 mvt) pour percussion et piano</i> <b>OU</b> <i>Sapristi (les 3 mvt) pour percussions et piano</i> <i>Les 3 mvt de "Budding Percussionnist" pour percussion et piano</i> <b>OU</b> <i>Les 3 mvt de "Voltiges" pour percussion et duo de vibraphone et marimba ou piano</i> <i>Très Jeune Tambour</i> <i>Tristesse au Royaume, Une bonne nouvelle et Le Roi revient dans "Redditum Regis"</i> <i>Le Haras fantastique pour percussion et piano</i>	Colin Thierry Deleruyelle Thierry Reynaert Sylvie Pondé Julien Reynaert Sylvie Sauvage Daniel Proust Pascal Donati Isabelle Gitteau Fabien	<a href="#">Alphonse Production A278004P</a> <a href="#">P. Lafitan PL2861</a> <a href="#">Alfonce Production A268002P</a> <a href="#">Oustalot E.O.1049</a> <a href="#">Alfonce Production A268001P</a> <a href="#">F. Dhalmann FD0041</a> <a href="#">Flex Editions FX072868</a> <a href="#">F. Dhalmann FD0739</a> <a href="#">Alfonce Production A261001P</a>	  / 9790707084182 / 9790560240411 / 9790560247397 /

## PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
Dreamy Spirit pour timbales et piano	Morel Florentin	P. Lafitan PL3970	
Instants Fragiles extrait de "Cinq pièces pour vibraphone et piano"	Durez Jean-François	Alphonse Production A226006P	
Dreamy Spirit (2')	Morel Florentin	P. Lafitan PL 3970	9790232239705
&			
Danse n° 2 extr. de "Quatre baguettes à la clé" (percussions seules)	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B	9790043101208
Danse n° 2 p. 40 dans "4 baguettes à la clé" pour marimba 4 baguettes	Lénert Catherine	G. Billaudot G10120B	9790043101208
& Quand est-ce qu'on arrive ? dans "Tac Tic", vol. 2	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G7510 B	9790043075103
& Douces vagues pour Océane pour Marimba et piano	Bocquelet François	P. Lafitan PL3800	9790232238005
Soleil estival à Balma pour xylophone et piano	Devienne Olivier et Nierenberger Michel	Fertile Plaine FP1458	/
A Mains Nues dans "10 Pièces faciles pour percussion"	Giner Bruno	H. Lemoine 2802	9790230980203
Une nouvelle famille pour percussion et piano	Pondé Julien	P. Lafitan PL1786	9790232217864
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
Boabab pour marimba et piano	Selmi Ludovic	Alphonse Production A275001P	
Prima di dormire	Ottomano Stephano	Alphonse Production A161013P	
Learsi pour vibraphone et piano	Saint-Léger Pascal	Flex Editions FX072279	/
&			
Hashtag Solo extr. de "Tryptique évolutif" pour timbales solos	Fraiche Laurent	Alfonce Production A269001P	/
Terminus dans "Je passe à quatre" pour marimba solo	Dantresangle Franck	Alfonce Production A121064P	- - 9790232237992
& Pas de deux pour xylophone et piano	Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3799	9790232237992
& Caisse-rôle dans "Dix pièces faciles" pour percussion solo	Giner Bruno	H. Lemoine 28020	9790230980203
Abe pour 4 timbales et piano	Tavernier Jean Claude	G. Billaudot G4853B	/
Fantômes ou Saltarello dans "Petite suite pour timbales"	Rydin Alexandre	H. Lemoine 27969	9790230979696
Une pièce au choix dans "Marimba Joy" pour marimba solo	Kopetzki Eckhard	ConTakt Musikverlag	/
& Ogarajaf pour claire claire et piano	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL1499	9790232214993
& Etude n° 11 Double Jeu extr. de "Premiers Pas" pour percussions	Marcarez Frédéric	G. Billaudot G6963B	9790043069638
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
Patchwork pour 4 timbales	Delbarre Jean-Louis	Alfonce Production A230003 P	
Patchwork pour timbales	Delbarre Jean-Louis	Alfonce Production A230003 P	/
&			
Étude 1 extr. de "Stickin' Stock" pour caisse claire solo	Macarez Frédéric	G. Billaudot G6373B	9790043063735
&			
Dance of The Threes extr. de "Five Marimba Dances for Aninya" pour Marimba Wiener Ruud solo		Rawi Percussion Publications	/
La Groove Mania pour 4 timbales et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3743	9790232237435
& Etude n° 3 dans "Studio'M" vol. 2 pour caisse claire solo	Delécluse Jacques	A. Leduc AL29513	9790046295133
& Mystic Fire dans "Impressions On Wood" pour marimba solo	Davila Julie	Row-Loft Productions	9781933001302
Arcade pour vibraphone et piano	Saint-Léger Pascal	Flex Editions FX072789	/
Une nuit pour marimba seul	Pondé Julien	Ed. Oustalot E.O.1050	/
Suite mexicana pour marimba seul	Larson Keith	Southern Music Co SMST402	9781581061383
&			
Mais Kess qu'elle roule bien ta caisse (caisse claire et piano) (2')	Carlin Yves/Gillot Marc	Alfonce Production A091056P	/
&			
Xylo Magico pour xylophone et piano	Dentresangle Franck	Alfonce Production A21001P	/
&			
Etude n° 7 extr. de "Un pas de plus" pour timbales	Marcarez Frédéric	G. Billaudot G6964B	9790043069645
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
Kaling pour un percussioniste	Siracusa Gérard	G. Billaudot G4925B	
Sonatina	Tcherepnin Alexander	Editions Boosey & Hawkes M060027963	
Generalife extr. de "Cinq pièces pour Marimba solo"	Séjourné Emmanuel	A. Leduc AL28878	9790046288784
&			
Titatoum pour multipercussion	Franck Dentresangle	Alfonce Production A121012P	/
&			
Le chasseur et le renard extr. de "Petite suite" pour timbales solo	Rydin Alexandre	H. Lemoine 27969	9790230979696
&			
pièce au choix facultative (caisse, musique de chambre, etc.)			
Groove, Just Groove ! pour 4 timbales et piano	Zielinski Bernard/ Nierenberger Michel	P. Lafitan PL3745	9790232237459
& Head First pour percussion et piano	Martynciow Nicolas	G. Billaudot G9868B	9790043098683
& Dance Of The Witches pour marimba solo	Kopetzki Eckhard	Contact Musikverlag MS010	/
& Une pièce au choix de l'élève			
Intrada et Cadenza extr. de "Trommel Suite"	Fink Siegfried	Zimmermann ZM21710	9790010217109

## PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

<i>In Memoriam</i> op. 19 n°2 dans "10 Pièces faciles pour percussion" <i>Jungle Walk</i> pour marimba solo & <i>An-Hoy</i> pour percussion solo & <i>Circense</i> pour xylophone et piano	Giner Bruno Jarvis David Famelart Régis Capodaglio Leonello	H. Lemoine 2802 Southern Music Co Dhalmann FD0076 P. Lafitan PL2488	9790230980203 884088759575 9790560240763 9790232224886
---	--	--	---

3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Memories of the seashore</i> extrait de "works for marimba"	Abe Keiko	<a href="#">Editions Schott SJ50</a>	
<i>Trois pièces</i> pour la percussion	Bernard Alain	<a href="#">Editions Durand RR 00032100</a>	
<i>Oo</i> pour vibraphone et piano	Hendrickx Etienne	Note en Bulle NeB125	/
&			
<i>Pentatonique rythmique</i> extr. de " Tryptique évolutif" pour timbales solos	Fraiche Laurent	<a href="#">Alfonce Production</a> A269001P	/
&			
<i>Uppercut</i> pour multipercussion solo	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production</a> A121054P	/
<i>Viro Tango</i> dans "5 pièces pour vibraphone et piano"	Durez Jean-François	<a href="#">Alfonce Production</a> A226006P	/
&			
<i>Plein peau</i> pour caisse claire solo	Siterre Christian	H. Lemoine 27311	9790230973113
& <i>Tandem</i> pour 2 timbaliers et piano	Desforges François	Klarthe Ed.	/
<i>A Story in Between</i> extr. de " Popular Songs for Marimba"	Grosmann Michael	Zimmermann ZM35510	9790010355108
<i>Prelude and Scherzo</i> dans "Graded Music for Snare Drum, Book IV"	Hathway Kevin/Wright Ian	ABRSM Publishing 0516609	9781854725141
<i>Hombre d'août</i> pour marimba solo	Sammut Eric	G. Billaudot G6968B	9790043069683
& <i>I.T.C. 1</i> pour timbales solo	Macarez Frédéric	G. Billaudot G7689B	9790043076896
& <i>Instants de peaux</i> pour percussion seule	Giner Bruno	F. Dhalmann FD0066	9790560240664
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Astral Dance</i>	Stout Gordon	<a href="#">Studio 4 Productions S4P2004</a>	
<i>Quatre inventions</i>	Michel Cals	<a href="#">Editions Leduc AL25241</a>	
<i>Restless for Marimba</i>	O'Meara Rich	Keyboard Percussion Publications	/
&			
<i>Trois pièces pour les percussions</i> (les 3 pièces) acc. piano	Bernaud Alain	Durand R321R	/
N° II - <i>Funk</i> pour timpani solo	Ukena Todd A.	Southern Music Co	/
& <i>Il canto del Gondolieri</i> dans "Funny Marimba II"	Zivkovic Nebojsa J.	Gretel Verlag M1014	/
& <i>A Minute Of News</i> dans "The Noble Snare", vol. 4	Novotney Eugene	Smith Publications	/
<b>Pièce de Musique de chambre optionnelle :</b>			
<i>Perception</i> pour duo vibraphone et marimba	Le Picard Guillaume	Klarthe Ed.	/
<i>Étude n° 2 ou 4 au choix</i> extr. de " Cinq études de caisse claire avec sons fixés" avec CD	Pascal Michel	Dhalmann FD0272	9790560242729
<i>Étude n°8</i> dans " 18 études progressives pour timbales" vol. 4	Drouet Jean-Pierre	G. Billaudot G7465B	M-043074656
<i>Nyx</i> pour vibraphone solo	Le Picard Guillaume	<a href="#">Alfonce Production</a> A170002P	/
&			
<i>Challenge n°1</i> .pour timbales et piano	Delécluse Jacques	<a href="#">Alfonce Production</a> A170002P	9790046281846
&			
<i>N°1 Point Buttercup</i> extr. de "Sept Episodes"pour claisse claire et grosse caisse	Polachowski Adam	A. Leduc AL28184	/

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Phénix</i>	Mâche François-Bernard	<a href="#">Durand DF 15751</a>	
<i>Saëta</i> extrait de "Eight pieces for four timpani"	Carter Elliott	<a href="#">Schirmer HL50234240</a>	
<b>Programme A</b>			
<i>Quatre inventions</i> (les 4 mvts) pour percussion et piano	Cals Michel	<a href="#">A. Leduc AL25241</a>	9790046252419
&			
Une pièce de quatre baguettes au choix parmi la liste : -« Thème de levantine, Symphony n°1 » -« El Fishawy » -« Dream of the Cherry Blossom » -« Vienna » dans « Mirror from Another »	Maalouf Ibrahim Tortiller Franck Abe Keiko Friedmann David	R. Martin R5917M Alfonce Production A59001P Zimmermann ZM25100 Warner Bros Publication 0335B	9790231059175 /
<b>Programme B</b>			
<i>Canned Heat</i> for Multiple Percussion	Kopetzki Eckhard	<a href="#">Southern Music Co SU484</a>	9781581064186
& une pièce de quatre baguettes au choix parmi la liste : -« Thème de levantine, Symphony n°1 » -« El Fishawy » -« Dream of the Cherry Blossom » -« Vienna » dans « Mirror from Another »	Maalouf Ibrahim Tortiller Franck Abe Keiko Friedmann David	R. Martin R5917M Alfonce Production A59001P Zimmermann ZM25100 Warner Bros Publication 0335B	9790231059175 /
&			
Une pièce pour caisse-claire au choix dans les recueils ci-dessous : - « Snare system », vol. 1 - « Patchwork » - « The Noble Snare », vol. 3 ou 4 - « 18 études progressives, Vol. 3	Macarez Frédéric Bouchet Gabriel - Drouet Pierre	<a href="#">A. Leduc AL28879</a> <a href="#">H. Lemoine 26983</a> Smith Publications <a href="#">G. Billaudot G6733B</a>	9790046173639 9790230969833 /

## PERCUSSIONS CLASSIQUES SUITE

Une pièce pour timbales au choix dans les recueils ci-dessous : - « Eight Pieces for timpani » - « Tim-Top » - « Symphonic Studies for Timpani »	Carter Elliott  Macarez Frédéric Woud Nick	Associated Music Publishers AMP6820 <a href="#">A. Leduc AL28900</a> De Haske	9780793548484  9790046289002 9789043106757
<b>Programme A</b> <i>Cinq pièces brèves pour percussions et piano</i> & une pièce de quatre baguettes au choix	Delécluse Jacques	<a href="#">A. Leduc AL23452</a>	9790046234521
<b>Programme B</b> <i>Dualité</i> pour percussion solo & <i>Un mvt au choix</i> dans "Sonatina" pour 4 timbales	Miyamoto Aïko Solti Árpád	<a href="#">Dhalmann FD0038</a> <a href="#">Edito Musica Budapest Z15085</a> <a href="#">Ed. Bim PERC8</a>	/ 9790080150856
<b>&amp; Kím</b> pour caisse claire solo & une pièce de quatre baguettes au choix	Másson Áskell	<a href="#">G. Billaudot G7465B</a> <a href="#">Meredith Music HL00109722</a>	/
<i>Étude n°12</i> extr. de "18 études progressives pour timbales" vol. 4 <i>Tranquil et Profound</i> dans "Reflections on The Nature of Water for Solo Marimba" 1 pièce au choix extr. de "Sept Episodes" pour caisse claire et grosse caisse vol. 2 & Une pièce au choix dans "Eight Pieces for Timpani" & <i>Truc à trac</i> pour percussion seule	Drouet Jean-Pierre Druckman Jacob Macarez Frédéric Carter Elliott Martynciow Nicolas	<a href="#">G. Billaudot G7468B</a> <a href="#">Associated Music Publishers</a> <a href="#">G. Billaudot G9492B</a>	9790043074656 / 9790043074687 / 9790043094920

## COUPS DE CŒUR PERCUSSIONS CLASSIQUES

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>L'Aquarium aux poissons japonais</i> dans "Le coffre à jouets" (1C)	Coppey Wilem/Ninerailles Karl	<a href="#">Alfonce Production A36001P</a>	/
<i>Broucoutou</i> dans "Bonga et Bongo" (1C)	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production A121014P</a>	/
<i>Poum poum chat</i> (1B-1C)	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production A121062P</a>	/
<i>Les claviers en fête</i> (1A-1B-1C)	Jourdan Frédéric	<a href="#">Alfonce Production A16024P</a>	/
<i>Le Tacot de Paco</i> dans "Caisse-Noisette"	Macarez Frédéric	<a href="#">G. Billaudot G6372B</a>	/
<i>Allons enfants de la batterie !</i> (1A-1B)	Rousseau Joël / Soldano	<a href="#">Soldano ES962</a>	/
<i>Récréations</i> vol. 1 (1A-1B-1C)	Jean-Claude		
<i>A vos chaudrons</i> (1A-1B-1C)	Sauvage Daniel	<a href="#">F. Dhalman FD0218</a>	/
	Schmitt Pierre Olivier	<a href="#">Alfonce Production A260001P</a>	/

<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Lâche pas la patate</i> dans "Ratafla"	Davis Jean Michel	Journées de la Percussion	/
<i>Le Beau chat nova</i> dans "Ratafla"	Dentresangle Franck	Journées de la Percussion	/

<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Je passe à quatre</i>	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production A121064P</a>	
<i>Berklee Practice Method for Vibraphone</i>	Saindon Ed	Hal Leonard	
<i>Flam And Co</i> (2B)	Dentresangle Franck	journées de la Percussion	/
<i>Samba Caisse</i>	Giner Bruno	<a href="#">F. Dhalmann FD0398</a>	9790560243986
<i>Quatre baguettes à la clé</i> (2A-2B)	Lénert Catherine	<a href="#">G. Billaudot G10120B</a>	/
<i>Récréations Vol. 2</i> (2A-2B-2C)	Sauvage Daniel	<a href="#">F. Dhalman FD0245</a>	/

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>18 Etudes progressives</i> pour caisse claire, vol. 3	Drouet Jean Pierre	<a href="#">G. Billaudot</a>	/
<i>Instant de peaux</i>	Giner Bruno	<a href="#">F. Dhalmann FD0066</a>	9790560240664

<b>3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Toutes les reprises ad libitum</i> (3B)	Geoffroy Jean	<a href="#">H. Lemoine 27693</a>	9790230976930
<i>Gawa II, Luz pour 2 percussionnistes et lumière</i> (3A)	Juillerat Kevin	<a href="#">Note en Bulle NeB61</a>	/
<i>Pom And Mom</i> (3B)	Martynciow Nicolas	<a href="#">G. Billaudot G10098B</a>	/
<i>Exercices, Etudes and Solos for Timpani</i> (3A)	Raynor Carroll	<a href="#">Batterie Music</a>	/

<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Dualités</i>	Miyamoto Aïko	<a href="#">F. Dhalmann FD0038</a>	9790560240381

# PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques batterie d'orchestre et/ou percussions classiques et/ou tambour.

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
P. 26 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 1 (2') <i>Nymphe pour percussions et piano (1')</i>	Berlioz Gérard Fourmaux Jean-François	A. Leduc AL26217 P. Lafitan PL3438	9790046262173 9790232234380
<i>Reggae</i> , p. 4 dans «Percussions Training Session Métier & variété» avec CD (3'15)	Thiévon Eric	Play Music Publishing	/
<i>Gracias</i> , p. 102 & 103 dans «El Conguero», vol. 1 5 morceaux pour 2 exécutants, p. 27 et 28, dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 1	Boissière Jean-Paul Berlioz Gérard	Carish Musicom MF1518 A. Leduc AL26217	9790231102925 9790046262173

1 <sup>er</sup> CYCLE B			
P. 65 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 2 (2') & <i>Champêtre</i> , partie 3, triangle, castagnette et tambour basque (0'45)	Berlioz Gérard Paczynski Georges/Stroh Evelyne	A. Leduc AL26218 R. Martin AZ1277	9790046262180 9790231073775
<i>Champêtre</i> , partie 3, triangle, castagnette et tambour de basque (0'45)	Paczynski Georges/Stroh Evelyne	Zurfluh AZ1277	9790231073775
<i>Bossa Nova</i> , p. 5 dans «Percussions Training Session Métier & variété» avec CD (2'55)	Thiévon Eric	Play Music Publishing	/
<i>El Cimaron</i> , p. 98 & 99 & <i>Cuba</i> , p. 103 & 107 dans «El Conguero», vol. 1 <i>Hey Joe!</i> dans «El conguero», initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 100 et 101	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518	9790231102925
Boissière Jean-Paul	Carish MF2096		9788850716494

1 <sup>er</sup> CYCLE C			
P. 109 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 3 (2') & <i>Oye Como va Miguel</i> , p. 96 & 97 dans «El Conguero», vol. 1	Berlioz Gérard Boissière Jean-Paul	A. Leduc AL27280 Carish Musicom MF1518	9790046272806 9790231102925
<i>Bossa-Nova</i> p. 5 dans "Percussions Training Session, Styles & Musiques Actuels" (1'10)	Bontemps Michel	Play Music Publishing	3555111001196
<i>Hip Hop Groove</i> , p. 13 dans «Percussions Training Session Métier & Variété» avec CD (2'20)	Thiévon Eric	Play Music Publishing	/
<i>Saint Sauves</i> , p. 100 & 101 & <i>Oye Como va Miguel</i> , p. 96 & 97 dans «El Conguero», vol. 1	Boissière Jean-Paul	Carish Musicom MF1518	9790231102925
P. 109 dans la «Méthode de congas-tumbas», vol. 3 (2') & <i>La Bossa Nova</i> , p. 38, dans la méthode «Débutant Cajón» + CD (2')	Berlioz Gérard Ménassé Charly & Roux Denis	A. Leduc AL27280 Coup de Pouce MF2277	9790046272806 9790707006535

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Forever pour percussions et piano</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine	
<i>Pas à pas Nova !</i>	Delbarre Jean-Louis	P. Lafitan	
<i>Rumba Chart p25 et p26 dans World Beat Rhythms</i>	Maria Martinez et Ed Roscetti	Hal Leonard	
<i>Guajira</i> p. 5 dans «Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa» (2'30) & N° 71 et 72 à Jouer sur Djembé, p. 25 dans "Solfège rythmique n° 1" (2')	Bontemps Michel Agostini Dante	Play Music Publishing CARMF1600 Agostini	3555111001189 9790707005118
<b>Option :</b> <i>St Sauves (solo Cha Cha Cha)</i> dans « El Conguero », méthode de congas, vol. 1, pages 100 et 101 <i>Forever pour percussions et piano (2'13)</i>	Boissières Jean-Paul	Carish MF1518	9790231102925
& <i>St Sauves (solo Cha Cha Cha)</i> dans « El Conguero », méthode de congas, vol. 1, pages 100 et 101 & <i>Trois morceaux pour 2 exécutants : Dialogueros</i> , p. 46 ; <i>Breakale</i> , p. 47 ; <i>Solotalamí</i> , p. 48, dans la « Méthode de congas-tumbas », vol. 1	Méreaux Max Boissière Jean-Paul Berlioz Gérard	Fertile Plaine FP1220 Carish MF1518 A. Leduc AL26217	/
<i>Forever pour percussions et piano (2'13)</i> & <i>Jazz p.6 dans "Percussions Training Session , Styles &amp; Musiques Actuels"</i> (2'20) <i>Alex 2 pour triangle et piano (2')</i> & <i>Bolero</i> , p. 8 dans « Training Session Latin-Jazz et Salsa » avec CD	Méreaux Max Bontemps Michel Vieuble Laurent Bontemps Michel	Fertile Plaine FP1220 Play Music Publishing Notissimo Play Music Publishing CARMF1600	/

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Son</i> p. 10 dans «Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa» (1'30) & <i>Songo</i> p. 51, piste 17 dans "Les Rythmes du Conguero"	Bontemps Michel Boissière Jean-Paul	Play Music Publishing H. Lemoine 27490	3555111001189 9790230974905

**PERCUSSIONS TRADITIONNELLES SUITE**

<i>Blues/Salsa p.7 et 8 (3'30)</i> <b>&amp; Samba/Rock p.9 dans "Percussions Training Session , Styles &amp; Musiques Actuels" (0'50)</b>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001196
<i>Cirque, p. 6 (2'06) et Medium Funk, p. 12 (2') et dans « Percussions Training Session Métier &amp; Variété » avec CD</i>	Thiévon Eric	<a href="#">Play Music Publishing</a>	/
<i>Jazzin, p.28 &amp; 29 dans « Les Rythmes du Conguero » avec cd (3'12)</i> <b>&amp; Solo The King, p.36 &amp; 37 dans « Les Rythmes du Conguero » avec cd</b>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine 27490</a>	9790230974905
<i>The Late, Late Scene (tumbao Jazz) dans « El Conguero », initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 102 et 103</i>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">Carish MF2096</a>	9788850716494
<b>&amp; Pop p. 29, dans la méthode « Débutant Cajón » + cd</b>	Ménassé Charly & Roux Denis	<a href="#">Coup de Pouce MF2277</a>	9790707006535

**2° CYCLE B**

<i>Salsa p.11 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2')</i> <b>&amp; Samba/Rock p. 9 dans "Percussions Training Session Styles &amp; Musiques Actuels"</b>	Bontemps Michel Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a> <a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001189 355511001196
<i>Ballade Soul p.10 (1'50)</i> <b>&amp; Funk/Rock FM p.11 dans "Percussions Training Session , Styles &amp; Musiques Actuels" (2'20)</b>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001196
<i>Jingle, p. 7 (2'12) et Rock Celtique, p. 9 (2'12) et dans « Percussions Training Session Métier &amp; Variété » avec cd</i>	Thiévon Eric	<a href="#">Play Music Publishing</a>	/
<i>Songo, p. 51, dans « Les Rythmes du Conguero » avec cd (piste 17) (2'50)</i> <b>&amp; Yo Soy Tambor, p. 56 &amp; 57 « Les Rythmes du Conguero » avec cd (2'20)</b>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine 27490</a>	9790230974905
<i>Gracias por todo (Mambo 2/3) dans « El Conguero », initiation aux congas et aux rythmes, vol. 0, p. 108 et 109</i>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">Carish MF2096</a>	9788850716494
<b>&amp; Gro'katwo, morceau 2 exécutants, p. 68, dans la « Méthode de congas-tumbas »</b>	Berlioz Gérard	<a href="#">A. Leduc AL26217 vol. 1</a>	9790046262173

**2° CYCLE C**

<i>Guaguanco p.12 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2')</i> <b>&amp; Medium Funk p. 12 dans "Percussions Training Session Métier &amp; variété"</b>	Bontemps Michel Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a> <a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001189 /
<i>Reggae (1 et 2) p.12 et p.13 dans "Percussions Training Session, Styles &amp; Musiques Actuels" (3'50)</i>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001196
<i>Disco, p. 10 (2'50) et Funk 70'S, p. 11 (2'20) et dans « Percussions Training Session Métier &amp; variété » avec cd</i>	Thiévon Eric	<a href="#">Play Music Publishing</a>	/
<i>Sabroso, p. 50 (2'37)</i>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine 27490</a>	9790230974905
<b>&amp; Solo Puerto Rico (3'10) p. 46 &amp; 47 « Les Rythmes du Conguero » avec cd</b>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine HL27490</a>	9790230974905
<i>Cuba (A cabello 3/2) dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 40 et 41</i>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine HL27490</a>	9790230974905

**FIN DE 2° CYCLE**

<i>Biguine p. 14 dans "Percussions Training Session Métier et variété"</i>	Sanchez Poncho	<a href="#">Cherry Lane Music / Hal Leonard</a>	
<i>Pilon p7 dans "Training Session Percussions"</i>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	
<i>Rumba Flamenca p34 dans la méthode "Débutant Cajon"</i>	Ménassé Charly/ Roux Denis	<a href="#">Coup de Pouce</a>	
<i>Solo 1 p. 42 à 45 dans "Conga Cookbook" (5'25)</i> <b>&amp; Mozambique Chart p. 40 et 41 dans "World Beat Rhythms-Cuba" +CD (5')</b>	Sanchez Poncho Martinez Maria/Roscetti Ed	<a href="#">Cherry Lane Music Co.</a> <a href="#">Hal Leonard</a>	9781575603636 /
<b>Option : Conga Solo p.46 dans "Rhytm's Talk" (2')</b>	Kenneth Nash	<a href="#">Advance Music</a>	/
<i>Rumba Yambu dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 66</i> <b>&amp; Jazz p. 6 dans "Percussions Training Session Styles &amp; Musiques Actuels"</b>	Boissière Jean-Paul Bontemps Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine HL27490</a> <a href="#">Play Music Publishing</a>	9790230974905 355511001196
<i>Rumba Yambu dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 66</i> <b>&amp; Puerto Rico (Plena 2/3) dans « Les Rythmes du Conguero », vol. 2, p. 46/47</b>	Boissière Jean-Paul Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine HL27490</a> <a href="#">H. Lemoine HL27490</a>	9790230974905
<b>&amp; Rumba Flamenca p. 34, dans la méthode « Débutant Cajón » + Cd</b>	Ménassé Charly/Roux Denis	<a href="#">Coup de Pouce MF2277</a>	9790230974905
<i>Funk p. 14 (1'50)</i> <b>&amp; Blues/Funk Shuffle p. 15 dans "Percussions Training Session, Styles &amp; Musiques Actuels" (2'20)</b>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001196
<i>Musique de film p. 8 (2'25) avec CD</i> <b>&amp; Biguine p.14 dans « Percussions Training Session Métier &amp; variété » (3'30) avec CD</b>	Thiévon Eric	<a href="#">Play Music Publishing</a>	/

**3° CYCLE A**

<i>Merengue p.14 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2')</i> <b>&amp; Hip Hop Groove p. 10 dans "Percussions Training Métier &amp; Variété"</b>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001189
<i>Ballade Funk p. 16 dans "Percussions Training Session, Styles &amp; Musiques Actuels"</i>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001196
<b>&amp; La Piazzetta Di Capri, p. 9 à 15 dans "Fantasia Caprese IV" (3'56)</b>	Manen Christian	<a href="#">Choudens</a>	/
<i>Mi Ventana, p. 94-95 (8') et Si Tu No Estas Pa Na, p. 88-89 (6') dans « Cuban Rhythms for Percussion &amp; Drumset, The Essentials » avec DVD</i>	Mazza Aldo	<a href="#">Kosamusic (Alfred Music)</a>	/
<i>Bolero, p.9 dans « Training Session Percussions » avec cd (3'05)</i>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001189
<i>Merengue p.14 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2')</i> <b>&amp;</b>	Bontemps Michel	<a href="#">Play Music Publishing</a>	355511001189
<i>Rumba Yambu dans « Les Rythmes du Conguero » vol. 2, p. 66</i>	Boissière Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine 27490</a>	9790230974905

**3° CYCLE B**

<i>IV La Piazzetta Di Capri</i> p. 9 à 15 dans "Fantasia Caprese" <b>&amp; Funk</b> p. 14 dans "Percussions Training Session Styles & Musiques Actuels" <i>Cha Cha Cha</i> extr. de « One Man Show for Jan Williams » <b>&amp; Abakua</b> p.16 dans "Percussions Training Session , Latin-Jazz & Salsa" <i>Okho</i> (à monter avec trois Djembés) (12') <i>Songo</i> p.15 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2') <i>3 morceaux en 3 pièces pour 2 exécutants</i> , p. 110 ( <i>Flash</i> , intro ad libitum) p. 111 ( <i>Locomotive One</i> ) p. 112 ( <i>Locomotive Two</i> ) dans "La méthode Congas/tumba", vol. 3	Manen Christian Bontemps Michel Poul Ruders Bontemps Michel Xenakis Iannis Bontemps Michel Berlioz Gérard	<u>Choudens</u> <u>Play Music Publishing</u> <u>Wilhelm Hansen</u> <u>Play Music Publishing</u> <u>Salabert</u> <u>Play Music Publishing</u> <u>H. Lemoine</u> 27490	/ 3555111001196 9790230974905 3555111001189 9790048058163 3555111001189 9790230974905
--	---	--	---

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Fusion p18 dans "Percussions Training Session, Styles &amp; Musiques Actuelles"</i> <i>Sketch (en duo)</i> <i>Conversation for two tambourines</i> <i>Conga Chart</i> p. 57 à 59 dans "World Beat Rhythms-Cuba" + CD (5') <b>&amp; Solo</b> 2 p. 48 à 50 dans "Conga Cookbook" (3'25) <b>&amp; Conversation for Two Tambourines</b> (3') <b>Option : One the Over Hand</b> de l'album "One the Over Hand"	Bontemps Michel Bertran Moises Lopez Bobby Martinez Maria/Roscetti Ed Sanchez Ponceho Sunny Jay Camilo Michel	<u>Play Music Publishing</u> <u>Clivis Publications</u> <u>Tap Space</u> <u>Hal Leonard</u> Cherry Lane Music Co. Alfred Music MIS Epic Record	/ 9780634048388 9781575603636 / 9790048058163 3555111001189 / 9790048058163
<i>Okho</i> <b>&amp; Songo</b> p. 15 dans « Percussions Training Session Latin-Jazz et Salsa » (2') <i>Conversation for Two Tambourines</i> <b>&amp; Tabla</b> p. 34 dans « Drum Atlas : India » (CD piste 43)	Iannis Xenakis Bontemps Michel Lopez Bobby Jay Sunny	<u>Salabert</u> SLB 5714 <u>Play Music Publishing</u> <u>Tap Space</u> <u>Alfred Music</u> 30315	9790048058163 3555111001189 / 9790048058163
<i>Conversation for Two Tambourines</i> (3') <b>&amp; Ballade Jazzy</b> p.17 & <i>Fusion</i> p. 18 dans "Percussions Training Session , Styles & Musiques Actuels" (8')	Lopez Bobby Bontemps Michel	<u>Tap Space</u> <u>Play Music Publishing</u>	/ 3555111001196

**COUPS DE CŒUR PERCUSSIONS TRADITIONNELLES**

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Études courtes pour claves</i> , vol. A	Berlioz Gérard	<u>Combre</u> C05535	/
<i>Études courtes pour castagnettes</i> , vol. D	Berlioz Gérard	<u>Combre</u> C05538	/
<i>Le Djembé</i> vol. 1 + CD	Koukel Sébastien	Editions Musicales Française	/
<i>Rhythm's Talk</i>	Nash Kenneth	Advance Music	9790206303463

  

2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>The Bodhran</i>	Hannigan Steafan	Ossian Publications	/

# BATTERIE D'ORCHESTRE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques percussions classiques et/ou percussions traditionnelles et/ou tambour.

