



LES COMMISSIONS DE LA CONFÉDÉRATION MUSICALE DE FRANCE

Appel à participation 2025-26

La CMF, référence en matière d'enseignement de la musique et de pratique musicale collective en amateur renouvelle ses commissions d'experts. Le travail de ces commissions permet d'accompagner les établissements d'enseignement musical et les ensembles musicaux dans leurs développements artistiques, culturels et/ou pédagogiques.

Si vous souhaitez rejoindre une commission, n'hésitez pas à nous envoyer un CV et une lettre de motivation au plus tard le 12 janvier 2025 à louis.theveniau@cmf-musique.org.

Profils recherchés :

- Avoir au moins 5 ans d'expérience de direction d'un ensemble musical dans le cas des commissions « Pratique collective » ;
- Diplôme d'État, Certificat d'Aptitude ou être en poste de professeur de musique dans une structure d'enseignement artistique associative ou publique depuis au moins 5 années dans le cas des commissions « Enseignement » ;
- Être force de proposition ;
- Être curieux, enthousiaste et à l'écoute ;
- Être disponible pour les réunions de commission ;
- Assurer une veille pédagogique et artistique.

Cette activité est bénévole.

Missions des commissions :

Lieu de rencontre entre experts, chercheurs et artistes, les commissions :

- Proposent des orientations pédagogiques en interrogeant ses principes ;
- Initient et encadrent, avec l'appui de la CMF, des actions sur le terrain ;
- Collectent des renseignements sur les domaines les concernant ;
- Sélectionnent des œuvres musicales et outils pédagogiques à destination des établissements d'enseignement artistique ;
- Choisissent des œuvres musicales classées par divisions, à destination des ensembles musicaux ;
- Apportent leur expertise aux élus et permanents de la CMF en rédigeant comptes-rendus, rapports, ou tout autre document utile.

Une vigilance est demandée aux membres des commissions sur le renouvellement des répertoires qui devront aussi correspondre aux enseignements, pratiques et demandes actuelles.

Fonctionnement :

[Consulter le document ici.](#)

Renseignements :

Louis Théveniau, chargé de mission pédagogie musicale

louis.theveniau@cmf-musique.org

Stéphanie Grenon, chargée de mission numérique, documentation et appui pédagogique

stephanie.grenon@cmf-musique.org

+33(1) 77 35 19 26