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
Bouchées-Doubles Extrait du recueil TUTTI DRUM'S INITIATION	Lacau Olivier /Juskowiak Jacques-François	<a href="#">AGOSTINI</a>	
Coup Double Extrait du recueil TUTTI DRUM'S INITIATION	Lacau Olivier/Juskowiak Jacques-François	<a href="#">AGOSTINI</a>	
1 pièce au choix parmi les pièces suivantes : - Heavy Guitar dans "Studio Session Drums n°1" avec CD - Double Fill dans "Tutti Drum's Initiation"  - Magic Circus Parade - Primeur dans "Tutti Drum's Initiation"	Bourbasquet Jacky Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier  Flament Jean-Jacques Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">A. Leduc AL29139</a> <a href="#">Agostini</a>	9790046291395 9790707143018
Ange n°1 extr. de "Timing" avec CD Short Study Groovit (niveau 1) ext. de "Studio Session 17" avec CD Miel de mer (initiation 1) extr. de "Stage session", vol. 1 avec CD Ovomaltrix (initiation 1) extr. de "Stage session", vol. 1 avec CD	Zielinski Bernard Bourbasquet Jacky Bourbasquet Jacky Ceccarelli Régis	<a href="#">A. Leduc AL30533</a> <a href="#">A. Leduc AL30674</a> <a href="#">A. Leduc AL29241</a> <a href="#">A. Leduc AL29241</a>	9790046305337 9790046306747 9790046292415 9790046292415
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
We Will Rock You	May Brian	<a href="#">Trinity College London Press</a>	
Gold Lion	Chase Brian/Lee Orzolek Karen/Zinner Nick	<a href="#">Trinity College London Press</a>	
Robinson Blues dans "Studio Session Drums n°1" avec CD OU Hiver (batterie solo)	Bourbasquet Jacky Jarrige Nicolas	<a href="#">A. Leduc AL29139</a> <a href="#">Flex Editions FX073053</a>	9790046291395 /
Step One extr. de "Le Premier temps" avec CD Premiers Pas extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Dayan Jean-Luc Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">R. Martin</a> <a href="#">Carish MF714</a>	9790231051872 9790231100150
La Petite Syncopée extr. de "Progression" avec CD Initiation p. 2 extr. de "Batterie Trophée 1" (batterie solo)	Lefèvre Guy Gastaldin Claude	<a href="#">A. Leduc AL29033</a> <a href="#">A. Leduc AL28709</a>	9790046290336 9790046287091
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
Ballade Extrait du recueil TUTTI DRUM'S VOLUME 1	Lacau Olivier/Juskowiak Jacques-François	<a href="#">AGOSTINI</a>	
Trommel pour tambour solo OU Le Tapeur de Galets	Calcoen Sébastien Calcoen Sébastien/ Nierenberger Michel	<a href="#">Fertile Plaine FP2378</a> <a href="#">P. Lafitan PL1906</a>	/
OU Tremplin Prémices extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Jarrige Nicolas Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Flex Editions FX 072860</a> <a href="#">Carish MF714</a>	/
Le Grand rêve de Raphaël extr. de "Le Premier temps" avec CD Premières baguettes n°5	Dayan Jean-Luc Lefèvre David	<a href="#">R. Martin</a> <a href="#">P. Lafitan PL2541</a>	9790231051872 9790232225418
Patafla extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF717</a>	9790231101478
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
Conversation Extrait du recueil TUTTI DRUM'S VOLUME 1	Lacau Olivier/Juskowiak Jacques-François	<a href="#">AGOSTINI</a>	
Fallin'	Keys Alicia	<a href="#">Trinity College London Press</a>	
Solo n°7 dans "The All American Drummer"	Wilcoxon Charley	Ludwing Master	9781578919758
OU Lac Morel	Coyez Jean	<a href="#">P. Lafitan PL2659</a>	9790232226590
OU Equipage extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
Myosotis extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
Conversation extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF713</a>	9790231102000
Suspense n°13 extr. de "Timing" avec CD Promenade en ville dans "La bicyclette de Pépé"	Zielinski Bernard Morel Florentin	<a href="#">A. Leduc AL30533</a> <a href="#">P. Lafitan PL3746</a>	9790046305337 9790232237466
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
PRISMES Extrait du recueil TUTTI DRUM'S VOLUME 2	Lacau Olivier/Juskowiak Jacques-François	<a href="#">AGOSTINI</a>	
Move Your Feet dans "Studio Session Drums n°1" avec CD &/OU Sol Do Brasil dans "Jazz Session For Drums 1" *	Gastaldin Claude Filosa Franck	<a href="#">A. Leduc AL29139</a> <a href="#">Carish MF2095</a>	9790046291395 9788850716487
Foi de canard extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	<a href="#">Zurfluh AZ1829</a>	9790231078299
Swing Avenue extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	<a href="#">Zurfluh AZ1829</a>	9790231078299
Les Élémentaires extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF717</a>	9790231101478
Cult of Personnality de Living Colour du "Play Along 3"	Calhoun William	Hal Leonard	/

## BATTERIE D'ORCHESTRE SUITE

2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Haruspices Extrait du recueil Rythmiques Binaires 1</i>	Marseille Dominique / Jean-Jacques Juskowiak	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>Solo n°85 dans "The All American Drummer"</i> <b>&amp;/OU</b> <i>Porte-Bonheur</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Wilcoxon Charley Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	Ludwing Master <a href="#">Carish MF714</a>	9781578919758 9790231100150
<b>&amp;/OU</b> <i>Pink Rick Blues</i> (batterie solo) <i>Compilation</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Jarrige Nicolas Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Flex Editions FX073057</a> <a href="#">Carish MF713</a>	/ 9790231102000
<i>Arcanes</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<i>Capricorne</i> extr. de "Rythmique Binaire" vol. 1 (Pièce à jouer avec un bassiste)	Juskowiak Jacques F./Marseille Dominique	<a href="#">A. Leduc AL27582</a>	9790046275821
<i>Parade</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF717</a>	9790231101478
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Swing Avenue</i>	<b>Dayan Jean-Luc</b>	<b>Zurfluh</b>	
<i>Etude n°5</i> extr. de "La classe de batterie" vol. 2	Boursault Emmanuel/ Lefèvre Guy	<a href="#">A. Leduc AL27461</a>	9790046274619
<b>&amp;/OU</b>			
<i>Elégie</i> (avec bassiste) extr. de "Rythmique Binaire 2"	Juskowiak Jacques F./Marseille Dominique	<a href="#">A. Leduc AL27583</a>	9790046275838
<b>&amp;/OU</b>			
<b>&amp; Etude 17</b> (avec bassiste) extr. de "Study tests"	Juskowiak Jacques	<a href="#">Carish CARMF719</a>	9790231101461
<i>L'Afro</i> extr. de "Progression" avec CD	Lefèvre Guy	<a href="#">A. Leduc AL29033</a>	9790046290336
<i>Etude n° 22</i> extr. de "Drums tempo" avec CD	Lefèvre Guy	<a href="#">A. Leduc AL 28806</a>	9790046288067
<i>Solo I</i> extr. de "Advanced Techniques For The Modern Drummer" avec 2 CD	Chapin Jim	<a href="#">Alfred Music 00-0681B</a>	9780757995408
<i>Sylvestre Test p.11</i> dans "R'N'B Session"	Gastaldin Claude	<a href="#">A. Leduc AL29560</a>	9790046295607
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Sol Do Brasil Extrait de Jazz Session for drums</i>	<b>Franck Filosa</b>	<b>Carish</b>	
<i>Solo n°59 dans "The All American Drummer"</i>	Wilcoxon Charley	Ludwing Master	9781578919758
<b>&amp; Moulins d'Issy</b> extr. de "Tutti" vol.1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF713</a>	9790231102000
<i>Mexique Snare p. 86</i> extr. de "La méthode de batterie" vol. 2	Agostini Dante	<b>Agostini</b>	/
<i>Marches lentes</i> extr. de "Pièces pour tambour et caisse-Claire"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF718</a>	9790231101485
<i>Mémory Of Bird</i> extr. de "Jazz Session for Drums" 1 (3 ***)	Franck Filosa	<a href="#">Carish CARMF2095</a>	9788850716487
<i>Bermudes</i> extr. de "Tutti" vol. 1 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF713</a>	9790231102000
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<b>A Live</b>			
<i>Etude n°12</i> extr. de "La classe de batterie" vol. 4	Boursault Emmanuel/ Lefèvre Guy	<a href="#">Trinity College London Press</a> <a href="#">A. Leduc AL28179</a>	9790046281792
<b>&amp;</b>			
<i>Etude 20</i> (avec bassiste) extr. de "Study tests"	Juskowiak Jacques	<a href="#">Carish CARMF719</a>	9790231101461
<i>Groove City</i> extr. de "Temps forts" avec CD	Dayan Jean-Luc	<a href="#">Zurfluh AZ1829</a>	9790231078299
<i>Les Ternaires</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF717</a>	9790231101478
<i>Les Affres de Rossinante</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<i>Brasilia</i> dans "Drum Session 13" avec CD (3'21)	Bourbasquet Jacky/Gastaldin Claude	<a href="#">A. Leduc AL30477</a>	9790046304774
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Marie Waziers Extrait du recueil Rythmiques Binaires 2</i>	Marseille Dominique / Jean-Jacques Juskowiak	<a href="#">A. Leduc</a>	
<i>A Night In Havana</i> extr. de "Jazz Session For Drums 1" avec CD ***	Bourbasquet Jacky	<a href="#">A. Leduc AL29139</a>	9790046291395
<b>&amp; Press Book</b> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<i>Troistyls</i> extr. de "Progression" avec CD	Lefèvre Guy	<a href="#">A. Leduc AL29033</a>	9790046290336
<i>Quinte-Flush</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<i>Caipirina</i> extr. de "Au Fond du Temps"	Dayan Jean Luc	<a href="#">Salabert SLB00281700</a>	9790048032064
<i>Les Ecossaises</i> extr. de "35 compositions pour tambour solo"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish CARMF717</a>	9790231101478
FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Les Coulantes Extrait du recueil 35 compositions pour Tambour Solo</i>	<b>Lefèvre Guy</b>	<b>Carish</b>	
<i>Floréal</i> extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<b>&amp; Topsy</b> extr. de "Jazz Session For Drums 2" avec CD	Filosa Franck	<a href="#">Carish MF2833</a>	9790052000110
<b>OU</b> <i>Solo For Berklee</i> extr. de "Méthode de batterie" vol. 4	Agostini Dante	<a href="#">Agostini</a>	9790707005040
<i>Groovin'Hard</i> extr. de "Drums Play Along Buddy Rich"	Menza Donald	<a href="#">Hal leonard HL00124640</a>	9781480369733
<i>Les 3 Dianes</i> p. 50 ext. de "La méthode de batterie" vol. 2	Dr. F.R Berger / Agostini Dante	<a href="#">Agostini</a>	9790707005026
<i>Quinte-Flush</i> (n°20 bis-Partition libre en respectant carrures, mises en place et style) extr. de "Tutti" vol. 2 avec CD play-along	Juskowiak Jacques F./Lacau Olivier	<a href="#">Carish MF714</a>	9790231100150
<i>Toccata</i> extr. de "Solo Fur Percussion-Snare Drum Suite"	Fink Siegfried	Zimmermann ZZM 21710-00	9790010217109

**COUPS DE CŒUR BATTERIE D'ORCHESTRE**

1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Tutti Drum's Initiation</i>	Agostini Dante	<a href="#">Agostini</a>	9790707143018
<i>Du pad vers le groove</i>	Delmas Gabriel	<a href="#">Delmas G.</a>	/
<i>Jazz Session For Drums 2</i>	Filosa Franck	<a href="#">Carish MF2833</a>	9790052000110

# INSTRUMENTS D'ORDONNANCE

## CLAIRON & CLAIRON BASSE

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres.

1 <sup>er</sup> CYCLE A		
Ambre et Janel	Fonteneau Pascal	<a href="#">Ed. Pascal Fonteneau</a>
L'autre monde (avec piano)	Telman André	<a href="#">Ed. Fertile Plaine FP 2393</a>
Toc, Toc, entrez ! (avec petites percussions) (1'23)	Telman André	Fertile Plaine FP3601 /
Dans l'univers sidéral (avec piano) (1'50)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2784</a> 9790232227849
Prémice (avec piano) (1'09)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1152</a> 9790232211527
Alexis	Nicolle Sébastien	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Initium (avec piano) (0'46)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1363</a> 9790232213637
1 <sup>er</sup> CYCLE B		
Appassionato (avec piano) (1'40)	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL1533</a>
Air (avec piano) (1'50)	Oprandi Philippe	<a href="#">Ed. Lafitan PL0617</a>
Slalom sur 3 notes (avec piano) (1'40)	Telman André	Ed. Harmony /
Initiatique (avec piano) (1'20)	St Leger / Germain	<a href="#">Ed. Lafitan PL 3375</a>
Jouer avec Mozart n°2 (avec piano) (1'10)	Tasca Daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>
La Patrouille en mission (avec petites percussions) (1'56)	Telman André	Fertile Plaine FP3604 /
Thi-my-hoan (avec piano) (1'12)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1151</a> 9790232211510
Clairon-pop (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Cadyckmatique (avec piano) (1'25)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1475</a> 9790232214757
1 <sup>er</sup> CYCLE C		
Une planète paradisiaque (avec piano) (2'30)	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL3107</a>
Le Rêve du petit kangourou (avec petites percussions) (2'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3616 /
Hermione Song (avec CD)	Fonteneau Pascal	Ed. Fonteneau /
Evolution (clairon solo)	Aboucaya Christian	Ed. Billaudot ED 0223 F /
(p. 55 Exercices Progressifs et Etudes vol. 1)		
Adeline (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Aurore	Martin Didier	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Cool ! Pouletta (avec piano) (1'30)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1149</a> 9790232211497
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
Cadyckmatique (1'25)	Nierenberger Michel	<a href="#">Ed. Lafitan PL 1475</a> /
Détermination	Coutanson Guy	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Clairon Ballade version 1 (avec piano) (2'25)	Nierenbeger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL2508</a> 9790232225081
Wednesday (nouvelle version - avec CD)	Fonteneau Pascal	Ed. Fonteneau /
Sur des ondes positives (avec piano) (3'10)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3620</a> 9790232236209
Evaluation p. 56 Exercices progressifs et études vol. 1 (avec piano)	Aboucaya Christian	G. Billaudot ED0223F /
2 <sup>e</sup> CYCLE A		
Clairbiage (avec piano) (1'30)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a>
Clairon Bossat (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>
L'Ennemi contre-attaque (avec petites percussions) (2'54)	Telman André	Fertile Plaine FP3610 /
Magnum (clairon solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">Ed. Billaudot G 5810 B</a>
(p. 19 Exercices Progressifs et Etudes vol. 2)		
Pât (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Sur quatre notes	Nicolas Mickey	<a href="#">P. Lafitan PL0941</a> 9790232209418
Mini-concerto pour Valentin (avec piano) (1'35)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1306</a> 9790232213064
Fantaisie p. 18 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2 (clairon solo)	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B /
2 <sup>e</sup> CYCLE B		
Carnet de voyage (avec CD)	Brouster Eric	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>
Monclair (clairon solo) (2'40)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a> /
Il faut sauver la princesse (avec glock ou vibra et petites percus) (3'50)	Telman André	Fertile Plaine FP3622 /
Elégie (avec piano) (1'15)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Ed. Corélia CC 52164</a> /
Claironade (avec piano)	Nicolle Patrick et Sébastien	<a href="#">Ed. Lafitan PL 1520</a> /
Clémentine (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> /
Claironnant (avec piano) (2'15)	Raon Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL1669</a> 9790232216690
Premier concerto (3')	Guigou André	<a href="#">P. Lafitan PL0741</a> III 9790232207414
Reality (clairon solo) (3')	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000211</a> /
2 <sup>e</sup> CYCLE C		
Babinette (avec CD)	Rouberty giovanni	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>
Ombrages (clairon solo)	Telman André	<a href="#">Ed. Billaudot BF0056FR</a>
Le Déreglement de l'automate duplateur (avec petites percussions) (3'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3613 /
Contact (clairon solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">Ed. Billaudot G 5810 B</a> /
(p. 34 Exercices Progressifs et Etudes vol. 2)		
Silence (clairon solo) (2'15)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000392</a> /

**CLAIRON & CLAIRON BASSE SUITE**

<i>L'as ! Oh !</i> <i>Clairon's Song (avec CD)</i> <i>Transition p. 35 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2</i> (clairon solo)	Souplet André Rouberty Giovanni Aboucaya Christian	Ed. CFBF (serv. fournitures) Ed. Rouberty G. Billaudot G5810B	/
--	--	---	---

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Thème et variations (avec piano)</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Excentrisme (clairon solo)</i>	Telman André	<a href="#">Ed. Petit Page PP 000351</a>	
<i>Inter-Bugle</i>	Albot René	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Quintessence</i>	Couturier Jean Louis	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Emmanuelle (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Solo n° 4 (clairon solo)</i>	Bréard Pierre	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Dub-Houdin p. 38 extr. de "Exercices Progressifs et Etudes" vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B	/
<i>&amp; Simplement (avec piano) (3')</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52166</a>	/

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>C'est de Laure (avec CD)</i>	Fonteneau Pascal	<a href="#">Ed. Pascal Fonteneau</a>	/
<i>Cristal (clairon solo)</i>	Telman André	<a href="#">Ed. Petit Page PP 000390</a>	
<i>Tribal (avec petites percussions) (4'05)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3619	/
<i>Napilus</i>	Baillais David	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Circé p.55 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B	/
<i>Fantasia (clairon solo) (2'10)</i>	Regel Richard	P. Lafitan PL0397	9790232203973
<i>Solo de concours p.55 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B	/

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Sous une pluie de météorites (avec piano) (4')</i>	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2362</a>	
<i>Galaxius (clairon solo)</i>	Telman André	G. Billaudot ED 0104 FR	/
<i>Claironnade (avec piano) (3'30)</i>	Devogel Jacques	<a href="#">Ed. Robert Martin R1478M</a>	
<i>Cavalcade (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	Corélia CC52167	/
<i>Musicalement (avec CD)</i>	Rouberty Giovanni	Ed. Rouberty	/
<i>Solo pour Clairon (clairon solo) (3'10)</i>	Regel Richard	P. Lafitan PL0399	9790232203997
<i>Gymkhana (avec piano)</i>	Telman André	P. Lafitan PL1364	9790232213644

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Chinoiserie (avec pinao)</i>	Nieremberger Michel	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2927</a>	
<i>Clairon Ballade version 2 (avec piano)</i>	Nieremberger Michel	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2509</a>	
<i>Fantaisie</i>	Dichamp Christophe	Ed. Dichamp	/
<i>&amp; Rotation (2'40)</i>	Telman André	Petit Page PP 000355	/
<i>En première ligne... (avec piano) (4'20)</i>	Telman André	P. Lafitan PL3864	9790232238647
<i>&amp; Inadverntance</i>	Dichamp Christophe	Ed. CFBF (serv. fournitures)	/
<i>Solo de concours p.58 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B	/
<i>&amp; Sous une pluie de météorites (avec piano) (4')</i>	Telman André	P. Lafitan PL2362	9790232223629
<b>Papy Jack (avec piano) (4'55)</b>	Nieremberger Michel	P. Lafitan PL1305	9790232213057
<i>&amp; Fantaisie burlesque (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	Corélia CC 52169	
<i>Claironnade (avec piano) (3'30)</i>	Devogel Jacques	R. Martin R1478M	9790231014785
<i>&amp; Solo de concours n° 19 p.78 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (clairon solo)</i>	Aboucaya Christian	G. Billaudot G5810B	/

**TROMPETTE MIB & TROMPETTE BASSE MIB**

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres.

**1<sup>er</sup> CYCLE A**

<i>Aux portes du royaume (avec piano) (1'40)</i>	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL1535</a>	/
<i>Cap Trompette (trompette seule) (1'15)</i>	Bellaigues Christian	<a href="#">Ed. Lafitan PL 0250</a>	/
<i>Toc, Toc, entrez ! (avec percussions) (1'23)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP3602	/
<i>Zozo, le lapereau (avec piano) (2'10)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2510</a>	9790232225104

**TROMPETTE MIB & TROMPETTE BASSE MIB SUITE**

<i>Miss Tanrière Chérie</i> (avec piano) (1'25)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1478</a>	9790232214786
<i>Ballade pour Athénaïs</i> (avec CD) (0'46)	Fonteneau Pascal	<a href="#">Ed. Fonteneau</a>	/
<i>Mozart est là</i> (avec piano) (1'35)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3613</a>	9790232236131
<b>1<sup>er</sup> CYCLE B</b>			
<i>La coccinelle</i> (avec piano)	<a href="#">Leon Patrick / Marchiol A.V</a>	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>La Patrouille en mission</i> (avec petites percussions) (1'56)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3605</a>	/
<i>Old Time Song n° 2</i> (avec CD)	TASCA Daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>A la conquête de l'étoile</i> (avec piano) (2'20)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP1703</a>	/
<i>Devant la braise</i> (avec CD)	Rouberty Giovanni	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Miss Héloise</i> (avec piano) (1'09)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1324</a>	9790232213248
<i>Les aventures du mousquetaire solitaire</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3616</a>	9790232236162
<b>1<sup>er</sup> CYCLE C</b>			
<i>Dans la douceur de l'été</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL 1790</a>	/
<i>Après l'apocalypse</i> (avec piano) (2'20)	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL2305</a>	/
<i>Barbade</i> (avec piano)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a>	
<i>Le Rêve du petit kangourou</i> (avec petites percussions) (2'05)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3617</a>	/
<i>L'hirondelle</i> (p. 37 Exercices Progressifs et études vol. 2)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6465B</a>	9790043064657
<i>Dans un élan de tendresse</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL1955</a>	9790232219554
<i>La Luciole</i> (avec piano) (1')	Léon Patrick/Marchiol Anne Virginie	<a href="#">P. Lafitan PL0987</a>	9790232209876
<i>A la conquête de la planète Schrounk</i> (avec piano) (2'15)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3619</a>	9790232236193

**FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Envol</i> (avec piano)	Tasca Daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Aurélien le Pirate</i> (avec piano)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1480</a>	9790232214801
<i>Daixuosité</i> (avec piano) (1'52)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1150</a>	9790232211503
<i>Estivale</i> p. 59 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 1 (trompette solo) (1'30)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6465B</a>	9790043064657
<i>Sur des ondes positives</i> (avec piano) (3'10)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3622</a>	9790232236223
<i>Au bon Roy René</i> (avec piano) (1'31)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1322</a>	9790232213224

**2<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Arabesques</i>	Leon Patrick	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Sonatine</i> (avec piano)	Tasca daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>L'ennemi contre-attaque</i> (avec petites percussions) (2'54)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3611</a>	/
<i>Liberty</i> (p. 37 Exercices Progressifs et études vol. 2)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6465B</a>	9790043064657
<i>Introduction et Allegro</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC 52174</a>	/
<i>Andante et Cavalcade</i> (avec piano)	Guigou André	<a href="#">P. Lafitan PL0774</a>	9790232207742
<i>Connexion</i> p. 18, extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664
<i>Old Time Song n° 5</i> (avec CD) (2'50)	Tasca Daniel	<a href="#">Ed. CFBF (serv.fournitures)</a>	/

**2<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>L'ultime appel</i> (avec piano) (4'20)	Telman André	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2969</a>	/
<i>Domiade</i> (trompette solo) (2'40)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a>	
<i>Il faut sauver la princesse</i> (avec glock ou vibra et petites percus) (3'50)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3623</a>	/
<i>Variations</i> (p. 40 Exercices Progressifs et études vol. 2)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6465B</a>	9790043064657
<i>Solo n°1</i> (trompette solo)	Jusserand Bernard	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Old Time Song n° 6</i> (avec CD) (2'50)	TASCA Daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>En toute simplicité</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC 52175</a>	/
<i>Taquinier</i> p. 18 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664

**2<sup>e</sup> CYCLE C**

<i>Old Time Song N° 7</i> (avec CD)	Tasca daniel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Cosmos</i> (trompette solo) (2'55)	Telman André	<a href="#">Ed. Petit Page PP 000212</a>	
<i>Le Dérèglement de l'automate dupliquateur</i> (avec petites percussions) (3'05)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3614</a>	/
<i>Marguerite</i>	Baillais David	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Sainte Cécile</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Solo n° 4 mvt 1 et 2</i> (trompette solo)	Bréard Pierre	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Dans un reflet</i> (avec piano) (3'25)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2162</a>	9790232221625

**FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Arocena</i>	Martin Didier	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Mamelouk</i> (trompette solo) (2'30)	Telman André	<a href="#">Ed. Petit Page PP 000391</a>	/
<i>Old Time Song n° 8</i> (avec CD)	Tasca Daniel	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>&amp; Mimosas</i>	Baillais David	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Cosmos</i> (trompette solo)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000212</a>	/
<i>&amp; Sans souci</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52176</a>	/
<i>Fantaisie</i> (avec piano) (2'50)	Marchiol Anne Virginie	<a href="#">P. Lafitan PL0771</a>	9790232207711
<i>&amp; Liberty</i> p. 37 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664

**TROMPETTE MIB & TROMPETTE BASSE MIB SUITE**

<i>L'ultime appel</i> (avec piano) (4'20) <b>&amp; Julio</b> p. 38 extr. de "Exercices Progressifs et études" vol. 2 (trompette solo)	Telman André Aboucaya Christian	<a href="#">P. Lafitan PL2969</a> <a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790232229690 9790043064664
<i>Solo n° 2</i> (trompette solo) <b>&amp; Commandos</b> (trompette solo) (2'50)	Bréard Pierre Telman André	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a> <a href="#">Petit Page PP000591</a>	/ /

**3<sup>e</sup> CYCLE A**

<i>Miniatures orientales</i>	Regel Richard	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Solo n°3</i>	Breard Pierre	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Tribal</i> (avec petites percussions) (4'05)	Telman André	Fertile Plaine FP3620	/
<i>Illusion</i> (trompette solo) (2'25)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP 000295</a>	/
<i>Fuschia</i>	Baillais David	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Délirium</i> (avec piano)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52177</a>	/
<i>Illusion</i> (avec piano)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP 000295</a>	/
<i>Petite valse</i> p. 62 extr. de "Exercices Progressifs" recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664
<i>Variations</i> p. 40 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664

**3<sup>e</sup> CYCLE B**

<i>Celtica</i> (avec piano) (2'50)	Saint Leger Pascal	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2507</a>	/
<i>Images d'Orient</i> (avec piano) (2'55)	Raon Jacques	<a href="#">Ed. Lafitan PL 0535</a>	/
<i>Fuschia</i>	Baillais David	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Légende</i> (avec piano)	Telman André	<a href="#">Ed. Billaudot ED 0105 FR</a>	9790232205359
<i>Légende</i> (trompette solo)	Telman André	<a href="#">G. Billaudot ED0105FR</a>	/
<i>Tribune</i> p. 61 extr. de "Exercices Progressifs"recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664
<i>Myriade</i> (trompette solo) (3'20)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Tryptique</i> (Trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">Ed. Billaudot G 6466 B</a>	

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Ballade équestre</i> (avec piano)	Crépin Alain	R. Martin R4545M	/
<b>&amp; Commandos</b> (trompette solo) (2'50)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP 000591</a>	/
<i>Classitude</i> (avec piano) (3'30)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<b>&amp; En première ligne...</b> (avec piano) (4'20)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3865</a>	9790232238654
<i>Légende</i> (avec piano) (4'30)	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52179</a>	/
<b>&amp; Triptyque</b> (trompette solo)	Couturier Jean Louis	<a href="#">Combre C05856</a>	/
<i>Barocco</i> p. 63 extr. de "Exercices Progressifs"recueil vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664
<b>&amp; Océanis</b> (avec piano) (4')	Chebrou Michel	<a href="#">P. Lafitan PL0299</a>	9790232202990
<i>Celtica</i> (avec piano) (2'50)	Saint Léger Pascal	<a href="#">P. Lafitan PL2507</a>	9790232225074
<b>&amp; Incantation</b> p. 65 extr. des « Exercices progressifs et études » vol. 2 (trompette solo)	Aboucaya Christian	<a href="#">G. Billaudot G6466B</a>	9790043064664

**COR MIB**

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de se présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, avec un autre instrument de la famille des cuivres (lien vers cuivres).

**1<sup>er</sup> CYCLE A**

<i>Marie</i> (avec CD)	Martin Didier	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Toc, Toc, entrez !</i> (avec percussions) (1'23)	Telman André	Fertile Plaine FP3603	/
<i>Petit cor</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Corno primo</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Bonjour</i> (avec piano) (1'01)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1154</a>	9790232211541
<i>Mozart est là</i> (avec piano) (1'35)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3612</a>	9790232236124

**1<sup>er</sup> CYCLE B**

<i>Corail</i> (avec piano)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a>	/
<i>Au bal des lucioles</i> (avec piano) (1'20)	Telman André	<a href="#">Ed. Fertile Plaine FP1837</a>	
<i>Coralpin</i>	Ragonnet Michel	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>La Patrouille en mission</i> (avec petites percussions) (1'56)	Telman André	Fertile Plaine FP3606	/
<i>Astéroïdes, enemies en vue !</i> (avec piano)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP2398</a>	/
<i>Un jour de fête</i> (avec piano)	Doubet Séverine/Marchiol Anne-Virginie	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Miss Cécile</i> (avec piano) (1'07)	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1323</a>	9790232213231
<i>Les aventures du mousquetaire solitaire</i> (avec piano) (1'50)	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3615</a>	9790232236155

**COR MIB SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Echo et ritournelle</i>	Coutanson Guy	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Après l'apocalypse (avec piano) (2'20)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2163</a>	9790232221632
<i>Le Rêve du petit kangourou (avec petites percussions)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP 3618</a>	/
<i>Les Aventures du mousquetaire solitaire (avec piano)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3615</a>	9790232236155
<i>Perché sur l'étoile, tout en haut ! (avec petites percussions)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP 3609</a>	/
<i>Berceuse (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52182</a>	/
FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE			
<i>Corte</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>A la conquête de la planète Schrounk (avec piano) (2'15)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3618</a>	9790232236186
<i>K cor Boss</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Sur les dunes sahariennes (avec piano) (2'50)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL1668</a>	9790232216683
<i>Sur des ondes positives (avec piano) (3'10)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL3621</a>	9790232236216
<i>Dans la douceur de l'été (avec piano) (1'50)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL1791</a>	9790232217918
2 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Concertino</i>	Coutanson Guy	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Un soir d'été (avec CD)</i>	<a href="#">Fonteneau Pascal</a>	<a href="#">Ed. Pascal Fonteneau</a>	
<i>L'ENNEMI contre-attaque (avec petites percussions) (2'54)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3612</a>	/
<i>Une petite balade dans les prairies verdoyantes (avec piano) (3'10)</i>	Telman André	<a href="#">La Fabrik à Notes FaN 00112</a>	9790560401126
<i>Complainte (avec piano) (2')</i>	Marchiol Anne Virginie	<a href="#">P. Lafitan PL0969</a>	9790232209692
<i>Totem (avec piano) (3')</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0615</a>	9790232206158
<i>Gigi Patrizia! Come Sta ? (avec piano) (1'55)</i>	Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1482</a>	9790232214825
2 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Contine Flamande (avec piano)</i>	Devienne o / Nierenberger m	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Cornaline (avec piano) (3'00)</i>	<a href="#">Vignon Philippe</a>	<a href="#">Ed. Philippe Vignon</a>	/
<i>Dans la faune (cor solo) (3')</i>	Telman André	PETIT PAGE PP 000424	/
<i>Pastorale et récitatifs (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52184</a>	/
<i>E.M.S Concertino (niveau moyen)</i>	Nicolas Mickey	<a href="#">P. Lafitan PL0609</a>	9790232206097
<i>En toute simplicité (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52175</a>	/
<i>Premier solo (cor solo) (1'50)</i>	Lefèvre Christophe	<a href="#">Corélia CC51057</a>	/
2 <sup>e</sup> CYCLE C			
<i>Aquaviva (avec piano)</i>	<a href="#">Marchiol Anne Virginie</a>	<a href="#">Ed. Lafitan PL 0772</a>	
<i>En cor et toujours</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Cor Lady</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>L'Etendard (cor solo) (2'35)</i>	Telman André	Petit Page PP000296	/
<i>Jouer avec Händel n° 6 (avec piano)</i>	<a href="#">Tasca Daniel</a>	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Boss Horn</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Le Trésor englouti (avec piano) (4'10)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL1956</a>	9790232219561
FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Arabesque n° 1 (avec piano)</i>	<a href="#">Leon Patrick / Marchiol a.v</a>	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Horn Away</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Hornova</i>	Bruyas Christian	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>&amp; Sur la face cachée (avec piano) (4'20)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2304</a>	9790232223049
<i>Solo n° 3 (cor solo)</i>	Bréard Pierre	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>&amp; Le Fanfaron (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52186</a>	
<i>Jouer avec Händel n° 7 (avec piano) (2'10)</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>&amp; Celtica (avec piano) (2'50)</i>	Saint-Léger Pascal	<a href="#">P. Lafitan PL2506</a>	9790232225067
<i>Sur la face cachée (avec piano) (4'20)</i>	Telman André	<a href="#">P. Lafitan PL2304</a>	9790232223049
<i>&amp; Corozo (avec piano) (1'50)</i>	Raon Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL0981</a>	9790232209814
<i>Cornille (cor solo) (2'50)</i>	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>&amp; Corolle (avec piano) (2'27)</i>	Raon Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL1540</a>	9790232215402
3 <sup>e</sup> CYCLE A			
<i>Celtica (avec piano) (2'50)</i>	Saint Leger Pascal	<a href="#">Ed. Lafitan PL 2506</a>	
<i>Arabesque n° 2 (avec piano)</i>	<a href="#">Leon Patrick / Marchiol a.v</a>	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Illusion (cor solo) (2'25)</i>	Telman Andé	Petit Page PP 000295	/
<i>Le Cor à l'ouvrage</i>	Coutanson Guy	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Tribal (avec petites percussions) (4'05)</i>	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP3621</a>	/
<i>Souvenir épique (avec piano)</i>	Kosmicki Alexandre	<a href="#">Corélia CC52186</a>	/
<i>Sonata (avec piano) (4'30)</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0614</a>	9790232206141
3 <sup>e</sup> CYCLE B			
<i>Exocet (cor solo) (2'30)</i>	Telman André	Petit Page PP 000695	/
<i>Pièce concertante (avec piano)</i>	Robert Jacques	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	
<i>Sonatine (avec piano)</i>	Marchiol Anne-Virginie	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Coralie (Cor solo)</i>	Coutanson Guy	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Jouer avec Händel n° 9 (avec piano) (2'10)</i>	Tasca Daniel	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Corindon (avec piano) (2'42)</i>	Raon Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL0531</a>	9790232205311

**COR MIB SUITE**

FIN DE 3 <sup>e</sup> CYCLE			
<i>Andantino misterioso</i>	<a href="#">de Warens Anthony</a>	<a href="#">Sempre Più</a>	9790232301518
50 Impromptus dans le soir, Etude n° 49	<a href="#">Conord Charles</a>	<a href="#">Ed. Notissimo</a>	
<i>Valse horn</i>	<a href="#">Bruyas Christian</a>	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
& <i>Trois danses... à ne pas danser</i>	<a href="#">Charles Jean-Jacques</a>	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>En première ligne...(avec piano) (4'20)</i>	<a href="#">Telman André</a>	<a href="#">P. Lafitan PL3866</a>	9790232238661
&			
<i>Reflets (avec piano)</i>	<a href="#">Dubreuil Michel</a>	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Andantino Misterioso (avec piano) (4'30)</i>	<a href="#">Warens Anthony de</a>	<a href="#">Sempre Più SP0151</a>	/
& <i>Elucubrations mibémoliennes (avec piano) (3'34)</i>	<a href="#">Saint-Léger Pascal</a>	<a href="#">P. Lafitan PL2673</a>	9790232226736
<i>Variations sur un thème royal (cor solo)</i>	<a href="#">Couturier Jean-Louis</a>	<a href="#">International Music</a>	/
&		<a href="#">Diffusion IMD 78</a>	
<i>Voyage (avec piano)</i>	<a href="#">Kosmicki Alexandre</a>	<a href="#">Corélia CC52189</a>	/
<i>Le Graal (avec piano) (4'30)</i>	<a href="#">Telman André</a>	<a href="#">P. Lafitan PL2504</a>	9790232225043
& <i>Pièce de concours n°2</i>	<a href="#">Tasca Daniel</a>	<a href="#">Ed. Tasca</a>	/

**TROMPE DE CHASSE**

FIN DE CYCLE - TRES FACILE			
3 Esquisses médiévales (trompe de chasse solo)	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0428</a>	9790232304281
<i>Brûyères</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0429</a>	9790232304298
FIN DE CYCLE - FACILE			
<i>Sous-Bois (trompe de chasse solo)</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0430</a>	9790232304304
<i>Eclats de cuivre</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0431</a>	9790232304311
FIN DE CYCLE - INTERMEDIAIRE			
<i>La rose noire (trompe de chasse solo)</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0435</a>	9790232304359
<i>Sapins blancs-Sapins verts</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0436</a>	9790232304366
FIN DE CYCLE - DIFFICILE			
<i>Force 8 (trompe de chasse solo)</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0437</a>	9790232304373
<i>Bucéphale</i>	<a href="#">Proust Pascal</a>	<a href="#">Sempre Più SP0438</a>	9790232304380

**TAMBOUR**

Afin de permettre aux élèves de diversifier leur pratique, il leur est donné la possibilité de présenter, en plus du programme imposé ci-dessous et selon le niveau qui leur convient, les disciplines enseignées dans leur établissement et les instruments à disposition, des pièces choisies dans les rubriques percussions classiques et/ou percussions traditionnelles et/ou batterie d'orchestre (lien vers percussions d'orchestre).

1 <sup>er</sup> CYCLE A			
<i>Première</i>	<a href="#">Bruley David</a>	<a href="#">Ed. Robert Martin R3087M</a>	/
<i>Ma première étude</i>	<a href="#">Grosvalet Emmanuel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0956</a>	9790232209562
<i>Pour débuter</i>	<a href="#">Jay Emmanuel</a>	<a href="#">Ed. Jay</a>	/
<i>Vent d'Ouest (1')</i>	<a href="#">Grosvalet Emmanuel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0947</a>	9790232209470
<i>Ballade Boumienne (1')</i>	<a href="#">Corbin Michel</a>	<a href="#">Ed. Corbin</a>	/
<i>Premières baguettes n°2 (1'22)</i>	<a href="#">Lefebvre David</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0779</a>	9790232207797
1 <sup>er</sup> CYCLE B			
<i>Marchouinettes</i>	<a href="#">Chanteranne Didier</a>	<a href="#">Ed. Didier Chanteranne</a>	/
<i>P'tit bonhomme (version A) p. 11 extr. de "Impact", vol. 1 avec CD (en version séparé)</i>	<a href="#">Lefèvre David</a>	<a href="#">Alfonce Production</a>	/
<i>La Gabare (1')</i>	<a href="#">Corbin Michel</a>	<a href="#">Ed. Corbin</a>	/
<i>En avant ! Ollioules ! (2'05) (avec piano)</i>	<a href="#">Calcoen Sébastien/ Nierenberger Michel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL1817</a>	9790232218175
* T.O. : Le Tambour d'Ordonnance ** ou recueil EJRT01			
<i>En débutant 2005 n° 2 (avec piano) (1')</i>	<a href="#">Favrel Serge/Nierenberger Michel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL1163</a>	9790232211633
<i>Ma petite mélodie (1'05)</i>	<a href="#">Grosvalet Emmanuel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL1161</a>	9790232211619
1 <sup>er</sup> CYCLE C			
<i>Quatre petites marches en deux (p 30 et 31 de "Tambour &amp; co" 38 compos pour tambour)</i>	<a href="#">Lefebvre David</a>	<a href="#">Ed. David Lefebvre</a>	/
<i>Au Pas</i>	<a href="#">Jay Emmanuel</a>	<a href="#">Ed. Jay</a>	/
<i>Tic Tac Toc (1'15)</i>	<a href="#">Bruley David</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0403</a>	9790232204031
<i>Pour débuter (1'30)</i>	<a href="#">Bellaigues Christian</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0170</a>	9790232201702
<i>Premières baguettes n° 5 (1')</i>	<a href="#">Lefebvre David</a>	<a href="#">P. Lafitan PL0782</a>	9790232207827
<i>Expressions de jeux (2'06)</i>	<a href="#">Grosvalet Emmanuel</a>	<a href="#">P. Lafitan PL3100</a>	9790232231006

**TAMBOUR SUITE**

<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>			
<i>Au night club</i> (RECUEIL DE TAMBOUR VOL. 1, PAGE 39 NIVEAU PRÉP. 2)	Grange Christophe	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>Marches Florentines</i>	Dubernard Philippe	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Le Long de la Colme</i> (2'20)	Mahieu Alexandre	<a href="#">P. Lafitan PL3697</a>	9790232236971
<i>Comic'marches</i> (0'56)	Bruley David	<a href="#">P. Lafitan PL0404</a>	9790232204048
<i>Hardi 45 !</i> (avec piano) (2'12)	Calcoen Sébastien/ Nierenberger Michel	<a href="#">P. Lafitan PL1819</a>	9790232218199
<i>Du premier coup</i> (1'50)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Maxou</i> (extrait du recueil "Au son du tambour")	Lefebvre David	<a href="#">Ed. Lafitan</a>	/
<i>Gisquette's Marches</i> (T.O vol 3)	Terré	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<i>Les marches Stéphanoises</i> n° 2 (1'26)	Jay Emmanuel	<a href="#">Ed. Jay</a>	/
<i>Les marches de Dunkerque</i> (1'53)	Verbeke Joffrey	<a href="#">P. Lafitan PL1695</a>	9790232216959
<i>Retraite défective</i> (1'20)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Marches Dauphinoises</i> (version 2018)	Peyré Rolland	<a href="#">Ed. Peyré</a>	/
<b>2<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Royal des vaisseaux</i> (extrait de l'ouvrage "Carnet d'inspirations")	Mahieu Alexandre	<a href="#">Ed. Alexandre Mahieu</a>	/
<i>Marches Jocondiennes</i>	Plateau François	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>St Raphaël Marche</i> p. 122 extr. de "Les Tambours de la Garde" (1'10)	Masson Martial	<a href="#">Corélia CC52182</a>	/
<i>Les Dansantes</i> p. 14 du recueil "35 compositions pour Tambour"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish Musicom MF717</a>	9790231101478
<i>Nostalgie rythmique</i> (1')	Bruley David	<a href="#">P. Lafitan PL0405</a>	9790232204055
<i>Les Binaires</i> extr. du recueil "35 compositions pour Tambour"	Lefèvre Guy	<a href="#">Carish Musicom MF717</a>	9790231101478
<b>2<sup>e</sup> CYCLE C</b>			
<i>Styl Gad Marche</i>	Tanguy Yvonnick	<a href="#">Centre de ressources CFBF</a>	/
<i>A titrer</i>	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Par dix</i> (2'05)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Alternance</i>	Jay Emmanuel	<a href="#">Ed. Jay</a>	/
<i>Ballade ternaire</i> (1'17)	Bruley David	<a href="#">P. Lafitan PL0406</a>	9790232204062
<i>Diane et Rigaudon</i> (0'40)	Traditionnel	<a href="#">Ed. au choix</a>	/
<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Marches Rythmiques</i>	Vernier Lucien	<a href="#">Ed. CFBF (serv. fournitures)</a>	/
<i>Le Réveil fantaisie</i> (T.O vol 3)	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<i>Les Marches de la Garde Républicaine</i> p. 28 et 29 extr. de "Les Tambours de la Garde"	Quinchon Jean	<a href="#">Corélia CC59018</a>	/
<i>Battaillon 117</i> p. 50 et 51 dans "T.O vol 3"	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<i>Coups Francs</i>	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
& <i>Paris -St Germain en Laye Express 1837</i> p. 62 et 63 extr. de "Les Tambours de la Garde"	Masson Martial	<a href="#">Corélia CC59029</a>	/
<i>Retraites roulées</i> p.70 dans "T.O. vol. 3**"	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
& <i>Ritm Parade</i> p 156 et 157 dans "T.O vol. 4"	Labille Thierry	<a href="#">R. Martin R3080M</a>	9790231030888
<b>3<sup>e</sup> CYCLE A</b>			
<i>Paris -St Germain en Laye Express 1837</i> (p. 62 et 63 du recueil "Les Tambours de la Garde")	Masson Martial	<a href="#">Ed. Corélia cc 59029</a>	/
<i>Joyeux Matin</i> p. 54-55 (T.O vol 3)	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<i>Les Langues noires</i> (1'50)	Chanteranne Didier	<a href="#">Ed. Chanteranne</a>	/
<i>Réveil du Maine</i> (1'20)	Soursas Thierry	<a href="#">P. Lafitan PL0500</a>	9790232205007
<i>Marches de l'Air</i> n° 1, p 42 à 45 dans "T.O vol 3"	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<i>Réveil Fantaisie</i> p.46 dans "T.O. vol. 3**"	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231027587
<b>3<sup>e</sup> CYCLE B</b>			
<i>Les baguettes en mousse</i> (extrait de "Tambours & Co", 38 compos, p. 120-121)	Lefebvre Bruno	<a href="#">Ed. David Lefebvre</a>	/
<i>Amusons nous</i>	Mahieu A.	<a href="#">Ed. Mahieu ou Ed. CFBF</a>	/
<i>Moulin à tous vents</i> p. 142 extr. de "Les Tambours de la Garde" (1'30)	Coutant Michaël	<a href="#">Corélia CC59018</a>	/
<i>Démesure</i> (1'24)	Verbeke Joffrey	<a href="#">P. Lafitan PL1793</a>	9790232217932
<i>Retraite active</i> (1'30)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Pas comptés</i> (2'20)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>			
<i>Sarriette</i> (3'25)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Misstick</i>			
&			
<i>Marches par frisés</i> (T.O vol 3)	Raynaud Alexandre	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231030808
<i>En cadences</i> (2'50)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
& <i>Variations</i> (0'52)	Jay Emmanuel	<a href="#">Ed. Jay EJ003</a>	/
<i>Pas Anglés</i> (2'55)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
Avec les tambours Bretons p. 94 et 95 dans "T.O. 3"	Marseille Dominique	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231030808
<i>Boléro Variations</i> (2'52)	Grosvalet Emmanuel	<a href="#">P. Lafitan PL3550</a>	9790232235509
& <i>Montsarrat</i> (2'20)	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>	/
<i>Challenge n° 1</i> (2')	Lefebvre David	<a href="#">P. Lafitan PL1691</a>	9790232216911
& <i>Cinq marches</i> p.30 et 31 dans T.O. vol.3)	Reynaud Alexandre	<a href="#">R. Martin R2758M</a>	9790231030808

# MUSIQUES ACTUELLES

Les programmes proposés s'attachent à parcourir les principales époques et esthétiques des musiques actuelles avec un accent sur la chanson française. Les musiques actuelles sont ouvertes à tous les instruments. Pour le 1<sup>er</sup> cycle, les lead sheet et play along des morceaux signalés par un \* peuvent être envoyés gratuitement sur demande à [isabelle.poncel@cmf-musique.org](mailto:isabelle.poncel@cmf-musique.org)

En 2024

Afin de travailler sur la polyvalence dès le C1

- FC1 jouer un set compris entre 8' et 10' et composé de deux morceaux au minimum (issus de la liste comportant un \* pour ceux qui passent avec le play along, et travaillés dans l'année).
- FC2 jouer un set compris entre 10' et 20' et composé de trois morceaux au minimum (issus de la liste et travaillés dans l'année)
- FC3 jouer un set compris entre 20' et 30' et composé de quatre morceaux au minimum (issus de la liste et travaillés dans l'année)

Le programme devra être construit en diversifiant les styles, les époques, les intentions de jeu, les artistes, les climats, les propos artistiques, les tempi, les métriques (autres à voir)

Pour les morceaux électro, les musiciens devront se munir, en plus de leur instrument spécifique, du matériel nécessaire à la bonne restitution.

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Minor Swing</i>	Django Reinhardt	
<i>Michigan</i>	Bon Iver	
<i>Rehab*</i>	Amy Winehouse	
<i>Osez Joséphine*</i>	Alain Bashung	
<i>Après moi le déluge</i>	Alex Beaupain	2023
<i>Rock Around the Clock*</i>	Bill Haley	
<i>Ain't no Sunshine</i>	Bill Withers	
<i>Song 2</i>	Blur	
<i>Knockin' On Heaven's Door</i>	Bob Dylan	
<i>Stir it Up*</i>	Bob Marley	
<i>I've Got Love on My Mind*</i>	Captain Beefheart	
<i>Verlaine</i>	Charles Trénet	
<i>Smile*</i>	Charlie Chaplin	
<i>Now's the Time</i>	Charlie Parker	
<i>Je viens du sud</i>	Chimène Badi	
<i>Atlas*</i>	Coldplay	
<i>Trouble</i>	Colplay	
<i>Sunshine Of Your Love*</i>	Cream	
<i>People Get Ready</i>	Curtis Mayfield	
<i>Heavy Seas Of Love*</i>	Damon Albarn	
<i>Smoke on the water</i>	Deep Purple	
<i>Instant Street</i>	Deus	
<i>« C » Jam Blues*</i>	Duke Ellington	
<i>Photograph</i>	Ed Sheeran	2023
<i>Knock On Wood*</i>	Eddie Floyd	
<i>That's All Right Mama</i>	Elvis Presley	
<i>Sweet Dreams</i>	Eurythmics	
<i>Learn to Fly</i>	Foo Fighters	
<i>Chanson pour l'Auvergnat</i>	Georges Brassens	
<i>Les copains d'abord*</i>	Georges Brassens	
<i>J'en rêve encore</i>	Gérald de Palmas	
<i>House Of the Rising Sun</i>	Gregory Isaacs	
<i>Boulevard of Broken Dreams*</i>	Green Day	
<i>Peter Gunn</i>	Henry Mancini	
<i>Believer</i>	Imagine Dragons	2023
<i>J'ai demandé à la lune</i>	Indochine	
<i>Cocaine</i>	JJ Cale/Eric Clapton	
<i>Les Champs-Elysées</i>	Joe Dassin	
<i>Oh My Love*</i>	John Lennon	
<i>Day of the Lords</i>	Joy Division	
<i>Avenir</i>	Louane	
<i>Mon amant de Saint Jean*</i>	Lucienne Delyle	
<i>Je ne t'aime plus*</i>	Manu Chao	
<i>The Nobodies</i>	Marilyn Manson	

## MUSIQUES ACTUELLES SUITE

1 <sup>er</sup> CYCLE SUITE		
<i>Let's Get It On</i>	Marvin Gaye	
<i>Teardrop</i>	Massive Attack	
<i>Nomade</i>	Michèle Bernard	
<i>Pata Pata</i>	Miriam Makeba	
<i>Red Right Hand</i>	Nick Cave & The Bad Seeds	
<i>Lithium</i>	Nirvana	
<i>Quien Será*</i>	Pablo Beltrán Ruiz & Luis Demetrio	
<i>Wonderwall</i>	Oasis	2023
<i>Tous les visages</i>	Pierre Lapointe	2023
<i>Fat Bottomed Girls</i>	Queen	
<i>I Want to Break Free</i>	Queen	
<i>Andy*</i>	Rita Mitsouko	
<i>Sweet Home Chicago*</i>	Robert Johnson	
<i>Well Well Well</i>	Seasick Steve	
<i>Couleur café*</i>	Serge Gainsbourg	
<i>These Present Arms</i>	Shannon Wright	
<i>We Share The Same Sun</i>	Stereophonics	
<i>Heaven</i>	Talking Heads	
<i>New York avec toi</i>	Téléphone	
<i>Yellow Submarine*</i>	The Beatles	
<i>Good Times Roll</i>	The Cars	
<i>Steady As She Goes*</i>	The Raconteurs	
<i>Apache</i>	The Shadows	
<i>The Hardest Button To Button*</i>	The White Stripes	
<i>NASDAQ*</i>	Thomas Dutronc	
<i>À nos souvenirs</i>	Trois Cafés Gourmands	
<i>Red Red Wine*</i>	UB40	
<i>Arriba quemando el sol</i>	Violeta Parra	2023
<i>Saint Louis Blues</i>	William Christopher Handy	
<i>Je veux</i>	Zaz	
<i>J'envoie valser</i>	Zazie	
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Soledad</i>	Luke	
<i>Festivalbani</i>	Totoro	
<i>Cemalin</i>	Altin Gün	
<i>Supercharged</i>	Ayron Jones	
<i>Gimme ! Gimme ! Gimme !</i>	Abba	
<i>Back In Black</i>	AC/DC	
<i>Je te supplie</i>	Alex Beaupain	2023
<i>Let's Stay Together</i>	Al Green	
<i>Mornin'</i>	Al Jarreau	
<i>Bonjour merci</i>	Arcadian	2023
<i>So Danço Samba</i>	Antonio Carlos Jobim	
<i>Brianstorm</i>	Arctic Monkeys	
<i>African Children</i>	Aswad	
<i>Le Chanteur</i>	Daniel Balavoine	
<i>Fly Me To the Moon</i>	Bart Howard	
<i>Killer Joe</i>	Benny Golson	
<i>Use Me</i>	Bill Withers	
<i>Could You Be Loved</i>	Bob Marley	
<i>Le Déserteur</i>	Boris Vian	
<i>Locked Out Of Heaven</i>	Bruno Mars	
<i>Chan Chan</i>	Buena Vista Social Club	
<i>I Will Survive</i>	Cake	
<i>Si seulement je pouvais lui manquer</i>	Calogero	
<i>Emmenez-moi</i>	Charles Aznavour	
<i>Nostalgia In Times Square</i>	Charles Mingus	
<i>Que reste-t-il de nos amours ?</i>	Charles Trenet	
<i>La Grenade</i>	Clara Luciani	
<i>Alexandrie, Alexandra</i>	Claude François	
<i>Si tu savais</i>	Georges Ulmer	
<i>Take Five</i>	Dave Brubeck	
<i>Ziggy Stardust</i>	David Bowie	
<i>Blue Bossa</i>	Dexter Gordon	
<i>I'm Coming Out</i>	Diana Ross	
<i>Don't Get Around Much Anymore</i>	Duke Ellington	
<i>Perfect</i>	Ed Sheeran	
<i>Castle On The Hill</i>	Ed Sheeran	

**MUSIQUES ACTUELLES SUITE**

2 <sup>e</sup> CYCLE SUITE	
Rue de Moscou	Eddy de Pretto
La Vie en rose	Edith Piaf
La Foule	Edith Piaf
American Boy	Estelle (feat. Kanye West)
Assis sur le rebord du monde	Francis Cabrel
Little Sunflower	Freddie Hubbard
Summertime	George Gershwin
All is Violent, All is Bright	God Is An Astronaut
Kalashnikov	Goran Bregovic
Señor Blues	Horace Silver
The Passenger	Iggy Pop
Run To The Hills	Iron Maiden
Do Your Thing	Isaac Hayes
I Feel Good	James Brown
It's a Man's Man's World	James Brown
Virtual Insanity	Jamiroquai
Hey Joe	Jimi Hendrix
Purple Haze	Jimi Hendrix
Reggae Night	Jimmy Cliff
Mercy, Mercy, Mercy	Joe Zawinul
Twenty Four Hours	Joy Division
Kolé Séré	Kassav'
Last Nite	Larry Carlton
Babe, I'm Gonna Leave You	Led Zeppelin
Black Dog	Led Zeppelin
Stairway To Heaven	Led Zeppelin
Sidewinder	Lee Morgan
Avec le temps	Léo Ferré
Carry On	Manowar
Soul Makossa	Manu Dibango
Moves Like Jagger	Maroon 5
Tornado of Souls	Megadeth
Master Of Puppets	Metallica
Nothing Else Matters	Metallica
Pretty Day	Marie Möör & Barney Willen
The Unforgiven	Metallica
Celui qui chante	Michel Berger
La Groupie du pianiste	Michel Berger
United States of Eurasia	Muse
Work Song	Nat Adderley
J'ai vu	Niagara
Don't Speak	No Doubt
Carry On	Norah Jones
State of Non-Return	Om
(Sittin' On) The Dock of the Bay	Otis Redding
Try A Little Tenderness	Otis Redding
T'es beau	Pauline Croze
Black Magic Woman	Peter Green
Money	Pink Floyd
Kiss	Prince
No Surprises	Radiohead
Creep	Radiohead
Black Betty	Ram Jam
Pais Tropical	Seu Jorge
Amiga da minha mulher	Seu Jorge
Doxo	Sonny Rollins
Monocerotis	Spectrale
Sugar	Stanley Turrentine
Mary Had a Little Lamb	Stevie Ray Vaughan
Supertition	Stevie Wonder
So Lonely	Sting/The Police
Eye Of The Tiger	Survivor
Killing Me	Tal Wilkenfeld
Ça (c'est vraiment toi)	Téléphone
Helter Skelter	The Beatles
Norwegian Wood	The Beatles
Hard To Handle	The Black Crowes
Lonely Boy	The Black Keys
Who's Got The Funk	The Fad Badgers
By the Rivers Of Babylone	The Melodians

**MUSIQUES ACTUELLES SUITE**

2 <sup>e</sup> CYCLE SUITE	
Bring On The Night	The Police
Behind Blue Eyes	The Who
Blue Monk	Thelonious Monk
Another Love	Tom Odell
Hold The Line	Toto
Venus In Furs	Velvet Underground
Bernard's Song	Véronique Sanson
Back Pocket	Vulfpeck
3 <sup>e</sup> CYCLE	
Od ebra do dunava	BGKO
Six years	Tingsek
Egyptian Danza	Al Di Méola
Boogie Down	Al Jarreau
Take Away	Antoine Boyer et Yeore Kim
Agua De Beber	Antonio Carlos Jobim
Arsalein	Corpo-Mente
Libertango	Astor Piazzolla
Nightmare	Avenged Sevenfold
Pick Up The Pieces	Average White Band
Les Mains d'or	Bernard Lavilliers
Baby I Don't Cry Over You	Billie Holiday
Forest Flower	Charles Lloyd
Spain	Chick Corea
Ornithology	Charlie Parker
Dansez sur moi	Claude Nougaro
Tu verras	Claude Nougaro
Around the World	Daft Punk
Let's Dance	David Bowie
Lágrimas Negras	Diego el Cigala
Tableau de chasse	Claire Diterzi
Peruvian Skies	Dream Theater
Sous le ciel de Paris	Édith Piaf
I Know You Know	Esperanza Spalding
Fast As You Can	Fiona Apple
Ella, elle l'a	France Gall / Michel Berger
Red Clay	Freddie Hubbard
Lullabye of Birdland	George Shearing
Chan's Song	Herbie Hancock
New Arrival	Hilton Ruiz
They Who Dare	Hussam Aliwat
If You Wanna Be A Woman	Ibrahim Maalouf
Cheval	Igorrr
Three Views Of a Secret	Jaco Pastorius
The Chicken	Jaco Pastorius
La Valse à mille temps	Jacques Brel
Kozmic Blues	Janis Joplin
Angel	Jimi Hendrix
Robot Stop	King Gizzard And The Lizard Wizard
Inner Urge	Joe Henderson
Après la pluie	Les Négresses Vertes
Tout pour un seul homme	Maurane
In the Stone	Maurice White
Blues On the Corner	McCoy Tyner
Lucretia	Megadeth
Rock With You	Michael Jackson
Joueur de blues	Michel Jonasz
La Bossa	Michel Jonasz
I Still See You	Michel Legrand
Paris	Moondog
Wildflower	Noa
Fascination	Nat King Cole
Call Me Al	Paul Simon
Sign O' The Times	Prince
Bohemian Rhapsody	Queen
Spread Your Wings	Queen
Pyramid Song	Radiohead
Knives Out	Radiohead
Black Betty	Ram Jam
Epic Circus	Renaud Louis-Servais Group

**MUSIQUES ACTUELLES SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE SUITE	
YYZ	Rush
Lettre à Reno	Sixtine XX
Something	Snarky Puppy
Lingus	Snarky Puppy
Pent Up House	Sonny Rollins
Le Bateleur	<i>Spectrale</i> (feat. Laure Le Prunenec)
Pools	Steps Ahead
Golden Lady	Stevie Wonder
Seven Days	Sting
Sister Moon	Sting/The Police
4.1	Supersilent
Tool	The Pot
Golden Brown	The Stranglers
Indifférence	Tony Murena
What Is Hip ?	Tower Of Power
Adventure, Stamina & Anger	TTNG
Pinocchio	Wayne Shorter
Ma bicyclette	Yves Montand

# CHANT

## PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> CYCLE

### PROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 1<sup>ER</sup> CYCLE

Deux pièces contrastées à choisir dans deux des catégories suivantes:  
Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song

### LISTE DES OUVRAGES CONSEILLÉS POUR LE 1<sup>ER</sup> CYCLE

PROPOSITIONS POUR LE 1 <sup>ER</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES		
<i>Meisterwerke der italienischen Sakralmusik</i>	Auteurs variés	Ricordi Soprano SY 2980 Mezzo-Soprano, Alto SY 2981 Ténor SY 2982 Basse SY 2983
<i>The Chester Vocal Anthology</i> Mélodies populaires et célèbres de Purcell à nos jours	Auteurs variés	Chester Music Soprano CH87230 Alto CH87241 Ténor CH87252 Barytons-Basses CH87263
<i>Die Arie im Unterricht</i>	Auteurs variés	Schott Music vocal Soprano ED 20896 Mezzo-Soprano ED20897 Ténor ED 21141 Baryton-Basse ED21142
<i>Das Lied im Unterricht</i> (regroupés par Paul Lohmann)	Auteurs variés	Schott Music vocal Hohe Stimme ED2907 Mittlere oder tiefe Stimme ED 2908
<i>Das europäische Kunstlied</i>	Auteurs variés	Schott Music vocal ED 6792
<i>Fables du XVIIIe s., vol. 2</i>	Auteurs variés	Éd. Buissonnières EB-2-260
<i>Spirituals &amp; Gospels im Unterricht</i>	Auteurs variés	Schott Music vocal Voix moyennes ou basses ED21713 Voix élevées ED21712
<i>The Spirituals of Harry T. Burleigh</i> Arr. for Solo voice by Harry T. Burleigh	Auteurs variés	Alfred Music 00-EL03150 High Voice Book
<i>10 Spirituals for Solo Voice</i> Arr. Mark Hayes	Auteurs variés	Alfred Music 00-17954 - Medium High Voice Book
<i>10 Christmas Songs for Solo Voice for Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , arr. Mark Hayes	Auteurs variés	Alfred Music 00-18918 -Medium High Voice Book & Acc. CD
<i>10 Inspirational Songs for Solo Voice for Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , arr. Mark Hayes	Auteurs variés	Alfred Music 00-44745 Medium High Voice Book & Acc. CD
<i>10 Christmas Songs for Solo Voice for Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , arr. Mark Hayes	Auteurs variés	Alfred Music 00-18919 Medium Low Voice Book
<i>10 Hymns and Gospel Songs for Solo Voice for Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> ,	Auteurs variés arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-19098 -Medium High Voice Book

### PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE

### PROPOSITIONS POUR LE 1<sup>ER</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE

<i>Encore for Solo Singers</i>	Althouse Jay	Alfred Music Medium High Book 0021829, Book & Cd 0021831, Medium Low Book 00-21832, Book & Cd 00-21834
<i>Sibillijnse Vocalise</i> (Mezzo-Soprano ou Baryton)	Bataille Luc	Euprint ed. D/2018/6045/012
<i>West Side Story</i> , 8 extr. avec chant et main droite sur la même ligne	Bernstein Leonard	Boosey & Hawkes HL 00130739
<i>Les Mélodies</i> , vol. 1-voix moyenne et grave, vol. 2-voix moyenne et élevée, vol. 3-deux ou plusieurs voix	Bonis Mel	Fortin-Armiane
<i>Paysages tristes</i> (4 mélodies) (voix moyenne et piano) (=12')	Bordes Charles	Symétrie
<i>Childe Harold</i> - poésie H. Heine- (Mezzo-Soprano)	Bréville Pierre de	Salabert EAS 20103
<i>2 mélodies op. 51</i> (en italien, Voix Moyenne et Elevée)	Capodaglio Leonardo	Fertile Plaine FP 2090
<i>Fables</i> pour soprano ou ténor	Clerc Emmanuel	Éd. Buissonnières EB-2-200
<i>Deux Poèmes d'Ho-Chi-Minh op.69</i> Deux mélodies pour Voix moyenne (MZ-Bar)	Durey Louis	Le Chant du Monde CDMV O1712
<i>Ave Maria</i> pour soprano ou ténor	Gabrieli Tommaso	Schott Music ED22467
<i>Le Corbeau et le renard</i> (trois mélodies pour voix moyenne)	Geit Erik Van	Euprint ed. D/2017/6045/046
<i>A la claire fontaine</i> (Mezzo-Soprano et piano)	Gibert Christopher	La Sinfonie d'Orphée LSO 0124
<i>Trois motets</i> (pour voix élevée): <i>Panis Angelicus</i> , <i>Ave Maria</i> et <i>Ave Verum</i>	Gras Jean	Symétrie ISMN 979-0-2318-0820-9
<i>A Melancholy Song for Medium Voice</i>	Hopkins Antony	Chester Music CH 04044
<i>A l'assaut du ciel</i> , Texte Henri Bassis Chants en hommage à La Commune de Paris Mélodies simples pour voix centrale	Kosma Joseph	Le Chant du Monde CDMVF 4420
<i>Mélodies de Bretagne et d'ailleurs</i>	Lesvenan Hervé	Éd. Buissonnières
<i>Deux chants pour les funérailles</i> (voix moyenne à élevée et orgue): <i>Pie Jesu</i> et <i>In Paradisum</i>	Lindner Wolfgang	Schola Cantorum SC 8777
<i>Chant pour un mariage</i> : <i>Où iras-tu?</i> (voix moyenne et orgue)	Lindner Wolfgang	Schola Cantorum SC 8765/F
<i>C'était dans la saison des roses</i> , Texte Augustine Malvina Blancheotte, Mélodie inédite pour voix moyenne	Massenet Jules	Symétrie
<i>Cinq chansons populaires espagnoles</i> , original pour voix graves et aigues et piano)	Ohano Maurice	G. Billaudot G9475B
<i>Huit petits poèmes de Max Jacob</i> , Huit mélodies pour voix moyenne	Sacre Guy	Symétrie
<i>Deux poèmes de Jean Pellerin</i> (baryton et piano) (=3'15')	Sacre Guy	Symétrie
<i>Deux poèmes français de Rilke</i> (voix moyenne et piano) (=3')	Sacre Guy	Symétrie
<i>Trois épigrammes d'Henry de Régnier</i> (voix moyenne et piano) (=5')	Sacre Guy	Symétrie

**PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE****PROPOSITIONS POUR LE 1<sup>ER</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE**

<i>22 mélodies</i> (voix élevées) (voix moyennes ou graves)	Satie Eric	<u>Salabert</u> SLB 20443 SLB 20443.1
<i>Quatre chants russes pour voix élevée</i>	Stravinski Igor	<u>Chester Music</u>
<i>Contemporary Art Songs for Men : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	<u>Alfred Music</u> Liv. : 39855 Liv.+CD: 39857
<i>Contemporary Art Songs for Women : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	<u>Alfred Music</u> Liv. : 41749 Acc. : 41750 Liv. +CD: 41751
<i>Bergerettes</i> 20 romances et chants du XVIII <sup>e</sup> s. (paroles françaises et anglaises)	Weckerlin Jean Baptiste	<u>G. Schirmer</u> HL50326120

**PROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 2<sup>E</sup> CYCLE**

Trois pièces contrastées à choisir dans les catégories suivantes : Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song (1 œuvre sera obligatoirement chantée en français.)

**LISTE DES OUVRAGES CONSEILLÉS POUR LE 2<sup>E</sup> CYCLE****PROPOSITIONS POUR LE 2<sup>E</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES**

<i>Meisterwerke der italienischen Sakralmusik</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Soprano SY 2980 Mezzo-Soprano, Alto SY2981 Ténor SY2982 Basse SY2983
<i>Die Arie im Utterricht, Airs variés sur 4 siècles</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> Soprano : ED20896 Mezzo-Soprano, Alto ED20897  Ténor ED21141 Basse ED21142
<i>Spirituals and Gospels im Unterricht</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music</u> Voix élevées ED21712 Voix moyennes ou basses ED21713
<i>The Chester Vocal Anthology</i> <i>Mélodies populaires et célèbres de Purcell à nos jours</i>	Auteurs variés	<u>Chester Music</u> Soprano CH87230 Alto CH87241 Ténor CH87252 Barytons-Basses CH87263
<i>Liriche del Novocento italiano</i> <i>Italian art Songs of the 20th century</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> , Voix aiguës NR149404  Voix moyennes NR139892
<i>Arie, ariette e romance dell'Ottocento per voce media e acuta</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Voix aiguës et moyennes NR37990
<i>Arie, ariette e romance del secondo Ottocento per voce media e acuta</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Voix aiguës et moyennes NR138555
<i>10 Arie italiane del Sei e Settecento</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Voix aiguës et moyennes NR130307
<i>12 Arie dei secoli XVII e XVIII s.</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u>  Voix aiguës et moyennes: NR 12
<i>De nombreux liriche da camera et Arie d'Opéra existent aussi dans la même coll.</i>	Auteurs variés	<u>Ricordi</u> Voix Aiguës, Voix Moyennes, Voix Graves

**PROPOSITIONS POUR LE 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE****PROPOSITIONS POUR LE 2<sup>E</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE**

<i>Bärenreiter Opera Kaleidoscope</i> (airs variés de divers opéras du XVIII <sup>e</sup> au XXI <sup>e</sup> s.) für Sopran	Auteurs variés	<u>Bärenreiter</u> BA 8828
<i>Passatempo Musicali</i> Raccolta di ariette e duetti per camera inediti, romanze francesi nuove, Canzoncine Napolitane e Siciliane, variazioni pel canto, piccoli divertimenti...	Auteurs variés	<u>Ut Orpheus</u> (Voir le catalogue général) 6 vol.
<i>Biscuits suisses exquis</i> (Soprano et piano)-(Partie de percussion pour le pianiste)	Agut Pierre	<u>La Sinfonie d'Orphée</u> LSO 0141
<i>Six Elisabethan Songs</i> Avec codes d'accès pour acc.piano (De nombreuses autres œuvres de D. Argento, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur)	Argento Dominick	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> For High Voices 48023417 For Medium/Low Voices 48023418
<i>Rendez-vous pour soprano sur un texte de Marilyn Clément</i> <i>Sibillijnse Vocalise</i> (Mezzo-Soprano ou Baryton)	Basteau Jean-François Bataillie Luc	<u>R. Martin</u> R5704M <u>Euprint ed.</u> D/2018/6045/012
<i>Andleie</i> , texte de Guido Gezelle (soprano)	Bataillie Luc	<u>Euprint ed.</u> D/2016/6045/059
<i>Waar zit die heldere zanger</i> , texte de Guido Geselle (Soprano)	Bataillie Luc	<u>Euprint ed.</u> D/2016/6045/060
<i>O ! 'Truischen van het ranke riet !</i> texte de Guido Geselle (Soprano)	Bataillie Luc	<u>Euprint ed.</u> D/2018/6045/009
<i>Album of Seven Songs for High Voice</i>	Bax Arnold	<u>Chester Music</u> CH03769
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Soprano</i> Avec codes d'accès pour acc.piano	Bernstein Leonard	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> HL00123628
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Mezzo-Soprano</i> Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Bernstein Leonard	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> HL00123629
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Ténor</i> Avec codes d'accès pour acc.piano	Bernstein Leonard	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> HL00123630
<i>Bernstein for Singers, 10 Songs for Bariton-Bass</i> Avec codes d'accès pour acc. piano	Bernstein Leonard	<u>Boosey &amp; Hawkes</u> HL00123631
<i>15 Composizioni vocali da camera</i> Nouvelle édition de mélodies italiennes pour voix aiguës	Bellini Vincenzo	<u>Ricordi</u> NR 142024
<i>16 mélodies pour voix de Mezzo-soprano ou baryton</i> <i>Romances sans paroles</i> , Quatre mélodies pour voix moyenne	Bizet Georges Bordes Charles	<u>Choudens</u> AC 5869 <u>Symétrie</u>
Paysages tristes (4 mélodies) (voix moyenne et piano) (=12')	Bordes Charles	<u>Symétrie</u>
<i>Childe Harold</i> - poésie H. Heine-(Mezzo-Soprano)	Bréville Pierre de	<u>Salabert</u> EAS 20103
<i>Six mélodies</i>	Boulanger Nadia	<u>Ricordi</u> DF01621900
<i>Vocalise étude</i> (voix moyenne)	Castelnuovo-Tedesco Mario	<u>A. Leduc</u> AL 17 467
<i>Du Livre pour Toi</i> - Poésie de Marguerite Burnat-Provins Cycle de 12 mélodies pour Mezzo-Soprano	Charrière Caroline	<u>Editions Bim</u> V70
<i>Blessing of Saint Clare</i> (Lyrics : Clara di Assisi) (Soprano et Viola)	Coenen Jo	<u>Euprint ed.</u> D/2019/6045/004
<i>Serins, merles et perroquets, approchez!</i> pour Soprano ou Ténor	Coiteux Francis	<u>Fertile Plaine</u> FP2645

**PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE****PROPOSITIONS POUR LE 2<sup>E</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE**

<i>Siete canciones populares españolas</i> pour voix moyenne Également du même compositeur et chez Chester Music: - Trois mélodies de Th. Gautier - Soneto a Cordoba (pour voix élevée et harpe)	De Falla Manuel	<a href="#">Chester Music</a> CH004050
<i>Pisne II (Songs II-Lieder II)</i> (Nouvelle édition en tchèque, anglais et allemand)	Dvorák Antonin	<a href="#">Bärenreiter</a> Voix élevées BA11517 Voix graves BA 11518
<i>Drei Lieder para Mezzo-Soprano o Baritono</i> (1 en français et 2 en allemand)	Drangosch Ernesto	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2016/6045/073
<i>Damian è arrido di cuore</i> pour soprano ou ténor	Gabrieli Tommaso	<a href="#">Schott Music</a> ED22468
<i>Airs d'Opéra français</i> Pour Dessus et Grand Dessus Soprano et Mezzo-Soprano lyriques et dramatiques	Glück Christoph Willibald	<a href="#">Bärenreiter</a> BA 8167 (coédition avec le CMBV)
<i>Our Lady's Minstrel</i> Three Poems For Soprano And Orgel	Hakim Naji	<a href="#">Schott Music</a> ED22299
<i>Adoration</i> , Triptyque pour voix, flûte et orgue	Hakim Naji	<a href="#">Schott Music</a> ED22614
<i>Prayer To A Guardian Angel</i> for Soprano	Hawes Patrick	<a href="#">Novello</a> NOV294635
<i>Blake Songs</i> , Textes anglais William Blake 5 mélodies pour ténor et piano	Hersant Philippe/ textes anglais William Blake	<a href="#">Durand</a> DF 16180
<i>Mélodies</i>	Desbonnet Hervé	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-086
<i>Trois mélodies op. 17</i> poésies de Leconte de Lisle et J.-M. de Hérédia	Koechlin Charles	<a href="#">Salabert</a> SLB 00598300
<i>Lieder für mittlere Stimme</i> (Heft 1) (Heft 2)	Kowalski Max	<a href="#">Schott Music</a> ED22586 ED 22587
<i>La musica vocale da camera</i> Diverses mélodies pour toutes voix confondues	Martucci Giuseppe	<a href="#">Ricordi</a> NR 142148
<i>3 Galgenlieder</i> for Alto Voice	Meier Jost	<a href="#">Éditions BIM</a> V2
<i>Two songs, Lips of the rose et Oh, You fat</i> (voix moyenne et guitare)	Nees Vic	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2018/6045/134
<i>Les Contes d'Hoffmann</i> Récit et romance de Nicklausse (Acte III) « Enfin, je vais savoir pourquoi » « Vois sous l'archet frémissant » Chant et piano + Violon séparé	Offenbach Jacques	<a href="#">Alkor Edition</a> AE 334-90
<i>The Haunted Palace</i> for Soprano Textes d'Edgar Poe	Plog Anthony	<a href="#">Éditions BIM</a> V81
<i>50 mélodies</i> (Coll. « Musique Vocale française »)	Poulenc Francis	<a href="#">Durand</a> Voix Élevées DF01640300 Voix Moyennes et Graves DF 01640400
<i>Collected Songs</i> 60 Songs for High Voices (De nombreuses autres œuvres de R. Quilter, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur. Voir au dos de la partition)	Quilter Roger	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48023637
<i>Collected Songs</i> 60 songs for Low Voices (De nombreuses autres œuvres de R. Quilter, pour toutes les Voix, sont également disponibles chez le même éditeur. Voir au dos de la partition)	Quilter Roger	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48023638

**PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE****PROPOSITIONS POUR LE 2<sup>E</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE**

<i>Romance melódico para Mezzo-Soprano</i> -Poème de G-A. Bécquer	Rojaz Miguel	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2016/6045/053
<i>Deux poèmes de Jean Pellerin</i> (baryton et piano) (=3'15')	Sacre Guy	<a href="#">Symétrie</a>
<i>Deux poèmes français de Rilke</i> (voix moyenne et piano) (=3')	Sacre Guy	<a href="#">Symétrie</a>
Trois épigrammes d'Henry de Régnier (voix moyenne et piano) (=5')	Sacre Guy	<a href="#">Symétrie</a>
<i>Lieder</i> (vol. 8 pour mittlere Stimme)	Schubert Franz	<a href="#">Bärenreiter</a> BA 9128 (Plusieurs vol.)
Nouvelle édition (Allemand-Anglais)		
<i>Myrthen Op. 25</i> (voix aigüe)	Schuman Robert	<a href="#">Henle Verlag</a> HN551
<i>Zwei Lieder nach Gedichten von Nokolaus Lenau op. 26</i>	Strauss Richard	<a href="#">Universal Edition</a> Voix élevé UE37983 Voix moyenne UE37984
<i>Schllichte Weisen. Fünf Gedichte von Felix Dahn op. 21</i>	Strauss Richard	<a href="#">Universal Edition</a> Voix élevée UE37980 Voix moyenne UE37981 Voix graves UE37982
<i>Con Queste Paroline</i> extr. de <i>Pulcinella</i> pour voix de basse	Stravinsky Igor	<a href="#">Chester Music</a> CH03946
<i>Pulcinella</i>	Stravinsky Igor	<a href="#">Chester Music</a> CH09707
Ballet en 1 acte avec 3 Airs		
<i>Quatre sonnets de Shakespeare</i> (avec adaptation en français)	Tansman Alexandre	<a href="#">Durand</a> DF 01601101
<i>Liriche - Art Songs</i>	Tirindelli Adolfo	<a href="#">Ricordi</a> NR 13978600
<i>For It Will Never Return</i> 3 mélodies pour ténor (ou Mezzo-Soprano) et harpe	Thorvaldsdottir Anna	<a href="#">Chester Music</a> CM86834
<i>Romanze-Songs</i> (avec 2 CD)	Tosti Francesco Paolo	<a href="#">Ricordi</a> NR 13983700
Airs pour voix d'alto, extr. de divers opéras	Vivaldi Antonio	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-371
<i>Airs d'opéra pour ténor</i> (Chant-Piano)	Vivaldi Antonio	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-372
Airs pour voix ténor, extr. de divers opéras		
<i>Airs d'opéra pour baryton-basse</i> (Chant-Piano)	Vivaldi Antonio	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-373
Airs pour voix baryton-basse, extr. de divers opéras		
<i>3 Cantos de Amor</i> (2 mélodies en espagnol et 1 en français) for Mezzo-Soprano	Voegelin Fritz	<a href="#">Editions Bim</a> V7
<i>Songs of Travel</i> (for High Voices) Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Williams Ralph Vaughan	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48023158
<i>Songs of Travel</i> (for Low Voices) Avec codes d'accès pour accompagnements piano	Williams Ralph Vaughan	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> HL48023159

**PROGRAMME À PRÉSENTER EN FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

Trois pièces contrastées à choisir dans les catégories suivantes : Opéra-Opérette, Oratorio, Mélodie-Lied-Song  
(1 œuvre sera obligatoirement postérieure à 1950).

PROPOSITIONS POUR LE 3 <sup>e</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE		
Mélodies variées (toutes voix)	Aboulker Isabelle	A. Leduc AL30758
Cantolopera - Airs célèbres chant et piano + CD version orchestre seul	Auteurs variés	Ricordi Soprano NR14109500 Mezzo-Soprano NR14109600 Ténor NR14109700 Baryton NR14109800 Basse NR14109900
Novocento Opera (Existe aussi pour les autres voix)	Auteurs variés	Ricordi Pour Soprano NR139516
L'écharpe pour soprano sur un texte de Marilyn Clément	Basteau Jean-François	R. Martin R 5705 M
An die ferne Geliebte op.18 (en VI mvt) pour voix élevée et piano Six balades françaises, Poèmes de Paul Fort	Beethoven Ludwig van Beydts Louis	Bärenreiter BA 7862 Salabert SLB 00598400
Quattro Favole Romanesche di Trilussa (toutes voix) Vocalise étude (voix moyenne)	Casella Alfredo Castelnuovo-Tedesco Mario	Ricordi NR 119554 A. Leduc AL 17467
Les dix motets op. 6, 12 et 16, Pièces pour voix solistes et duos, version avec piano, harmonium ou orgue Cahier 1 : pour voix moyennes (baryton, mezzo, sopraniste, enfant...) Cahier 2 : pour soprano ou ténor (parfois avec violon obligé)	Chausson Ernest	Symétrie
Pater noster Soprano solo (+ Chœurs SATB et piano) Wolken, Poèmes de Goethe 5 mélodies pour voix de femme	Descamps Pascal Dusapin Pascal	R. Martin R5891M Salabert EAS 20325
Trois mélodies inédites (Baryton)	Dutilleux Henry	A. Leduc AL30744
Ce que vit Kenjeke depuis la colline de Khabarovsk for Soprano Solo	Gilbert Nicolas	Éditions BIM V42
Bright Travellers, 5 mélodies pour Soprano (Mezzo) et piano	Grime Helen	Chester Music CH87758
6 Songs of Life (en italien) pour voix aigüe a capella	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS114
Lieder 1933-1939 für hohe Stimme	Hindemith Paul	Schott Music ED 22458
Induuchlen Vier Lieder für Countertenor (mit Baritonlage) und Naturhorn in F und Es	Holliger Heinz	Schott Music COR23
3 Poèmes de Federico Garcia Lorca for Mezzo-Soprano and Guitar	Meier Jost	Éditions BIM V53
Sonnet pour voix élevée	Mernier Benoit	Durand DF 16348
Sonnet pour voix moyenne et grave	Mernier Benoit	Durand DF 16349
Llama de amor viva para Mezzo-Soprano o Baritono Poème de St. Jean de La croix	Meuris Ingrid	Euprint ed. D/2017/6045/021

**PROPOSITIONS POUR LES 1<sup>ER</sup>, 2<sup>E</sup> ET 3<sup>E</sup> SUITE****PROPOSITIONS POUR LE 3<sup>e</sup> CYCLE -TOUTES CATEGORIES VOCALES  
ET STYLISTIQUES CONFONDUES SUITE**

Zwei Hölderlin Lieder, Da Ich ein Knabe war et Lebensalter (ténor et quatuor à cordes) (matériel complet)	Nees Vic	Euprint ed. D/2018/6045/149
50 mélodies (Coll. « Musique Vocale française »)	Poulenc Francis	Durand Voix Élevées DF 01640300 Voix Moyennes et Graves DF 01640400
Tic-Tac, Texte d'après l'horloge arrêtée de M. Desbordes-Valmore (soprano)	Robin Jean Baptiste	G. Billautot G10029B
Emilie Suite (Livret en français de Amin Maalouf, pour soprano)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 79123
True Fire (Song Cycle for Baryton)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 83446
La Rose de Jéricho pour soprano	Schlaepfer	Éditions BIM
4 poèmes de Ana Simon en français	Jean-Claude Schlaepfer	V10
Les Mots	Jean-Claude Schlaepfer	Éditions BIM V13
3 mélodies pour mezzo-soprano	Schubert Franz	Bärenreiter BA5635
Auf dem Strom pour voix haute, piano et cor (ou cello)	Schubert Franz	Bärenreiter BA9128 (plusieurs vol.)
Lieder (vol. 8 pour mittlere Stimme) Nouvelle édition (Allemand-Anglais)	Schubert Franz	Bärenreiter BA9128 (plusieurs vol.)
Airs d'Opéras pour soprano extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-215
Sechs Lieder aus « Lotosblätter » von Adolf Friedrich von Schack op. 19	Strauss Richard	Universal Edition Voix éllevée UE37977 Voix moyenne UE37978 Voix grave UE37979
Acht Gedichte aus « Letze Blätter » Opus 10	Strauss Richard	Universal Edition Voix éllevée UE37974 Voix moyenne UE37975 Voix grave UE37976
Monologue dramatique Pièce pour voix de Mezzo, qui conviendrait aussi très bien à une voix de Baryton. Texte latin bien scandé. Peut être abordée soit en entier, soit partiellement.	Villard Franck & Theseo Ariadne	Symétrie
Airs d'Opéras pour mezzo-soprano (2 <sup>e</sup> édition augmentée) extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-337
Airs d'Opéras pour Contre-ténor extr. d'opéras de Vivaldi, arr. pour clavier de J. Manet et M. Lombard	Vivaldi Antonio	Éd. Buissonnières EB-2-222
On The Palmy Beach, 4 mélodies pour Soprano (Mezzo-soprano, cello and piano (avec parties séparées)	Weir Judith	Chester Music CH88077

**PROGRAMME A PRESENTER POUR SORTIR DES CYCLES 1, 2 &3****(ADAPTER LE CHOIX EN FONCTION DE LA DIFFICULTE DES AIRS)**

<b>LISTE DES OUVRAGES CONSEILLES, COMMUNS POUR LES CYCLES 1-2 &amp; 3 (EN FONCTION DES DIFFICULTÉS DES AIRS)</b>		
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour soprano Colorature	De Vivaldi à Beethoven	<a href="#">Ricordi</a> NR 141588
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour soprano Lirico-drammatico	De Charpentier à Menotti	<a href="#">Ricordi</a> NR 141589
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour Mezzo-soprano	De Monteverdi à J. Strauss	<a href="#">Ricordi</a> NR 141590
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour Ténor	de Haendel à Tchaïkovski	<a href="#">Ricordi</a> NR 141591
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour Baryton	De Monteverdi à Tchaïkovski	<a href="#">Ricordi</a> NR 141592
<i>Opera Anthology</i> , Airs d'opéras pour Basse	De Monteverdi à Weber	<a href="#">Ricordi</a> NR 141593
<i>Operaria, Soprano</i> Lyric – Coloratura (avec CD) Lyric – (avec CD) Dramatic – Coloratura Dramatic		<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a> EB 8867 vol. 1 EB 8868 vol. 2 EB 8869 vol. 3 EB 8870 Vol. 4
<i>Operaria, Mezzo-soprano</i> Lyric Dramatic (en préparation)		<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a> EB 8871 vol. 1 EB 8872 vol. 2
<i>Operaria, Ténor</i> Lyric (en preparation) Lyric-dramatic (en preparation) Dramatic (en préparation)		<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a> EB 8874 vol. 1 EB 8875 vol. 2 EB 8876 vol. 3
<i>Operaria, Baryton</i> Lyric Lyric-Dramatic		<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a> EB 8877 vol. 1 EB 8878 vol. 2
<i>Operaria, Basse</i> Lyric Lyric Dramatic		<a href="#">Breitkopf &amp; Härtel</a> EB 8880 vol. 1 EB 8881 Vol. 2
<i>Opera</i> Arias for Soprano		<a href="#">Carish</a> CARMK15160
<i>Opera</i> Arias for Mezzo-Soprano		<a href="#">Carish</a> CARMK16110
<i>Opera</i> Arias for Tenor		<a href="#">Carish</a> CARMK15163
<i>Opera</i> Arias for Tenore (avec CD)		<a href="#">Carish</a> CARMK14024
<i>Opera</i> Arias for Baritone		<a href="#">Carish</a> CARMK16117
<i>Opera</i> Arias for Bass		<a href="#">Carish</a> CARMK16118
<i>Boosey &amp; Hawkes Opera Anthology</i> <i>Soprano</i> The Soprano Volume also includes Ten Arias For Coloratura	Various composers	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BHI93462
<i>Boosey &amp; Hawkes Opera Anthology</i> <i>Mezzo-Soprano</i>	Various composers	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BHI93463
<i>Boosey &amp; Hawkes Opera Anthology</i> <i>Tenor</i>	Various composers	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BHI93464
<i>Boosey &amp; Hawkes Opera Anthology</i> <i>Baritone/Bass</i>	Various composers	<a href="#">Boosey &amp; Hawkes</a> BHI93465
The Baritone/Bass Volume also includes Nine Arias for Bass or Bass-Baritone		
<i>Arias For Soprano</i> 10 Arias From 7 Operas, with CD	Menotti Gian Carlo	<a href="#">G. Schirmer</a> HL50486501
<i>Arias For Mezzo-Soprano</i> 8 Arias From 5 Operas, with CD	Menotti Gian Carlo	<a href="#">G. Schirmer</a> HL50486502

## MUSIQUE VOCALE DU MONDE

PROGRAMME		
<i>Oj wi fajn' (Chants Yiddish et musiques klezmer) pour chant et trio d'anches + CD</i>		Éd. Buissonnières EB-2-079 EB-CDKLEZ
<i>Napoli Recital (Canto l'opéra)</i> avec accompagnement d'orchestre et versions chantées		Ricordi 139401 (Vol. 1) 139401 (Vol. 2) 139403 (Vol. 3)
<i>Evergreens (Canto l'opéra)</i> Chansons populaires de divers pays avec accompagnement d'orchestre et versions chantées		Ricordi 140392 (Voix aigües vol. 2), 140393 (Voix Moyennes vol. 2)
<i>Evergreens (Canto l'opéra)</i> Chansons populaires de divers pays avec accompagnement d'orchestre et versions chantées		Ricordi 140392 (Voix aigües : vol. 2), 140393 (Voix Moyennes: vol. 2)
<i>Songs of the Far East for Solo Singers:</i> <i>10 Asian Folk Songs Arranged for Solo Voice and Piano for Recitals, Concerts, and Contests (Medium High Voice)</i>	Brownsey Lois, Tucker Courtney Vicki, Lim Jonathan, Gray Ruth Morris	Alfred Music 00-43489 (Book and CD)
<i>Melodies Of Different Nations op. sn 25 (WO 9) For Voice And Piano</i>	Clementi Muzio	Ut Orpheus MC53
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45579
Medium High Voice Book & CD		
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45580
Medium High Voice Book		
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45581
Medium High Voice CD		
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45582
Medium Low Voice Book & CD		
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45583
Medium Low Voice Book		
<i>The Stephen Foster Collection</i> <i>10 Early American Songs for Solo Voice and Piano</i>	Foster Stephen Arr. Mark Hayes	Alfred Music 00-45584
Medium Low Voice CD		
Chants de la mer et des marins : - <i>Chansons de la mer d'hier et d'aujourd'hui</i> (Tonnerre de Brest) 30 chansons + CD La Piaule - <i>Cap Horn-Escalades marines-Horizons chimériques</i> 30 chansons + CD - <i>Ondine Awen Korn</i> (27 chansons + tablatures pour accordéon diatonique)	Goupe Tonnerre de Brest	Éd. Buissonnières EB-2-016 + EB-CDPL EB-1-788 + EB-CDHC EB-1-749
<i>15 Venetian Songs For Voice And Piano</i>	Mayr Johann Simon	Ut Orpheus ACC 11
<i>Modes et gammes du monde</i> <i>3 Gesänge aus Lord Byron's Hebraischen Gesänge op. 95</i>	Ripoll Olivier Schuman Robert	G. Billaudot G7909B Ut Orpheus MAG180

## OUVRAGE VOCAL PÉDAGOGIQUE

### Liste des ouvrages pédagogiques et vocalises-études

VOCALISES-ÉTUDES		
«recitar cantando» a Rossini		DM70
Vocalise étude	Castelnuovo-Tedesco Mario	A. Leduc AL17467
Mise en voix des chœurs (aussi très intéressant pour les solistes...)	Escoffier Georges	Symétrie ISBN 978-2-36485-048-4
179 «fomulettes» variées et vivantes pour développer la vigilance aux voyelles		
Bien débuter le chant	Laigle Fabrice	Editions Connection
Vocalise minute ( <i>initiation à la musique d'aujourd'hui</i> ), travailde la virtuosité et fluidité vocale dans une écriture d'aujourd'hui	Vassilieva Elena	H.Lemoine Soprani HL29241 Mezzo-alto HL29942 Contre-ténor HL29243 Ténor HL29244 Baryton-basse HL29245
(Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine (fsimonet@editions-lemoine.fr))		
Une approche du Lied romantique : un «VACCAI» allemand	Wolf Steffen	Breitkopf Voix Élevées EB8848
24 mélodies sur des poèmes de H. Heine		Voix Moyennes EB8849
Avec CD d'enregistrement des Lieder et de l'acc. au piano		Voix Graves EB8850
Bergerettes	Weckerlin Jean Baptiste	G. Schirmer HL50326120
20 romances et chants du XVIIIe s. (paroles françaises et anglaises)		

PEDAGOGIE DU CHANT		
<i>Le pouvoir de la voix.</i>	Abitbol Jean (Docteur-Professeur)	Allary Editions
<i>L'Odyssée de la voix</i>	Abitbol Jean (Docteur-Professeur)	Flammarion
Chanter : une voie vers soi	Brochet Marc	Delatour France
Technique de la direction de la chorale	Cao Pierre	À Cœur Joie n°540002
<i>Le Yoga du musicien</i>	Carniel-Petit Carole	Éd. AlexiTère, Coll. Médecine des Arts
<i>Il canto lirico nella tradizione italiana. Esperienze e segreti della tecnica vocale</i>	Catoni Sergio	Ut Orpheus DM16
Comment lire avec les oreilles ?	Cohen Laurent (Docteur-Professeur)	Éd. Odile Jacob poche
<i>L'instrument vocal</i>	Frateur Lucie	Euprint ed.
-Cantare, decantare, incantare. Come diventare cantanti e non imitatori vocali.	Juvarra Antonio	Ut Orpheus LB14
-Esserci o non esserci nel canto. Saggi sulla vocalità.		LB21
-In principio era il canto. Ripristini e restauri tecnico-vocali		LB25
-Incontri, esperienze e idee sul canto. Quasi un'autobiografia tecnico-vocale		LB15
Come canti? Scopri la tua voce	Neri Antonella	Ut Orpheus LB23
<i>Le corps instrument ou Pouvons-nous faire de notre corps un stradivarius ?</i>	Lambert Georges	Van de Velde VV404
<i>L'Art du trac</i>	Le Corre Pascal	Van de Velde VV389
<i>L'entrainement physique du musicien</i>	Rosset-Llobert Jaume/Fabregas-Molas Sylvia	Éd. AlexiTère, Coll. Médecine des Arts
<i>The Lyric in The Age of The Brain</i>	Skillman Nikki	Harvard University Press

### Liste des ouvrages conseillés pour les œuvres à travailler en Cycle jeunes voix

JEUNES VOIX		
16 Petits duos vocaux, pour enfants et piano une main		Eroïca Music Publications E794
Atchafalaya, opéra pour enfants	Aboulker Isabelle	Delatour France DLT2001
Cendrillon, Conte musical en forme d'opéra	Aboulker Isabelle	Notissimo NT2190Z
Chantons l'opéra, 9 chansons pour 1-2 et 3 voix	Aboulker Isabelle	Delatour France DLT0316
Kids United 2 niveaux : -Piano facile -Piano, guitare et chant, niveau avancé		Aède Music Vol. 1 AM014 Vol. 2 AM015
Le Chat, le papillon, la feuille et les autres	Aboulker Isabelle	Notissimo NT15880Z
Le Petit poucet, conte musical	Aboulker Isabelle	Notissimo NT0770Z
Les Fables enchantées, 15 fables de La Fontaine	Aboulker Isabelle	Notissimo NT21920Z
Myla et l'arbre-bateau Pour récitant et chœur d'enfants (ou pièces pour solos)	Aboulker Isabelle	A. Leduc AL30732
Kids on the Move ! 16 "Get Up and Go", Songs for Young Singers, Books & CD	Albrecht Sally & Althouse Jay	Alfred Music Liv. du maître 00-23929 Acc. piano 00-23930 Liv. de l'élève 00-23931
Le secret d'Hippolyte, l'hippopotame Conte musical pour enfants de 5 à 8 ans avec CD	Baduel Dominique	À Cœur Joie n° 53 0030 +92 0004
Ma copine Gaia Conte musical pour enfant 7-11 ans	Baduel Dominique	À Cœur Joie n° 190036
Un poirier m'a dit, conte musical (6-11 ans)	Bernard Michèle	Planète partitions
Poésies enchantées	Bernard Michèle	À Cœur Joie n° 190391
The Snowman (chant et piano)	Blake Howard	Chester Music CH76879
Walking In The Air Theme from the Snowman	Blake Howard	Chester Music CH77110
Petites mélodies pour le travail vocal du jeune chanteur	Bonnet Daniel	À Cœur Joie
Chante, c'est tout! 20 chansons pour les jeunes (avec accompagnements et CD)	Coeck Jan	Euprint ed. 2013/059
Me pingo e me dingo (chœur d'enfants, Flûte et piano)	Claesen Ludo	Euprint ed. D/2018/6045/057
L'A.B.C. du millénaire À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0441
Dans ma maison À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0439
M'sieur Diabolo À 1 voix sur des paroles de Chrystel Personne	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0437
Récréation	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0440
Un air dans la tête	Coiteux Francis	P. Lafitan PL0438

**OUVRAGE VOCAL PEDAGOGIQUE SUITE****JEUNES VOIX SUITE**

<i>Comment Clown devint clown par la 7<sup>e</sup> épreuve des fées</i>	Coste Daniel	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Conte musical pour chœur à 2 voix égales d'enfants</i>		
<i>L'arbre-chanson</i>	Daniel Etienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 190001
<i>Lune, mon amie</i> 11 chansons à 1, 2 ou 3 voix pour enfant sur des poèmes de Alain Boudet	Daniel Etienne	<a href="#">À Cœur Joie</a> n°50 0017
<i>Luna Park, Fantaisie pour chœur d'enfants</i>	Duret Daniel	<a href="#">La Boîte à chansons</a>
<i>Mise en voix des chœurs</i> (aussi très intéressant pour les solistes...) 179 «fomulettes» variées et vivantes pour développer la vigilance aux voyelles	Escoffier Georges	<a href="#">Symétrie</a>
<i>Le Secret d'Hippolyte l'hippopotame</i> (chœur à l'unisson, récitant, acc. au piano) avec CD (A)	Baduel Dominique	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ530030
<i>Le jardin des chansons enfantines</i> vol. 1	Harm. Geoffroy Olivier	<a href="#">À Cœur Joie</a> n°190684
<i>L'est ou l'doudou d'Lulu ? et Lulu, la mouche et l'chat</i> , 2 petits opéras de 30 min	Grillot Alex	<a href="#">Ed.Didier Jeunesse</a>
<i>Easy Shows</i>	Arr. Hein Rick	<a href="#">Novello</a> NOV940731
<i>Kuja, hebu kuimba ! (Come, let us sing !)</i> (chœur d'enfants à deux voix (ou deux voix d'enfants, solistes)+ Piano et Percussion ad libitum)	Helsen Hans	<a href="#">Euprint ed.</a> D/2018/6045/118
<i>Mon Ami</i> Ariette variée à chanter-jouer pour pianiste femme ou enfant (difficile)	Jolas Betsy	<a href="#">Heugel</a> HE34492
<i>Voici la voix Mélodie et jeux vocaux</i>	Josse Valérie	<a href="#">G. Billaudot</a> G7847B
<i>200 échauffements vocaux</i>	Heizmann Klaus	<a href="#">Schott Music</a> ED20061
<i>Nous n'irons pas à l'Opéra</i> Chœur et piano (1 ou 2 voix)	Joubert Julien	<a href="#">Éd. La Musique de Léonie</a>
<i>The Moon Thieves, A Musical for Children</i> (6 - 9 ans)	Kenward Ruth	<a href="#">Starshine Music</a>
<i>Chansons animalières</i> 20 chansons a capella pour tout petits (bien documenté)	Lacombe Jean-Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-053
<i>Swing Mômes, Les canons qui balancent</i> (Vol. 2)	Le Duc Jean-Yves	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-450
<i>À propos de bottes</i> Conte musical pour enfants	Milhaud Darius	<a href="#">Durand</a> DF 01231500
Version chant et piano		
<i>Chantefables</i> , Texte Jean de la Fontaine, Huit fables pour voix et piano en Duo	Montestrucq Nabert Martine	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-353
<i>Circus et boule de gomme</i> Pour chœur d'enfants (1 à 2 voix) piano et batterie	Noyer Eric	<a href="#">À Cœur Joie</a>
<i>Zodiacal-Images</i> Chœur d'enfants à l'unisson et récitant et piano	Noyer Eric	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 190300
<i>5 Children Songs For Children's Choir</i> (Unisono) And Piano Mélodies enfantines en estonien et allemand (avec piano)	Pärt Arvo	<a href="#">Universal Edition</a> UE34844
La voix ouverte, l'échauffement vocal à la carte	Piganiol Emmanuelle	<a href="#">G. Billaudot</a> G7318B

**OUVRAGE VOCAL PEDAGOGIQUE SUITE****JEUNES VOIX SUITE**

<i>6 chansons</i> Accompagnement par J.-M. Lesage	Sourisse Brigitte	<a href="#">À Cœur Joie</a> n° 190079
<i>Bergerettes</i> 20 romances et chants du XVIII <sup>e</sup> s. (paroles françaises et anglaises)	Weckerlin Jean Baptiste	<a href="#">G. Schirmer</a> HL50326120

**Liste des ouvrages conseillés pour les œuvres à travailler en FM****COURS DE F.M. (CHANTEURS)**

<i>Voix et Rythme</i> Ouvrage en deux parties : -Exercices binaires-ternaires sur parlés -Prosodies rythmiques à 1 ou 2 Voix	Aboulker Isabelle	<a href="#">H. Lemoine</a> 27262
<i>Les intervalles</i> Ouvrage en deux parties : <i>Mélodies et intervalles</i> <i>Textes et intervalles</i>	Aboulker Isabelle	<a href="#">H. Lemoine</a> 27346
<i>Intonation pour le chant et l'audition</i> (Peut convenir pour 1er et 2ième Cycle)	Dao Virginie	<a href="#">H. Lemoine</a> 27282
<i>Polyphonies vocales en FM</i> Ouvrage en trois parties : -Canons classiques -Chansons traditionnelles et modernes -Compositeurs du XVI <sup>e</sup> à nos jours	Joly Jean Paul	<a href="#">H. Lemoine</a> 27428
<i>Livre de mélodies</i> (cycle 1), vol. 1	Jollet Jean-Clément	<a href="#">G. Billaudot</a> G4659B
<i>Livre de mélodies</i> (cycle 1), vol. 2	Jollet Jean-Clément	<a href="#">G. Billaudot</a> G4660B
<i>Livre de mélodies</i> (cycle 2), vol. 3	Jollet Jean-Clément	<a href="#">G. Billaudot</a> G4834B
<i>Livre de mélodies</i> (cycle 2), vol. 4	Jollet Jean-Clément	<a href="#">G. Billaudot</a> G4835B
<i>Livre de mélodies</i> (cycle 2), vol. 5	Jollet Jean-Clément	<a href="#">G. Billaudot</a> G4915B
<i>Permis de chanter</i> Pour chaque mélodie, un travail d'analyse est proposé pour une interprétation plus consciente	Labrousse Marguerite/Menut Benoit	<a href="#">H. Lemoine</a> 28860
<i>Atout rythme</i>	Labrousse Marguerite/ Despax Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine</a> 29130
<i>Formation Musicale chanteurs</i>	Labrousse Marguerite/ Despax Jean-Paul	<a href="#">H. Lemoine</a> Vol. 1 -28904 Vol. 2 - 29016 Vol. 3 -29087 (musique contemporaine)
<i>Armorica</i> , Chanter, jouer, improviser en FM	Lesvenan Hervé	<a href="#">Éd. Buissonnières</a> EB-2-170
<i>Itinéraire musical pour adultes débutants</i> , vol. 1 + CD	Méchain Catherine	<a href="#">G. Billaudot</a> G8842B
<i>Itinéraire musical pour adultes débutants</i> , vol. 2 + CD	Méchain Catherine	<a href="#">G. Billaudot</a> G8843B
<i>Anthologie musicale</i> , mélodies à chanter, vol. 1	Mériot Michel	<a href="#">Combre</a> C04711
<i>Anthologie musicale</i> , mélodies à chanter, vol. 2	Mériot Michel	<a href="#">Combre</a> C04739

**Liste des ouvrages conseillés  
pour les œuvres à travailler en FM**

<b>COURS DE F.M. (CHANTEURS) SUITE</b>		
<i>L'initiation musicale par les rondes enfantines et les chansons populaires</i> (Éveil musical)	Mériot Michel	<u>Combre</u> C04587
<i>Le chant en FM</i> (début 2 <sup>e</sup> Cycle) + CD	Siciliano Marie-Hélène/ Maymil Martine	H Cube HC21
<i>À la volette, l'éducation musicale pour les 5-7 ans, par le chant et par la danse, avec fiches et enregistrement CD</i>	Tessé Benoît	<u>G. Billaudot</u> G9559B
<i>Livre à chanter, Solfège à chanter avec paroles</i>	Vilatte Jean	<u>H. Lemoine</u>
<i>Anthologie du Canon</i>	Vilatte Jean	<u>H. Lemoine</u> 25115
<i>Ensembles, (Duo-Trio-Quartetto-Coros... 124 p.)</i>	Vivaldi Antonio	<u>Éd. Buissonnières</u> EB2-370
<i>Chansons enchantées</i> (1 <sup>er</sup> cycle 1), vol. 1 + CD	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	<u>G. Billaudot</u> G7354B
<i>Chansons enchantées</i> (1 <sup>er</sup> cycle 2), vol. 2 + CD	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	<u>G. Billaudot</u> G7356B
<i>Chansons enchantées</i> (1 <sup>er</sup> cycle 3), vol. 3 + CD	Vonderscher Arielle, Muriel et Olivier	<u>G. Billaudot</u> G7358B

**COUPS DE CŒUR CHANT**

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>		
<i>Deux Nouvelles Mélodies oubliées (vx moy)</i>	Massenet Jules	<u>Symétrie</u>
<i>Airs d'opéras pour bar.-b. (dont Tito Manlio)</i>	Vivaldi Antonio	<u>Buissonnières</u> EB-2-373
<i>Die Arie im Unterricht</i>	Auteurs variés	<u>Schott Music Vocal</u> Soprano ED20896 Mezzo-Soprano ED20897 Ténor ED 21141 Baryton-Basse ED21142
<i>Les mélodies</i>	Bonis Mel	<u>Fortin-Armiane</u> Vol. 1 Voix moyennes ou graves Vol. 2 Voix moyennes ou élevées Vol. 3 Deux ou plusieurs Voix
<i>22 mélodies</i> Pour voix élevées Pour voix moyennes ou graves	Satie Eric	<u>Salabert</u> SLB 20443 SLB 20443.1
<i>Contemporary Art Songs for Men : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	<u>Alfred Music</u> Liv. 39855 Liv.+CD 39857
<i>Contemporary Art Songs for Women : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	<u>Alfred Music</u> Liv. 41749 Acc. 41750 Liv. +CD 41751
<i>Cinq voyages de Rimbaud</i> (mez.) (C)	Zavaro Pascal	<u>G. Billaudot</u> G10080B

<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Âme de nuit</i> (mez.)	Bertrand Élise	<u>Billaudot</u> GB10344 (cf ArteConcert)
<i>La musica vocale da camera</i>	Martucci Giuseppe	<u>Ricordi</u> 140505 (distr. Hal Leonard)
<i>The Developping CLASSICAL SINGER</i> Anthologie de mélodies anglaises et américaines à travers les siècles (Purcell, Finzy, Ireland, Copland, Britten, Duke, Quilter Roren...)		<u>Schott Music</u> Soprano BHI93458 Mezzo-Soprano BHI93459 Ténor BHI94460 Baryton BHI 93461 Avec CD piano acc. piano seul
<i>Airs d'Opéra français</i> , Pour Dessus et Grand Dessus (Soprano et Mezzo-Soprano lyriques et dramatiques)	Glück Christoph Willibald	<u>Bärenreiter</u> BA8167
<i>Page d'album</i> (mez.) (B) <i>Sonnet</i> pour voix moyenne et grave	Massenet Jules	<u>Symétrie</u>
<i>Romance melodico para</i> Mezzo-Soprano (poème de G.-A. Bécquer)	Mernier Benoit	<u>Durand</u> DF 16349
<i>Vocalise minute</i> (initiation à la musique d'aujourd'hui) Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Rojas Miguel	<u>Euprint ed.</u> D/2016/6045/053
<i>33 airs pour soprano</i> (C) (2 <sup>e</sup> édition)	Vassilieva Elena	<u>H. Lemoine</u> Soprani 29241 Mezzo-Alto 29942 Contre-ténor 29243 Ténor 29244 Baryton-Basse 29245
	Vivaldi Antonio	<u>Éd. Buissonnières</u> EB-2-469

<b>3<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Il Teuzzone</i> (rôle de Cina, sop.)	Vivaldi Antonio	<u>Ricordi</u> 140505 (distr. Hal Leonard)
<i>An die ferne Geliebte op.18</i> Pour voix élevée et piano en VI mvt	Beethoven Ludwig van	<u>Bärenreiter</u> BA7862

**COUPS DE COEUR - CHANT SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Les dix motets op. 6, 12 et 16</i> Pièces pour voix solistes et duos, version avec piano, harmonium ou orgue Cahier 1 : voix moyennes (baryton, mezzo, soprano, enfant...) Cahier 2 : soprano ou ténor (parfois avec violon obligé)	Chausson Ernest	Symétrie ISMN 978 2 36485 124 5
<i>3 Songs, op. 19</i>	Drangosch Ernesto	Euprint ed. D/2016/6045/073
<i>6 Songs of Life</i> (en italien) Pour voix aiguë a cappella <i>Cinq poèmes de Baudelaire</i> (sop., mez.) (A) (cycle enregistré en CD sous le label Maguelone (MAG 358.424))	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS114 Klarthe.
<i>Sonnet</i> pour voix élevées	Mernier Benoit	Durand DF 16348
<i>Tic-Tac</i> , Texte d'après l'horloge arrêtée de M. Desbordes-Valmore (soprano)	Robin Jean Baptiste	G. Billaudot G10029B
<i>Emilie Suite</i> (Liv.t en français de Amin Maalouf, pour soprano)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 79123
<i>True Fire</i> (Song Cycle for Baryton)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH83446
<i>Vocalise minute</i> (initiation à la musique d'aujourd'hui) Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Vassilieva Elena	H. Lemoine Soprani 29241 Mezzo-Alto 29942 Contre-ténor 29243 Ténor 29244 Baryton-Basse 29245

**TOUT SYTLE CONFONDU SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Messe à 1 voix, avec orgue et tambourin</i> Cette partition devrait être dans toutes les bibliothèques des Conservatoires ayant une classe de chant. Elle pourrait être chantée, soit en partie soit en totalité, (Kyrie, Gloria, Alléluia, Sanctus, Benedictus, Agnus dei, Domine non sum dignus, Deo Gratias) Abordable dans tous les cycles , cette pièce, au départ écrite pour voix de Mezzo-soprano, conviendrait également très bien à une voix de haute contre ou de contre-ténor	Jolivet André	Heugel HE31697

**VOCALISES-ETUDES**

<i>Vocalises avant de bien chanter</i> (a cappella) avec CD (A)	Edelin Michel	Van de Velde
---	---------------	--------------

**PEDAGOGIE DU CHANT**

<i>Journal de l'Afpc no29</i> [diffusion libre]	Denis Hélène (dir.)	<a href="http://www.afpc-evta-france.com">www.afpc-evta-france.com</a>
<i>Voix et transidentités</i>	Klein-Dallant Carine	Ortho Édition

**JEUNES VOIX**

<b>Correspondance des niveaux :</b> A = 5-7 ANS B = 8-10 ANS C = 11-15 ANS		
<i>Miroirs /12 miniatures</i> (S1,S2,A1,A2)	Messabih Sofiane	<a href="#">Note en Bulle</a>
<i>Le Secret d'Hippolyte l'hippopotame</i> (choeur à l'unisson, récitant, acc. au piano) avec CD (A)	Baduel Dominique	<a href="#">À Cœur Joie</a> ACJ530030

# MUSIQUE DE CHAMBRE, PETITS ENSEMBLES ET ENTRÉE COLLECTIVE EN MUSIQUE OU INITIATION À L'ORCHESTRE

## CLAVIERS

### CLAVECIN

2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Sei Sonate per il Cembalo obligato con accompagnante un B clarinetto e un fagott</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Ed.
<i>Sonate n° 1 en do Majeur, 1<sup>er</sup> mvt., à 4 mains</i>	Bach Jean-Chrétien	Peters
<i>Menuet I et II extr. de la « 2<sup>e</sup> sonate pour clavecin avec acc. violon K.6 »</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Facsimilé Minkoff
<i>Œuvres pour piano à 4 mains, Sonate KV 19d Rondo</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Henle Verlag HN92
3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Sonate n°1 pour clavecin obligé avec accompagnement de clarinette en Si et basson</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Editions
<i>3 Sonates pour piano à 4 mains (n° 2)</i>	Bach Jean-Chrétien	Peters
<i>Triosonate en sol M pour 2 flûtes et basse continue, "L'art del flauto"</i>	Benda Franz	Heinrichshofen
<i>Sonate en ré Majeur (1<sup>re</sup>) (clavecin et flûte)</i>	Bodin de Boismortier Joseph	Heugel Le pupitre 20
<i>Deux interludes (flûte, violon et clavecin) (1890-1962)</i>	Ibert Jacques	A. Leduc AL20630
<i>Pièces de Clavecin en concert (avec viole de gambe et flûte)</i>	Rameau Jean-Philippe	Fuzeau

## CORDES PINCÉES

### GUITARE

FC3		
<i>Chants de l'aube et du soir pour soprano et guitare</i>	Achard Cyril poèmes de Hadjadj Fabrice	Klarthe Ed. 329

### MANDOLINE

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Les 7 couleurs</i>	Beer-Demander Vincent/Arquez Catherine	Productions d'Oz DZ3598
<i>4.Caviar de la Mer Noire extr. de "Le Festin musical (2 mandoline, mandole (ou guitare) et mandole + basse (ad libitum)</i>	Beer-Demander Vincent	Label Maison Bleue
<i>5.Tiramisu du panier extr. de "Le Festin musical (2 mandoline, mandole (ou guitare) et mandole + basse (ad libitum) (FC1)</i>	Beer-Demander Vincent	Label Maison Bleue
<i>Serenata malinconica (2 mandolines, mandole et guitare)</i>	Calace Raffaele	Edition Calace 12011-00

### MANDOLINE SUITE

1 <sup>er</sup> CYCLE SUITE		
<i>Marinier (mandoline, violoncelle &amp; guitare)</i>	Camino Xavier	Productions d'Oz DZ1492
<i>Little Rock</i>	Eschner Uwe	Trekel T6312
<i>8 duos récréatifs</i>	Lalechère Ferdinand	Productions d'Oz

### 2<sup>e</sup> CYCLE

<i>Wisches</i>	Acquavella Chris	Astute Music AM514-28
<i>Mikri Thalassa pour 2 mandolines, mandole et guitare</i>	Beath Betty	Wolfhead Music
<i>O sole mio extr. de "2 melodies populaires" (mandoline et guitare)</i>	Capua Ernesto arr. Dyens Roland	Productions d'Oz DZ1063
<i>Barcarola (2 mandolines)</i>	Dewalt Philip	Hody Musique HM000414
<i>Torna a Surriento extr. de "3 Canzoni napoletane"</i>	Di Capua Edouardo arr. Alberto Vingiano	Productions d'Oz DZ2624
<i>Requiem (mandoline solo)</i>	Mandonico Claudio	Trekel T6604
<i>Concerto RV425 (mandoline et guitare (FC2)</i>	Vivaldi Antonio arr. Collet M.	Hody Musique HM000468

### 3<sup>e</sup> CYCLE

<i>Imardin (mandoline solo)</i>	Acquavella Christopher	Trekel T6457
<i>4 mouvements d'autrefois pour mandoline, alto et violoncelle</i>	Eychenne Marc	Productions d'Oz
<i>Les automates rêveurs pour quatuor à plectre</i>	Rolin Etienne	Hody Musique
<i>Dans les Jardins de Fahkr-Al-Dhin pour mandole (ou mandoline) et piano</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz
<i>Santa Luca</i>	Dalton Grégory	Productions d'Oz DZ3590
<i>Féérique (mandoline et guitare) (FC3)</i>	Crousier Claude	Productions d'Oz DZ3904
<i>Moto perpetuo</i>	Marucelli Enrico	Armelin-Musica-Padova
<i>Sonata in Re Maggiore (Mandoline et basso)</i>	Riggieri Antonio	Productions d'Oz DZ3733
<i>Earth Sounds (deux mandolines)</i>	Rossé François	Productions d'Oz DZ3191

## CORDES FROTTÉES

### VIOLON

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>L'histoire de Sido</i>	Agut Pierre	La Sinfonie d'Orphée 0143-a
<i>Mes premières études en duo</i>	Brime-Apparailly Valérie	A. Leduc AL30683
<i>Baliverne (2 violons et violoncelle)</i>	Héraud Emmanuel	Hody Musique
<i>Pigs Can Fly For 2 Violins (cd)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33938
<i>Mes premiers pas duos violon et violoncelle</i>	Masson Thierry	H. Lemoine 27472
<i>Discover – 4 Strings, Book 1</i>	Partridge Liz	Boosey & Hawkes

**VIOLON SUITE**

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Waltz And More (Violin Duets)	Igudesman Aleksey	Universal Edition
Violin & Cello & More (10 Duets For Violin and Violoncello)	Igudesman Aleksey	Universal Edition
The Cat Scratch Book for 2 Violins (CD)	Igudesman Aleksey	Universal Edition
Sonates à 2 violons sans basse	Leclair Jean-Marie	Fuzeau
Zorba' Dance (quatuor à cordes ou orchestre à cordes)	Theodorakis Mikis	Schott Music
3 <sup>e</sup> CYCLE		
Sonate 4 op. 148 (violon et piano)	Bacri Nicolas	Klarthe Ed.
Sonates (violon et piano)	Beethoven Ludwig van	Bärenreiter
Sonate en la majeur, « kreutzer » op. 47 (violon et piano)	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter
« Printemps » op. 24 de la Sonate en fa majeur (violon et piano)	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter
Sonates pour violon et piano vol. I et II	Beethoven Ludwig Van	Bärenreiter
Sonate pour violon et piano	Ravel Maurice	Bärenreiter
Tango Duets	Gardel Carlos/Collatti Diego Marcelo	Universal Edition
Concertino Da Camera (violon et quatuor ou orchestre)	Querleux Alain	Éd. Buissonnières
Tango Doute (violon et guitare)	Rault Pascal	Hody Musique
Winn'Hua (violon et saxophone ténor)	Rossé François	Hody Musique
Bel Canto Collection for Violin and Viola	Rossini Gioachino/ Pacini Giovanni	Ut Orpheus HS214
Sonate n°2 en mib majeur op. 102 (violon et piano)	Saint Saëns Camille	Bärenreiter
Trois romances op.22 (violon et piano)	Schumann Clara	Bärenreiter
Suonate da camera a tre op. 1	Vivaldi Antonio	Ricordi

**ALTO**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Une visite impromptue dans la tribu de « petit nuage », pour trio d'altos	Telman André	Da Camera DC00361

**BOIS****FLÛTE À BEC**

La pratique collective est essentielle et pourrait faire partie des évaluations de chaque cycle

**Musique d'ensemble**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
The Best of Time & Rhythm (SS/SA, Percussion ad lib)	Fortin Viktor	Universal Edition
		UE36488
The Best of Time & Rhythm (SSA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition
		UE36489
Recorder trio from the beginning	Gauthier Dominique	R. Martin
Im Duett mit Meistern der Renaissance (SS)	Arr. Lutz Willibald	Doblinger 04375
Le roman de Renard (FAB, Chant, Instrumentation Orff)	Méreaux Max	Combre C04756
Trio en Fa (FC1)	Pascal Claude	Combre C05787
Duos méthodiques vol. 1 et 2	Pitts John	Chester Music
		CH61422
Recorder Trio Junior (SSA/SAA)	arr. Rosin Sylvia	Universal Edition
		UE35733

**FLÛTE À BEC SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE SUITE		
Flautas de los Andes (SS,piano, percussion)	Schwertberger Gerhard	Doblinger 3400402
Danserye 1 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7631
Danserye 2 (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7632
2 <sup>e</sup> CYCLE		
Happy Days Are Here Again & Tea for Two (quatuor)	Ager Milton/ Youmans Vincent	Universal Edition
The Dowland Collection (SATTB)	Edited by Bernstein Larry	Dolce DOL114
Tango (SAT & piano)	Bonsor Brian	Schott Music ED10758
6 Leichte Duette (Um 1800)	Collinet François	Moeck Zfs 687
Blockflöten trio vol. 3	Ensemble Dreiklang Berlin	Universal Edition
Alla Turca et Presto (Blockflötentrio -AT(A)B)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition
My Heart Will Go On, Blue Train, Amazing Grace (S(A)TB)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition
Plöner Musiktag (trio) (FC2)	Hindemith Paul	Schott Music OFB 208
Acht Sonaten (AAA)	Mattheson Johann	Noetzel N3570
Trois chants magiques (1,2 3 sopranos)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488
Arbos (SSAATTBB, 3 triangles)	Pärt Arvo	Universal Edition
Blow in Da Funk (duo)	Schlosberg Benoit	Combre C06025
3 <sup>e</sup> CYCLE		
Instrumental Music from the Baldwin Manuscript 1 & 2 (2-4 voix)	Edited by Boeke Kees	Zen on 15 & 16
A Scott Joplin for recorder ensemble (quator)	Davis Alan	Novello 120594
Quartets for Recorders (SAA(T)B)	Edited by Kitamika Fumio	Zen on
D'après Stephen Hawking 1 Quarks (trio)	Lysight Michel	Combre C05672
Acht Sonaten (trio)	Mattheson Johann	Bärenreiter 6406
Moonlight Serenade (SAAATTBGB)	Miller Glenn arr. Leenhouts Paul	Moeck 3304
Zwei Fugen (trio)	Pachelbel Johann	Moeck Zfs 843/844
I Continenti (A(T)TBB)	Roost Jan van der	Heinrichschofen N2595
New Braun Bag (ATB)	Rose Pete	Universal Edition
Concerti (quintette)	Schickhardt Johann Christian	Bärenreiter192
Pina Ya Phala (ATB)	Sieg Sören	Moeck 1570
Zwei Concerti (AAAA)	Telemann Georg Philip	Möseler M22.602

**FLÛTE TRAVERSIERE - PICCOLO**

Lien vers le répertoire instrumental spécial flûtes traversières

<https://www.cmf-musique.org/wp-content/uploads/2022/06/REPERTOIRE-FLUTE-2023-CMF.pdf>**CLARINETTE ET CLARINETTE BASSE**

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Echo (2 clarinettes)	Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870
Trio (2 clarinettes et clarinette basse (ou basson))	Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027
Trois épisodes tétais (clarinette et guitare)	Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983

3 <sup>e</sup> CYCLE		
3 chorals (4 clarinettes)	Bach Jean Sébastien	R. Martin
Disco-Toccata (clarinette et violoncelle)	Connesson Guillaume	Salabert
Variations sur le Petit Quinquin (4 clarinettes)	Desrousseaux Alexandre	R. Martin
Jiddische Sjlimmert	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
Duo de concert (clarinette, clarinette basse et piano)	Jeanjean Paul	International Music Diffusion IMD831
Holidays on Clarinet (quatuor de clarinettes)	Loriaux Francis	International Music Diffusion IMD125
Balkan Clarinet Duets (2 clarinettes)	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
8½ (5 clarinettes et clarinette basse)	Rota Nino	R. Martin

Rêves d'enfant pour (saxophone et accordéon)	Comère Eric/Supéra Michel	Hody Musique HM000258
Saveur du sud pour (saxophone et accordéon)	Comère Eric/Supéra Michel	Hody Musique HM000259
Pifférari (FC2)	Cressonnois Jules Alfred	Cerbère Editions

3 <sup>e</sup> CYCLE		
Turbulences	Herbiet Victor	Note en Bulle
Début en Si	Attahir	G. Billaudot
The conqueror Sax (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	G. Billaudot
Saxophonie (quatuor de saxophones)	Decruck Fernande	G. Billaudot
Saxophonie di camera pour quatuor de saxophones	Decruck Fernande	G. Billaudot
Manèges (ensemble de saxophones) (FC3)	Arcens Gilles	Note en Bulle
Trio concertant (violon, saxophone alto et piano) (FC3)	Herbiet Victor	Note en Bulle
Tango del fantasma (violon, saxophone alto, violoncelle et piano) (FC3)	Herbiet Victor	Note en Bulle
Palpitations (octuor de saxophones) (FC3)	Vilbert Mathieu	Note en Bulle
Colonel Moutarde	Rouiller Laurent	G. Billaudot
Sambadaboum (quatuor de saxophones) (FC3)		

## BASSON

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Renaissance trios für fagottinis	Divers compositeurs	Anselma Music AM135
Lustige Duos für Fagottinis	Veit Anselma	Anselma Music AM128
Fun Duets for Bassoon-minis	Veit Anselma	Anselma Music
Tiger Trios, 14 Easy Trios for 3 Bassoons or 3 Fagottinos	Veit Anselma	Anselma Music AM232

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Two Cuban Dances (2 bassons)	Cervantes Ignacio arr. D'Rivera Paquito	International Opus
Surprise Symphony (6 bassons)	Haydn Joseph	Spartan Press
Contre Jour	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2219
Sérénade d'hiver (4 bassons)	Saint-Saëns Camille	Egge Verlag
Trio magiques (6 Trio Flûte, hautbois, basson ou clarinettes)	Scelli Aldo	Éd. Buissonnières EB-2-487
Il Fagotto Capriccioso	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music
Pop Duets for All	Arr. Story Michael	Alfred Music

3 <sup>e</sup> CYCLE		
Quintette avec piano	Beethoven Ludwig van	Au choix
L'Apprenti sorcier (4 bassons + contrebasson)	Dukas Paul	Éd. Buissonnières
Concerto en ré majeur op. 26 (quatuor de bassons) (10')	Bodin de Boismortier Joseph	Accolade Musikverlag
Adagio (basson ou cello, violon, flûte ou clarinette et piano)	Spohr Louis	Schott Music ED 20988

## SAXOPHONES

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Quatre par quatre	Lancen Serge	Robert Martin
Chopin Favorite	Martin Gilles	A. Leduc
Toi et Moi (recueil de duos)	Hody Emmanuel	Hody Musique
9 negro spirituals (FC1)	Parti Hubert	G. Billaudot GB5626
18 trios (FC1)	Martin Gilles	A. Leduc AL29670

2 <sup>e</sup> CYCLE		
L'affaire est dans le Sax	Proust Pascal	Sempre Più
Great Jazz Duets	Divers auteurs	Hal Leonard
La fille aux cheveux de lin	Debussy Claude/ Makoto Asari	IMD Arpèges
Le secret	Peigné Bertrand	IMD Arpèges
Premier Quatuor	Mayeur Louis	Cerbère Editions

## CUIVRES

### TROMPETTE

1 <sup>er</sup> CYCLE C		
14 Easy Trumpet Quartets	Proust Pascal	De Haske
triplex	Lys Marc	Sempre Più SP0442
Trumpet Debut, 12 Pieces for Beginners + CD	Rae James	Universal Edition UE21618

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
Du chambard sur les Fortifs (2 trompettes)	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL3264

2 <sup>e</sup> CYCLE A		
21 duos (cornets (ou trompettes)	Mozart W.A. arr. Rousselle L./Feydy A.	Klarthe Ed.
Sonate n°5 op. 7 (3 trompettes)	Boismortier J.Bodin de arr. Rousselle Luc	Klarthe Ed.
Sonate n° 6 op. 7 (3 trompettes)	de arr. Rousselle Luc	Klarthe Ed.
Terzetto (3 trompettes)	Hook James arr. Rousselle Luc	Klarthe Ed.
17 Trios de Trompette	arr. Rousselle Luc	Klarthe Ed.
Régates (trompette +percussions)	Proust Pascal	Sempre Più
Duo rituel (trompette Bb et cor en Fa)	Escaich Thierry	G. Billaudot
14 Intermediate Trumpet Quartets	Proust Pascal	De Haske

3 <sup>e</sup> CYCLE		
Duo rituel (trompette Bb et cor en Fa)	Escaich Thierry	G. Billaudot

### COR D'HARMONIE

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Marche triomphale (quatuor de cors)	Berlioz Hector arr. Proust Pascal	Fertile Plaine FP196
Fanfare, Choral et Final (3 cors)	Joubert Claude Henry	Sempre Più SP0154
14 Petits duos	Loup Christophe	G. Billaudot G8639B

<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Pijlman Henk	<a href="#">Tierolff</a>
<i>Martin le Marcassin</i> (classe de cor, percussion et récitant(e) du cycle 1 au 3 <sup>e</sup> cycle)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0440</a>
<i>Bye Bye!</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0155</a>
<i>Hello Mister Horn</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0050</a>
<i>15 Petites pièces à 4 voix</i> (1-2-3-4 cors)	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP766</a>
<i>Ouverture pour une fête</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP98</a>
<i>Starter Duets</i>	Sparke Philip	<a href="#">Anglo Music AMP220</a>
<i>5 Danses de la renaissance</i> (quatuor de cuivres)	Susato Tielman arr. Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP2432</a>
<i>Dans un tournoi imaginaire</i> (cuivres et percussions)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000605</a>
<i>L'appel du Large</i> pour 6 cors (du cycle 1 au 3 <sup>e</sup> cycle)	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00364</a>
<i>Dans la forêt amazonienne</i> (quatuor de cors)	Telman André	<a href="#">Fertile Plaine FP1127</a>
<i>Variations on a Luxemburgish Folksong</i> (4 cors, pour cycles 1 et 2)	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>

<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>		
<i>Valse satirique</i> (2 cors, 1 violoncelle)	Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP2547</a>
<i>Beatles for 5</i> (quintette de cuivre)	Lennon John & Mac Cartney Paul arr. Ceunen Filip	<a href="#">Berriato Music</a> <a href="#">BMI17010662</a>
<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Deux cors ? D'accord</i>	Borsarello Frédéric	<a href="#">Sempre Più SP0469</a>
<i>Trois moments intenses</i> (hautbois, cor, piano)	Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP2514</a>
<i>Valse satirique</i> (2 cors, 1 violoncelle)	Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP2547</a>
<i>5 Trios baroques et classiques</i> (3 cors en fa)	Transc. Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP696</a>
<i>Swedish Folk Songs</i> (quatuor de cors)	arr. Harju Jukka Lys Marc	<a href="#">Editions Bim Co99</a> <a href="#">Sempre Più SP0441</a>
<i>Triplex</i> (3 cors)	Mascagni Pietro	<a href="#">Editions Bim CO108</a>
<i>Intermezzo</i> (quatuor de cors)	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL3913</a>
<i>Adagio et fugue</i>	Pijlman Henk	<a href="#">Tierolff</a>
<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	<a href="#">De Haske</a>
<i>Capriccio for Horns</i> (cycles 2 et 3)		<a href="#">DHP1196207-070</a>
<i>14 Intermediate Horn Quartets</i>	Proust Pascal	<a href="#">De Haske</a> <a href="#">DHP1175840-070</a>
<i>Golden Horns</i> (quatuor)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0205</a>
<i>Hello, Mister Horn</i> (4 <sup>e</sup> cor)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0050</a>
<i>Quatre étoiles</i> (4 cors en fa) (très belle pièce pour ensemble de cors)	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0105</a>
<i>Two Duets</i>	Rimsky-Korsakov Nikolaï	<a href="#">A. Leduc AL28430</a>
<i>Suite Paraíso</i> trio de cors (cycles 2 et 3)	Sánchez Léonardo	<a href="#">Hody Musique</a> <a href="#">HM000033R</a>
<i>9 duos pour cor</i> (cycles 2 et 3)	Saglietti Corrado Maria	<a href="#">Editions Bim CO106</a>
<i>10 Classical Quartets for Horn Quartet</i>	Saglietti Corrado Maria	<a href="#">Editions Bim CO102</a>
<i>Tout droit vers la constellation d'Amphixierius</i> (4 cors)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000688</a>
<i>Dans un tournoi imaginaire</i> (cuivres et percussions)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000605</a>
<i>À la croisée des chemins</i> (Ensemble de cuivres + timbales)	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000604</a>
<i>Contes et Légendes</i> (quatuor de cuivres)	Telman André	<a href="#">Da Camera DC00250</a>

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Concerto arr. Manet C.</i> pour ensemble à vent et soliste	Van Doren Theo	<a href="#">Metropolis Music</a> <a href="#">EM7556</a>
<i>All For One And One For All !</i>	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
<b>3<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Swinging Counterpoint Quatuor Badaluk-Concerto</i> (quintette à vent)	Ghidoni Armando	<a href="#">A. Leduc AL30679</a>
		<a href="#">A. Leduc AL29521</a>

<b>COR D'HARMONIE SUITE</b>		
<b>3<sup>e</sup> CYCLE SUITE</b>		
<i>Swedish Folk Songs</i> (quatuor de cors)	arr. Harju Jukka Lys Marc	<a href="#">Editions Bim Co99</a> <a href="#">Sempre Più SP0441</a>
<i>Triplex</i> (3 cors)	Mozart Wolfgang Amadeus transcr.	<a href="#">P. Lafitan PL1795</a>
<i>12 Duos pour cors en fa KV487</i>	Contois Lucien	
	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP1588</a>
	Nicolaï Otto	<a href="#">Musica Rara</a>
	Pijlman Henk	<a href="#">Tierolff</a>
	Plog Anthony	<a href="#">Editions Bim Co115</a>
<i>Horn Quartet n°1</i>	Beffa Karol	<a href="#">G. Billaudot G10150B</a>
<i>Les Ombres errantes</i>	Proust Pascal	<a href="#">Combre C06390</a>
<i>Double jeu</i> (2 cors)		
	<i>Trio di Velluto</i> (cor, euphonium et tuba)	<a href="#">Saglietti Corrado Maria</a>
	Telman André	<a href="#">Petit Page PP000688</a>
	Telemann Georg Ph.	<a href="#">KW Amsterdam</a>
	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		263002
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		214516
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		218002
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		212001
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		283001
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		214513
		<a href="#">Phoenix Music Publ.</a>
		265007
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Fanfare For The Best pour ensemble de cuivres</i>	Doss Thomas	<a href="#">Mitropa Music</a> 2206-20-070 M
<i>Appolo - A Concert Ouverture For 10 Horns Op.87</i>	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publ.</a> 921010
<i>Rainbow on the Mesa</i> pour 12 cors et percussions	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publ.</a> 881038

## TROMBONE

<b>1<sup>er</sup> CYCLE</b>		
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Duos</i> , Vol.1	-	<a href="#">De Haske 1023123</a>
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Trios</i> , Vol.1	-	<a href="#">De Haske 991862</a>
<i>Basic Blues</i>	Blanchard Léopold	<a href="#">Flex Editions FX073675</a>
<i>Hommage</i> (2) & <i>rondo</i> (3)	Guillonneau Christian	<a href="#">Combre C06418</a>
<b>FIN DE 1<sup>er</sup> CYCLE</b>		
<i>Les coulisses de l'iminaire</i>	Rufet Mériadec	<a href="#">Combre C06075</a>
<b>2<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Ecouter, Lire et Jouer : Les Trios</i> , Vol.2	-	<a href="#">De Haske 1002373</a>
<i>Klassische Hymnen</i> (4 trombones)	Kohler Rudi	<a href="#">Simrock</a>
<i>Carnets de voyage</i> (3 trombones)	Renault Olivier	<a href="#">Sempre Più SP0362</a>
<i>10 Petits Quatuors</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Combre C06534</a>
<i>Song for Lea</i> (4 trombones)	Tailleux Philippe	<a href="#">R. Martin R5430M</a>

<b>FIN DE 2<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Capriccio for Trombones</i> (3 trombones & Piano)	Proust Pascal	<a href="#">De Haske</a> 1196208-070
<b>FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE</b>		
<i>Suite brève</i> (4 trombones)	Destanque Guy	<a href="#">A. Leduc AL26332</a>
<i>Triplex</i> (3 trombones)	Marc Lys	<a href="#">Sempre Più SP0353</a>

**TROMBONE SUITE**

<i>Elegie et scherzo (3 trombones)</i>	Lys Marc	Sempre Più SP0407
<i>Etude à Trois (3 trombones)</i>	Millière Gilles	Feeling Musique FME 212

**SAXHORN ALTO**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Trio (trompettes)</i>	Recueil	<a href="#">De Haske</a>
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>A Sheaf of Miniatures (duo)</i>	James Ifor	M. Reift EMR2114
<i>A New Hop (for 5 Horns)</i>	Moren Bertrand	M. Reift EMR56217
3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Suite Ländliche Bilder</i>	Brandt Wilhelm	Bim Editions
<i>Concert Fanfare</i>	Ewazen Eric	<a href="#">Triplo Press TRP172</a>
<i>Horn Quintet Eb K. 407</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	<a href="#">Peters EP7003</a>
<i>Irish Mood (solo+ brass band)</i>	Roels Stijn	<a href="#">De Haske</a>

**SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE**

1 <sup>er</sup> CYCLE A/B/C ET FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
<b>POUR PETITS ENSEMBLES</b>		
<i>Trois jeunes tubistes (5 trios)</i>	Durand Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP1418</a>
<i>Charivari (2 euphoniums)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0496</a>
<i>Steppes by Step (2 euphoniums + 1 tuba basse)</i>	Vadrot Laurent	<a href="#">I.M.D. IMD1388</a>
<i>15 Duos et trios d'audition pour quatuor de tubas</i>	Thibault Thierry	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Disco Tuba pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)</i>	Thuillier François	<a href="#">R. Martin</a>
<i>15 Petits duos (coll. Duo Fact)</i>	Thuillier François	<a href="#">R. Martin</a>
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Miniatures du monde (duo + opt. percussions)</i>	Bourdet Eric	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Start (ensemble de cuivres)</i>	Flament Jean-Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL2143</a>
<i>10 Duos concertants pour tubas</i>	Joubert Claude-Henry	<a href="#">R. Martin</a>
<i>14 Intermediate Euphonium Quartets</i>	Proust Pascal	<a href="#">De Haske</a>
<i>6 Quatuors pour le 2<sup>e</sup> cycle</i>	Thibault Thierry	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Disco Tuba pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)</i>	Thuillier François	<a href="#">R. Martin</a>
3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Tripping Rabbit (duo)</i>	Caillet Anthony	<a href="#">R. Martin R5472M</a>
<i>Jingle for Europ Brass (ensemble de cuivres)</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page</a>
<i>Schizophrénie (ensemble de cuivres)</i>	Telman André	<a href="#">Petit Page</a>
<i>Disco Tuba pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)</i>	Thuillier François	<a href="#">R. Martin</a>
<i>Ouverture (quatuor de tubas)</i>	Vuillermet Thibaut	<a href="#">Sempre Più SP0192</a>

**CHANT**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>4 Songs for Voice (voix aigüe ou moyenne) et guitare</i> Textes en italien de Guiseppe Ungaretti	Duerinck Philipp	<a href="#">Euprint ed.</a> D/1007/6045/012
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Adoration, Triptychon für Gesang, Flöte und Orgel</i>	Hakim Naji	<a href="#">Schott Music</a> ED22614
<i>7 duos, 2 trios, 1 quatuor, 1 quintette, 9 chœurs et 5 airs avec chœur</i>	Vivaldi Antonio	<a href="#">Ed. Buissonnières</a> EB-2-370
3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Chansons et madrigaux (3-4 vx et piano ad lib.)</i>	Hahn Reynaldo	<a href="#">A. Leduc HE23437</a>
<i>10 mélodies de Debussy (vx/vl1/vl2/a/vlc/fl/clB/harpe)</i>	Arr. Luzignant Jean-Louis	<a href="#">Hody Musique (HM 245 à 254)</a>
<i>Form XIV</i> Pour voix de Mezzo-Soprano et Violoncelle	Moss Piotr	<a href="#">Fortin-Armiane</a> EFA 109

# MÉTHODES, RECUEILS, RECUEILS DE DÉCHIFFRAGES, EXERCICES OU ÉTUDES

## CLAVIERS

### PIANO

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Album à pianoter	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2039
Solo Xtreme Book 3	Bober Melody	Alfred Music

## CORDES PINCÉES

### GUITARE

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Preparatory Guitar Repertoire and Studies	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
Guitar Repertoire and Studies 1 & 2	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
Déchiffrage pour la guitare, vol. 1 & vol. 2	Kember John/Beech Martin	Schott Music
À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot Vol. 1 G6063B Vol. 2 G6064B

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Guitar Repertoire and Studies 3, 4 & 5	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares,	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot Vol. 3- G6065B Vol. 4- G6066B
Guitar Repertoire and Studies 5	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music

3 <sup>e</sup> CYCLE		
Guitar Repertoire and Studies 6, 7 & 8	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot vol. 5 -G6067B Vol. 6 -G6068B

### MANDOLINE

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Stradivari Mandolina, vol. 1	Alfaras Joan.	Dist. Mundo Plectro
Méthode de mandoline (1A)	Collet Hosanne	Colore et Talea
Mandolinistes en herbe (1A-B)	Gremillet-Le Flao	L'Empreinte
Mein Erstes Mandolinbuch	Aymeric	mélodique EEM0078
Tonleiterstudien (1C)	Lorch Ariane	Ed. Duo Lorch
Lo Scioglidita, vol. 1	Munier Carlo	Trekel
Stringsongs (violin)	Munier Carlo	Ed. Maurri
Method for Mandolin, vol. 1	Nelson Shella M.	Boosey & Hawkes
Arpeggio Spiele, vol. 1	Odell M.	Ed. Japanese
	Schorkl Marion	Ed. DLPV

### MANDOLINE SUITE

2 <sup>e</sup> CYCLE SUITE		
Mandolinen-Schule (1A-B-C)	Wilden-Hüsken	Schott ED7268
The Chord Book (Mandolin Method)	Marga	
9 Obras para Mandolin	Marshall Mike	Hal Leonard
	Posada Estrada	Productions d'Oz
	William H.	DZ3357
Lo Scioglida Part 1, 2	Munier Carlo	Trekel
Método elemental y progresivo op.120 (vol. 2)	De Santos Félix y Sebastián	Mundo Plectro
65 Easy Tunes (sélection au choix)	Stephens Alison	Astute Music
Mandolinen-Schule	Wilden Husgen	Schott Music
	Marga.	
Dieci Danze	Calace Raffaele	Grenzland Verlag T. Hüsgen KM2124
Fingerfood II	Hinsche Annika.	Dist. Mundo Plectro
Highlights, vol. 1	Lichtenberg Caterina	Vogt & Fritz VF17
Lo Scioglida, vol. 2	Munier Carlo	Ed. Maurri
Metodo elemental y progressivo op. 120, vol. 1 & 3	Santos y Sebastien Félix de	Mundo Plectro
65 Easy Tunes (sélection au choix)	Stephens Alison	Astute Music
Technische Studien für Mandoline	Wilden Husgen	Vogt & Fritz V10
	Marga	

3 <sup>e</sup> CYCLE		
Antologia di Arie e Danza Irlandesi	Autori diversi	Trekel
Metodo per Mandolino, vol. 3 & 4	Calace Raffaele	Productions d'Oz
		DZ3110
Méthode vol. III (part 5/6) (3B)	Calace Raffaele	Productions d'Oz
		DZ3627
Método Elemental y progressivo op. 120 (vol. 3)	De Santos Felix y Sebastián	Mundo Plectro
Estudios caracteristicos op. 125	De Santos Felix y Sebastián	Mundo Plectro
Mandolinen Instrumentals	Landau Hans W.F.	Schell Music
Lo Scioglida, vol. 3 & 4	Munier Carlo	Ed. Maurri
Technische Studien für Mandoline (3A-B)	Wilden-Hüsken	Vogt & Fritz
	Marga	

## CORDES FROTTÉES

### VIOLON

1 <sup>er</sup> CYCLE		
The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069
The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin (duos & trios)	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222
Variationen-Rondo-Tänze	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN291
First Book Of Classical Violin	Cappellari Andrea	Ricordi
Methode Positions III-II-Shift	Dezaire Nico	De Haske
Le Petit Violonrama	Garlej Bruno, Daugareil Roland, Le guern Dominique	Hit Diffusion PCPTVOL01
Plus qu'une étude	Garlej Bruno	Fertile Plaine

**VIOLON SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Les Passereaux</i>	Giroud Gérard	Notissimo
<i>Style Workout, études classiques, jazz, rock, folk, World Music</i>	Igudesman Aleksey	<u>Universal Edition</u> UE33338
<i>Chatons, sous la pluie (3')</i>	Joubert Claude Henry	<u>Fertile Plaine FP2357</u>
<i>6 Concertos minuscules (2 violons)</i>	Joubert Claude-Henry	<u>Fertile Plaine FP1572</u>
<i>Violon Study Time</i>	Keyser Paul	Faber Music
<i>Violon Playtime Book</i>	Keyzer Paul	Faber Music
<i>Pairs Duo violons</i>	Nelson Sheila	Boosey & Hawkes
<i>Gammes et Arpèges, vol. 1</i>	Nérini Emmanuel	<u>Combre</u>
<i>20 Études</i>	Poilleux Emile	<u>G. Billaudot CC670</u>
<i>Eight Pieces in The Third Position</i>	Stone David	<u>Novello NOV120051</u>
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Étude à 9/8 (violon et piano)</i>	Bernard Patrice	<u>Flex Editions</u> FX073521
<i>Six études brillantes op. 17</i>	Bériot Charles de	<u>Walhall</u>
<i>Méthode Positions Shift-IV-V</i>	Dezaire Nico	<u>De Haske</u>
<i>Groove Connection</i>	Dickbauer Klaus	<u>Universal Edition</u> UE36411
<i>26 Études mélodiques, les as du violon, vol. 2</i>	Gonzales Jean François	<u>H. Lemoine 26323</u>
<i>World Music Balkan</i>		<u>Universal Edition</u>
<i>Horoscope Preludes</i>	Igudesman Aleksey	<u>Universal Edition</u> UE35926
<i>Miles and More</i>	Igudesman Aleksey	<u>Universal Edition</u> UE33655
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>Violon, 9 duos contemporains faciles</i>	Divers compositeurs	Dhalmann
<i>Études op. 36</i>	Mazas Jacques Férol	International Music Company
<i>Gammes et arpèges</i>	Pestel E.	<u>Combre P01317</u>
<i>Études en doubles cordes, «Melodius Double Stops», Book 1</i>	Trott Joséphine	<u>Schirmer</u>
<i>Concertos d'école</i>	Viotti Jean-Baptiste / Rode Pierre / Dancla Charles	<u>G. Billaudot</u>

3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Orchester-Probespiel, 2 vol.</i>	Trait d'orchestre	<u>Schott Music ED7850 – ED7851</u>
<i>Sonatas et partitas</i>	Bach Jean Sébastien	<u>Bärenreiter</u>
<i>Concertos romantiques</i>	Bruch Max/Dvorak Anton/Vieuxtemps Henri	Corélia
<i>«Longtemps, je... », Cantus Firmus solo</i>	Campo Régis/ Kasparov Youri/ Sikora Elzbieta	<u>Le Chant du Monde</u>
<i>Gammes et arpèges</i>	Chemla Patrick	<u>G. Billaudot G9289B</u>
<i>Violin Project</i>	Divers Compositeurs	<u>Universal Edition</u> UE34680
<i>Vorübungen op. 37</i>	Dont Jacob	<u>Peters</u>
<i>Gammes Das Skalensystem</i>	Flesch Carl	Ries and Erler
<i>Cinc duos concertants</i>	Fleta Polo	<u>Clivis Publicacions</u>
<i>Concertos classiques</i>	Haydn/Mozart	<u>Henle Verlag</u>
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>7 Études concertantes (2 vol.)</i>	Murgier Jacques	Choudens
<i>Le Barbier de Séville, vol. 2</i>	Rossini Gioacchino	<u>Sempre Più SP0197</u>
<i>Paganini-Moses Fantasy Variations</i>	Sevcik Otakar	Keiser Southern Music
<i>Complete Violin et Piano Score</i>		
<i>Analytical Studies &amp; Exercices</i>		
<i>Fantaisies</i>	Telemann Georg Philipp	<u>Bärenreiter</u>
<i>Per a Balbino</i>	Tosi Daniel	Dhalmann FD0415

**ALTO**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Mes premières études en duo (1A à 1C)</i>	Bime-Apparailly Valérie	<u>A. Leduc AL30684</u>
<i>Un sorriso e una lacrima (1B)</i>	Christiaens Alex	<u>Euprint ed.</u>
<i>Gavotte (1C)</i>	Corelli Arcangelo	<u>Hortensia</u>
<i>1<sup>er</sup> Solo de concerto (1C)</i>	Cousin Emile	<u>Combre C06759</u>
<i>Jazz Classics 12 standards</i> (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)	Divers compositeurs	<u>Hal Leonard</u> HL00151820
<i>Jazz Blues 15 standards</i> (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)	Divers compositeurs	<u>Hal Leonard</u> HL00151820
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Lilliput parade</i>	Dorsselaer Willy van	<u>Digital Music Print</u> DMP 9632
<i>4 Contes de Charles Perrault : n°1 : Le Petit chaperon rouge (1A)</i>	Joubert Claude-Henry	<u>Sempre Più SP0111</u>
<i>Premiers coups (d'archet...) (1A)</i>	Lanone Franck	<u>Fertile Plaine FP2293</u>
<i>Pièces contemporaines (C)</i>	Lecoq Irène	<u>Da Camera DC00020</u>
<i>Nostalgie (1C)</i>	Méreaux Max	<u>Fertile Plaine FP2156</u>
<i>Au fil du temps (1A au 2A)</i>	Mourey Colette	<u>Reift EMR18685</u>
<i>Sur le ton de la confidence (1B)</i>	Naulais Jérôme	<u>R. Martin R4057M</u>
<i>Sur la corde de l'alto</i>	Pondé Julien	<u>Oustalot EO1057</u>
<i>Une célèbre comptine (1C)</i>	Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX071960
<i>Ekho (1B)</i>	Proust Pascal	<u>Flex Editions</u> FX072648
<i>Jeux d'enfants (1B-1C)</i>	Quéré Gabriela/ Soldano Jean Claude	<u>Soldano</u> ES 873
<i>Le Coffre à jouer du jeune altiste (1A)</i>	Remon Marie-Anne	<u>G. Billaudot G9647B</u>
<i>Promenade (1B)</i>	Roudon Jean et Michel	<u>Hamelle</u>
<i>Arcade (1C)</i>	Saint-Léger Pascal	<u>Flex Editions</u> FX072783
<i>Esquissette (1B)</i>	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	<u>P. Lafitan</u>
<i>Amériques, Suite pour alto et piano</i> (La Paz, New-York, Buenos-Aires, Rio de Janeiro)(1A-1C)	Savoye Emmanuel	<u>Soldano</u> ES2974
<i>Novelette (1B)</i>	Steegmans Paul	<u>Euprint ed.</u>
<i>Les aventures d'un altiste en herbe</i> 8 pièces progressives pour alto (initiation)	Telman André	<u>Da Camera DC00360</u>

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Tante Alice (FC1)</i>	Bernard Patrice	<u>Flex Editions</u> FX073539
<i>Pièces contemporaines (C)</i>	Lecoq Irène	<u>Da Camera DC00020</u>

2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Scales for Young Violists</i>	Barber Barbara	<u>Alfred Music</u>
<i>Sonata, moments musicales, 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mvts. (2C)</i>	Benejam Lluis	<u>Clivis Publicacions</u> E296
<i>Étude à 9/8 (2B)</i>	Bernard Patrice	<u>Flex Editions</u> FX073522
<i>Chester Music for Viola</i>	Forbes Watson	<u>Chester Music</u>
<i>Invocation</i>	Ganne Louis, transcr.	<u>Fertile Plaine FP 2023</u>
<i>Sonate (2A)</i>	Méreaux François	
<i>Suite en Do Majeur</i>	Huybens Gilbert	<u>Euprint ed.</u>
<i>L'Altomobile (2B)</i>	Joubert Claude Henry	<u>Sempre Più SP0188</u>
	Poltz Véronique	<u>Fertile Plaine FP207</u>

3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Douze études de concert pour alto seul</i>	Joubert Claude-Henri	<u>Sempre Più SP0243</u>

**VIOLONCELLE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Études (8 vol.)	Feuillard Louis R.	Delrieu
40 Études faciles op. 70	Lee Sebastian	Schott Music ED968
15 Études op. 76	Popper David	Hofmeister FH6056

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Introduction to Thumb Position	Benoy A.W. & Sutton L.	Oxford University Press
113 Études, vol. 1	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5956
113 Études, vol. 2	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5957
113 Études, vol. 3	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5958
113 Études, vol. 4	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5959
21 Exercices	Duport Jean-louis	G. Billaudot
5 Études op. 67	Kabalevsky Dimitri	Peters EP4765
Études mélodiques et progressives op. 31, vol. 2	Lee Sebastian	Schott Music ED967
Thumb Position, Book 1	Mooney Rick	Summy Brichard
Thumb Position, Book 2	Mooney Rick	Summy Brichard

3 <sup>e</sup> CYCLE		
12 Caprices Etudes, vol. 1 et 2	Franchomme Auguste	G. Billaudot R19318-1 - GB8218
12 Caprices op. 25	Piatti Alfredo	Peters EP4260
40 Études op. 73	Popper David	International Music Company IMC811
6 Caprices	Servais Adrien-François	Schott Music ED1111

**CONTREBASSE**

3 <sup>e</sup> CYCLE		
18 Studi in Tutti I Toni	Bille Isaia	Ricordi
25 Études, 4 cahiers (1368-1428-1429-1430)	Findeisen Theodor Albin	International Music Company
45 Études, vol. 2	Gouffé Armand	G. Billaudot G3496B
20 Études	Mengoli Annibale	Yorke YE0081
Études rythmiques et mélodiques	Weber Alain	A. Leduc AL24261

**BOIS****FLÛTE À BEC**

Il n'existe pas de méthode parfaite sinon celle de chaque professeur adaptable à son environnement. Néanmoins voici quelques repères pour débuter :

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Baroque Recorder Anthology vol. 1 et 2	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13134-00 ED 13135-00
Flûte à bec Starter	Buskens Noortje/ Masters Gil	XYZ1228
Assemblages 4	Giner Bruno	Durand DF 01479700
34 études pour la flûte à bec	Joubert Claude Henri	Combre 05736
Principes de la flûte à bec	Keruzore Alain/ Scharapan Gérard/ Tellier Michelle	G. Billaudot GB4212
Air et danses pour flûte à bec et clavecin	Sanvoisin Michel	Heugel 32220

**FLÛTE À BEC ALTO**

Kleine Solfeggien	Grand Frederick Le	Ed. Pelikan 877
Méthode de flûte à bec soprano	Rotstein-Raguis Nathalie	H. Lemoine 29198

**FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR**

Méthode de flûte à bec pour les débutants	Bourgoin Marie Christine	H. Lemoine 28632
Méthode pour jouer de la flûte à bec soprano	Gantner Patrick/ Mercet Francis	Le Genechey
Die kleine übung	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4882
95 Dexterity Exercises for Recorders in C	Rooda G.	Wagenaar, Utrecht

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Baroque Recorder Anthology vol. 3	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13324-00
12 études bucoliques	Joubert Claude Henri	Combre C06445

**FLÛTE À BEC ALTO**

The Complete Articulator	Boeke Kees	Schott Music ED12261
5 Études	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712

**FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR**

Acht Melodische Studies	Colette Joannes	XYZ 727
Neuzeitliche Übungsstücke	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4797
Caprices and Fantasias	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148

3 <sup>e</sup> CYCLE		
<b>FLÛTE À BEC ALTO</b>		
11 Mouvements From the Sonatas	Bach Jean Sébastien	Zen on 509011
The Complete Articulator	Boeke Kees	Schott Music ED12261
5 Études	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712
Caprices and Fantasias	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148
The Baroque Solo Book	Thomas Bernard	Dolce DOL11

**FLÛTE À BEC**

La Fontegara	Ganassi Sylvestro	Ed. Christine Voassart
--------------	-------------------	------------------------

RECUEIL IMPROVISATION		
Recorder Sight Reading	Kember John	Schott Music ED12957
Do It Yourself	Thorn Benjamin	OM P051
Si l'on improvisait	Charbonnier J.L.	Zurfluh

**FLUTE A BEC SUITE**

DECHIFFRAGES		
XII sonates de Loeillet de Gant I à III	Minkoff	
10 sonates pour flûte à bec et B.C.	Ricordi NR141713	
24 sonates dans tous les tons de Schikhardt	Zen On	
Sinfonie di varii autorii	Fac Simile	

**FLÛTE TRAVERSIERE - PICCOLO**

Lien vers le répertoire instrumental spécial flûtes traversières  
<https://www.cmf-musique.org/wp-content/uploads/2022/06/REPERTOIRE-FLUTE-2023-CMF.pdf>

**CLARINETTE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Croc'Notes avec CD	Crocq Jean-Noël	R. Martin R3556M
First Book of Clarinet	Davies John/Reade Paul	Faber Music
The Joy of Clarinet	Goldstein Jérôme, arr. Agay Denes	Yorktown Music Press
Variance, études faciles	Klosé Hyacinthe / adapt. Didier Yves	H. Lemoine 27314
Clarinette classique, vol. A	Lancelot Jacques / Classens Henri	Combre P03386
Clarinet Again vol. 1	Lopez Alain	Flex Editions FX072369
12 Petites fantaisies dans le style de Beethoven Ludwig	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1318
12 Petites fantaisies dans le style de Mozart Wolfgang Amadeus	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1330
Clarinette en scène vol. 2 (1B-C)	Perrier Eric/Martin Gilles	G. Billaudot
Repertoire Explorer Clarinet, vol. 1	Arr. Rae James	Universal Editions UE21458
Clarinet Debut avec CD	Rae James	Universal Editions UE21526
32 études avec CD	Rose Cyrille	International Music Diffusion IMD774
Clarinette Urbaine vol. 1 (1A) & 2 (1B)	Veret Emilien	Hit Diffusion

2 <sup>e</sup> CYCLE		
8 Airs autour du tango	Beytemann Gustavo	Misterioso MIS025
14 Études et duos contemporains pour clarinettes	Crousier Claude	Fuzeau 556
Elementary Clarinet Tutor (Études élémentaires)	Demnitz Friedrich	Peters EP 2417
Dix tours, balades en 10 étapes, en forme d'études, dans les musiques contemporaines	Fléchier Laurent	R. Martin R05059M
8 Pièces en quarts de ton	Fléchier Laurent	R. Martin FLEC05060
100 Études pour clarinette	Joppig Gunther/ Trier Stephan	Universal Edition UE18264
Balkan Clarinet Duets	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
Repertoire Explorer Clarinet, vol. 2	Rae James	Universal Edition UE21498
Clarinette Urbaine vol. 3 (2A) & 4 (2c)	Veret Emilien	Hit Diffusion
Clarinette 20-21, Pièces contemporaines	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331

**CLARINETTE SUITE**

3 <sup>e</sup> CYCLE		
10 Études pour clarinette seule	Cahuzac Louis	International Music Diffusion IMD872
6 Pièces musicales d'études	Gallois-Montbrun Raymond	A. Leduc
Jiddische Sjimmert	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
18 Études ethniques	Hue Sylvie	Combre C06324
14 Études	Klosé Hyacinthe	International Music Diffusion IMD775
Hommages à...	Kovács Béla	Editions Darok 2103
4 Tableaux pour clarinette solo	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071884
T'es dac tadek? pas sûr...	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324
Clarinette 20-21, Pièces contemporaines	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331
Dix sonates pour clarinette en sib	Scarlatti Domenico arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520

**BASSON**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
12 pièces faciles	Naulais Jérôme	Editions Robert Martin
Pomme d'Api	Basteau Jean François	R. Martin R5674M
16 Progressive Pieces	Denwood Russell	Emerson E683
44 Progressives Studies for Basson (surtout destiné adolescent/adulte)	Denwood Russell	Emerson
Gala & Christmas Trios (Assez festifs et bien arrangés / baroque, classique et traditionnel)	Divers compositeurs	Anselma Music AM234
Duos de la renaissance (Recueil de musique de la Renaissance et début baroque/audacieux et inédit pour les premiers cycles)	Divers compositeurs	Anselma Music AM127
The Best of Willy Van Dorsselaer	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print DMP117018
Lilliput Parade	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print
Intermezzo-Etüden, 30 Shorts pieces for Bassoon	Holzschuster Karin	Anselma Music AM905
So Sweet Suite (5 mvt. pour apprêhender les difficultés techniques en 1 <sup>re</sup> année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM907
Von Zwergen, Eulen und Glockenblumen (30 Études - 2 <sup>e</sup> année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM901
Vom Glück, Fagott zu Spielen, 32 fantaseivolle Stücke (Fagott Solo)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM902
Bossonissimo	Hornecker Jean	R. Martin
Duo (Duo 1 <sup>er</sup> ou 2 <sup>e</sup> cycle idéal déchiffrage)	Hook James	Anselma Music
Eléa et Adam	Jannsen Thibault	Fertile Plaine FP2447
Bassoon Sight -Reading	Kember John & Hartley Danielle	Schott Music ED 13623
Escapade (3'06) (comme étude avec piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3510
La Belle polonoise	Naulais Jérôme	Da Camera
Chanson tropicale (1C) (3'40)	Pignot Yves	Egge Verlag
Vif-Lent-Vif pour basson solo (FC1)	Proust Pascal	Flex Editions FX073967

**BASSON SUITE**

1 <sup>er</sup> CYCLE SUITE		
Villageoises	Proust Pascal	Flex Editions FX073023
Skilful Studies	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
Dans l'esprit grégorien	Telman André	Da Camera DC00215
Rêveur	Toulon Jacques et Mallié Loïc	R. Martin R1615M
Best Of Weissenborn & Co.(Initiative intéressante de regrouper les études les plus efficaces pour progresser sur différents paramètres / niveaux FC1/ début second)	Weissenborn Julius	Anselma Music AM303
Fun Quartets for Bassoon-Minis (Adapté dès la fin de la première année)	Veit Anselma	Anselma Music AM142
Fun Duets for Bassoon (Minis 5 Duos assez facile (un peu plus difficile que le recueil « hand for hand ») et bien adapté pour les élèves en début de 1 <sup>er</sup> cycle)	Veit Anselma	Anselma Music AM128
Tiger Trios II (Suite d'un premier volet efficace pour les débuts du 1 <sup>er</sup> cycle / mise en place simple)	Veit Anselma	Anselma Music AM233
Cantigas brasileiras (Quatre pièces basson et piano dans l'esprit brésilien adapté aux fins de première cycle / musique facile / « ensoleillée » et adaptée pour certains élèves en panne de motivation)	Veit Anselma	Anselma Music AM222
Flea Concerto (4 Pièces pour débutant avec accompagnement d'élèves au piano à partir de la fin de seconde année de Cycle 1)	Veit Anselma	Anselma Music AM162
Speedy Thumb- Bassoon Studies (Travail progressif pour l'utilisation du pouce de la main gauche 1 <sup>er</sup> cycle)	Veit Anselma	Anselma Music AM114
Hand For Hand (Duos très faciles (progression) début 1 <sup>er</sup> cycle)	Veit Anselma	Anselma Music AM912
Scales and Arpeggios for Bassoon	Veit Anselma	Anselma Music
Rhythmic Method For All Instruments	Veit Anselma	Anselma Music AM803
Anselma's Neue Fagottschule, vol. 1 (Progression assez lente mais bien adapté pour les très jeunes élèves avec beaucoup de duos et d'exercices en lien avec le rythme)	Veit Anselma	Anselma Music AM203
Anselma's New Bassoon Method, Book 2	Veit Anselma	Anselma Music AM204
My First Scales and Arpeggios for Bassoon	Veit Anselma	Anselma Music AM301
Little Toccatas (Bassoon solo)	Veit Anselma	Anselma Music AM213
Gruselsuite für Fagottminis	Veit Anselma	Anselma Music
Lustige Etüden für Fagottminis	Veit Anselma	Anselma Music
Bassonnons	Wiart E.	P. Duhautois PD139
2 <sup>e</sup> CYCLE		
50 Etudes	Ludwig Milde	Edition Rainer Schottstadt Köln
Solos (bassoon solo)	Braun Jean-Daniel	Schott Music ED12237
La Ronde des Diablotins pour basson et piano	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP2056
L'Heure bleue entre jazz et musique du monde (6 pièces pour basson et piano/milieu et FC2 / styles différents par lieu géographique/belle présentation)	Fréboeuf Didier	Commixtus
Zooglée pour basson solo	Di Stefano Filippo	Egge Verlag EVB3416
Traits d'orchestre	Divers compositeurs	Peters

**BASSON SUITE**

2 <sup>e</sup> CYCLE SUITE		
Der Schüssel zum Tenor (lecture Ut 4)	Hirtz Gilbert	Anselma Music AM911
A tempo: 26 Lively Studies for Bassoon	Holzschuster Karin	Anselma Music AM904
32 Études faciles pour basson à l'usage des élèves du 2 <sup>e</sup> cycle	Joubert Claude-Henry	International Music Diffusion
10 Études dansantes pour basson solo	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP757
Vingt caprices	Naulais Jérôme	International Music Diffusion
12 Petites fantaisies dans le style de Vivaldi	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920
The Happy Vagabond	Noble Harold	Peters
Grand livre de basson	Petit Jean Yves	Commixtus
Acrobates et jongleurs	Proust Pascal	Flex Editions FX073474
Eight Easy Pieces	Purcell Henry	Chester Music
Skilful Studies	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
66 études (2A)	Slama Anton	C. Fischer
Tango études (FC1 / début second / très bien écrit dans des styles de tango très différents / développe l'engagement musical au delà de la vitesse)	Veit Anselma	Anselma Music AM627
Side-Wise (Duo jazz FC2/se prête à l'improvisation)	Veit Anselma	Anselma Music AM614
Tango Etüden for Bassoon	Veit Anselma	Anselma Music AM614
Best of Easy Recital	Veit Anselma	Anselma Music AM304
Tangowango	Veit Anselma	Anselma Music AM625
Little Toccatas (Bassoon Solo)	Veit Anselma	Anselma Music AM213
Rondino	Verbrugge Dirk	Metropolis Music
6 Sonates pour violoncelle	Vivaldi Antonio	Schott Music ED4927
3 <sup>e</sup> CYCLE		
12 études	Bertoni	International Music Company
36 nouvelles études en deux volumes	Alexandre Ouzounoff	Editions Billaudot
10 études orchestrales	Henri Roman	Editions Lemoine
Out of Bounds	Anderson Deborah	Allary Editions
Etudes Tango Pro (Dans l'esprit du tango / même démarche que le premier cahier)	Veit Anselma	Anselma Music AM615
Best of Milde & Co.(Recueil rassemblant divers auteurs développant la vitesse et la souplesse de jeu)	Divers compositeurs	Anselma Music AM307
18 Études pour basson seul	Cambaro Giovanni Battista	International Music Company
Traits d'orchestre	Divers compositeurs	Peters
16 études singulières	Girard Anthony	G. Billaudot G8228B
5 Minuten für 2 Fagott	Kolbinger Karl	Accolade Musikverlag
Récit et Variations	Oubradous Fernand	Master Music Publications
Bassoon on The Top, 32 études pour basson, vol. 1 & 2	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G9155B & G9156B
36 Nouvelles études, vol. 1	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G8281B
Esquisse pour basson solo op. 45 n° 7	Tcherepnine Nikolai	R. Forberg 950a
Le Basson bien tempéré (24 morceaux dans tous les tons d'après Bach)	Vallon Marc	Accolade Musikverlag
Concerto in C Major for Bassoon & Orchestra	Vanhal Jean-Bapiste/ Sheen Graham	Emerson E694

**SAXOPHONES**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Méthodes de saxophone	Bertocchi Serge	International Music Diffusion
Technique du saxophone (1A) Initiasax	Bertocchi Serge Bois Christophe	Cerbere éditions MD Publications
Jeu de cartes (saxophone alto & piano), vol. 1 & 2 (FC1)	David Vincent	Éd. Buissonnières
La première méthode du tout petit saxophoniste (1A)	Geis Philippe/ Fourmaux Christophe	R. Martin
Le grand recueil du jeune saxophoniste musical et pédagogique (1B)	Geis Philippe/ Fourmaux Christophe	R. Martin
50 études faciles et progressives vol 1 & 2 (1A-1B-1C)	Lacour Guy	G. Billaudot
Exercices quotidiens vol.1	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
Tu viens jouer ?... et plus! (1C) (FC1)	Pignot Yves & Günter Émile	Éd. Buissonnières
2 <sup>e</sup> CYCLE		
31870 façons...	Bois Christophe	MD Publications
Exercices quotidiens vol. 1	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
18 études d'après Berbiguier (2B-2C)	Mule Marcel	A. Leduc
48 Etudes d'après Ferling (FC2)	Mule Marcel	A. Leduc
Musique Logique (2B-2C-FC2)	Villard Fabrice	Note en Bulle
3 <sup>e</sup> CYCLE		
48 Etudes d'après Ferling (3A-3B)	Mule Marcel	A. Leduc
Études variées dans toutes les tonalités (3B)	Mule Marcel	A. Leduc
15 études en duo (3A-3B)	Ciesla Alexis	G. Billaudot
Saxiana Paris 6 pièces de compositeurs français du XX <sup>e</sup> (FC3)	Divers compositeurs	G. Billaudot
Tango études (FC3)	Astor Piazzolla	H. Lemoine
Exercices quotidiens vol. 1	Lecocq Philippe	International Music Diffusion
Musique Logique	Villard Fabrice	Note en Bulle

**CUIVRES**

Anatomie du musicien, technique et performance (trompette, cor, trombone et tuba)

Papillon Marc

[www.marcpapillon.com](http://www.marcpapillon.com)

**TROMPETTE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Grande méthode complète	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
The Brass Players's Guide to Britain	Davis Lizzie	Emerson LD16
Ecouter, lire & jouer : " Les grands classiques"	Divers compositeurs	De Haske
Quelques mélodies	Maalouf Ibrahim	R. Martin R5989M
Tu viens jouer ?	Pignot Yves	Éd. Buissonnières
8 Mini Soli	Pascal Proust	Flex Editions FX074036
Séquence pour débuter la trompette	Tomba Bruno	Klarthe
15 études de style	Rousselle Luc	Klarthe K430
2 <sup>e</sup> CYCLE		
The Very Best of Bach	-	Hal Leonard
Grande méthode complète	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
The Brass Players's Guide to The Will West	Davis Lizzie	Emerson LD10
Ecouter, lire & jouer : "Les airs d'Opéra"	Divers compositeurs	De Haske
Treasures for Trumpet	Divers compositeurs	Rubank Hal Leonard
Jazz Classics	Divers compositeurs	Hal Leonard
Jazz Blues	Divers compositeurs	Hal Leonard
Mélodies et pièces diverses, vol. 1 & 2	Fauré Gabriel	Hamelle
3 <sup>e</sup> CYCLE		
Grande méthode complète	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
Trumpet Troop	Davis Lizzie	Emerson LD40
Mélodies et pièces diverses, vol. 1 & 2	Fauré Gabriel	Hamelle

**COR D'HARMONIE**

1 <sup>er</sup> CYCLE		
Tour de piste pour corniste (Exercices d'échauffements pour les élèves de 1 <sup>er</sup> cycle)	Bogaert Fanny & François	François Bogaert Editions
Le Dessert du petit corniste (chansons de mon enfance à jouer et à colorier)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1204
La Première méthode du tout petit corniste	Chavey Jean Philippe	R. Martin R5994M
L'Alphabet du cor	Dijoux Emmanuel	G. Billaudot G8667B
6 Pièces	Hulin Eric	Fertile Plaine FP629
20 Études	Martin Jean-Louis	G. Billaudot G6712B
12 Études variées, vol. 1	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072531
30 Fabletudes	Proust Pascal	Sempre Più SP0260
Écouter, lire et jouer n°2 «Les Solos»	Recueil	De Haske DHP1002364
Starter Studies	Sparke Philip	Anglo Music AMP083
2 <sup>e</sup> CYCLE		
Lectures exercices pour cor	Barboteu Georges	Choudens AC20126
Le Cor et les cadences	Bots Mario	Notissimo 021321Z1

**COR D'HARMONIE SUITE**

<i>Warm Up avec mon premier cor double</i>	Bourdin Jean-Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP2385</a>
<i>Récréations musicales op. 44 n° 2 (cor solo)</i>	Gallay Jacques François	<a href="#">Fertile Plaine FP647</a>
<i>76 Études progressives de son pour cor</i>	Holenstein Christian & Brodmann Urs	<a href="#">Editions Bim CO88</a>
<i>10 Études dansantes</i>	Joubert Claude Henri	<a href="#">Fertile Plaine FP635</a>
<i>30 Études récréatives</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion IMD93
<i>12 Petites pièces variées</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">R. Martin R4506M</a>
<i>12 Études variées, vol. 2</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX072537
<i>vol. 3</i>		FX072545
<i>80 Études flash, vol. 1</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP318a</a>
<i>Premières gammes en duo, vol. 1</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0190</a>
<i>Premières gammes en duo, vol. 2</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0300</a>
<i>Le Petit Koprasch, 25 études</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0039</a>
<i>Swing Cor, études rythmiques</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0089</a>
<i>Écouter, lire et jouer n° 2 «Les Solos»</i>	Recueil	<a href="#">De Haske DHP1002364</a>

**3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Études classiques pour cor</i>	Barboteu Georges	<a href="#">Choudens AC20403</a>
<i>Warm Up pour cornistes expérimentés (B)</i>	Bourdin Jean Philippe	<a href="#">Fertile Plaine FP3422</a>
<i>12 Études op. 57</i>	Gallay Jacques F.	<a href="#">A. Leduc AL20544</a>
<i>7 Pièces concertantes</i>	Hulin Eric	<a href="#">Fertile Plaine FP630</a>
<i>15 Études atonales</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX071502
<i>12 Pièces contemporaines</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Fertile Plaine FP1584</a>
<i>Études pour cor grave</i>	Neuling Hermann	<a href="#">Pro Musica</a>
<i>80 Études flash, vol. 2</i>	Proust Pascal	<a href="#">Fertile Plaine FP422a</a>
<i>25 études sur des soli d'orchestre (avec transpositions)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Combre C06231</a>
<i>15 Pièces en forme d'étude</i>	Proust Pascal	<a href="#">Combre C05776</a>
<i>5 Interludes pour le cor grave</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0200</a>
<i>Premières gammes en duo</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0190</a>

**FIN DE 3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Opus acrobatiques</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0445</a>
<i>Nine Pieces for Solo Horn</i>	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publications 211005</a>
<i>Tableaux: A Book of Music for 1, 2, and 3 Horns</i>	Turner Kerry	<a href="#">Phoenix Music Publications 211008Z</a>

**TROMBONE**

**1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Trombone début, 12 pièces faciles (1 ou 2 trombones &amp; piano-MP3 en téléchargement)</i>	Rae James	<a href="#">Universal Edition_ UE21817</a>
<i>Symphonic-Etudes (trombone seul &amp; 3 duos) (FC1 à FC2)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Sempre Più SP0397</a>

**SAXHORN ALTO**

**1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 1-2</i>		ABRSM
<i>Petite chanson de printemps</i>	Bouillot Yves	<a href="#">P. Lafitan PL2214</a>
<i>The Young Solist, vol. 2</i>	Divers compositeurs	Studio Music
<i>A Classical Album, vol. 1</i>	Arr. Siebert Edrich	Studio Music
<i>Mouvement</i>	Flament J. Jacques	<a href="#">P. Lafitan PL2703</a>
<i>Cantabile</i>	Méreaux Max	<a href="#">P. Lafitan PL2282</a>
<i>10 Slows Melodies</i>	Moren Bertrand	M. Reift

**SAXHORN ALTO SUITE**

<i>Exercices Rythmiques Volume 1</i>	Moren Bertrand	M. Reift
<b>2<sup>e</sup> CYCLE SUITE</b>		
<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 3-4-5</i>		ABRSM
<i>Allegretto</i>	Baudrier Etienne	Molenaar 060474630
<i>Last Post</i>	Malmasson Jean-Yves	<a href="#">G. Billaudot G9362B</a>
<i>Demelza</i>	Nash Hugh	Kirkless Music
<i>Jeu de mots</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0462</a>
<i>20 Études élémentaires de style et de technique</i>	Picavais Lucien	<a href="#">G. Billaudot G1290B</a>
<i>25 Déchiffrages manuscrits (A)</i>	Porret Julien	<a href="#">R. Martin R0889M</a>
<i>130 Études techniques et mélodiques</i>	Senon Gilles	<a href="#">G. Billaudot</a>
<i>The Hornet</i>	Woods Sam B.	Molenaar

**3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>Specimen Sight-Reading Tests for Trumpet and Brass-Band Instruments, Grad 6-8 et +</i>		ABRSM
<i>Études caractéristiques</i>	Arban Jean-Baptiste	International Music Diffusion
<i>Études de Bach</i>	Gisondi Michael J.	Mc Ginnis & Marx Music
<i>Arioso and Caprice</i>	Hanmer Ronald	Brand Publications
<i>Slavonic Fantasy</i>	Höhne Carl	M. Reift
<i>Études n° 6-7-9 extr. de «12 Études variées pour trompette»</i>	Naulais Jérôme	<a href="#">Flex Editions FX072540</a>
<i>Toccata</i>	Newton Rodney	Prima Vista Musikk
<i>25 Déchiffrages manuscrits (B)</i>	Porret Julien	<a href="#">R. Martin</a>

**SAXHORN BASSE, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE**

**1<sup>er</sup> CYCLE**

<i>9 Déchiffrages, vol. B</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">G. Billaudot</a>
<i>Mes dix morceaux de concerts et leurs exercices préparatoires</i>	Escriva Hélène	Kai Editions
<i>Lecture à vue</i>	F.N.U.C.M.U.	<a href="#">Combre</a>
<i>Etudes-Variations, 3 études progressives (A-B-C)</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0501</a>
<i>25 Déchiffrages manuscrits</i>	Porret Julien	<a href="#">R. Martin</a>
<i>35 études (euphonium-saxhorn basse) (C)</i>	Thuillier François	<a href="#">P. Lafitan PL3719</a>

**2<sup>e</sup> CYCLE**

<i>10 études élémentaires (tuba) (A-B)</i>	Joubert Claude-Henri	<a href="#">Fertile Plaine FP0120</a>
<i>Mister mystère (tuba et piano)</i>	Joubert Claude-Henri	<a href="#">P. Lafitan PL3265</a>
<i>Etudes-Variations, 3 études progressives (A-B-C)</i>	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0501</a>
<i>Un chat, un rat ! (euphonium-saxhorn basse et piano) (3')</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073920</a>
<i>Rondo joyeux (euphonium-saxhorn basse et piano) (2'10)</i>	Proust Pascal	<a href="#">Flex Editions FX073935</a>
<i>35 études (euphonium-saxhorn basse) (A-B)</i>	Thuillier François	<a href="#">P. Lafitan PL3719</a>
<i>25 études «Rythmes toi !» (euphonium-saxhorn basse)</i>	Thuillier François	<a href="#">R. Martin R5643M</a>

**3<sup>e</sup> CYCLE**

<i>13 Déchiffrages, vol. C</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">G. Billaudot</a>
<i>12 Déchiffrages, vol. B</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">G. Billaudot</a>
<i>24 Déchiffrages, vol. B (vol. C, Version Ut)</i>	Dondeyne Désiré	<a href="#">Le Chant du Monde</a>

Pièce de fantaisie (4 études) (euphonium-saxhorn et piano)	Joubert Claude-Henri	<a href="#">P. Lafitan PL3265</a>
10 Etudes thématiques (B & +)	Gervais Thierry	<a href="#">R. Martin</a>
10 Etudes sur les arpèges (B & +)	Morvan Corentin	<a href="#">I.M.D. IMD1248</a>
Etudes-Variations, 3 études progressives (A-B-C)	Lys Marc	<a href="#">Sempre Più SP0501</a>
Douze pièces en forme d'études (euphonium-saxhorn et piano) (3')	Proust Pascal	<a href="#">Combre C06565</a>

## PERCUSSIONS D'ORCHESTRE, TRADITIONNELLES & BATTERIE

### PERCUSSIONS CLASSIQUES

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Je passe à quatre !</i> (1C)	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production A 121064P</a>
<i>Pourquoi pas ?</i> (1C)	Deleruyelle Thierry	<a href="#">P. Lafitan PL1498</a>
<i>Après la pluie</i> (1C)	Deleruyelle Thierry	<a href="#">P. Duhautois</a>
<i>À la russe</i>	Huteau Alain	<a href="#">Alfonce Production A73008P</a>
<i>À la chinoise</i> (1B)	Huteau Alain	<a href="#">Alfonce Production A73004P</a>
<i>Première baguettes n° 3</i> (1B)	Lefèvre David	<a href="#">P. Lafitan PL2539</a>
<i>Quatre baguettes à la clé</i> (1C)	Lénert Catherine	<a href="#">G. Billaudot G10120B</a>
<i>À vos chaudrons</i> (1A-1B-1C)	Schmidt	<a href="#">Alfonce Production</a>
	Pierre-Olivier	<a href="#">A260001P</a>
<i>Le Canard joyeux</i> (1A)	Sicchio Gianni	<a href="#">Alfonce Production A24015P</a>
<i>Les Rythmes sous forme d'études</i> (1A)	Sicchio Gianni	<a href="#">Alfonce Production A24005P</a>
<i>Martine rêve extr. de « Val's Book »</i> (1C)	Vernon Véronique	<a href="#">Journées de la Percussion</a>
<i>Douceur angélique n° 1</i> (1A)	Zielinsky Bernard/ Elsayary Arlette	<a href="#">A. Leduc AL30637</a>

FIN DE 1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Le Chat Tchatcha</i> extr. de « Ra Ta Flà »	Dentresangle Franck	<a href="#">Journées de la Percussion</a>
<i>Le Xylosonne</i>	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production</a>
<i>La Guerre des gnomes</i>	Sicchio Gianni	<a href="#">Alfonce Production A24017P</a>

2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Je passe à quatre !</i>	Dentresangle Franck	<a href="#">Alfonce Production A 121064P</a>
5 pièces pour vibraphone et piano	Durez Jean-François	<a href="#">Alfonce Production A226006P</a>
<i>La clé des claviers vol.2</i>	Lénert Catherine	<a href="#">G. Billaudot G10205B</a>
<i>Quatre baguettes à la clé</i>	Lénert Catherine	<a href="#">G. Billaudot G10120B</a>
<i>Timb-All</i> (2A)	Gladkov Dimitri	<a href="#">P. Lafitan PL3070</a>
<i>Rain Dance</i> (marimba solo) (2C)	Gomez ALice/Rife Marilyn	<a href="#">Southern Music Co. ST695</a>
<i>Parcours n° 3, Au Far West</i> (2A)	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0464</a>
12 Études (2B)	Sauvage Daniel	<a href="#">G. Billaudot G6371B</a>

FIN DE 2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Parcours n°4, Scènes Flamandes</i>	Oprandi Philippe	<a href="#">P. Lafitan PL0676</a>

### PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Le Cajon</i> , initiation, Perfectionnement et fabrication + CD	Brahmi Hakim/ Billaudot Patrick	<a href="#">P. Beuscher</a>
<i>Bien débuter le Djembé</i> + CD	Kersale Patrick	<a href="#">Musicom Carish MF1020</a>

<i>Méthode de conga vol. 1 + CD</i>	Kokelaere François	<a href="#">H. Lemoine 110003</a>
<i>Congas Bongos</i> , méthode complète + 2 CD	Laurella Christian	<a href="#">Editions Musicales Françaises (EMF)</a>
<i>Bodhrán : The Basics</i> + CD	Woods Bill	<a href="#">Mel bay</a>
2 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>The Art fo Bongo Drumming</i>	Salloum Trevor	<a href="#">Mel Bay</a>
<i>Djembe</i>	Taprak Kaan	<a href="#">De Haske</a>
<i>Bodhrán : Beyond The Basics</i>	Woods Bill	<a href="#">Mel Bay</a>

### BATTERIE D'ORCHESTRE

1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> 3 <sup>e</sup> CYCLES		
<i>Tutti Drum's Initiation</i>	Agostini Dante	<a href="#">Agostini</a>
<i>Le Bernaire</i>	Bounabi Dawoud	<a href="#">Bounabi</a>
<i>Du pad vers le groove</i>	Delmas Gabriel	<a href="#">Delmas G.</a>
<i>A Chacun son rythme</i>	Diabira Luc	<a href="#">Diabira</a>
<i>Jazz Session For Drums 2</i>	Filosa Franck	<a href="#">Carish MF2833</a>
<i>West African groove</i>	Samba Mokhtar	<a href="#">Hudson Music</a>
<i>Mes 1<sup>er</sup> pas dans le duo basse batterie avec CD</i>	Sarfati Pascal/ Djelbel Aysha	<a href="#">Play Music Publishing</a>

### INSTRUMENTS D'ORDONNANCE

### TAMBOUR

1 <sup>er</sup> CYCLE		
<i>Recueil d'exercices de rythmes</i>	Bruley David	<a href="#">Bruley</a>
<i>50 Lectures rythmiques</i> , Cahier A	Goute Robert	<a href="#">R. Martin R5077M</a>
<i>50 Lectures rythmiques</i> , Cahier C	Goute R. obert	<a href="#">R. Martin R5079M</a>
<i>Solfège rythmique instrumental pour tambour</i> , 1 <sup>er</sup> cahier	Trémime André	<a href="#">R. Martin R5066M</a>
<i>Solfège rythmique instrumental pour tambour</i> , 2 <sup>e</sup> cahier	Trémime André	<a href="#">R. Martin R5067M</a>
<i>Le Tambour</i> , 150 exercices de lecture	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>

2 <sup>e</sup> CYCLE		
Mêmes supports que le 1 <sup>er</sup> cycle		

3 <sup>e</sup> CYCLE		
<i>Le Tambour</i> , 150 exercices de lecture	Vignon Philippe	<a href="#">Ed. Vignon</a>

# LISTE DES ÉDITEURS

## A

**ABRSM PUBLISHING:** <https://shop.abrsm.org/>  
ou voir librairies musicales

**ÉDITIONS À CŒUR JOIE:** Tél: 04 72 19 83 30;  
<https://www.editionsacoeurjoie.fr/>  
[editions@choralies.org;](mailto:editions@choralies.org)

**ACANTHUS MUSIC:** <http://www.acanthus-music.ch/>

**ACCOLADE MUSIKVERLAG:** [www.accolade.de](http://www.accolade.de)

**ACOUSTIC MUSIC:** [www.acoustic-music.de](http://www.acoustic-music.de)

**ADLAIS MUSIC PUBLISHERS:**

[www.adlaismusicpublishers.co.uk/](http://www.adlaismusicpublishers.co.uk/),  
ou voir Budin Magasin de la Harpe

**ADVANCE MUSIC:** voir librairies musicales

**AEBERSOLD JAZZ:** voir librairies musicales ou  
<https://jazzbooks.com>

**AEDAM MUSICAÉ (éditions):** [www.musicae.fr/](http://www.musicae.fr/),  
[commandes@musicae.fr;](mailto:commandes@musicae.fr)

**AGIR EDITIONS:** <http://www.agir-editions.com/>,  
[editions.agir@gmail.com](mailto:editions.agir@gmail.com)

**ALEA PUBLISHING:** <https://bassclarinet.ecwid.com/>

**ALEXITERE (Médecine des Arts):**  
[www.medecine-des-arts.com](http://www.medecine-des-arts.com)

**ALFONCE PRODUCTION:**

[https://www.alfonce-production.com/fr/](http://www.alfonce-production.com/fr/)  
[info@alfonce-production.com](mailto:info@alfonce-production.com)

**ALFRED MUSIC:** <https://www.alfred.com/> ou  
voir librairies musicales

**ALKOR EDITION:** voir Baerenreiter

**ALLARY EDITIONS:** <https://www.allary-editions.fr/>,  
[contact@allary-editions.fr,](mailto:contact@allary-editions.fr)

**ALRY PUBLICATIONS:**

<https://ummpstore.com/>

**ALSBACH MUSIKVERLAG:** voir Hal Leonard ou  
librairies musicales

**AMADEUS MUSIC:**

[www.amadeusmusic.ch](http://www.amadeusmusic.ch) ou voir librairies  
musicales

[info@amadeusmusic.ch](mailto:info@amadeusmusic.ch)

**AMBROSIO:** voir Combre

**AMPHION:** voir Hal Leonard ou librairies  
musicales

**AMSCO MUSIC PUBLISHING:** voir librairies  
musicales

**AMSTEL MUSIC:** voir Hal Leonard

**ANDEL:** [www.andelmusic.be](http://www.andelmusic.be) ou voir librairies  
musicales  
[andel@telenet.be](mailto:andel@telenet.be)

**ANFOL:** voir Duhautois

**ANGELIS Franck:** 11 square de Beauregard  
77000 Melun; Tél: 0164524520

**ANGLO MUSIC:** voir Hal Leonard, Musicroom ou  
librairies musicales

**ANNIE BANK:** voir Hal Leonard

**ANSELMA MUSIC:** [www.anselmamusic.com](http://www.anselmamusic.com)  
[info@anselmamusic.com;](mailto:info@anselmamusic.com)

**ARMELLE GOURLAOUËN, ED. MUSIQUE EN  
LIVRE:** [boutique@harpebudin.com ;](mailto:boutique@harpebudin.com)  
<https://www.harpebudin.com/fr/>

**ARMELIN MUSICA PADOVA :**

<https://www.armelin.it/>

[info@armelin.it,](mailto:info@armelin.it)

**ARMIANE:** voir Fortin-Armiane

**ARPÈGES-DIFFUSION:** [www.arpeges.fr](http://www.arpeges.fr)

[arpeges@arpeges](mailto:arpeges@arpeges)

**ASSOCIATED MUSIC PUBLISHERS:**

voir Hal Leonard

**ASTIER:** voir Opaline Music

**ASTUTE MUSIC:** [www.astute-music.com](http://www.astute-music.com)

**ASTRUM MUSIC PUBLICATIONS:**

[www.astrum.si](http://www.astrum.si) ou voir librairies musicales

[info@astrum.si](mailto:info@astrum.si)

**BRASAVEL EDITIONS:** voir librairies musicales ;

[brasavel@online.fr;](mailto:brasavel@online.fr)

ou <https://www.diamdiffusion.fr/>

**BRATTI:** voir les éditions Accordéons

Joël Louveau

**BREITKOPF & HARTEL:** [www.breitkopf.com](http://www.breitkopf.com) ou

voir librairies musicales

[aich@breitkopf.fr](mailto:aich@breitkopf.fr)

**BROEKMAN & VAN POPPEL:** [www.broekmans.com](http://www.broekmans.com) ou voir librairies musicales

**BRONSHÉIM MUSIC:** [www.bronshaim.nl](http://www.bronshaim.nl) ou

librairies musicales

[info@bronshaimmusic.nl;](mailto:info@bronshaimmusic.nl)

**BROOKWRIGHT MUSIC :**

<https://www.brookwrightmusic.com/>,

[info@brookwrightmusic.com](mailto:info@brookwrightmusic.com)

## B

**BAJUS:** voir Duhautois

**BARDIC MUSIC:** [www.bardic-music.com](http://www.bardic-music.com) ou

librairies musicales

[info@bardic-music.com](mailto:info@bardic-music.com)

**BÄRENREITER:** [www.baerenreiter.com](http://www.baerenreiter.com) ou voir

librairies musicales

[info@baerenreiter.com](mailto:info@baerenreiter.com)

**BARNHOUSE COMPANY:**

[www.barnhouse.com](http://www.barnhouse.com) ou voir librairies  
musicales

**BASILE (éditions):** <https://www.diamdiffusion.fr/>

[editionsbasile@hotmail.fr](mailto:editionsbasile@hotmail.fr); Tél: 0140304148

**BATAILLE Fabien:** 8 Allée Albert Nogue,

44690 Saint-Fiacre sur Maine;

Tél.: 0240523063;

[f.bataille44@gmail.com](mailto:f.bataille44@gmail.com)

**BAYARD NIZET:** <http://www.bayard-nizet.com/>

Edition [\\_fr.html](http://www.bayard-nizet.com/_fr.html)

**BELIAEFF M.P.:** voir Schott Music

**BERIATO MUSIC:** voir Hal Leonard ou librairies

musicales

**BERBEN EDIZIONI :** <https://www.edizionicurci.it>

ou voir Hal Leonard

[info@berben.it](mailto:info@berben.it)

**BERKLEE PRESS :** voir Hal Leonard

**BESSON:** [https://www.gbesson.fr/](http://www.gbesson.fr/)

[contact@gbesson.fr](mailto:contact@gbesson.fr); Tél: 0470983961;

**B.G. ÉDITIONS:** voir A. Leduc ou librairies

musicales

**BICHELBERGER ROBERT:** Tél: 0388361754

**BILLAUDOT:** [www.billaudot.com](http://www.billaudot.com) ;

[vente@billaudot.com](mailto:vente@billaudot.com)

**BONNARD:** 1, allée des Mésanges, 28630

Mignières. Tél: 0237264841

**BOOSEY & HAWKES:** [www.boosey.com](http://www.boosey.com) ou

librairies musicales

**BOREAU OLIVIER:** 2 bis rue de la Charbonniere,

71450 Blanzy; Tél: 06 71 23 33 20;

[olivier.bureau@orange.fr](mailto:olivier.bureau@orange.fr)

**BOSWORTH:** voir Hal Leonard ou librairies

musicales

**BOUILLOT:** 34 boulevard Carnot, 21000 Dijon;

Tél: 0380719780; Fax: 0380678032

## C

**C.M.B.V. (Centre de musique baroque de Versailles):** [www.editions.cmbv.fr](http://www.editions.cmbv.fr)

**CAIRDE NA CRUISTE:** Le Magasin de Harpe

**CAMPORELLI BRUNO:** 12 rue A. Briand,  
59730 Briastre; Tél: 0680670936

**CAPLIER JEAN-JACQUES:** 35 Rue du Hamel,  
80270 Airaines; [caplan@wanadoo.fr](mailto:caplan@wanadoo.fr); Tél.: 03222278818

**CARISCH:** [www.carisch.com](http://www.carisch.com) ou voir Musicroom ou librairies musicales

**CARLIN ALEXANDRE:**

<http://alexandrecarlin.com/>

[contact@carlinmusic.fr](mailto:contact@carlinmusic.fr)

**CARPE DIEM MUSIKVERLAG:** voir librairies musicales

**CASTEJON MUSIC:**

[www.castejon-music-editions.com](http://www.castejon-music-editions.com) ;

[info@castejon-music-editions.com](mailto:info@castejon-music-editions.com)

**CAVAGNOLO:** voir Edition Accordéons

Joël Louveau

**CENTRE DE LA GUITARE:** [www.acousticmusic.de](http://www.acousticmusic.de)

**CENTRE DE MUSIQUE CANADIENNE:**

[Swww.musiccentre.ca](http://www.musiccentre.ca)

**C.F.B.F. (service fourniture):** [https://ressources.batterie-fanfare.fr/](https://ressources.batterie-fanfare.fr) Mme Solange Maire,

Tél: 0381604223;

[solange.maire2@orange.fr](mailto:solange.maire2@orange.fr)

**CAHIERS DU TOURDION (LES):** voir librairies musicales

**CHANDOS MUSIC SUPPLIES:**

[www.chandosmusicsupplies.co.uk](http://www.chandosmusicsupplies.co.uk) ou voir

Boosey & Hawkes

**CHANTELOUP-MUSIQUE:**

[www.chanteloup-musique.org](http://www.chanteloup-musique.org)

[chanteloup.musique@yahoo.fr](mailto:chanteloup.musique@yahoo.fr)

**CHANTERANNE DIDIER:** 1, rue Saint Joseph

63230 Chapdes Beaufort; Tél: 0682180990;

[didier.chanteranne@neuf.fr](mailto:didier.chanteranne@neuf.fr)

**CHANTERELLE VERLAG:** voir librairies musicales  
[www.musikverlag-zimmermann.de](http://www.musikverlag-zimmermann.de)

**CHAPPEL & CO LTD:** voir Warner Chappel Music LTD

**CHAPPELL MUSIC:** voir librairies musicales

**CHARLES JEAN-JACQUES:** 1 rue des puits, Le Fays, 89570 Turny, [tamino89@gmail.com](mailto:tamino89@gmail.com)

**CHELDAR ÉDITIONS:** [www.cheldar.com](http://www.cheldar.com); [cheldar@cheldar.com](mailto:cheldar@cheldar.com);

**CHERRY LANE MUSIC COMP.:** voir Hal Leonard ou librairies musicales

**CHESTER MUSIC:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**CHOLET Jean-Christophe:** 295, Chemin de la Motte, 45200 Paucourt; [www.jeanchristophecholet.com](http://www.jeanchristophecholet.com) [jcholet@club-internet.fr](mailto:jcholet@club-internet.fr)

**CHOUDENS:** voir librairies musicales

**CLIVIS PUBLICACIONES:** <http://clivis.cat> [info@clivis.cat](mailto:info@clivis.cat)  
<https://pilesmusic.com/es/> [info@pilesmusic.com](mailto:info@pilesmusic.com)

**COLIN HARP MUSIC:**

[www.colinharpmusic.com](http://www.colinharpmusic.com)

**COLOR & TALEA:** voir Editions Symétrie

**COLUMBIA PICTURES PUBLICATIONS:** voir librairies musicales

**COMBRE:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**CONCERTINO (Les éditions):** voir librairies musicales

**CONSONANCES:** voir librairies musicales

**CONTACT MUSIKVERLAG:** <https://www.contact-musikverlag.de/>, [info@contact-musikverlag.de](mailto:info@contact-musikverlag.de) ou librairies musicales

**COPPELIA:** voir librairies musicales

**CORBIN Michel:** 48 rue de la Petite Levée, 45430 Bou; Tél: 0238914440; [udesma45@wanadoo.fr](mailto:udesma45@wanadoo.fr)

**CORCHIA Louis:** 32, rue Anatole France 94300 Vincennes. Tél: 0143746268

**CORELIA:** [www.corelia-musique.com](http://www.corelia-musique.com)

**COSTALLAT:** voir Billaudot

**COUP DE POUCHE:** [www.editions-coupdepouce.com](http://www.editions-coupdepouce.com) ou librairies musicales [contact@editions-coupdepouce.com](mailto:contact@editions-coupdepouce.com);

**COUTANSON GUY:** 76 avenue de Sceaux, 78000 Versailles. Tél: 0139530717

**CRESCENDO MUSIC:** [www.crescendo-music.com](http://www.crescendo-music.com)

**CURCI EDIZIONI:** [www.edizionicurci.it](http://www.edizionicurci.it) [info@edizionicurci.it](mailto:info@edizionicurci.it)

**CURNOW:** voir librairies musicales

**C.Y.:** voir librairies musicales

**CZECH David:** 1 rue de Picardie, 60190 Arsy. Tél: 0619182332; [david.czech.old@wanadoo.fr](mailto:david.czech.old@wanadoo.fr)

**DEFFNER ERNEST:** voir Editions Louveau

**DEHASKE:** [www.halleonardmgb.fr](http://www.halleonardmgb.fr)

**DELAGE MUSIC:** <http://www.delagemusic.fr>, [info@delagemusic.fr](mailto:info@delagemusic.fr)

**DELATOURE FRANCE:**

[www.editions-delatour.com](http://www.editions-delatour.com) [infos@editions-delatour.com](mailto:infos@editions-delatour.com)

**DELRIEU:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**DE PLEIN VENT:** [www.depleinvent.com](http://www.depleinvent.com)

**DEUTSCHER VERLAG FÜR MUSIK:** voir [www.breitkopf.de](http://www.breitkopf.de)

**DIEM ÉDITIONS MUSICALES:**

[contact@diemeditions.com](mailto:contact@diemeditions.com)

**DIGITAL MUSIC PRINT:**

[www.metropolis-music.be](http://www.metropolis-music.be) ou voir librairies musicales

**DOBERMAN:** voir Diam diffusion

**DOBBLINGER:** [www.dobblinger-musikverlag.at](http://www.dobblinger-musikverlag.at) ou voir librairies musicales

[music@dobblinger.at](mailto:music@dobblinger.at);

**DOLCE EDITION:** [www.dolce-edition.com](http://www.dolce-edition.com) [dolce@londonpromusica.com](mailto:dolce@londonpromusica.com)

**DONEMUS PUBLISHING:** [www.donemus.nl](http://www.donemus.nl) ou voir Librairies musicales

[info@donemus.nl](mailto:info@donemus.nl)

**DOVER:** voir librairies musicales

**DOWANI:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**DUHAUTOIS PIERRE:**

[www.pierre-duhautois-musique.fr](http://www.pierre-duhautois-musique.fr)  
[pierre.duhautois62@gmail.com](mailto:pierre.duhautois62@gmail.com);

**DUOLAPERVERLAG:** <https://www.duolaperla-verlag.at/store/index.php>

**DURAND:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ÉDITIONS DU NOUVEAU THÉÂTRE MUSICAL:**

[www.laplanteduval.com](http://www.laplanteduval.com)

**ÉDITIONS ODILE JACOB:**

<https://www.odilejacob.fr/>

**ÉDITIONS OUVRIÈRES:** voir Heugel

**ÉDITIONS MUSICALES RUSSES (EMR Classics):**

[www.musicdoo.com](http://www.musicdoo.com)

[musicdooplus@gmail.com](mailto:musicdooplus@gmail.com)

**ÉDITIONS UNIVERSELLES:**

[www.universelles.com](http://www.universelles.com)

**EDITORIAL DE MUSICA BOILEAU:**

[www.boileau-music.com](http://www.boileau-music.com)

**EFM TECHNISONOR:** voir librairies musicales

**EGGE VERLAG:** [www.egge-verlag.de](http://www.egge-verlag.de)

**ELKAN-VOGEL:** voir Leduc

**EMERSON:** [www.junemerson.co.uk](http://www.junemerson.co.uk) ou voir librairies musicales

[sales@junemerson.co.uk](mailto:sales@junemerson.co.uk)

**ENOCH:** [www.editions-enoch.com](http://www.editions-enoch.com) ou librairies musicales

**EROÏCA MUSIC PUBLICATIONS:** voir Arioso

**ESCHIG Max:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**EULENBURG EDITION:** voir Schott Music ou librairies musicales

**EUPRINT bvba:** <http://www.euprint.be> ou voir librairies musicales

[info@euprint.be](mailto:info@euprint.be)

**EURO CHORAL:** [www.eurochoral.com](http://www.eurochoral.com)

**EUROPA MUSICA PUBLISHING:**

[www.europamusicapublishing.com](http://www.europamusicapublishing.com)

[europamusicapublishing@gmail.com](mailto:europamusicapublishing@gmail.com)

**EUROPEAN POCKET EDITION:** voir Hal Leonard

# E

**2 MC EDITIONS:** <https://www.2mcditions.com> [info@2mcditions.com](mailto:info@2mcditions.com)

**ÉDITIONS BIM:** [www.editions-bim.com](http://www.editions-bim.com)

**ÉDITIONS CLE DE SUD:** [www.cledesud.com](http://www.cledesud.com)

**ÉDITION DUX:** [www.dux-verlag.de](http://www.dux-verlag.de) ou voir librairies musicales

**ÉDITIONS EQUINOXE/EDISUD:** [www.edisud.com](http://www.edisud.com) ou voir Fnac ou librairies musicales

**ÉDITIONS FRANÇAISES DE MUSIQUE (E.F.M.):** voir Billaudot

**ÉDITIONS JOURNÉES DE LA PERCUSSION:** voir librairies musicales

**ÉDITIONS L'EMPREINTE MÉLODIQUE:**

[www.lempreintemelodique.com](http://www.lempreintemelodique.com)

**ÉDITIONS MEL BAY MUSIC LTD.:** voir librairies musicales

**ÉDÉ. MIBEMOL:** voir le Magasin de la Harpe

**ÉD. MONIQUE LALEEWE:** <https://www.sheetmusicplus.com/publishers/monique-laleeuwe-sheet-music/3014656?isPLP=1>

**EDITIO MUSICA BUDAPEST (E.M.B.):** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**ÉDITIONS MUSICALES ESPAGNOLES:** voir librairies musicales

**ÉDITIONS MUSICALES FRANÇAISES:** voir librairies musicales

**ÉDITIONS MUSICALES JAMES MICHAUD:**

[www.editionsjamesmichaude.com](http://www.editionsjamesmichaude.com)

**EDITIONS MANINGO:** voir Trekel

**FABER MUSIC:** [www.fabermusic.com](http://www.fabermusic.com) ou voir librairies musicales

**FALLONE:** voir librairies musicales

**FALLS HOUSE PRESS:** [www.fallhousepress.com](http://www.fallhousepress.com) ou voir La Stravaganza

**FEELING Musique Édition:**

[www.feelingmusique.com](http://www.feelingmusique.com) ou librairies musicales

**FENNICA GEHRMANN:** voir Schott Music ou librairies musicales

**FENTONE MUSIC:** voir Hal Leonard ou librairies musicales

**FERRERO Jean Michel:** 11, bis avenue de Bordeaux, 93220 Gagny. Tél: 0145093359 ou 062653579

**FERRIMONTANA MUSIKVERLAG:**

[www.ferrimontana.de](http://www.ferrimontana.de) ou voir librairies musicales

**FERTILE PLAINE:** [www.fertileplaine.com](http://www.fertileplaine.com)

**FISCHER CARL:** voir librairies musicales

**FLEX ÉDITIONS:** [www.flexeditions.com](http://www.flexeditions.com)

[j-azema@flexeditions.com](mailto:j-azema@flexeditions.com)

**FOETISCH:** voir librairies musicales

**FONTENEAU PASCAL:** 7 Impasse Clos Raison, 17230 Marans, Tél: 06 66 06 86 74, [pfonteneau@orange.fr](mailto:pfonteneau@orange.fr)

**FORÊT DE RETZ:** voir Billaudot

**FORLIVESI (Casa Editrice Musicale**

**A. FORLIVESI & C.:** [www.forlivesi.it](http://www.forlivesi.it)

# D

**DA CAMERA:** [https://editions-dacamera.com/](https://editions-dacamera.com) [contact@editions-dacamera.com](mailto:contact@editions-dacamera.com)

**DAMAMME MUSIQUE -LC Editions:**

[www.damamme-musique.com](http://www.damamme-musique.com)

[damamme.musique@free.fr](mailto:damamme.musique@free.fr)

**DAROK Editions:** voir librairies musicales

**DHALMANN François:** voir R. Martin ou [www.dahlmann.fr](http://www.dahlmann.fr)

**FORTIN-ARMIANE (éditions musicales):**

[www.armiane.fr](http://www.armiane.fr)  
[editions@fortin-armiane.fr](mailto:editions@fortin-armiane.fr)

**FRANCOIS BOGAERT : <https://francoisbogaerteditions.com/boutique/>**

**FREDY HENRY:** voir librairies musicales  
**FRIODU:** voir le Magasin de la Harpe  
**FURORE VERLAG:** voir librairies musicales  
**FUZEAU:** [www.editions-classique.com](http://www.editions-classique.com)

**GABRIEL RUSS MUSIKVERLAG:**

[www.russ-musikverlag.de](http://www.russ-musikverlag.de)  
[info@russ-musikverlag.de](mailto:info@russ-musikverlag.de)

**GASPARAC Bruno:** 88 rue Philippe Lebon 83000 Toulon; [brunogasparac@gmail.com](mailto:brunogasparac@gmail.com); Tél: 06 34 36 77 73

**G & M BRAND PUBLICATIONS:**

[www.gmbrand.co.uk](http://www.gmbrand.co.uk) ou voir librairies musicales

**GENDAI-GUITAR:** voir Trekel ou Hexamusic**GOLDEN RIVER MUSIC:**

[www.goldenrivermusic.be](http://www.goldenrivermusic.be)

**GRENZLAND VERLAG THEO HUSGEN:**

[www.grenzland-verlag.de](http://www.grenzland-verlag.de)

**GRETEL VERLAG :** <http://www.gretel-verlag.de/de/bestellung.htm>

**GRAMERCY:** [www.gramercymusic.com](http://www.gramercymusic.com) ou voir librairies musicales

**GROFFE Pascal:** 8 chemin de Poulicia, 22560 Trebeurden; Tél: 0296154513 ou Édition Accordéons Joël Louveau

**GROSVALET Emmanuel:** 4 square de la Berlinette, 35500 Loheac. Tél: 0299340308

**H CUBE:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**HABANERA:** [www.editionshabanera.com](http://www.editionshabanera.com)  
[editionshabanera@gmail.com](mailto:editionshabanera@gmail.com)

**HABLATON:** voir Music Menweg

**HAFABRA MUSIC MARTINUS:**  
[www.hafabramusic.com](http://www.hafabramusic.com) ou voir librairies musicales  
[info@hafabramusic.com](mailto:info@hafabramusic.com);

**HAL LEONARD MGB Sarl:**  
[https://Musicroom.fr](http://Musicroom.fr)  
[info@musicroom.fr](mailto:info@musicroom.fr)

**HALLAMSHIRE MUSIC:**  
[www.hallamshiremusic.co.uk](http://www.hallamshiremusic.co.uk) ou voir librairies musicales

**HAMELLE:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**HANSEN WILHELM.:** voir librairies musicales

**HANS PIZKA EDITION:**  
<http://www.pizka.de/Pizka-music.htm> ou librairies musicales  
[hans@pizka.de](mailto:hans@pizka.de)

**HAPAX MUSIC:** voir Magasin de la Harpe ou librairies musicales

**HARMONIA:** voir Hal Leonard

**HARMONY (éditions):** Le Grand Soudan 86140 Savigny-Sous-Faye; Tél: 0549865753

**HARPOSPHERE:** voir Le Magasin de la Harpe (Budin)

**HARGAIL MUSIC PRESS:** voir librairies musicales

**HARVARD UNIVERSITY PRESS :** <https://www.hup.harvard.edu/>

**HEINRICHSHOFEN'S VERLAG GMBH & Co. Kg:**  
[www.heinrichshofen.de](http://www.heinrichshofen.de) ou voir librairies musicales

**HLADKY EDITIONS:** voir librairies musicales

**HELBLING:** [www.helblingchoral.com](http://www.helblingchoral.com) ou voir librairies musicales

**HENLE VERLAG.:** [www.henle.com](http://www.henle.com) ou voir librairies musicales  
[info@henle.de](mailto:info@henle.de)

**HENSON-CONANT Deborah :** [www.hipharp.com](http://www.hipharp.com)

**HEUGEL:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**HINRICHSEN:** [www.edition-peters.com](http://www.edition-peters.com) ou librairies musicales

**HINSHAW MUSIC:** voir Di-arezzo

**HIPPOGRFFE:** Magasin de la harpe (Budin)

**HIT DIFFUSION:** [www.editions-hit-diffusion.fr](http://www.editions-hit-diffusion.fr) ou librairies musicales

**HODY MUSIQUE :** <https://hody-musique.com>

**HOFMEISTER FRIEDRICH MUSIKVERLAG:**  
[www.hofmeister-musikverlag.com](http://www.hofmeister-musikverlag.com) ou voir librairies musicales

**HOHNER VERLAG:** voir Schott Music

**HOLZSCHUH:** voir Menweg Music

**HORTUS MUSICUS:** voir Bärenreiter

**HORTENSIA:** voir librairies musicales

**HUDSON MUSIC :** <http://www.hudsonmusic.com>

**HUG MUSIQUE:** voir librairies musicales

**HUGUENIN CHARLES:** voir Schola Cantorum

**HUNT EDITION:** voir librairies musicales

**IBER MUSICA:** voir Hal Leonard

**INSTANT HARMONY MUSIC :** <http://www.instantharmony.net/Music/index.php>

**INTERNATIONAL MUSIC COMPANY CO. (I.M.C.):**  
[www.internationalmusicco.com](http://www.internationalmusicco.com) ou librairies musicales

**INTERNATIONAL MUSIC PUBLICATIONS:**  
 voir librairies musicales

**INTERNATIONAL MUSIC DIFFUSION:**  
 voir Arpèges

**INSTITUT EUROPÉEN DES MUSIQUES JUIVES (boutique):** [boutique.iemj.org](http://boutique.iemj.org)

**INTER MUSIC:** contacter La C.F.B.F.

**IRISH HARP CENTRE:** [info@janetharbison.com](mailto:info@janetharbison.com)

**ITCHY FINGERS:** [www.itchyfingers.com](http://www.itchyfingers.com) ou librairies musicales



**JACQUET Thierry:** 1 impasse Bal, 42470 St. Symphorien de Lay; Tél: 0477627048

**JAY Emmanuel:** Resta-Jay Percussions,

428 Route de Verchizeuil, 71960 Verzé;

Tél: 0385221940;

[www.resta-percussions.fr](http://www.resta-percussions.fr)

[contact@resta-percussions.fr](mailto:contact@resta-percussions.fr);

**JENSON PUBLICATIONS:** voir Hal Leonard

**JETELINA:** [www.jetelina.de](http://www.jetelina.de) ou voir librairies musicales

**JOBERT:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**JOURNÉES DE LA PERCUSSION:** voir librairies musicales

**JUST MUSIC:** [www.justmusicuk.com](http://www.justmusicuk.com) ou voir librairies musicales



**KALMUS Alfred:** voir librairies musicales,

**KANTARAMUSIK:** voir Salvationist Publishing & Supplies

**KENDOR MUSIC:** voir librairies musicales

**KERCKHOVEN ALAN EDITEUR :** <https://www.newconsonantmusic.com/index.php>

**KEISER SOUTHERN MUSIC :** <https://www.keisersouthernmusic.com>  
 info@keisersouthernmusic.com

**KEVIN MAYHEW :** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**KEYBOARD PERCUSSION PUBLICATIONS:**  
 voir librairies musicales

**KING MUSIC Robert:** voir A. Leduc

**KIRKLEES MUSIC:** [www.kirkleesmusic.co.uk](http://www.kirkleesmusic.co.uk) ou librairies musicales

**KJOS MUSIC COMPANY:** voir librairies musicales

**KLARTE EDITIONS :** <https://www.klarthe.com>

**KONEMANN MUSIC BUDAPEST:** voir librairies musicales

**KOOR & STEM:** [www.koorenstem.be](http://www.koorenstem.be)  
 info@koorenstem.be

**KOSAMUSIC:** voir Alfred Music

**KOSSACK:** <https://www.editionkossack.de/fr/index.html> ou voir la Stravaganza

**KREGAR Stéphane:** 116, rue du Pré Saint Martin, 60190 Moyvillers; Tél: 0611055107 ou Éditions Czech

**KUNZELMANN:** [www.kunzelmann.ch](http://www.kunzelmann.ch) ou voir librairies musicales



**L.M.P:** voir Bouvier

**LABIATAZ:** voir Ed. Schola Cantorum

**LA BOÎTE À CHANSONS:**

[www.boiteachansons.net](http://www.boiteachansons.net)

**LA FABRIK À NOTES:** [www.lafabrikanotes.fr](http://www.lafabrikanotes.fr)  
 contact@lafabrikanotes.fr

**LA FABRIQUE MUSIQUE:** voir Arioso

**LAFITAN Pierre:** [www.lafitan.com](http://www.lafitan.com)  
pierre.lafitan@wanadoo.fr;

**LAKE MUSIC PUBLICATIONS:**  
[www.lake-music.com](http://www.lake-music.com)

**LASSAGNE:** 52 rue Pasteur, 91700 Sainte-Geneviève-Des-Bois. Tél: 0160158845

**LANG PERCUSSION COMPANY:**  
[www.langpercussion.com](http://www.langpercussion.com)

**LANTRO MUSIC:** [www.lantromusic.be](http://www.lantromusic.be)  
info@lantromusic.be;

**LA PROCURE:** [www.laprocurer.com](http://www.laprocurer.com)

**LA SINFONIE D'ORPHEE:**  
<https://lasinfoniedorphee.com/fr/accueil/>

**LE CHANT DU MONDE:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**LEDUC Alphonse:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**LEFEBVRE David:** Tél: 0247435126;  
david.lefebvre@tiscali.fr

**LE GOVIC TRISTAN:**

<http://www.tristanlegovic.eu/store.php>

**LE MAGAZIN DE LA HARPE (Magdeleine & Didier Budin):** [www.harpebudin.com](http://www.harpebudin.com)

**LE MÉDIATOR:** voir R. Martin

**LEMOINE Henry:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**LEGNICK:** voir Hal Leonard ou librairies musicales

**LÉON Patrick:** 61 avenue Waldeck Rousseau, 35400 Saint-Malo;  
Tél: 0299205307 et 0679357602  
patrick.leon3003@orange.fr

**LES CAHIERS DU TOURDION:** [www.letourdion.fr](http://www.letourdion.fr)

**LES ÉDITIONS BUISSONNIÈRES:**  
[www.editions-buissonnieres.fr](http://www.editions-buissonnieres.fr)

**LES PRODUCTIONS D'ÖZ:** voir Diam Diffusion;  
[www.productionsoz.com](http://www.productionsoz.com)  
productionsoz@videotron.ca

**LES TAMBOURS DE L'HERMINE:**

<http://composmanu.centerblog.net>  
les-tambours-de-lhermine@orange.fr

**LEWIS MUSIC PRESS:** voir librairies musicales

**LIBEN MUSIC PUBLISHERS:** [www.liben.com](http://www.liben.com)

**LIDO MÉLODIES:** voir librairies musicales

**LIENAU R.:** [www.musikverlag-zimmermann.de](http://www.musikverlag-zimmermann.de)  
ou voir librairies musicales

**LINO FLORENZO:** voir Arpèges

**LIVMA MUSIC EDITIONS:**

<https://livmamusiceditions.com>  
contact@livmamusiceditions.com

**L'OISEAU D'OR:** [www.loiseaudor.fr](http://www.loiseaudor.fr)

**LONDON PRO MUSICA:**

[www.londonpromusica.com](http://www.londonpromusica.com) ou voir librairies musicales

**LOUVEAU Joël:** [www.accordinova.fr](http://www.accordinova.fr)  
contact@accordinova.fr;

**LUDWIG MASTERS PUBLICATIONS:**

<https://www.keiserssouthernmusic.com> ou voir librairies musicales  
info@keiserssouthernmusic.com

**LUYPAERTS GUY-CLAUDE:** 16 rue Paul Féval,  
75018 Paris; Tél: 0142591044;  
gcluypaerts@gmail.com

**L.V. PRODUCTION:** [www.lvproduction.fr](http://www.lvproduction.fr)

**LYRA MUSIC:** Le Magasin de la Harpe  
ou <https://vanderbiltmusic.com>

# M

**MC GINNIS& MARX MUSIC PUBLISHERS:**

librairies musicales

**MAECENAS MUSIC LIMITED:**

[www.maecenasmusic.co.uk](http://www.maecenasmusic.co.uk) ou voir librairies musicales

**MAGASIN DE LA HARPE (LE) (BUDIN):**

[www.harpebudin.com](http://www.harpebudin.com)

**MAHIEU ALEXANDRE:** voir C.F.B.F. (service

fourniture, <https://ressources.batterie-fanfare.fr>)

**MANHATTAN MUSIC PUBLICATION:**

voir ID. Music

**MARC REIFT:** [www.reift.ch](http://www.reift.ch) ou voir librairies Musicales

**MARGELLI édition (accordéon):** voir librairies musicales

**MARGUN MUSIC:** voir librairies musicales

**MARTIN R.:** [www.edrmartin.com](http://www.edrmartin.com)

info@edrmartin.com

**MASTER MUSIC PUBLICATIONS:** voir librairies musicales

**MCA MUSIC:** voir librairies musicales

**MEREDITH MUSIC PERCUSSION:**

voir Hal Leonard

**METROPOLIS MUSIC PUBLISHERS:**

[www.ummp.eu](http://www.ummp.eu)

**MIBEMOL:** voir Magasin de la Harpe (Budin)

**MIGDAL PUBLISHING :** <https://ummpstore.com/>

**MINERVE:** voir R. Martin

**MISTERIOSO:** voir Leduc

**MITCHELL PETERS:** voir librairies musicales

**MITROPA MUSIC:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

**MOECK VERLAG:** [www.moeck.com](http://www.moeck.com) ou voir librairies musicales  
info@moeck.com

**MOISSERON:** 14 Avenue Busteau, 94700 Maisons-Alfort; Tél: 0145189127

**MOLENAAR ÉDITION:** [www.molenaar.com](http://www.molenaar.com) ou voir librairies musicales

**MONDE MELODY:** voir librairies musicales

**MÖSELER:** voir librairies musicales

**MTA MUSIC:** [www.mtamusic.com](http://www.mtamusic.com)

**MUNDO PLECTRO:** [www.mundoplectro.com](http://www.mundoplectro.com)  
info@mundoplectro.com

**MUSICBOOK CLASSICAL LIBRARY:**

voir librairies musicales

**MUSIC-CENTRE SION:** [www.music.centre.ch](http://www.music.centre.ch)

**MUSIC HOUSE:** voir I.D. Music

**MUSIC SALES:** [www.musicsales.com](http://www.musicsales.com)

**MUSIC MENWEG:** [www.music-menweg.com](http://www.music-menweg.com)

**MUSIC MINUS ONE:** voir Hal Leonard

**MUSICA:** voir Schola Cantorum

**MUSICA ANTIQUA:** [www.antiqua-musica.com](http://www.antiqua-musica.com)

**MUSICA MUNDANA:** voir R. Martin

**MUSICA RARA:** voir Breitkopf

**MUSICOM-CARISCH:** [www.carish.com](http://www.carish.com) ou voir librairies musicales

**MUSICUS NEW YORK Éditions:** voir librairies musicales

**MUSIC WORKS:** voir Magasin de la Harpe ou H.M.M.O ou I.D. Music

**MUSIQUES EN FLANDRES:**

[www.mef-editions.com](http://www.mef-editions.com)

**MUSSIKK HUSET:**

[www.musikkforlagene.no](http://www.musikkforlagene.no) ou voir librairies musicales

**MUSO'MEDIA:** [www.musosmedia.com](http://www.musosmedia.com)

**MYSIBIE:** voir librairies musicales

# N

**NAUDIN:** voir Inter Music

**NICOLLE Sébastien:** 309 Allée de Pont Croissant,  
38330 Montbonnot Saint Martin;  
Tél.: 0661814749; seba.nicolle@sfr.fr

**NOETZEL Otto Heinrich Verlag:** voir Heinrichshofen's verlag ou librairies musicales

**NORSK-PERCUSSION.NO:**  
[www.norsk-percussion.no](http://www.norsk-percussion.no) ou voir librairies musicales

**NOTE EN BULLE :**  
<http://www.noteenbulle-editions.com>

**NOTISSIMO:** voir Leduc

**NOVA MUSIC:** voir librairies musicales

**NOVELLO:** voir Hal Leonard, Musicroom ou librairies musicales

# O

**OBRASSO-VERLAG AG:** [www.obrasso.ch](http://www.obrasso.ch)

**ONGAKU MOTOMOSHA CORP.:**  
[www.ongakunotomo.co.jp](http://www.ongakunotomo.co.jp) ou voir librairies musicales

**OPALINE MUSIC:** voir librairies musicales

**ORFEÓN UNIVERSITARIO DE MÁLAGA:**  
[orfeonmalaga.org](http://orfeonmalaga.org)

**ORTHO EDITION :** <https://www.orthoedition.com/>

**OSSIAN PUBLICATIONS :** <https://ossianusa.com/>  
info@ossianusa.com

**OSTINATO-MUSIKVERLAG:**  
[www.ostinato-musik.de](http://www.ostinato-musik.de)

**OUSTALOT éditions:** [www.oustalot.com](http://www.oustalot.com)

**OXFORD MUSIC:** voir librairies musicales

**OXFORD UNIVERSITY PRESS:** [www.oup.com](http://www.oup.com)  
ou voir librairies musicales

# P

**PAN EDUCATIONAL MUSIC:** voir librairies musicales

**PATERSON'S PUBLICATIONS:** voir librairies musicales

**PAVANE PUBLISHING:**

[www.pavanepublishing.com](http://www.pavanepublishing.com) ou voir librairies musicales

**PEERMUSIC France:** [peermusic.fr](http://peermusic.fr) ou voir librairies musicales ou (S.E.M.I.)

**PEERMUSIC CLASSICAL:**

[www.peermusic-classical.de](http://www.peermusic-classical.de)

**PELIKAN:** voir librairies musicales

**PETER MEECHAN MUSIC:**

<http://meechanmusic.com/music>  
pete@pmcomposer.info

**PETERS:** [www.edition-peters.com](http://www.edition-peters.com) voir librairies musicales

**PETIT PAGE:** [www.petitpage.fr](http://www.petitpage.fr)

**PEYRE Rolland:** Résidence le Vallon 295 Chemin de la Courtine 83190 Ollioules, 0494947241; [rolland.peyre@orange.fr](mailto:rolland.peyre@orange.fr)

**PHILIPPO:** voir Combre

**PHOENIX MUSIC PUBLICATIONS:** <https://www.phoenixmusicpublications.com/> [phoenix.music.publications@gmail.com](mailto:phoenix.music.publications@gmail.com)

**PHYLLOSCOPE PUBLICATIONS:** [www.phyloscopus.co.uk](http://www.phyloscopus.co.uk)

**PLAY MUSIC PUBLISHING:** [www.play-music.com](http://www.play-music.com)

**POETICA VIVACE:** <https://poeticavivace.com/> [fcotinaud@gmail.com](mailto:fcotinaud@gmail.com)

**POLSKIE WYDAWNICTWO, MUZYCZNE (PWM):** voir librairies musicales

**POMMIER JEAN-PIERRE:** voir CMF

**PREISSLER JOSEF:** [www.preissler-verlag.de](http://www.preissler-verlag.de) ou librairies musicales

**PREMIERE MUSIC GROUP:** [www.musicsales.com](http://www.musicsales.com)

**PRESSES ILE DE FRANCE:** [www.presses-idf.fr](http://www.presses-idf.fr)

**PRIMA VISTA MUSIKK LTD:** [www.primavistamusikk.com](http://www.primavistamusikk.com)

**PRIMA VOCE ÉDITIONS:**

[www.prima-voce.com](http://www.prima-voce.com) ou voir librairies musicales

**PRO-EUTERPE LYDIE KOTALA:** voir librairies musicales

**PROFS-ÉDITION:** [www.profs-edition.com](http://www.profs-edition.com)

**PUCIAR MUSIC (Édition):** Voir Musique R. Egele

# Q

**QUADRIFOGLIO MUSIKVERLAG:** [www.quadrifolio.de](http://www.quadrifolio.de)

**QUESTION DE TEMPERAMENT:** <http://temperaments.fr/> [temperaments@gmail.com](mailto:temperaments@gmail.com)

# R

**RAWI PERCUSSION PUBLICATIONS:** [www.percussion-rawi.com](http://www.percussion-rawi.com)

**RÉBILLARD J. J. EDITIONS:** [www.jjrebillard.fr](http://www.jjrebillard.fr)

**RECITAL MUSIC:** [www.recitalmusic.net](http://www.recitalmusic.net) ou librairies musicales

**REFLETS DE PARIS Editions Musicales:** voir librairies musicales

**RESOLUTE MUSIC PUBLICATIONS:** voir R. Martin

**RICORDI (Milan):** (chant) voir Hal Leonard

**RICORDI:** voir Hal Leonard ou librairies musicales

**RIES & ERLER:** [www.rieserler.de](http://www.rieserler.de) ou librairies musicales

**RIDEAU ROUGE:** voir Hal Leonard

**RIVIERE Lionel:** 34 Route de l'étaie, 74220 La Clusaz; Tél: 0610798900; [lionel.riv@gmail.com](mailto:lionel.riv@gmail.com) ou Editions Czech

**ROB. FORBERG MUSIKVERLAG:** voir Hal Leonard

**ROBERTON PUBLICATIONS:** [www.goodmusicpublishing.co.uk](http://www.goodmusicpublishing.co.uk) ou voir librairies musicales

**ROLAND-GANZ-VERLAG:** [www.roland-ganz-verlag.de](http://www.roland-ganz-verlag.de)

**RODRIGO Joaquin:** voir librairies musicales

**RONGWEN MUSIC:** voir Boosey & Hawkes

**RWO-LOFF PRODUCTIONS:** <https://www.rowloff.com/index.html>

**ROSEHILL MUSIC:** voir librairies musicales

**ROUBERTY Giovanni:** 11 rue Dinot, 17230 Marans, Tél: 0546350854; ou Ed. CFBF manue.gio@sfr.fr

**ROUGIER Christophe:** Les Mouthes, 24680 Gardonne, Tél: 0553237566

**RUBANK:** voir Hal Leonard

**RUBIN (Éd. mus.):** voir Robert Martin ou [www.editions-rubin.com](http://www.editions-rubin.com)

**ROUGIER Christophe:** Les Moutches, 24680 Gardonne, Tél: 0553237566

**RUBANK:** voir Hal Leonard

**SOUTHERN MUSIC COMPANY:**

[www.southernmusic.com](http://www.southernmusic.com) ou librairies musicales

**STAINER et BELL:** [www.stainer.co.uk](http://www.stainer.co.uk) ou voir librairies musicales

**STOCKHAUSEN:** voir la Stravaganza

**STUDIO MUSIC:** [www.studio-music.co.uk](http://www.studio-music.co.uk) ou voir librairies musicales

**SUBITO MUSIC CORPORATION:**

[store.subitomusic.com](http://store.subitomusic.com) ou voir librairies musicales

**SÜDDEUTSCHER VERLAG:** voir Bärenreiter

**SULASOL MUSIC PUBLISHER:** voir librairies musicales

**SUVINI ZERBONI:** voir Hal Leonard

**SVITZER:** [www.editionsvitzer.com](http://www.editionsvitzer.com) ou voir la Stravaganza mail@editionsvitzer.com

**SYMETRIE:** [www.symetrie.com](http://www.symetrie.com)

**SYMPHONY LAND:** Voir R. Martin

# T

**TAPSPACE:** [www.tapspace.com](http://www.tapspace.com)

**TARA PUBLICATIONS:** (chant) Arioso

**TASCA Daniel:** 135 Chemin des Narcisses, la Moutonne, 83260 La Crau; Tél: 0652479591; <http://daniel.tasca.free.fr> daniel.ange.tasca@gmail.com;

**TAVERNIER Christian:** 11 rue de l'Epinette 02600 Villers-Cotterets; Tél: 0323969904 et 0662308398; <http://christian.tavernier4.free.fr> christian.tavernier4@free.fr

**THAMES PUBLISHING:** chant (Arioso) ou librairies musicales

**THEODORE PRESSER:** voir librairies musicales

**THE WILLIS MUSIC COMPANY:** voir Hal Leonard

**THOMAIN Claude:** 3 bis Rue du Crochet, 02310 Nogent l'Artaud, Tél: 0323703321 ou librairies musicales

**TIEROLFF MUZIEKCENTRALE:** [wwwtierolff.nl](http://wwwtierolff.nl) ou voir R. Martin info@tierolff.nl

**TIZIANI BEDETTI:** <http://www.tizianobedetti.com/english/pubblicazioni/pubblicazioni.shtml>

**THOMI-BERG (musikverlag Elisabeth):** [www.thomi-berg.de](http://www.thomi-berg.de)

**TONOS Musikverlag:** [wwwtonosmusic.com](http://wwwtonosmusic.com) ou voir librairies musicales

**TORCHEUX H.G.:** 520c chemin de la Renouillère, 74140 Sciez sur Léman; Tél.: 0450708386; hgt@free.fr ou librairies musicales

**TRANSATLANTIQUES:** voir librairies musicales

**TREVANI (Edition):** [www.trevani.co.uk](http://www.trevani.co.uk) ou voir Opaline ou Astier

**TREKEL JOAKIM:** [www.trekel.de](http://www.trekel.de) info@trekel.de;

**TRICHOT André:** 4 Allée de C. de Cléon, 89000 St Georges sur Baulches; Tél.: 0964082450

**TRIPLO PRESS:** <https://www.triplo.com/>

**TRY PUBLISHING COMPANY:** voir librairies musicales

**S.E.M.I. (Site d'Éditions Musicales Internationales):** [www.semi-meridian.fr](http://www.semi-meridian.fr) ou voir librairies musicales

**SALABERT:** voir Hal Leonard ou librairies musicales

**SALVI PUBLICATIONS:** magasin de la Harpe (Budin)

**SAMFUNDET:** Librairies Musicales ou Louveau

**SARROTE LAURENT:** 3 rue du Château d'eau, 17210 Chevanceaux; Tél: 0546040405; laurent.sarrote@orange.fr

**SCHERZANDO:** voir Hal Leonard

**SCHIRMER:** voir librairies musicales

**SCHMULLING:** voir Louveau ou Jetelina ou Music Menweg

**SCHOLA CANTORUM France:**

[www.schola-editions.com](http://www.schola-editions.com) info@schola-editions.com

**SCHOTT-MUSIC Gmbh & Co:** <https://fr.schott-music.com/>

**SCOMEGLA EDIZIONI MUSICALI:** [www.scomegna.com](http://www.scomegna.com) ou voir R. Martin

**SEMPRE PIÙ:** [www.semprepium-editions.com](http://www.semprepium-editions.com) contact@semprepium-editions.com

**SHAWNEE PRESS:** [www.shawneepress.com](http://www.shawneepress.com)

**SHER MUSIC:** [www.shermusic.com](http://www.shermusic.com) ou voir librairies musicales

**SIKORSKI:** [www.sikorski.de](http://www.sikorski.de) ou voir librairies musicales

**SIMROCK Elite:** voir librairies musicales

**SIROPP P.:** 10 rue Hilaire de Chardonnet, 71100 Chalon-Sur-Saône; Tél: 0385414964

**SMITH R. & COMPANY:** [www.rsmith.co.uk](http://www.rsmith.co.uk) ou voir librairies musicales

**SOLDANO:** [www.les-editions-soldano.fr](http://www.les-editions-soldano.fr) editions.soldano@gmail.com

**SOUPLET A.:** Résidence Chasles Bat A312, 4 rue Chasles 78120 Rambouillet; Tél: 0130418743

**SPARTAN PRESS MUSIC PUBLISHERS**

**LIMITED:** [www.SpartanPress.co.uk](http://www.SpartanPress.co.uk) ou voir librairies musicales

**TUTTISCORE:** [www.tutti-score.com](http://www.tutti-score.com) ou voir librairies musicales

# U

**UNIÓN MUSICAL EDICIONES S.L.:**

<https://es.wisemusiccreative.com/>

**UNIVERSAL EDITION:** [www.universaledition.com](http://www.universaledition.com) ou voir librairies musicales  
office@universaledition.com

**UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING GROUP:**  
voir Hal Leonard

**UNITED MUSIC Publishers:** [ump.co.uk](http://ump.co.uk) ou voir librairies musicales

**UT ORPHEUS EDIZIONI:** [www.utorpheus.com](http://www.utorpheus.com) ou voir librairies musicales  
info@utorpheus.com

**WATERLOO MUSIC COMPANY LTD:** voir librairies musicales

**WEINBERGER Josef LTD:**  
[josef-weinberger.com](http://josef-weinberger.com) ou voir librairies musicales

**WESTERN INTERNATIONAL MUSIC:**  
[www.wiminc.com](http://www.wiminc.com)

**WICKY Edizioni Musicali:**  
[www.wicky-music.com](http://www.wicky-music.com)

**WIENER URTEX:** voir librairies musicales

**WILHELM HANSEN:** [www.edw.dk](http://www.edw.dk) ou voir Chester music

**WINWOOD MUSIC:** <http://www.winwoodmusic.co.uk/>

**WISE PUBLICATIONS:** voir (chant) Arioso ou librairies Musicales

**WOJTYNIAK FRÉDÉRIC:** 24 Allée des Vignes,  
40230 Saint-Vincent de Tyross;  
[f.wojtyniak@yahoo.fr](mailto:f.wojtyniak@yahoo.fr) Tél: 0952362272

**WRIGHT & ROUND:**  
[www.wrightandround.com](http://www.wrightandround.com) ou voir librairies musicales

## LISTE NON EXHAUSTIVE DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX ET LIBRAIRIES MUSICALES

**ALLEGRO PARTITION:** [www.allegro-partition.fr](http://www.allegro-partition.fr)  
contact@allegro-partition.fr;

**ARIOSO (programme chant):** [arioso.fr](http://arioso.fr)  
arioso.01@nerim.net

**BEUSCHER Paul:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**BAUER MUSIQUE:** [www.bauermusique.com](http://www.bauermusique.com)  
bauer.musique@wanadoo.fr  
ou contact@bauermusique.com;

**BOUVIER-PARIS:** [www.bouvier-musique.fr](http://www.bouvier-musique.fr)  
bouvier.musique@orange.fr;

**DI-AREZZO:** [www.di-arezzo.com](http://www.di-arezzo.com)

**DIAM DIFFUSION, Art Musique (dist.):**  
[www.diamdiffusion.fr](http://www.diamdiffusion.fr)  
contact@diamdiffusion.fr;

**DIFEM-MEGARMONY (dist.):** [www.difem.ch](http://www.difem.ch)  
difem@difem.ch

**DUHAUTOIS PIERRE:**  
[www.pierre-duhautois-musique.fr](http://www.pierre-duhautois-musique.fr)  
pierre.duhautois62@gmail.com;

**EGELE (dist.):**  
[partitions.musique-egele.com](http://partitions.musique-egele.com)

**FLÛTE DE PAN (dist.):** [www.laflutedepan.com](http://www.laflutedepan.com)  
info@laflutedepan.com;

**Hal Leonard MGB Sarl: Musicroom.fr**  
<https://Musicroom.fr>  
info@musicroom.fr

**HEXAMUSIC:** hexamusic@wanadoo.fr

**H.M.M.O.:** [www.hmmo.com](http://www.hmmo.com)  
hmmo@hmmo.com

**LE CROQUENOTES:** <http://site.croquenotes.com/>

**LE POISSON FA:** 3 bis quai Adolphe Merle,  
34200 Sète; Tél: 0981611165  
info@lepoissonfa.com

**LE QUATUOR Librairie Musicale Européenne:**  
[www.christine-marty-lejon.com](http://www.christine-marty-lejon.com);  
quatuartpartitions@gmail.com

**LIBRAIRIE MUSICALE FALADO:**  
[www.falado.fr](http://www.falado.fr)

**LIBRIS MUSICAЕ:** [www.librismusicae.com](http://www.librismusicae.com)  
contact@librismusicae.com;

**MARIO BOIS:** [www.mariobois.com](http://www.mariobois.com)

**MUSIC ACCESS:** [musicaccess-se.com](http://musicaccess-se.com)  
contact@musicaccess-se.com;

**MUSICROOM:** <https://Musicroom.fr>  
info@musicroom.fr

**NOTES & TAB:** [www.notesettab.com](http://www.notesettab.com)  
notesettab@orange.fr;

**PERCUFRANCE:** [www.percufrance.com](http://www.percufrance.com)  
percufrance@percufrance.com;

**PROMOMUSIC.FR:**  
kriermusique@gmail.com  
www.promomusic.fr

**STRAVAGANZA (la):** stock chez Diam Diffusion

**VANDOREN:** (magasin spécialisé de la clarinette et du saxophone) : [www.partitionsvandoren.fr](http://www.partitionsvandoren.fr)

**WOODBRASS:** [www.woodbrass.com](http://www.woodbrass.com)

**VALLI RAYMOND Productions - Éditions musicales:** <https://www.raymondvalli.com>  
raymond.valli@orange.fr -Tél: 06 75878192

**VAN DE VELDE:** [www.henry-lemoine.com](http://www.henry-lemoine.com)

**VARIN JULIEN:** voir distributeur D.Czech  
**VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig:**  
voir Breitkopf

**VERLAG BIELER Edmund:**  
[www.verlagbieler.de](http://www.verlagbieler.de)

**VERLAG NEUE MUSIK GmbH:**  
[www.verlag-neue-musik.de](http://www.verlag-neue-musik.de) ou voir Louveau

**VIGNON Philippe:** 490 Chemin de Sauzet,  
Dareize, 69490 Vindry sur Turdine;  
Tél: 0474056765;

<https://www.vignonmusic.fr>/  
philippe@vignonmusic.fr

**VIOLA WORD:** voir librairies musicales  
ou <https://Musicroom.fr>  
info@musicroom.fr

**VIRGO:** voir librairies musicales

**VOGT ET FRITZ (Musikverlag):**  
[www.vogtundfritz.de](http://www.vogtundfritz.de) ou voir librairies musicales

W

**WALTER WILD:** voir librairies musicales

**WALHALL EDITION:**

<https://www.edition-walhall.de/>  
info@edition-walhall.de

**WALTON MUSIC:** voir Hal Leonard

**WARNER-CHAPPELL:**

[www.warnerchappell.com](http://www.warnerchappell.com)

**WARNER-CHAPPELL MUSIC FRANCE:**

[www.warnerchappell.com](http://www.warnerchappell.com)

**WARWICK MUSIC LTD:** [www.warwickmusic.com](http://www.warwickmusic.com)  
ou voir librairies musicales

# X

**XYZ:** voir librairies musicales

# Y

**YORKE EDITION:** [www.yorkedition.co.uk](http://www.yorkedition.co.uk) ou voir librairies musicales

# Z

**ZANIBON:** <https://www.zanibon.it/Entrata.htm>

**ZEBE:** voir (chant) Arioso ou librairies musicales

**ZEN ON MUSIC:** voir librairies musicales

**ZIMMERMANN (musikverlag):**

[www.musikverlag-zimmermann.de](http://www.musikverlag-zimmermann.de) ou voir librairies musicales

**ZURFLUH:** [www.edrmartin.com](http://www.edrmartin.com) (Ed. R. Martin)

**LISTE NON EXHAUSTIVES  
DES DISTRIBUTEURS MUSICAUX  
À L'ÉTRANGER**

**MUSIC DISTRIBUTION SERVICES GMBH:**

Site: [www.mds-partner.com](http://www.mds-partner.com)

**SYMPAPHONIE (spécialiste chorales):**

Mail: [info@sympaphonie.com](mailto:info@sympaphonie.com);

Site: [www.sympaphonie.ch](http://www.sympaphonie.ch)

**TOP SCORE DIFFUSION:**

Mail: [info@topscorediffusion.ch](mailto:info@topscorediffusion.ch);

Site: [shop.topscorediffusion.ch](http://shop.topscorediffusion.ch)



**Confédération  
Musicale de France**

10-12 av. de la Marne 92120 Montrouge  
tél : 01 55 58 22 82 | fax : 01 47 35 63 08  
[cmf@cmf-musique.org](mailto:cmf@cmf-musique.org)  
[www.cmf-musique.org](http://www.cmf-musique.org)